UNIVERSITAT DE BARCELONA

RIMDA RECERCA, INNOVACIÓ I MILLORA DE LA DOCÈNCIA I L'APRENENTATGE

DHiGeCs Didàctica de la Història, la Geografia, i altres Ciències Socials

Grup DHIGECS
Grup d'investigació i innovació educativa de Didàctica de la Història, la Geografia i altres Ciències Socials

INFORME FINAL

PROYECTO 2019PID-UB/036

Promoción de la competencia investigadora en estudiantes de magisterio: edumemorias en las aulas universitarias

.

Grup d'innovació docent: **DHIGECS (GINDO-UB/161)**

Responsable: Isidora Sáez Rosenkranz
Equipo: Ilaria Bellatti; Elvira Barrgia-Ubed; Judit Sabido-Codina; Laia Coma-Quintana; Marina Sánchez-Hostalot

---

Octubre, 2021

Tabla de contenidos

Situación inicial y necesidades detectadas....3
Contexto de la intervención....4
Objetivos de la intervención....6
Desarrollo de la intervención....7
Participantes....7
Profesorado y función en el proyecto....7
Alumnado participante....7
Modificaciones al proyecto inicial....8
Dificultades observadas y oportunidades de mejora....9
Actividades desarrolladas....10
Capacidad investigadora del alumnado....10
Sensibilización con temas de memoria desde la investigación....10
Elaboración de material didáctico para el alumnado de TFE....11
Resultados....13
Método....13
Resultados según indicadores de evaluación....14
Dimensión investigadora....14
Dimensión de transferencia....15
Dimensión de valoración de la Universidad como agente de transformación social....17
Valoración general la actuación....18
Difusión de la actuación....19
Referencias citadas....20
Anexos....21
Anexo 1. Presentación de power point seminario....21
Anexo 2. Póster presentado al X Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano....23
Anexo 3. Comunicación presentada en el XI Congreso Internacional de Docencia Universitaria....24
Anexo 4. Capturas de pantalla del impacto de las publicaciones asociadas al proyecto en redes sociales....25

Resumen

Esta actuación busca profundizar en las competencias de investigación y su papel social en el campo educativo mediante la vinculación de los trabajos de fin de estudio a un proyecto de investigación vigente. La actuación tuvo dos objetivos, el primero asociado a la promoción de la competencia investigadora y el otro a la valoración de la Universidad como agente de transformación social más allá de la formación inicial docente. Para ello, se desarrolló una actuación que permita que el estudiantado de último curso que desarrolla sus TFM y TFG en el campo educativo empleara los resultados de una investigación en curso sobre enseñanza de la memoria histórica como base para su trabajo final de estudio en los grados de educación infantil, primaria y máster de secundaria. Entre los resultados de la actuación, se ha constatado que se ha promovido el desarrollo de la competencia investigadora y la visibilización la relación entre universidad y sociedad. También, se ha dado relevancia a la relación entre investigación y actuación didáctica a partir de temas conflictivos. A pesar de ello, se ha puesto en evidencia, que es necesario profundizar en la capacidad investigadora mediante una práctica sistemática (no solo en TFE) y hacer de la vinculación universidad-sociedad una relación más constante y explícita.

Palabras clave: Competencia científica, investigación, sociedad, Universidad, Memoria histórica

Líneas de innovación vinculadas

- Aprendizaje profesionalizador
- Competencias transversales
- TFG/TFM (Trabajo de fin de grado/máster)
- Aprendizaje autónomo
- Elaboración de proyectos

Situación inicial y necesidades detectadas

Esta propuesta nació como consecuencia indirecta del proyecto el Portafolio de aprendizaje y reflexión en la enseñanza de la didáctica de las ciencias sociales (2017PID-UB/038), en la cual se constató que un trabajo consciente contribuye a la adquisición de competencias propias de la tarea docente. A la vez, nació de algunos resultados constatados sobre la capacidad investigadora del profesorado en formación a raíz del proyecto REDIC18-2040, en el cual, el estudiantado de último curso de los grados de maestro de educación infantil y primaria presentaban importantes deficiencias a la hora de conceptualizar una investigación y de plantear la investigación como una herramienta docente.

Autores referentes en el campo educativo han sostenido que la iniciativa investigadora es fundamental, siempre y cuando se utilice para la acción educativa. Así, por ejemplo Pérez Gómez sostiene que "la intencionalidad y sentido de toda investigación educativa es a transformación y mejora de la práctica" (Gimeno Sacristán & Pérez Gómez, 1992, p. 121). Por su parte, Carr y Kemmis (1988), señalan que es fundamental que las actitudes y prácticas del profesorado estén ancladas en la teoría y en la investigación educativa, lo que dotaría de autonomía al profesorado. El papel de la formación en investigación queda puesto de relieve en tanto una herramienta de transformación educativa en las aulas, que es necesario potenciar desde la formación inicial docente. De hecho, el reciente informe de la OCDE, *Measuring Innovation* (Vincent-Lancrin, 2019), indica que la participación del profesorado en la generación de conocimiento es muy baja en España, especialmente en el campo científico. Este dato, refuerza la idea de una cierta desvinculación entre generación de conocimiento disciplinar y transposición didáctica, en las aulas.

Estos antecedentes, ponían de relieve la necesidad de impulsar en la formación inicial docente una práctica que por un lado potencie el desarrollo de la capacidad investigadora, pero también que asocie la investigación producida en el marco institucional con las prácticas de aula.

