



GRACIAS ALBA MORALEDA
GARCÍA POR ACOMPAÑARME.

EN EL CAMINO HACIA EL DESCUBRIMIENTO DE MÍ MISMA.

RAÍZ



Nazco y me despierto en este mundo; un mundo que al abrir mis ojos me parece maravilloso y caótico, como cuando disfrutas del desayuno pero la casa está desordenada.



P R E O C U P A C I Ó N

P A S A D O

C U I D A D O

N Ú C L E O

I T A L I A

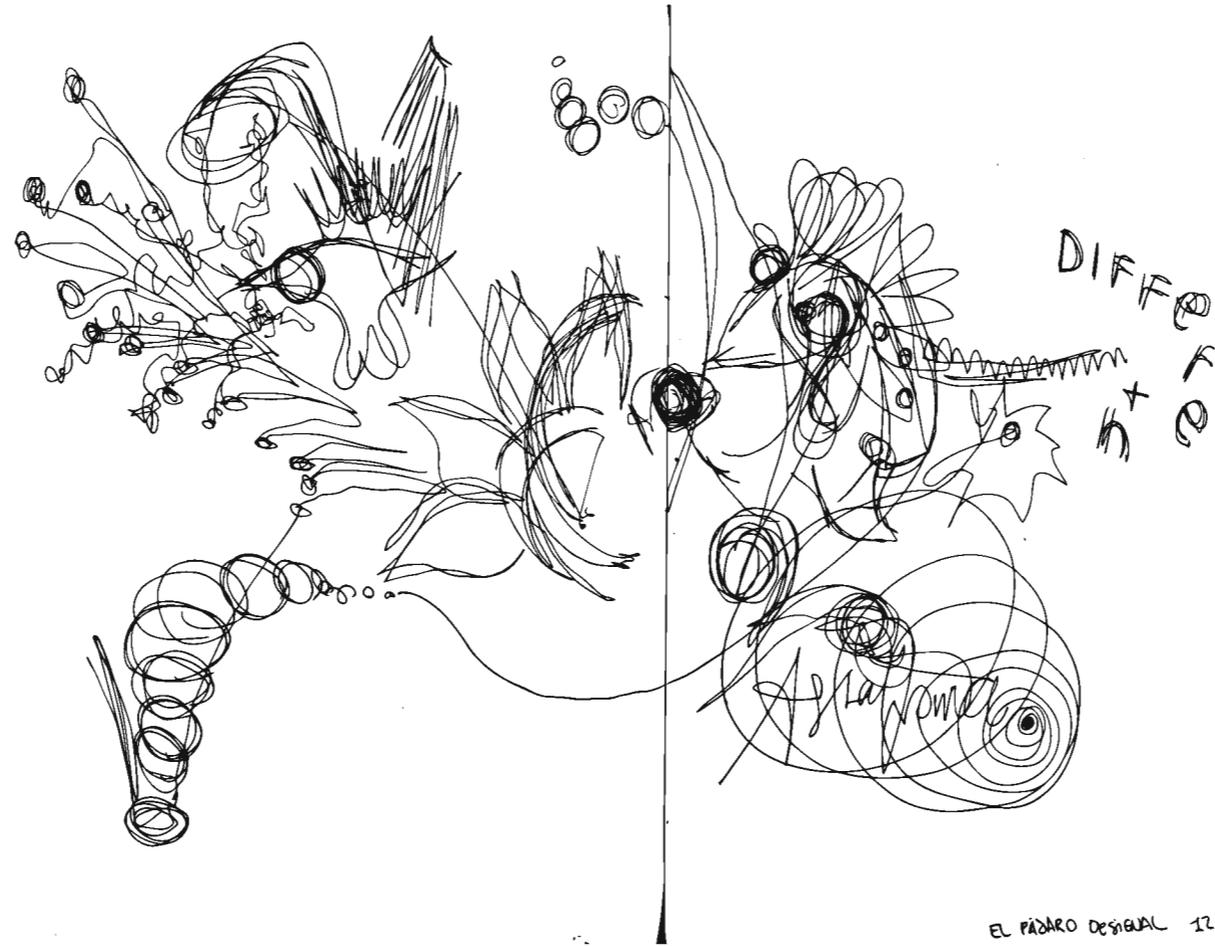
autoretrato
04 abril 2019



desamparar

tr. Dejar a alguien sin el
amparo o protección
que necesita.

Ausentarse, abandonar
un lugar.



EL PÁJARO DESIGUAL 12-09-19

nostalgia

f. Sentimiento de pena o
tristeza que produce la
ausencia de la patria o de
las personas queridas.

Tristeza melancólica por
el recuerdo de un bien
perdido:

desplazamiento

Cambio de país.

Un desplazamiento con mucho
peso emocional.

Un nuevo inicio , pero nunca
había deseado un primer final.

