

Esta rúbrica de evaluación es fruto del proyecto de investigación “Disseny, implementació i avaluació del portafolis digital en les especialitats de dibuix i música del Màster de Formació del Professorat de Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes” (2020 ARMIF 00011).

Nom i cognoms

			Nivells*				Avaluació	
			Marcar amb una "x" la casella correspondent					
			No assoliment (0)	Assoliment satisfactori (1)	Assoliment notable (2)	Assoliment excel·lent (3)		
Sobre els processos d'aprenentatge (60%)	Selecció adequada d'evidències (25%)	Reflexives: Presentacions, emocions, vivències, expectatives (inicials-finals) i reptes (10%)						0
		Crítiques: Reflexió crítica sobre el procés d'aprenentatge (10%)						
		Testimonials: Constància dels aprenentatges, material a compartir, recursos (5%)						
	Interrelació dels aprenentatges (10%)							
	Treu partit del feedback rebut (10%)							
Reflexió final respecte a les competències adquirides (15%) era jo al setembre i qui soc ara?		Qui						
Sobre el contingut (20%)	Incorpora recursos digitals i multimèdia variats (5%)						0	
	Incorpora la mirada inclusiva (3%)							
	Incorpora la perspectiva intercultural (3%)							
	Incorpora la mirada interdisciplinària (3%)							
	Incorpora la mirada prosocial (3%)							
Sobre el format (20%)	Metalingüística i metacognitiva (10%)	Claredat i estructura del portafoli (síntesi) (4%)					0	
		Correcció lingüística (ortogràfica, sintàctica, registre) (3%)						
		Correcció oral i audiovisual (Lèxic, registre) (3%)						
	Disseny (10%)	Sobre l'usabilitat i accessibilitat del portafoli (5%)						
		Sobre l'originalitat del format i la qualitat del disseny (5%)						
*Cal tenir mínim un "assoliment satisfactori" en cadascun dels 3 blocs per tal de tenir el portafolis							Nota final	0,00

Nombre y apellidos

			Niveles de logro				Evaluación
			Marcar con una "x" la casilla correspondiente				
			No logrado (0)	Logro satisfactorio (1)	Logro notable (2)	Logro excelente (3)	
Sobre los procesos de aprendizaje (60%)	Selección adecuada de evidencias (25%)	Reflexivas: presentaciones, emociones, vivencias, expectativas (iniciales-finales) y retos (10%)					0
		Críticas: Reflexión crítica sobre el proceso de aprendizaje (10%)					
		Testimoniales: Constancia de los aprendizajes, material a compartir, recursos (5%)					
	Interrelación de los aprendizajes (10%)						
	Saca partido del feedback recibido (10%)						
	Reflexión final respecto a las competencias adquiridas (15%) ¿Quién era yo en septiembre y quién soy ahora?						
Sobre el contenido (20%)	Incorpora recursos digitales y multimedia variados (5%)					0	
	Incorpora la mirada inclusiva (3%)						
	Incorpora la perspectiva intercultural (3%)						
	Incorpora la mirada interdisciplinar (3%)						
	Incorpora la perspectiva de género (3%)						
Incorpora la mirada prosocial (3%)							
Sobre el formato (20%)	Metalingüística y metacognitiva (10%)	Claridad y estructura del portafolio (síntesis) (4%)				0	
		Corrección lingüística (ortográfica, sintáctica, registro) (3%)					
		Corrección oral y audiovisual (léxico, registro) (3%)					
	Diseño (10%)	Sobre la usabilidad y accesibilidad del portafolio (5%)					
		Sobre la originalidad del formato y la calidad del diseño (5%)					
*Hay que tener mínimo un "logro satisfactorio" en cada uno de los 3 bloques para tener el portafolio aprobado						Nota final	0,00