Contexto de la intervención

La presente intervención tuvo dos objetivos concretos, asociados por una parte al desarrollo de la competencia investigadora y, por otro, a valorar la universidad como institución con impacto social. Para ello se propuso vincular una investigación real[1] y sus resultados con la práctica docente, principalmente a través de los trabajos de fin de Estudio (TFM, TFG). El proyecto de investigación que enmarca la propuesta de innovación versa sobre el análisis del trabajo de la memoria histórica en los libros de

[1] www.ub.edu/edumemorias

texto de educación primaria y secundaria y busca generar un diagnóstico que permitiese actuaciones docentes orientadas a subsanar los vacíos de tema y contenido mediante la promoción de la competencia investigadora en el futuro profesorado.

Para ello, se hacía necesario, por un lado, poner en evidencia la relevancia de la investigación en el mundo social, sea como diagnóstico o como pautas de acción fundamentadas. Por otro, concretar la generación de preguntas y guiar procesos de investigación/innovación vinculados a la recogida rigurosa de información y datos, propia de la investigación científica.

En este sentido, la actuación debía ofrecer una oportunidad formativa para indagar en las dimensiones formales de una investigación, en las dimensiones temáticas sobre las que se indaga, en este caso la memoria histórica, y proponer, y por sobre todo un énfasis en su relevancia social.

Entre los resultados más relevantes de la investigación de referencia y que se consideraron como punto de partida para esta actuación son:

- Una estereotipación de la historia reciente basada en la construcción de una memoria que excluye sujetos sociales a la vez que los victimiza.
- Un escaso tratamiento de fuentes primarias para el trabajo de la memoria.
- Una desvinculación de los temas de historia reciente de aspectos centrales en el mundo formativo: derechos humanos, conflicto y paz.
- Un escaso trabajo con fuentes patrimoniales y unas propuestas didácticas que escasamente promueven un trabajo activo por parte del estudiantado.
- Una escasa inclusión de diversos sujetos (mujeres, niños) en la historia reciente.
- Una manifiesta sensación de ausencia de herramientas para abordar las dimensiones conflictivas, tanto históricas como de aula, por parte del futuro profesorado de educación infantil y primaria.

Este diagnóstico supuso una urgencia formativa en la temática juntamente con la formación investigadora y su papel social.

Objetivos de la intervención

A partir de la situación antes mencionada, se propusieron los siguientes objetivos de actuación didáctica:

Tabla 1. Objetivos de la intervención

Objetivo de la intervención	Objetivos de aprendizaje
1. Promover la capacidad investigación y transferencia de los futuros profesionales, en concreto, profesores de educación infantil, primaria y secundaria	1.1. Desarrollar la capacidad para plantear problemas de investigación o identificar situaciones de intervención educativas, basadas en resultados de investigaciones previas y en curso respecto a la temática asociada a esta actuación.
	1.2a. Investigación: desarrolla categorías de análisis científico, derivados de la literatura relevante respecto a la temática y tomando como antecedentes, la investigación asociada a la presente actuación. 1.2b. Intervención: escoger criterios relevantes, derivados de la literatura y de los resultados de investigación, para articular los ejes conceptuales y metodológicos de la intervención propuesta.
	1.3a. Investigación: aplicar procedimientos de investigación y valorar sus resultados en función de las necesidades y situación inicial detectada, reflejada en la prospectiva de los trabajos de fin de estudio. 1.3b. Intervención: aplicar a la propuesta didáctica los criterios seleccionados que deriven en el diseño de actividades y materiales consistentes con los criterios de selección establecidos previamente y valorar su consecución y proyección en la prospectiva del trabajo de fin de estudio.
2. Valorar la Universidad como un agente para la contribución a resolver necesidades detectadas por los futuros profesionales	2.1 Identificar los aprendizajes adquiridos en el proceso de elaboración de trabajo de fin de estudios en el marco del equipo de trabajo que lleva a cabo el proyecto asociado.
	2.2. Identificar y reflexionar sobre los aportes que la investigación en curso ha realizado al TFM o TFG en términos de: aportes de conocimiento básico, aportes metodológicos y relevancia social.

Desarrollo de la intervención

Participantes

El proyecto, que originalmente tenía previsto trabajar sólo con asignaturas y profesorado que dirigiese trabajos de fin de estudio, fue modificado con la prórroga concedida en el curso 2020/2021. De esta manera, no sólo fue posible alinear trabajos de fin de estudio con investigaciones en curso, sino también, sensibilizar al alumnado con dicha investigación en activo y sus resultados. De esta manera, los participantes corresponden a dos tipologías: profesorado y estudiantes. Estos últimos, a su vez correspondieron a dos sub tipologías, cada una orientada a una función específica. Por una parte, el alumnado que realizó su TFE en el marco del proyecto, especialmente el curso 2019y 2020. Por otra, el alumnado de educación infantil, primaria y del máster de secundaria, que fue sensibilizado con los resultados de esta investigación, con tal de darle valor social y didáctico a la misma en torno a la temática de la memoria histórica.

