

APROFITANT L'ESPAI

Nou sistema d'emmagatzematge al CRAI Dipòsit de Cervera.



Us volem explicar com estem canviant la forma d'emmagatzemar els llibres al dipòsit de descàrrega de Cervera. Com ja sabeu, cada cop més, els CRAI Biblioteca tenen la necessitat d'enviar llibres al Dipòsit de Cervera per alleugerir els seus prestatges. Tot i que de moment tenim lloc suficient per allotjar tot el que se'ns envia, hem de posar la vista en el futur i preveure que l'espai cada cop es paga més car i, per tant, hem de mirar de treure'n el màxim rendiment possible.

Així, es va pensar en un sistema nou, senzill i efectiu, per emmagatzemar els llibres: abandonar el sistema de descoberta, que al dipòsit no té massa sentit, i començar a encaixar els llibres en unes caixes de forma i mida específica per a nosaltres. Aquestes caixes permeten poder veure ràpidament els lloms dels llibres per a identificar-los quan es busquen.



La imatge de dalt és una mostra de com es troba el Dipòsit actualment, amb els llibres col·locats en format descoberta.

La imatge de baix mostra les tres primeres caixes del nou sistema d'emmagatzematge.

Abans de res, us fem cinc cèntims del Dipòsit de Cervera: on és, com és i d'on surt.



Aquí es veu més o menys com és Dipòsit actualment (tot i que ara hi ha moltes més caixes plenes de llibres dels diferents enviaments de les biblioteques).



La façana de l'edifici de la Universitat de Cervera, on està localitzat el Dipòsit de Cervera.

Ens hem de remuntar al 1717, quan es comença a construir la Universitat de Cervera.

Felip V volgué pagar la fidelitat de la ciutat de Cervera durant la Guerra de Successió i, a la vegada, castigar Barcelona, per això en va abolir la Universitat (de fet, va abolir totes les catalanes).

La de Cervera es va mantenir fins al curs 1837-1838, fins que retornà a Barcelona al segle XIX.

El 1837 va començar el procés del trasllat de la Universitat de Cervera cap a Barcelona.



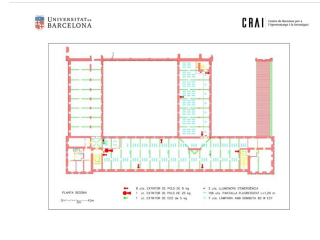
El maig de 1973 el Patronat de Cervera va aprovar la creació d'un "Depósito Bibliográfico de la Biblioteca Provincial Universitaria" a l'antic edifici de la Universitat de Cervera, què havia d'acollir, entre d'altres, els materials destinats a la futura Hemeroteca de Catalunya.

El local que se li assignà corresponia a la "Dirección General de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación y Ciencia", que el tenia més o menys pensat per ampliació dels magatzems que ja tenia a l'edifici de l'Arxiu de la Corona d'Aragó.

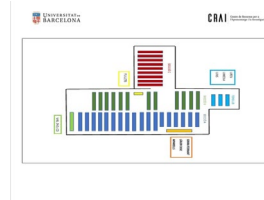


Entre els anys 1973 i 1981 s'hi traslladà material procedent del Dipòsit Legal que venia ingressant diàriament des del 1958 la Biblioteca Central, i que pel seu volum no era possible mantenir en els magatzems de la Biblioteca de la Universitat de Barcelona, l'actual CRAI Biblioteca de Lletres.

L'octubre del 1984, la direcció de la Biblioteca de la Universitat de Barcelona, Dolors Lamarca, decideix reempendre els trasllats i organitzar el local en un veritable magatzem de descàrrega. Es trobà amb que molta part del fons havia desaparegut i que restaven nòmes uns 10.000 llibres (ara n'hi ha 150.000 i hi ha hagut, almenys, 10.000 títols de revistes)



El Dipòsit, ocupa dues ales de les golfes de l'edifici de la Universitat. Uns 1.300 metres quadrats en total.



La primera ala allotja el despatx, just a l'entrada, i les zones d'emmagatzematge plenes de prestatges afilerats: a la dreta, la Zona A, i a l'esquerra, la Zona B. La primera meitat de la sala té llibres, i la segona meitat, revistes.