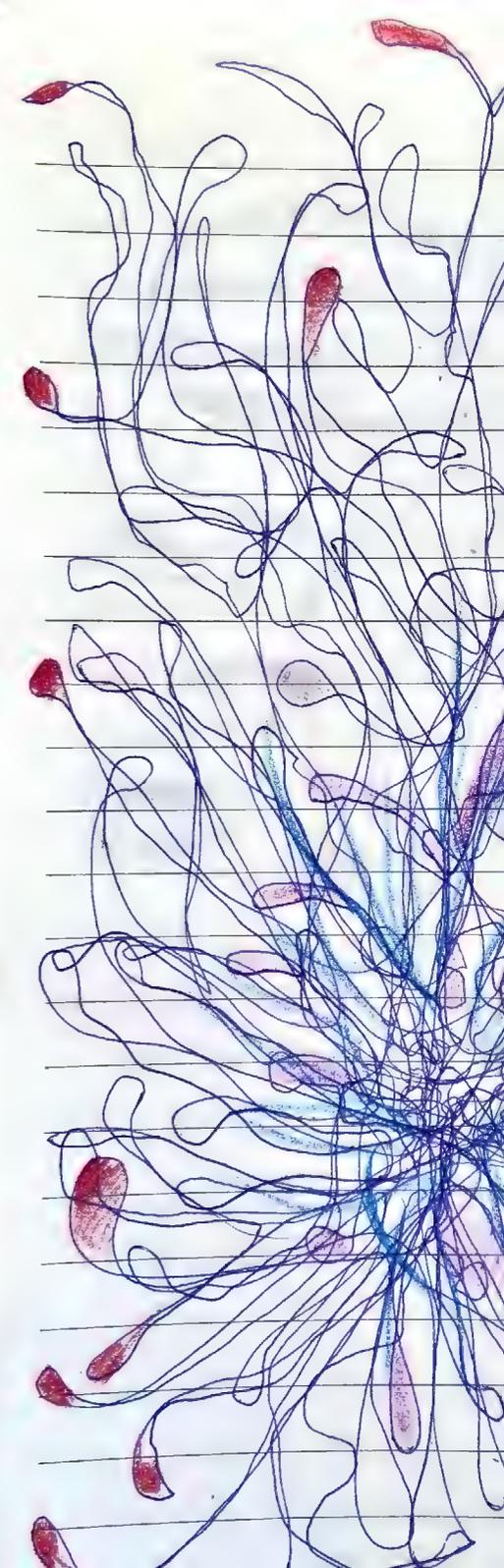
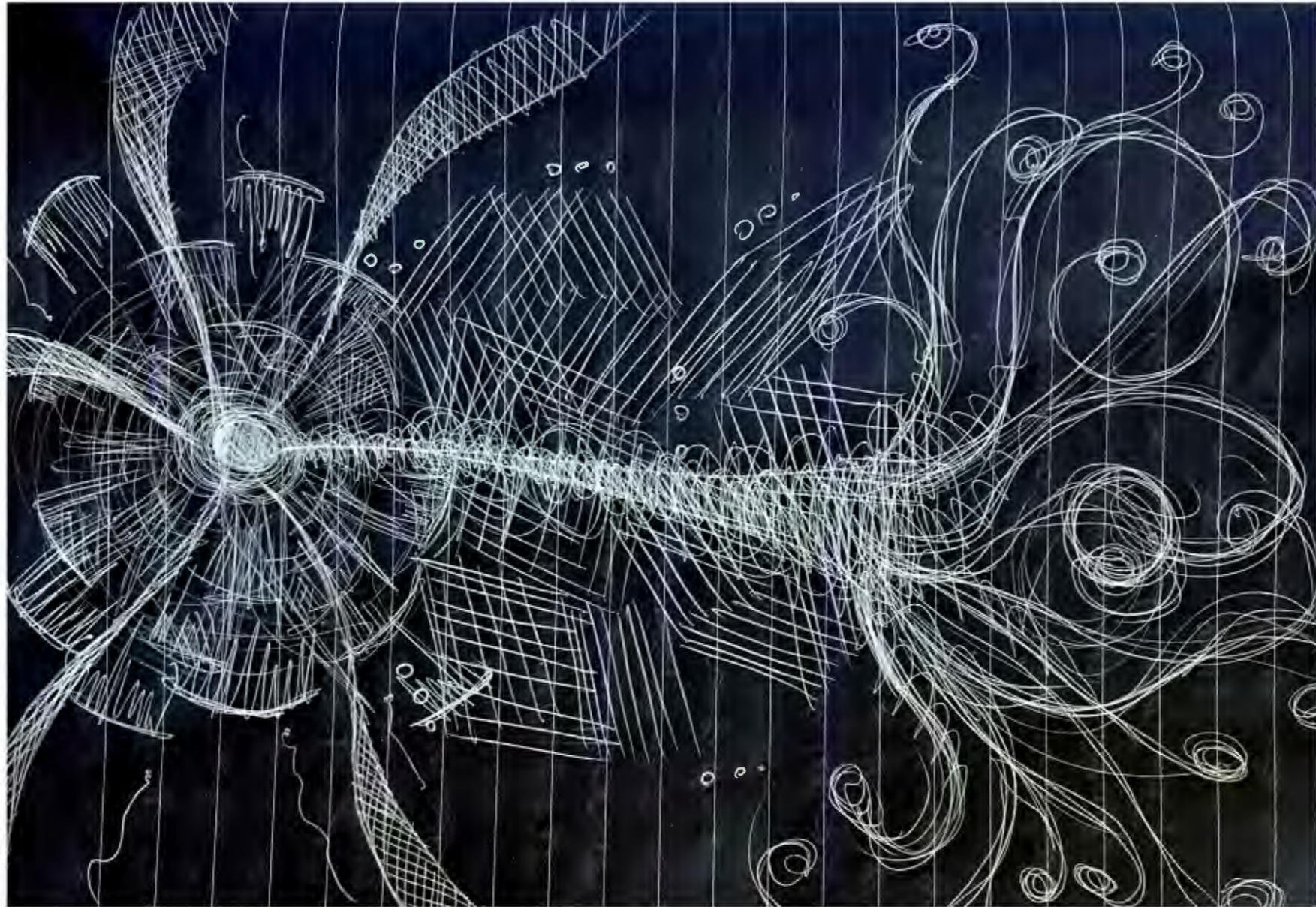
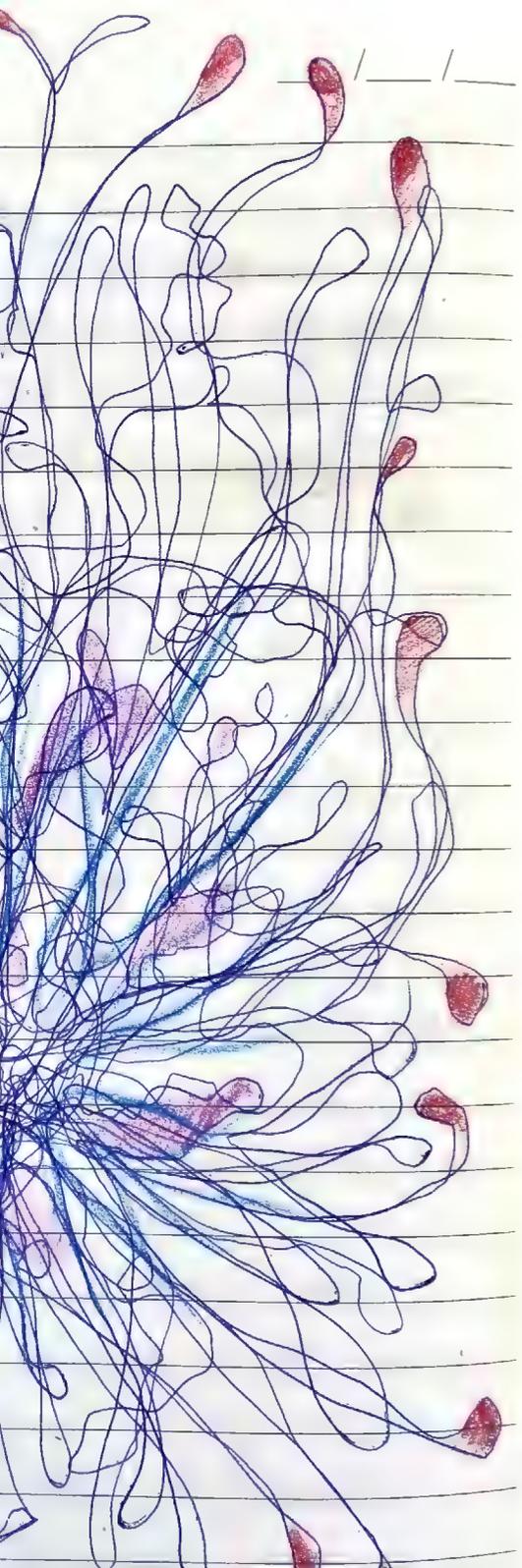