Profesorado y función en el proyecto

- Profesorado participante y papel del profesorado
- Ilaria Bellatti: Tutora de Trabajo final de grado
- Judit Sabido Codina: Soporte didáctico
- Elvira Barriga Ubed: Soporte didáctico
- Isidora Sáez Rosenkranz: tutora de trabajo final de máster y soporte didáctico
- Laia Coma Quintana

Alumnado participante

Tabla 2. Relación de estudiantes participantes y situación de los TFE

Estudio	Total de trabajos iniciados	Total de trabajos finalizados
Grado de maestro de educación infantil	2	0
Grado de maestro de educación Primaria	5	4
Máster de educación secundaria	3	3

Tabla 3. Relación de asignaturas intervenidas (curso 20/21)

Grado	Asignatura	Total alumnado participante
Máster de formación del profesorado	Didáctica de la Historia y la Historia del Arte	30
Grado de maestro de Educación Primaria (MENCION)	Historia del Arte en la Escuela	10
Grado de Maestro de Educación Infantil (mención entorno y experimentación)	La Comunicación Científico Social y el lenguaje verbal	28
Total		58

Modificaciones al proyecto inicial

Originalmente, el proyecto sólo tenia previsto trabajar con alumnado que estuviese desarrollando su trabajo de fin de Estudio, con tal de contribuir al desarrollo de su competencia científica, por un lado y de que pudiesen valorar el papel de la Universidad como un espacio no sólo formativo, sino de solventar problemáticas sociales gracias al conocimiento científico. Estos objetivos, estaban previsto que se consiguiese gracias a ofrecer al alumnado la posibilidad de trabajar con un equipo de investigación en activo y con los resultados de una investigación real.

El primer curso del proyecto se desarrollaron estos objetivos. Pero gracias a la ampliación de calendario fruto de la crisis sanitaria COVID-19 y a la ampliación concedida durante el curso 2020/21, se dio la posibilidad de sensibilizar al alumnado en estas temáticas y la temática concreta del proyecto de investigación asociado. En este sentido, el proyecto inicial amplió su espectro de influencia a asignaturas concretas en las cuales se pretendía incidir. De esta manera, se organizaron una serie de talleres vinculados a los resultados del proyecto, con tal de que el alumnado pusiera en valor la investigación y sus resultados con un carácter formativo. En este sentido, se realizaron tres talleres que recogieron explícitamente los resultados del proyecto y se aplicaron en los tres estudios de magisterio de la Faculta de Educación: maestro de educación infantil, primaria y formación del profesorado de secundaria, especialmente en el último año de ejecución del proyecto.

Dificultades observadas y oportunidades de mejora

En el desarrollo de este proyecto se han observado algunas dificultades en su consecución asociadas, principalmente, derivadas de las condiciones sanitarias la Covid-19. Pero, a su vez, se observó una dificultad no contemplada en el diseño didáctico y ligada con la propia temática que debían estructurar los TFE.

En lo que respecta a las condiciones sanitarias, las dificultades de gestión y adecuación a la virtualidad, provocó una ausencia progresiva de contacto con una tutora y su alumna, que derivó finalmente en el no desarrollo del proyecto en un caso.

Por otro lado, se observó una dificultad no contemplada inicialmente con el futuro profesorado de educación infantil, asociada directamente a la temática del proyecto: memoria histórica. Se puso en evidencia que el alumnado de educación infantil y primaria si bien lograba comprender la relación entre conflicto y enseñanza temprana, tuvo dificultad para establecer un vínculo didáctico. Esto llevó a la determinación de un cambio en las temáticas de los TFG quedando los nuevos temas, fuera del alcance del proyecto.

Asimismo, la incertidumbre derivada de la Covid-19, el cambio en la modalidad de la docencia y el cierre de las bibliotecas, supuso una incertidumbre añadida a la ya difícil vinculación entre memoria y educación infantil. En la ejecución de la presente actuación, esto supuso la baja de dos estudiantes. De aquí que en la ampliación del proyecto este grupo de alumnado fuera objeto del desarrollo de un taller específico que le permitiese visualizar la necesidad de trabajar en el aula el conflicto desde un punto de vista científico, a la vez que evidenciar la importancia que los resultados de investigación pueden ofrecer en estos niveles.

Así, se expandieron los ámbitos de influencia del presente proyecto cuyas actividades se resumen en el siguiente apartado.

Actividades desarrolladas

Capacidad investigadora del alumnado

Con tal de promover la capacidad investigadora del alumnado, se trabajó conjuntamente con tutores y directores de Trabajos de Fin de Estudios y con alumnado que estuviese interesado en abordar temáticas de memoria histórica y conflicto en educación formal. Para ello, se realizaron las siguientes acciones

- Reunión inicial. El alumnado participante tuvo reuniones iniciales con parte del equipo ejecutor de la presente actuación en la cual se explicó el proyecto y se aportaron herramientas iniciales para su consecución. En estas reuniones iniciales, personalizadas se incidió en la dimensión investigadora, los resultados obtenidos y se discutió la manera de emplear los resultados de investigación para los trabajos de fin de Estudio. Se aportó material complementario que fue discutido con el alumnado en reuniones individuales con tal de orientar el enfoque didáctico-investigador de sus TFE.
- Seminario. Se realizó un seminario virtual con el alumnado participante del proyecto, en el que se enfatizó en la metodología y resultados del proyecto de investigación. De esta manera, se pudo ofrecer una mirada global y general al proceso investigador y su transferencia didáctica. El seminario fue ofrecido por parte el equipo investigador del proyecto de referencia[2].
- Seguimiento y acompañamiento. En esta acción, el alumnado recibió orientaciones respecto al contenido de sus TFE en temas de memoria y conflicto, a la vez que alguna validación de instrumento para la elaboración de TFG y TFM. El alumnado fue bastante activo a la hora de plantear sus preguntas referidas a la dimensión investigadora y de contenido, que circularon en diversos ámbitos: planteamiento del problema, construcción de instrumentos y vínculo didáctico. Además, el acompañamiento incluyó espacios específicos de orientación en contenido ante dificultades y dudas de aproximación de los TFE a la temática del proyecto de investigación vinculado (memoria histórica y conflicto). De esta manera, fue posible complementar el trabajo del profesorado tutor de TFE con acompañamiento específico de acuerdo a las necesidades del alumnado.
- Difusión de los TFE. Se dio la posibilidad de que el alumnado participante diera difusión a sus trabajos de fin de estudio mediante la publicación en línea de los mismos, con tal de reforzar la valoración del impacto de la Universidad en la sociedad.

