



10a JORNADA DE BONES PRÀCTIQUES DEL CRAI DE LA UB

Cloenda

Judit Casals
Directora del CRAI

Facultats de Filosofia, Geografia i Història - **Sala Jane Addams** - 27 de juny de 2023

#10jbpCRAIUB

Cloenda | Judit Casals, directora del CRAI.

(Text transcrit del vídeo realitzat a la jornada)

Com a cloenda de la jornada us volia dir, que hem après molt i que, a més a més, els que estem a aquesta sala sortirem amb la pell llustrosa, ara estem una mica millor que al principi però hem fet una sauna gratis...

Estic molt i molt orgullosa. Volia destacar dues coses.

El nivell de les presentacions. Trobo que han sigut excepcionals.

Hem demostrat que tenim un fons valuósíssim, que no s'acaba. Sempre intento veure les coses des d'un punt de vista positiu. Amb l'Assumpta Pujol comentàvem que si mirem cinc anys enrere, hem fet molta feina, però encara ens queda molt per fer.

Tenim un fons excepcional, unes col·leccions excepcionals. Úniques en el sentit que dèiem en el Pla estratègic anterior que hem de preservar allò que és únic, que només tenim nosaltres. Realment aquí és on hem de posar tot el nostre afany i tota la nostra feina per preservar això, que si no ho fem nosaltres no ho farà ningú més.

L'altre valor a destacar és que tenim un equip excepcional, som o sou un equip excepcional i ho he vist ara (m'emociono i tot...).

Ens hem d'entendre mútuament entre bibliotecaris i restauradors, ens hem de comprendre, cadascú fa la seva funció i en total som un engranatge.

#10jbpCRAIUB

Ho he vist en les vostres presentacions, no només és per dir-ho, és que es veu quan parlu, com col·laboreu arxivers, bibliotecaris des del punt de vista de catalogació, procés tècnic, restauració, conservació etc. Tot aquest tot que heu explicat s'ha vist en cada una de les vostres presentacions una enllaçada rere l'altra.

Per tant, gràcies als que esteu a casa per escoltar, als que sou aquí i als que heu vingut a presentar que ho heu fet superbé.

Gràcies a Josep Coll i Assumpta Pujol per organitzar-ho, trobo que el fil explicatiu o narratiu (*story* que es diu ara) està molt ben fet, perquè s'ha vist des de tots els punts de vista, des d'el paper al digital, han explicat el Dipòsit Digital, els Portals. Crec que la visió ha sigut superàmplia.

No només donar les gràcies a Josep Coll i Assumpta Pujol, sinó també a tot l'equip que tenen al darrere i que són per aquí, Ximena Paczy, Laia Bonet, Rosa Oliva, no em voldria deixar ningú i a més a tots els que esteu fent fotos.

A part de tots els que heu fet les vostres presentacions, que ja us he dit que m'he quedat sorpresa molt gratament del nivell i de com les coses anàvem quadrant a mesura que ho explicàveu.

Volia fer un comentari, al que ha mencionat la Carme Balliu. Ella ha dit «tenim l'obligació, aquestes institucions, de preservar el bé públic amb diner públic i el retorn és molt important». El que fem avui és un retorn intern i ens ho expliquem a nosaltres (dins del CRAI), però aquest retorn públic cap a la societat, l'hem de fer també i coses que podran sortir d'aquí seran una mostra que també som capaços de fer el retorn cap a la societat.

#10jbpCRAIUB

Ho estem fent des de diferents punts de vista, ja que també digitalitzem, poem moltes coses en obert etc.

Per què ho fem? De guardar el patrimoni, de passar-lo, Carme Balliu deia que «som passadors» d'una generació a una altra.

No ho fem per a nosaltres mateixos, ho fem per la funció que ens ha atorgat la Universitat que és aquesta, la de preservar el patrimoni per al futur i, a més a més, tota una altra sèrie de coses com és que arribi ben preservat. Per això l'hem de conservar.

Una altra reflexió a fer és que, Carme Balliu ha mencionat la llei, que definia el que és el patrimoni cultural, però en una llei pròpia que és la LOSU, que ha estat recentment aprovada, menciona les biblioteques en dues coses, i això és la primera vegada que passa en una llei universitària, dit de manera tant específica. Surt dues vegades la paraula biblioteca.

Del patrimoni i dades, un punt de vista anglosaxó de les GLAM, posa en valor aquelles universitats que, a més d'ensenyar, fer transferència, fer investigació etc., tenen patrimoni cultural i és la primera vegada que s'inclou en una llei universitària i les distingeix de la resta d'aquestes universitats patrimonials com la nostra i ens associa amb tots els que hem de col·laborar que són els museus i els arxius, com ens ha explicat Roberta Boscaro, la relació tant directa que tenim amb l'arxiu UB, per tractar amb aquests fons.

I a l'altre lloc on sortim és a l'apartat de ciència oberta. La relació la trobem amb l'accés obert a documents, les dades i amb tot això hi ha una part important de transferència a la societat i termes de ciència ciutadana i tots aquests nous temes que estan sota el paraigües de la ciència oberta.

#10jbpCRAIUB

Volia fer un altre agraïment i és que tothom s'ha cenyit al temps estipulat i això ens permetrà acabar puntuals, no com altres vegades que acabàvem molt tard la jornada.

Per últim, l'agraïment principal a vosaltres com a equip humà que fem que això funcioni i, a més a més, ho sabeu explicar molt bé.

Moltes gràcies i fins a la propera jornada.