Hay que saber soltar, dejar ir.

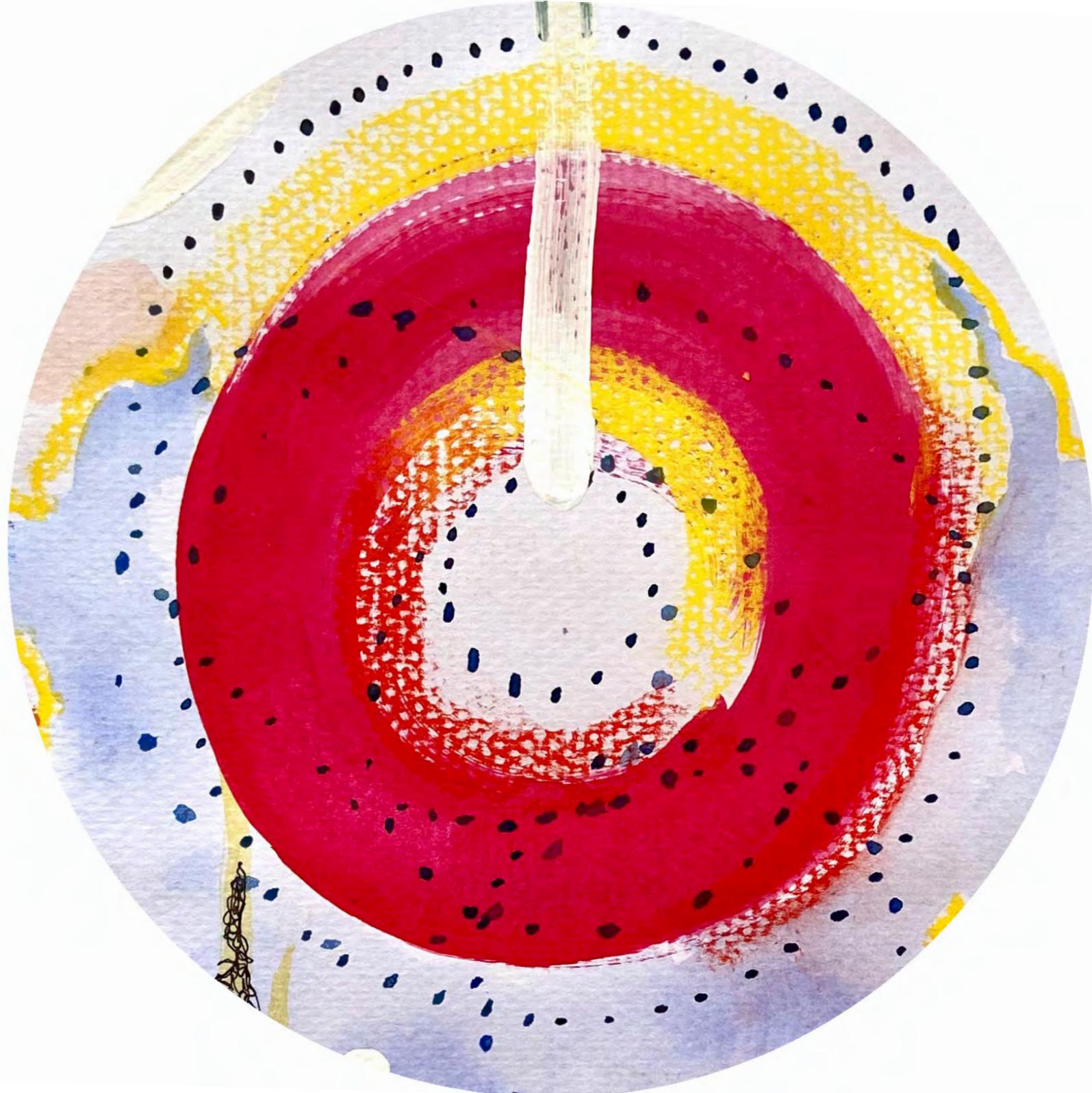
cuantas más cosas aprendo, mejor sé deshacerme de otras.