Sensibilización con temas de memoria desde la investigación

Esta tipología de actividades desarrolladas emergió como una necesidad del mismo proyecto, en cuanto se evidenció la dificultad de realizar una aproximación didáctica a la memoria histórica, de la misma manera que lo indicó la investigación de referencia. A

[2] Presentación de power point en anexo 1.

raíz de ello, se implementaron una serie de acciones formativas en alumnado que no necesariamente se encontraba realizando sus trabajos de fin de estudio en el marco del proyecto. Así, se realizaron las siguientes acciones específicas orientadas a trabajar los resultados de la investigación y su potencial transferencia didáctica:

- Taller de análisis de libros de texto sobre memoria histórica. Fue un taller especialmente diseñado para el estudiantado del máster de Educación Secundaria y Bachillerato de la mención Geografía e Historia. Se realizó en la asignatura *Didáctica de la Historia y la Historia del Arte* y consistió en la réplica de una parte del análisis realizado por la investigación madre, en la cual gracias a un trabajo teórico, fue posible contrastar los resultados de la investigación asociada a la proyecto, con los del análisis del alumnado. Con ello, fue posible que el alumnado no sólo valorase el trabajo de la memoria histórica, sino también formulase alternativas didácticas de implementación como fruto de los resultados de investigación.
- Charla sobre memoria e historia. Se realizó una charla sobre memoria histórica e inmigración orientada a sensibilizar al alumnado, mediante el testimonio en primera persona. La charla estuvo a cargo de una filósofa e historiadora alemana, quien abordó no sólo temas de migración, memoria histórica, sino también las implicaciones didácticas y la acción docente en contextos de conflicto. De esta manera, fue posible dar un cariz humano al debate sobre los resultados de la investigación referente en contextos reales de aula.
- Taller de memoria histórica e investigación en el Campus Mundet. Este taller estuvo orientado a introducir la temática en el alumnado de educación infantil y primaria, mediante la recuperación de la memoria histórica desde un punto de vista patrimonial y educativo, que operó como base de sensibilización para debatir los resultados del proyecto de referencia. De esta manera, se intentó acercar la temática de la investigación a situaciones y espacios cotidianos con tal de evidenciar el imperioso vínculo de la investigación y la docencia.

Elaboración de material didáctico para el alumnado de TFE

Con tal de facilitar la consecución de los objetivos del proyecto, se elaboraron una serie de materiales didácticos que, por un lado, favoreciesen la vinculación entre trabajo de fin de estudio e investigación, a la vez que ofrecer materiales concretos para ejecutar esta vinculación. Entre los materiales elaborados se hacen constar los siguientes:

- Documento de trabajo para abordar la memoria histórica en educación formal. En este documento, se recogieron algunos principios teóricos, resultados del proyecto de investigación y posibilidades didácticas que pudiesen servir como referente bibliográfico a la horade la elaboración de los TFE (en web www.ub.edu/edumemorias y en OMADO).
- Carpeta con ejemplos didácticos para el trabajo del conflicto y la memoria en aula. Dada la dificultad evidenciada en el proyecto del alumnado para valorar la temática de la memoria como ámbito de enseñanza, consistente con los

resultados del proyecto de investigación referente y, consistente con resultados de otros proyectos de investigación en los que se manifestaba la disociación entre la investigación y la docencia, se compilaron diversos materiales que pudieran servir de orientación al alumnado para aterrizar sus propuestas a los casos de su interés. Este material estuvo especialmente dirigido al alumnado que realizó su TFE en el marco de este proyecto (acceso).

- Itinerario virtual de memoria histórica. Con tal de enfatizar el vínculo entre los resultados de la investigación y la acción didáctica, objeto del presente proyecto de innovación docente, se creó un itinerario virtual exprofeso orientado al trabajo con fuentes primarias que permitiesen evidenciar la aplicación del método científico en el aula, en el contexto del Campus Mundet, al mismo tiempo que favoreciese la sensibilización con la temática. Este itinerario fue elaborado para los talleres realizados al alumnado que no se encontraba elaborando su TFE en temas de memoria.

Resultados

A continuación, se ofrecen los resultados obtenidos de la intervención tanto en el desarrollo del proyecto como en cuanto a los indicadores de evaluación del mismo.

Método

Los resultados aquí recogidos se obtuvieron a partir de la aplicación de diversos instrumentos y del análisis de las evidencias de aprendizaje producto de las distintas acciones antes mencionadas. Los procedimientos específicos se detallan en la tabla 4.

