

Emprar fòrums electrònics en contextos educatius implica:

1. Una metodologia d'aprenentatge amb uns objectius i unes finalitats que han de ser coneguts per tots els participants.
2. Un grup de persones, considerant preferiblement un nombre mínim de participants de més de quatre persones, per assegurar que no s'establirà únicament una conversa entre dues d'elles.
3. L'existència d'uns interessos compartits per tots els participants. Precisament, aquests interessos són la base a partir de la que es deriva després la temàtica general del fòrum.
4. L'estructuració d'una conversa o diàleg virtual, a través de la publicació d'aportacions en els fils de discussió que es van iniciant.
5. Diferents formes de visualització de la conversa o discussió: pot ser plana (ordenació cronològica) o bé "aniuada" (arbre genealògic) o forma mixta.
6. Les aportacions poden ser individuals o grupals.
7. No s'exclou que a mesura que avanci el fòrum puguin obrir-se, per part dels participants, noves línies de discussió amb subtemes d'interès.
8. La figura del moderador o la moderadora pot assumir el rol de coordinar i dinamitzar el fòrum, introduir el tema, formular la primera pregunta, estimular i guiar les participacions, demanar argumentacions i explicacions sobre el que es diu, sintetitzar el contingut que es va comentant i discutint, etc. En cap cas pressiona als participants. Malgrat habitualment s'atribueix al professorat, pot ser representada per un participant que de manera espontània o intencional adopta aquest rol.
9. L'explicitació del procediment o dinàmica de participació durant el fòrum des de l'inici d'aquest, per exemple en el primer missatge del moderador o moderadora. Per exemple les aportacions poden ser lliures, o bé seguir uns criteris que es donen a priori. Especialment quan el docent no coneix el grau de domini sobre l'ús de l'eina per part dels participants, ha d'assegurar la comprensió de la dinàmica que es seguirà.
10. La integració d'una discussió en un sol fòrum o el desenvolupament de diferents fòrums de forma simultània.
11. Pot tenir múltiples finalitats, essent les més habituals les de contrast d'opinions o discussió. Sempre implica compartir informació rellevant sobre una temàtica concreta.
12. El manteniment d'un clima cordial i el seguiment de les normes o pautes establertes.
13. L'escriptura ha de ser comprensible. Les frases han de mantenir una estructura gramatical correcta, s'ha d'intentar utilitzar els termes adequats i fomentar un vocabulari ric en relació amb la temàtica que es treballa. Per tant, s'han d'escriure les paraules completes i sense utilitzar abreviatures.
14. El disseny d'un espai per a que els participants, a partir del diàleg i el debat, arribin a aprofundir en una temàtica concreta, des d'un punt de vista crític, que els permeti elaborar conclusions pròpies argumentades a partir dels elements sorgits de les aportacions dels altres i la reflexió personal. La possibilitat de desacord o discrepància és una premissa de la que parteixen tots els participants del fòrum i també el moderador.