es un proceso doloroso.

duele.



MTE



RJOR

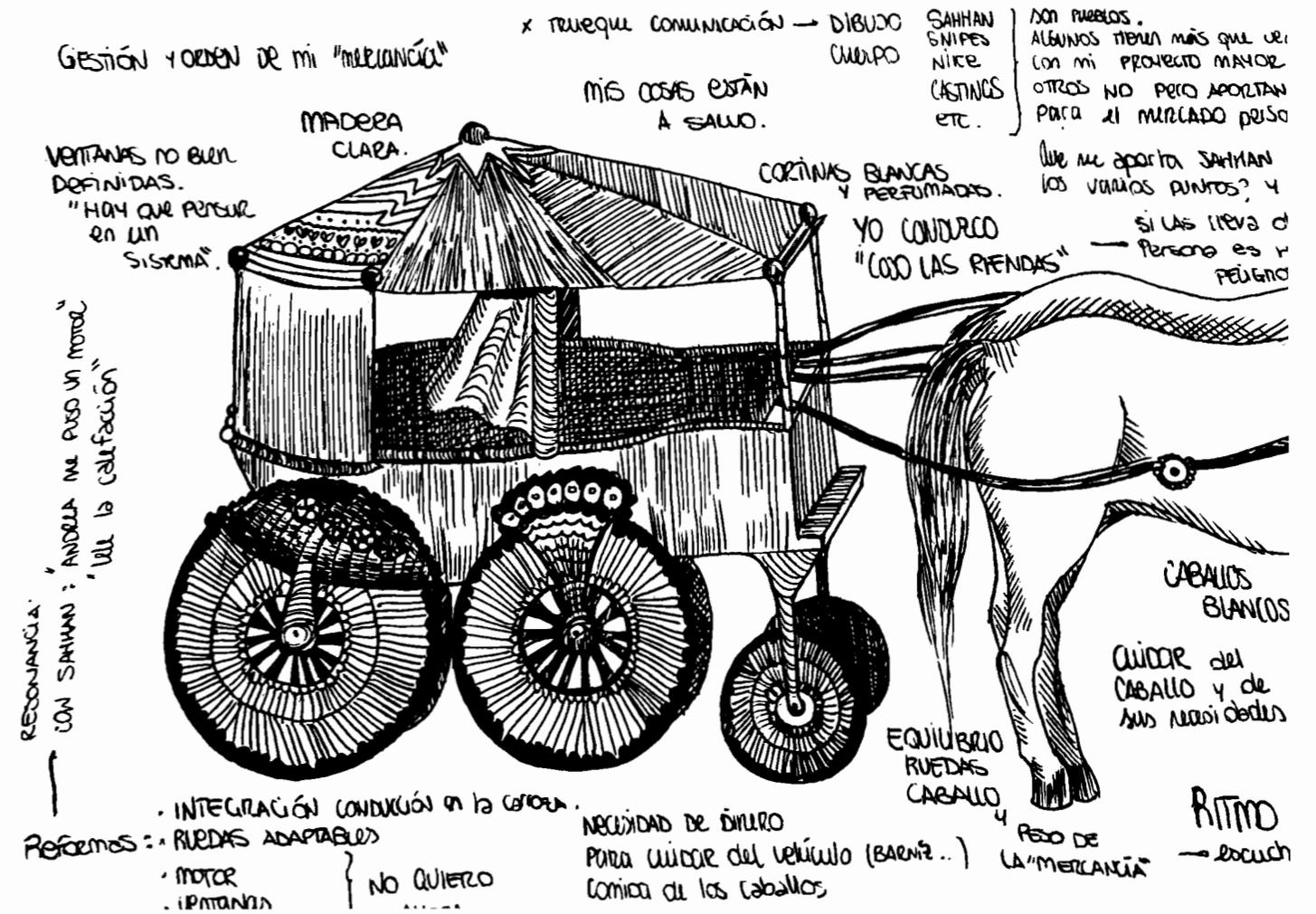
Desde una construcción jerarquizada, en donde me he posicionado por encima de otros; encuentro la paz en la deconstrucción de esta idea.





Mi vehículo profesional

Al dibujar mi vehículo consigo entender cuáles son mis necesidades para seguir avanzando.



¿ESTÁN ocupándose de esto? ¿cómo/dónde?

— RITMO : escuchar el sonido , escuchar tu ritmo y tus necesidades

0 RUEDAS - CABALLO - PESO : RITMO , ESCUCHA , NECESIDADES , RESPETO

IMAGINADO ir de pueblo en pueblo y crear una venta de lo recogido en cada sitio , mercado , organizado. ALGO ESPECIAL Y PROPIO ÚNICO MÍO del viaje.

: dinero o mercancía necesaria por ir luego a un pueblo (PUEBLO DE SAHHAN) y no aranca el mercado , igualmente tus caballos / tú mismo que comes y tienes que cuidar de tu carroza , la medicina etc.