Tabla 4. Procedimientos de recogida de evidencias

Objetivos de la actuación	Acciones asociadas	Recogida de datos (Identificado*)	Tipo de análisis
1.1, 1.2a, 1.2b, 1.3ay 1.3b	Reunión inicial Seguimiento Seminario	Notas informales de las comunicaciones Análisis de TFE (TFE n.º) Entrevista cerrada (Inicial n.º) y abierta (Entrevista N.º)	Cualitativo (Nvivo 12 para Mac) y triangulación. Sistema de codificación emergente
2.1 y 2.2	Reunión inicial Seguimiento Seminario Taller análisis e libro de texto Charla Taller de memoria histórica	Notas informales de las comunicaciones Análisis de TFE (TFE n.º) Entrevista cerrada (Inicial n.º) y abierta (Entrevista N.º) Análisis de evidencias de aprendizaje (Act N.º)	
*La nomenclatura "N.º" corresponde a la ordenación de las evidencias analizadas.			

Resultados según indicadores de evaluación

Dimensión investigadora

Esta dimensión incluía tres indicadores asociados a la capacidad de formulación de problemas de investigación/intervención; a la elaboración de un proyecto de investigación o intervención con perspectiva científica y, finalmente a la extracción de conclusiones relevantes para el futuro ejercicio profesional.

Respecto a ella, se pueden observar algunas tendencias. En primer lugar, existe una manifiesta sensación generalizada por parte del estudiantado participante en la ausencia de habilidades ligadas con el conocimiento científico y la elaboración de un trabajo académico.

Así, se observó, especialmente, en la primera reunión, que el alumnado al abordar procesos didácticos tuvo una tendencia inicial a definir el tema histórico, pero en menor medida a los subdimensiones de aprendizajes asociadas a la temática. En este sentido, la formación inicial de conceptualización de la memoria fue un momento relevante en su definición, junto al material ofrecido de carácter sintético que el mismo estudiantado indica como relevante cuando señalaron que "Ayudaron los artículos, planteamiento de la evaluación del proyecto. Ayudar a concretar lo que se quiere hacer y cómo" (Entrevista 1).

El problema al que el proyecto dio mejor respuesta desde el punto de vista del alumnado y, que apareció de forma más recurrente en las entrevistas y en el seguimiento fue el referido a la dimensión teórica. El alumnado tiene una dificultad importante a la hora de construir marcos teóricos útiles a las propuestas, que retomen referentes empíricos que les permitan sustentar sus ideas más allá de las percepciones o intenciones personales. De esta manera, en ocasiones se pidió que "me gustaría que cuando pudieras le echaras un vistazo a la parte de mi marco teórico del TFG" (Seguimiento 7) o indicaron que "al principio el tema lo tenía como muy claro. Pero al principio cuando buscaba artículos leía artículos, decía, no se si esto tiene que ver o no con el tema. Entonces no se… al principio fue muy caótico..." (Entrevista 2). Con los materiales ofrecidos y el seguimiento, concluyen que "yo las leí, las miré y dije, a lo mejor sí" (entrevista 2).

Los trabajos de fin de estudio que finalizaron el proceso, a su vez, denotan este dominio teórico yendo más allá del tema, incluyendo dimensiones de aprendizaje relevantes de la memoria, tal como se sugirió en los documentos de referencia ofrecidos al estudiantado y en la propia calidad de estos, que exploran diversas dimensiones de la memoria histórica que los propios libros de texto no hacen.

A su vez, se observa que el estudiantado participante, consigue elaborar trabajos que dan un sentido a la temática de estudio que coinciden con las conclusiones del proyecto,

cuando señalan que "Pese a que yo nunca he estudiado historia a través de la memoria, considero que es imprescindible hacerlo, pues, como se ha podido ver anteriormente, la Memoria Histórica nos permite educar en ciudadanía y, además de entender y analizar nuestro pasado, nos permite trabajar conflictos con el objetivo de empatizar y desarrollar un pensamiento crítico para poder entender el presente y conseguir la unión de una sociedad dividida y polarizada a causa del rencor de muchos hechos históricos pasados" (TFG 3).

El alumnado participante, incluso dota a la temática de un sentido social formativo cuando indican que "a nivel de grado, creo que es un déficit grande el tema de la resolución de conflictos, pero de cualquier ámbito […] y pienso que haber podido trabajar en el TFG este tema del conflicto me ha ayudado a pensar también en ello […], aunque creo que, personalmente, me falta mucho la práctica" (Entrevista 1). Pero, consideran que "A nivel teórico, de diseñar una propuesta sí […]"se sienten capacitadas, aunque falta la dimensión práctica.

La propia calidad de los Trabajos de fin de estudio, publicados en la página web del proyecto de investigación referente (acceso), tienen una calidad suficiente que permite darles visibilidad y un sentido formativo a la propuesta. A la vez, dos de los trabajos elaborados (uno de educación primaria y el otro para la educación secundaria), fueron seleccionados para la publicación en un libro sobre la didáctica de la memoria histórica (libro SPI Q1). Con ello, se demuestra la calidad de estos dos trabajos realizados.

A pesar de lo conseguido con los trabajos de fin de estudio elaborados en el marco del proyecto, las actividades de sensibilización tuvieron un impacto menor en cuanto a la visibilización como temáticas de investigación o de trabajos de fin de estudio, puesto que aunque el alumnado sensibilizado considera muy importante y desea realizar actividades asociados a la temática (90%), sólo el 30% lo considera como posible tema de trabajo de fin de estudio. En este sentido, parece necesario incidir más en la dimensión investigadora como una actitud permanente en los distintos programas formativos y que pueda verse reflejado en la elaboración de los trabajos de fin de estudio.