La segona ala, també plena de prestatges, és la que denominem Zona C. De moment, només té revistes, bàsicament de medicina, però l'hem d'anar buidant per guardar-hi llibres.

Totes les revistes que tenim al CRAI Dipòsit de Cervera s'han de treure, segons el pla estratègic. Per tant, a dia d'avui les retornem als CRAI Biblioteca propietaris, les enviem a GEPA o, en última instància, les desafectem.



Al fons de la zona B hi ha un racó pel Fons UB, del qual tenim especial cura.

Hi tenim les Publicacions Periòdiques: s'ubiquen i es preserven al CRAI Dipòsit de Cervera a l'igual que les monografies institucionals.

Els documents en qualsevol format (llibres, vídeos, CD, DVD, etc..) es poden preservar als CRAI Biblioteca i/o al CRAI Dipòsit de Cervera.



Amb el nou sistema d'emmagatzematge pretenem aprofitar aquest espai que queda entre fila i fila de llibres. La distància entre ells varia molt però, si tenim en compte que tenim 110 mòduls de prestatges, els metres lineals aprofitables pugen considerablement.

Vaig llegir no sé on, i més o menys ho corroboro que, de mitjana, en un metre linial de prestatge hi podem encabir 33 llibres. Això tindrà importància més endavant.



Un exemple visual de l'espai estalviat amb el sistema nou. A dalt, quant espai s'ocupa en un prestatge del vostre CRAI Biblioteca, i a baix, quant ocupa a Cervera.



Aquestes són les tres mides de caixes. Les tres fan 50 centímetres de fons. És fàcil fer una divisió per saber quant espai podem estalviar d'aquesta forma.

El que abans ocupava 50 cm, ara n'ocupa 27 (mida C). Per tant multipliquem l'espai per 1,8.

El que abans ocupava 50 cm, ara n'ocupa 21,5 (mida B). Per tant multipliquem l'espai per 2,32.

El que abans ocupava 50 cm, ara n'ocupa 19 (mida A). Per tant multipliquem l'espai per 2,6.

Ara mateix, la proporció de les mides seria que, arrodonint la xifra, per cada caixa de mida C (les més grans) tenim 3 caixes B i 8 de mida A.



I els llibres més grans? També tenen lloc a Cervera, però fora de les caixes: els col·loquem a l'espai que queda per omplir els prestatges amb caixes de mida C, així aprofitem absolutament tot l'espai possible.



Com es duu a terme el nou processament? Doncs tot comença amb la rebuda de les caixes al Dipòsit de Cervera. Solen venir en palets de 25 caixes màxim.



Un cop són al Dipòsit, les col·loquem endreçades als prestatges buits. Si tenim els llistats de l'enviament, sempre tenim els llibres localitzats i es poden trobar fàcilment fins i tot abans de ser processats. És important que ens envieu els llistats dels enviaments, i si és possible, impresos dins de cada caixa, així la búsqueda és encara més ràpida.



Per començar a processar un enviament, en portem un de sencer al despatx. En aquest cas és tracta d'un enviament de dret.

Com veieu, aquestes caixes estan en força bon estat, però a vegades n'arriben algunes de malmeses, ja sigui perquè són aprofitades o perquè, al no omplir-les fins dalt, s'aixafen durant la manipulació i transport. Si bé és cert que sempre es demana que s'aprofiti el màxim possible el volum de la caixa, també hem de pensar en què algú les haurà de moure (i almenys de 25 en 25!) en algun moment. Es faci com es faci, segur que algú acabarà enfadat (tant si s'omplen fins dalt com si no), però és important ser-ne conscient de tot plegat.



Un cop tenim l'enviament al despatx, es hora de fer els canvis al catàleg. A mesura que anem omplint caixes amb el nou format, anem atorgant signatures noves i definitives per al Dipòsit. Si abans una signatura equivalia a un sol llibre, ara pot pertànyer entre 5 i 50 llibres (els de poesia, per exemple, ocupen ben poc!)



Aquestes caixes formen part, també, d'un enviament de Dret, l'E20262021.

Són 274 llibres que, si seguim la mitja de 33 llibres per metre lineal que hem dit abans, ocuparien 8,3 metres en un prestatge en format de descoberta.

Però ara, amb el format nou, només ocupen 3,7 metres.



I només queda agafar el carretó i traslladar les caixes al seu lloc nou.