• DIVERSO
• No profesional
• Distribución de
• Forma profesional

— POR NO ARRIESGAR DEMASIADO — SEGURIDAD
SAHHANOS como PARA ESTAR CHIQUIN y TAMPOCO TIENES 100% LAS HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN
AMARRADAS PARA VIVIR DE ESTE NEGOCIO. ESTO LLEVA SU TIEMPO
PAR Y GESTIONAR LA MERCAANCIA : lo que se , organizarlo y gestionarlo . lo que he ido aprendiendo . mi BAGAJE Terapia.

REO EL NEGOCIO —> COMUNICACIÓN

- RUEDAS : ADAPTARME A TERREOS DIFERENTES
- SOLO CONDUZCO YO! —> integración A LA COGER LAS RUEDAS. CARROZA
NO NECESIDAD Y VOLUNTAD QUE LO HAGA OTRA PERSONAS. TERAPIA , GESTIÓN + POSICIONAMIENTO.
- SISTEMA DE VENTANAS : es esto claro
(SAHHAN —> Andar : motor —> ¡NO!
Luz : calefacción —> ¡AHORA NO!

En los pueblos , puede que no hablen mi idioma pero yo no puedo dejar de trabajar , entonces las vías de comunicación son —> DIBUJO (lo que necesito) UNI = DIBUJO
—> CUERPO (gesticulación , danza) TRAINI
*¿COMO ENTRENDO ESTA COMUNICACIÓN? WAKET
VOY AL PUEBLO DE SAHHAN Y CONDUZCO PERO A MI MANERA. POSICIONAMIENTO TERAPIA

PARA REUNIR (DESCRUBUJAR / TILATAR) LO QUE ESTÁN RECOGIENDO en espurio donde trabo/descano/desarrollo lo que recojo (UNI · TRAININGS · TERAPIA ETC) ~~DIBUJO , MI MANERA , POSICIONAMIENTO , DIBUJO!!!~~ NO , CARROZA .

ORDEN DE MI "MERCAANCIA"

x trueque COMUNICACIÓN —> DIBUJO CUERPO

MIS COSAS ESTÁN A SAHO.

SAHHAN SNIPES NIKE CASTINGS ETC.

SON PUEBLOS. ALGUNOS TIENEN MÁS QUE CON MI PROYECTO MA OTROS NO PERO APOY PARA EL MERCADO P

¿ME ME APOYTA SAHH LOS VARIOS PUNTOS? SI LAS LLEV PERSONA E PEU

BUEN PEREUL MA.

MADERA CLARA.

CORTINAS BLANCAS Y PERFORADAS.

YO CONDUZCO "COO LAS RUEDAS"

EQUILIBRIO RUEDAS CABALLO

CABALLOS BLAN

CUIDAR del CABALLO Y C SUS NECESID

INTEGRACIÓN CONDUCCIÓN en la carroza . RUEDAS ADAPTABLES MOTOR VENTANAS CALEFACCIÓN

NECESIDAD DE DINERO PARA CUIDAR del vehículo (BARRER..) COMIDA de los Caballos Sobrevivir, para trinquas etc.

PESO DE LA "MERCAANCIA"

RITM —> 200

MI VEHICULO PROFESIONAL

CUERPO
MUJER





25-06-18

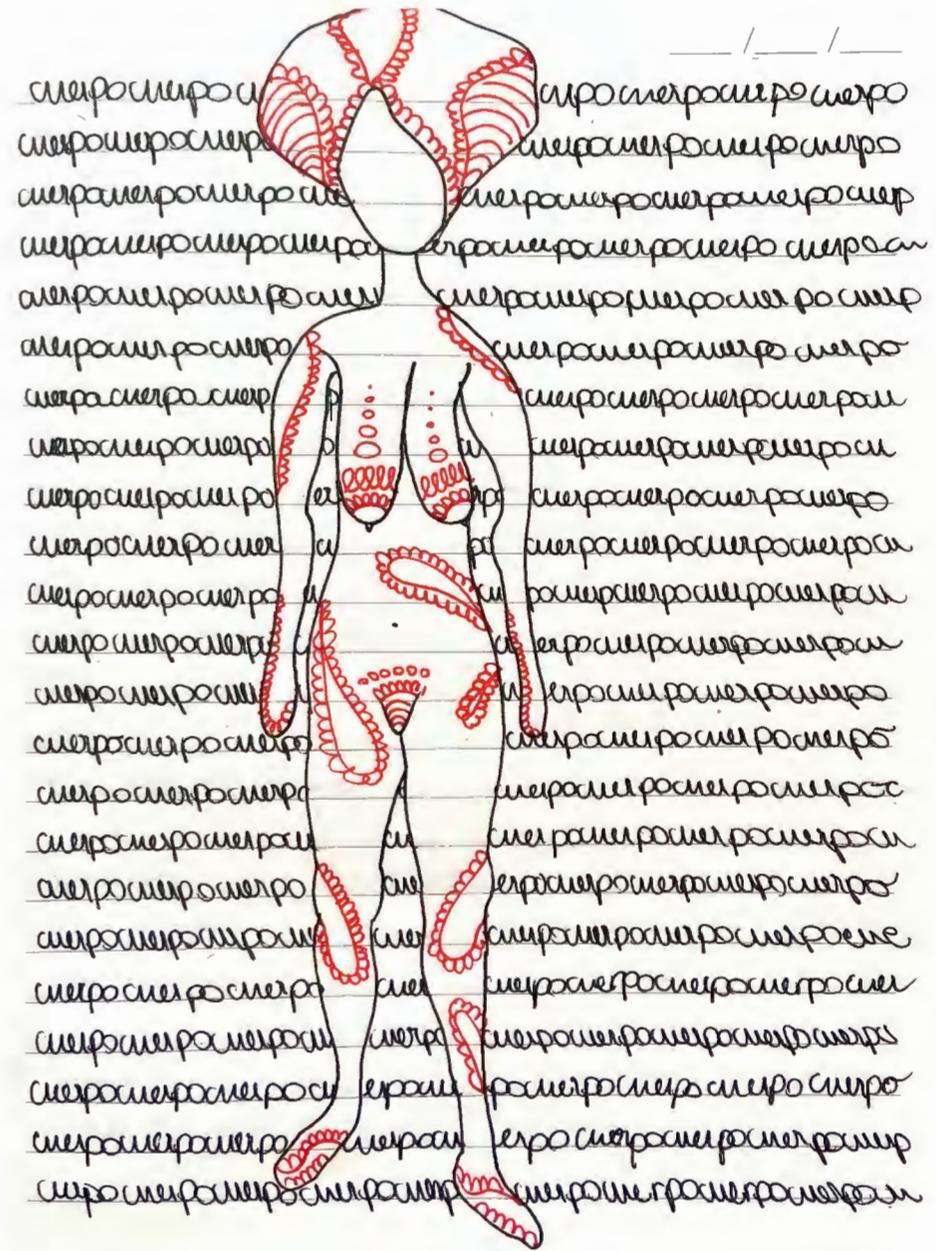
No acepto el hecho de envenenar, al comer demorado,
o algo muy calórico lo vomito, HA PASADO 4/5 veces
Me presuro a mi misma no volver hacerlo.