Dimensión de transferencia

Esta dimensión estuvo orientada a identificar la relación entre ciencia y acción didáctica, que les permitiese determinar puntos de interés y subsanación, mediante la práctica, de diagnósticos realizados en la investigación y, proponer acciones concretas. En las actividades de sensibilización quedó de manifiesto que el alumnado considera que sabe "poco o muy poco" de las investigaciones que realizan sus profesores (60%) y, en consecuencia, están muy poco presentes en sus clases. Pero en los casos en los que "las conversaciones mantenidas con algunas de las profesoras del grado, he podido

constatar que el hecho de relacionar los trabajos con investigaciones reales permite confirmar el que el esfuerzo realizado puede llevar a una aplicación real" (Entrevista 3).

De forma consistente, el alumnado que realizó su TFE en el marco del proyecto evidenció que "permite trabajar y ampliar conocimientos, fomentar su base teórica en estudios científicos y apoyarse en especialistas que pueden guiarlo" (Inicial 3). Lo que pone de manifiesto un punto de partida positivo que fue potenciado por la actuación, al evidenciar que la base científica, derivada "de los artículos, a mi me fueron muy bien" porque "al adentrarnos en las lecturas, me han [ayudado] porque al principio tampoco sabía bien, bien de qué estaba hablando" (entrevista 1).

De hecho, en los trabajos de fin de estudio, las justificaciones remiten sostenidamente a los resultados del proyecto como fundamento para estructurar propuestas que fuesen más allá de las ideas preconcebidas sobre la memoria histórica que ha sido uno de los principales resultados de la investigación de referencia. Así, por ejemplo señalan que

> *No en forma una excepció l'Estat Espanyol, on el discurs sobre els fets traumàtics de la primera meitat del segle XX ha quedat molt sovint reduït a l'estudi dels fets bèl·lics de la Guerra Civil i on la relació entre el conflicte passat i els seus fets més traumàtics queda sovint oculta en els materials didàctics, on alguns estudis en curs assenyalen que als fets que donen lloc a la memòria difícilment s'associen temàtiques com el respecte als DDHH, a més de treballar els testimonis o els fets més dolorosos d'una manera molt superficial (Sáez et al. 2020)*. (TFM_Sec)

O que

> *Mi propuesta didáctica, como respuesta a la necesidad de un cambio metodológico y la enseñanza de la Historia a través de la Memoria Histórica, es la creación de un juego interactivo; un ScapeRoom diseñado por mí y sustentado en bases didácticas, que consiga, además del conocimiento de los hechos por parte del alumnado, crear un espacio donde se desarrolle el pensamiento crítico, donde el alumnado sea capaz de cuestionarse los hechos y donde se promueva la motivación, la participación activa, la implicación y la reflexión continua de los hechos históricos reflejados, para conseguir un aprendizaje lo más significativo posible (Sáez et al., 2020). (*TFG_5)

Además, en los trabajos de fin de estudio, se pone en evidencia otro de los resultados del proyecto de investigación, asociados a la reconceptualización que debería tiene la memoria histórica en el campo educativo. De esta manera, las temáticas, metodologías y niveles educativos realizados por el estudiando apuntan a esa diversidad que alberga el concepto y que van más allá de la guerra civil como se recoge en la siguiente tabla:

Tabla 5. Síntesis de trabajos de fin de estudio realizados

Temas de los TFE	Nivel educativo
Derecho a voto de las mujeres	3º primaria
Guerra Civil Española con perspectiva gamificada	6º primaria
Derechos Humanos	5º o 6º de primaria (ciclo superior)
Memoria histórica desde la restauración borbónica	4º ESO
Mujeres en la guerra civil	2º Bachillerato
Saber histórico y memoria histórica	Trabajo de investigación
Memoria de la Guerra Civil en un espacio patrimonial	5º o 6º de primaria (ciclo superior)

De hecho, gracias a las actividades de sensibilización que incluyeron situaciones de la vida cotidiana del aula y de su experiencia el alumnado se muestra satisfecho (50%) o muy satisfecho (50%) con las actividades realizadas. De la misma manera, las evidencias de aprendizaje producidas en los talles fueron incluidas como evidencias significativas de su aprendizaje en el 70% los portafolios reflexivos de una de las asignaturas intervenidas (Didáctica de la Historia y la Historia del Arte), lo que demuestra el interés suscitado por la temática.

En síntesis, se puede sostener que, los trabajos llevados a cabo reflejan la dimensión de transferencia esperada en este proyecto, aunque queda de manifiesto la necesidad de enfatizar en la relación entre investigación y aplicación didáctica.

Dimensión de valoración de la Universidad como agente de transformación social

Esta dimensión que incluía el reconocimiento de la Universidad como un lugar desde donde se genera un conocimiento útil a la sociedad, que pudiese incidir en respuestas a contextos determinados y relacionados con la capacidad formativa, fue tal vez, la dimensión que mayor refuerzo necesita. Esto ya fue observado en las encuestas iniciales, donde el futuro profesorado señalaba que era un "plus, dado que me permite partir de un problema real y estudiado" (Inicial 5), a la vez que "permiten, en este caso, a la Universidad a acercarse más a las escuelas, mejora el conocimiento de su funcionamiento y, como consecuencia, mejora su formación a los futuros profesores" (Inicial 8), aunque el centro de sus afirmaciones se observa una percepción de

alejamiento de la Universidad con la realidad. Sin ir más lejos, en las entrevistas al futuro profesorado participante, se incidió en las debilidades formativas respecto a temas que abordada el proyecto, como el conflicto histórico. En este sentido, más que la valoración de la Universidad como agente de transformación, se pone de manifiesto, una percepción de que un proyecto como este, permite ligar dos campos, que en principio están desvinculados y, que deberían estarlo.