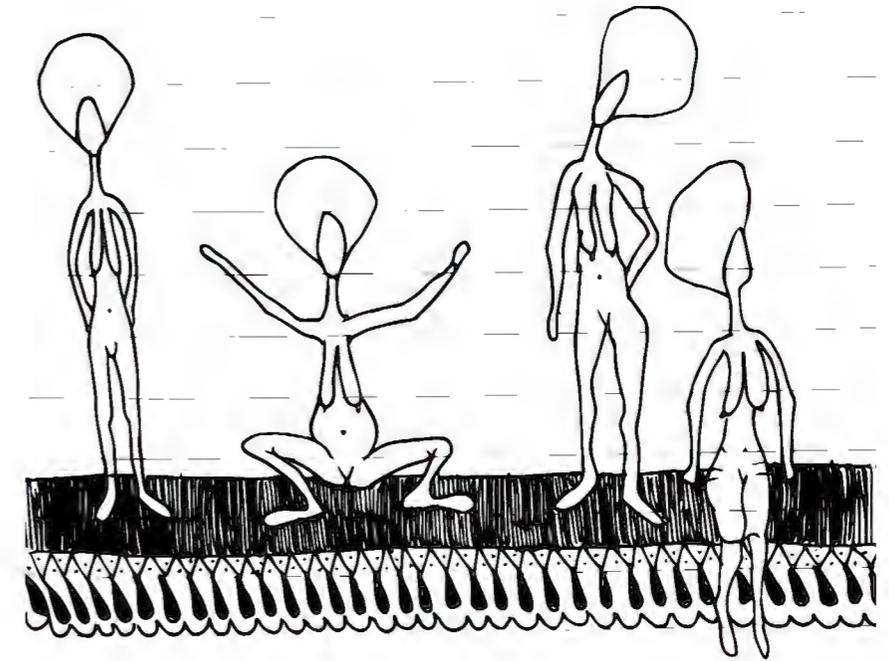
Un proceso constante y doloroso:

quererme.

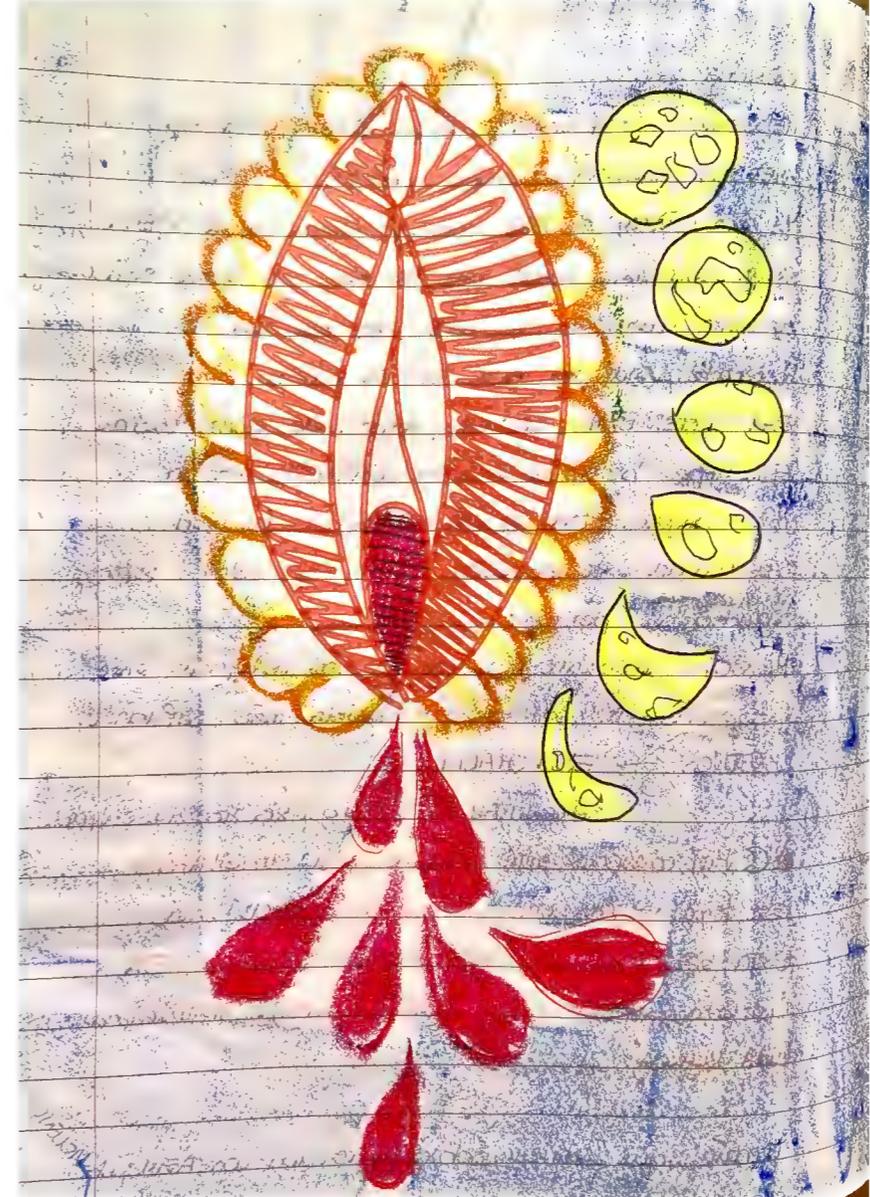
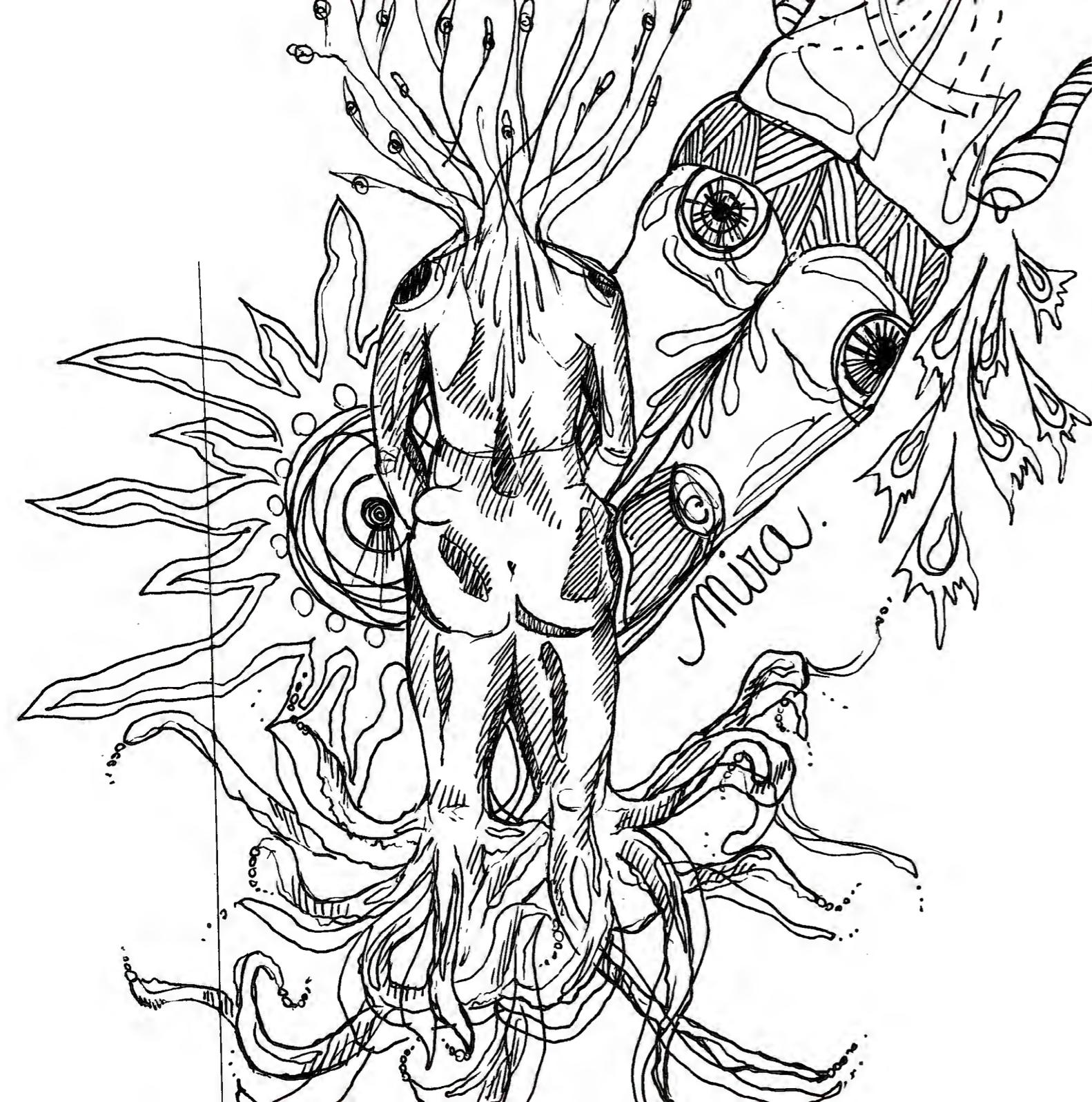
19-03-19