De hecho, ante la pregunta sobre el vínculo a futuro entre el ejercicio de la docencia y la universidad señalan sin dudas que "de buenas a primeras no, no se da esta oportunidad", pero "de buscarlo si" (Entrevista 2), mientras la primera entrevistada indica que "hasta que has planteado esto tampoco sabía que una vez habías acabado la carrera el poder ponerte en contacto con la universidad para desarrollar un proyecto" (Entrevista 2). El estudiantado sensibilizado, por su parte, a pesar de que, como se señaló anteriormente no considera de manera significativa las temáticas trabajadas desde la investigación como temas de TFE, sí que siente una necesidad de fortalecer mediante actividades formativas fuera de las asignaturas, estos vínculos, especialmente cuando refiere a temas poco abordados en sus clases (70%).

En definitiva, si bien la muestra es muy reducida y no puede ser generalizada, al menos en el grupo de estudiantes participantes en la actuación, se observa que la relación Universidad-Sociedad debe ser fortalecida, no sólo desde un punto de vista abstracto, sino enfocada desde la práctica educativa y didáctica.

Valoración general la actuación

A partir de los resultados anteriores, el proyecto ha contribuido a la consecución de los objetivos y ha sido positivamente valorado por el alumnado participante. Sin embargo, el alcance de la propuesta ha sido limitado, en tanto el estudiantado participante que elaboró sus propuestas de TFE en el marco del proyecto ha sido minoritario, pero con una motivación importante que ha conducido al desarrollo de trabajos con una calidad suficiente para su divulgación.

El proyecto inicial no contaba con la necesidad de incluir una dimensión de sensibilización hacia la investigación desde temas concretos, pero surgió como una cuestión importante a trabajar en grupos completos de clase. Las acciones realizadas demostraron su potencial formativo, una valoración importante de la temática abordada en todos los niveles y se observa un interés por profundizar en estas cuestiones. Sin embargo, cuando esta visión se traslada a la dimensión investigadora, no parece tan clara la relación desde el punto de vista del alumnado, lo que pone de manifiesto la necesidad de incidir desde otros espacios en la promoción de la capacidad investigadora y la visibilización hacia el alumnado de los resultados de las investigaciones con un claro enfoque didáctico y pedagógico.

Difusión de la actuación

Los resultados del presente proyecto han sido difundidos en dos niveles. Por una parte, se ubica el campo científico e investigador y, por otra, la transferencia hacia la sociedad. En lo que respecta al campo científico, se ha compartido en dos comunicaciones en congresos internacionales y un artículo de las actas de uno de estos congresos que se hacen constar a continuación:

Póster en el *X Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito iberoamericano*, celebrado en la Universidad de Murcia en mayo de 2021 (Anexo 2), donde se presentaban los principales ámbitos de incidencia del proyecto. Este póster incluía otras actuaciones que permitiesen dar visibilidad a las innovaciones docentes realizadas por el departamento de Didácticas Aplicadas, sección Ciencias Sociales.

Comunicación oral y publicación en el *XI Congreso del CIDUI*, celebrado de manera virtual en el mes de junio de 2021 (Anexo 3). Esta comunicación, además ha tenido su correlativa publicación en la Revista del CIDUI (acceso), en la que se detallaron algunos resultados preliminares.

En el segundo nivel, en lo que refiere a la transferencia hacia la sociedad, las propuestas didácticas elaboradas por el alumnado han sido difundidas por Facebook (https://www.facebook.com/aulaccss) y en la página web como materiales didácticos (acceso). Las publicaciones realizadas en Facebook, alcanzó casi las mil personas (Anexo 4), siendo un número satisfactorio para la difusión de los resultados obtenidos con el proyecto.

Referencias citadas

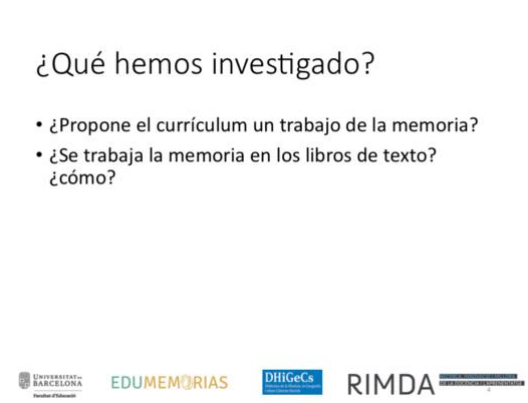
Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: La investigación-acción en la formación del profesorado*. Martínez Roca.