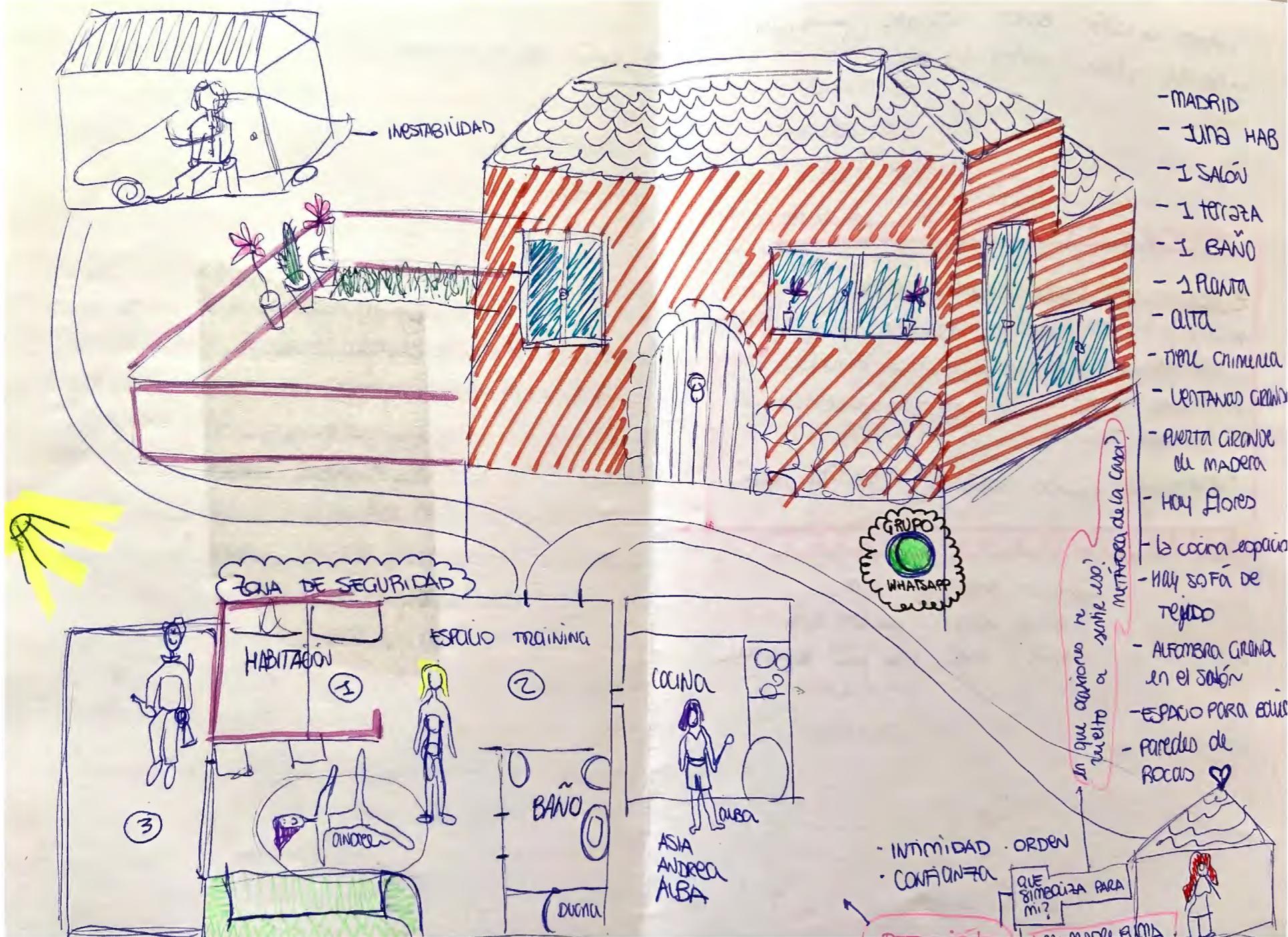
-he vuelto a vomitar





SANGRO.





Visualizo mi hogar donde solo yo elijo quien entra.

103

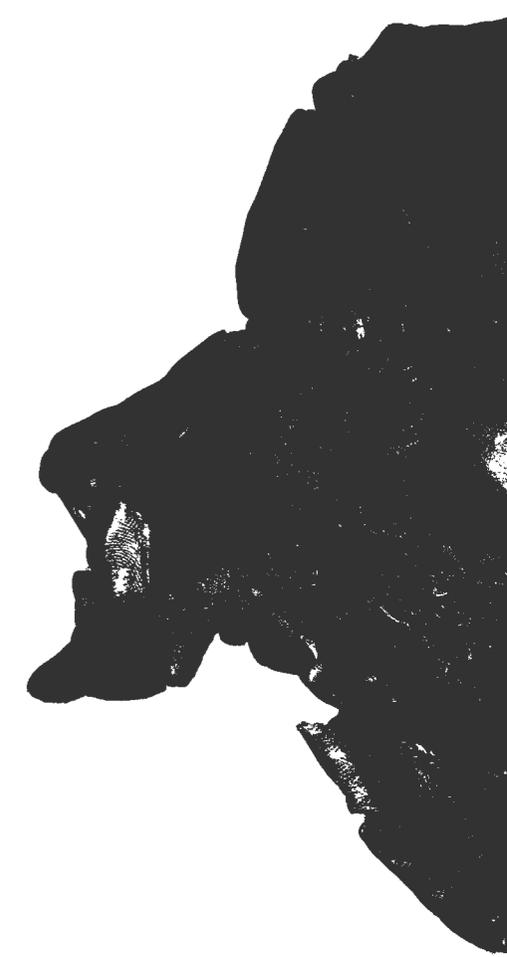


En una complicada mañana de noviembre decido raparme. Me desprendo de mi cubierta innecesaria.

Vuelvo a confiar en mí, y dejo atrás la fachada que durante años me ha perseguido y definido.

"pierdo las formas"







Una bola de fuego, un volcán en explosión.



'Quien mira hacia afuera, sueña.

Quien mira hacia adentro, despierta'.

Carl Jung