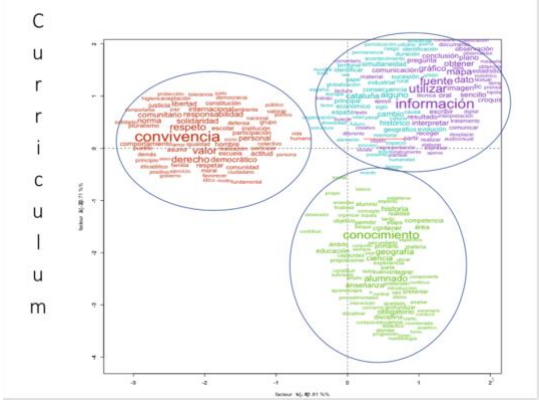
Gimeno Sacristán, J., & Pérez Gómez, Á. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Morata.

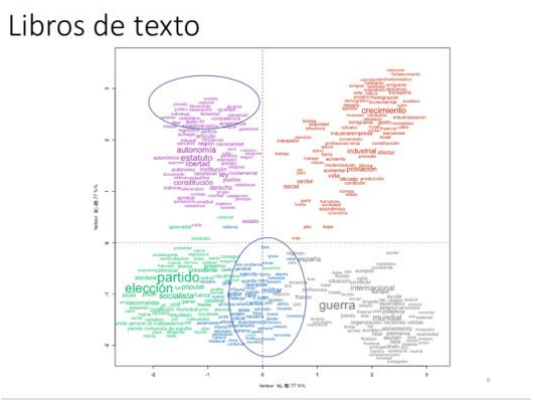
Vincent-Lancrin, S. (2019). *Measuring Innovation in Education 2019: What has changed in the Classroom?* [Educational Research and Innovation]. OCDE.

Anexos

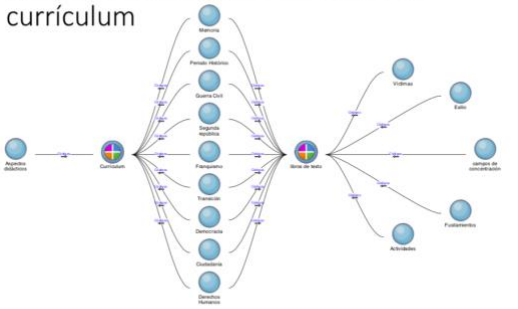
Anexo 1. Presentación de power point seminario





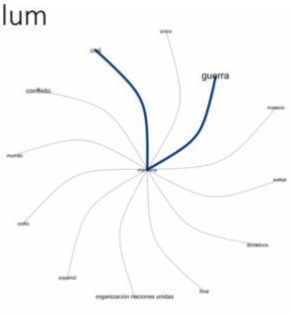


Memoria en los libros de texto y el currículum



EDUMEMORIAS DHIGECS RIMDA

Memoria en los libros de texto y el currículum



EDUMEMORIAS DHIGECS RIMDA

Entonces, ¿se trabaja la memoria?

EDUMEMORIAS DHIGECS RIMDA

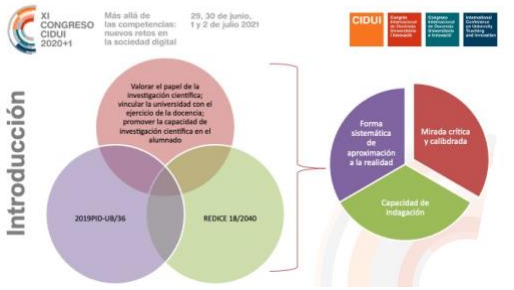
Conclusiones preliminares

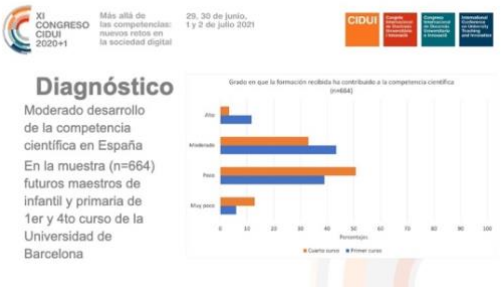
- Memoria ← → Guerra civil y primeros años del franquismo
- Víctimas genéricas (población urbana) en algún caso niños y niñas.
- "La memoria no es nuestra"
- Las mujeres, un apéndice de la historia.
- Enseñanza de la memoria y el conflicto alejado de la ciudadanía.

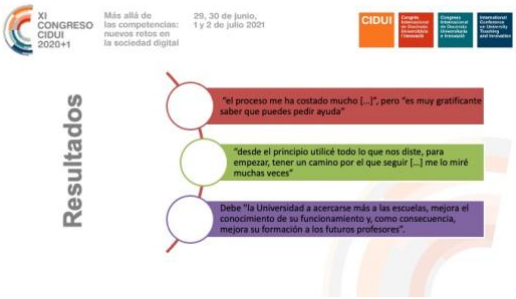
EDUMEMORIAS DHIGECS RIMDA

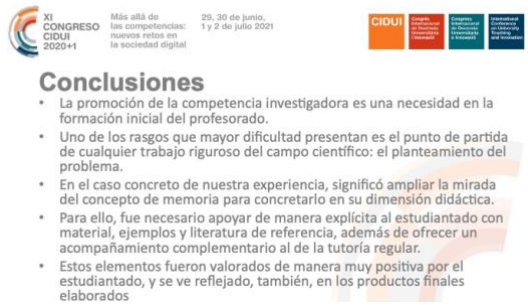
Anexo 2. Póster presentado al X Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano.

Anexo 3. Comunicación presentada en el XI Congreso Internacional de Docencia Universitaria









Anexo 4. Capturas de pantalla del impacto de las publicaciones asociadas al proyecto en redes sociales