

FICHA 1.-PAUTAS INTRODUCTORIAS

- I.- EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD SOCIAL INTERNACIONAL PRECISA DE UNA SELECCIÓN DE DATOS Y DE SU INTERPRETACIÓN (PENSAMIENTO) POR EL TEÓRICO. EN FUNCIÓN DE LA PERSPECTIVA Y MÉTODO DE ESTA INTERPRETACIÓN SE PUEDEN DISTINGUIR DISTINTAS TEORÍAS.**
- II.- SE PUEDEN IDENTIFICAR TRES TRADICIONES DE PENSAMIENTO EN LA HISTORIA, QUE CONVIENEN CONOCER ANTES DE APROXIMARSE A LAS ACTUALES TEORÍAS: REALISMO, IUSINTERNACIONALISMO Y UNIVERSALISMO.**
- III.- DESDE 1919 HASTA NUESTROS DÍAS PODEMOS DISTINGUIR LA FORMACIÓN CONSECUTIVA DE UNA SERIE DE PARADIGMAS Y DEBATES**
- IV.- EL PARADIGMA DEL IDEALISMO**
- V.- EL PARADIGMA DEL REALISMO**
- VI.- EL PARADIGMA DEL TRANSNACIONALISMO O INTERDEPENDENCIA COMPLEJA**
- VII.- EL PARADIGMA DEL ESTRUCTURALISMO**
- VIII.- A PRINCIPIOS DEL SIGLO XXI, LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES PRESENTA UNA PLURALIDAD DE PARADIGMAS, DE TAL MANERA QUE SIGUE EL DEBATE INTERPARADIGMÁTICO ACEPTADO EN LOS AÑOS OCHENTA.**

FICHAS DE ESTUDIO SOBRE “LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES”, Dra. Helena Torroja Mateu, Asignatura: Derecho internacional público y relaciones internacionales, Grado en Ciencias Políticas y de la Administración, UB (Facultat de Dret)

FICHA 2.- TRES TRADICIONES DE PENSAMIENTO

La expresión “tradiciones de pensamiento” la introduce Martin WIGHT (1913-1972), británico, profesor en London School of Economics (LSE). Para él, antes del S. XX no hay un estudio sistemático de las relaciones internacionales. A partir de los autores de Teoría política y de los Historiadores, identifica estas tres tradiciones que son el sustrato filosófico de los autores modernos.

1		REALISMO	IUSINTERNACIONALISMO	UNIVERSALISMO
2	NATURALEZA ¿Cuál es la esencia (la naturaleza) de la política internacional? Esto es, ¿qué describe mejor las relaciones internacionales?			
3	PRESCRIPCIONES ¿Cómo deben comportarse los Estados?			

FICHAS DE ESTUDIO SOBRE “LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES”, Dra. Helena Torroja Mateu, Asignatura: Derecho internacional público y relaciones internacionales, Grado en Ciencias Políticas y de la Administración, UB (Facultat de Dret)

--	--	--	--	--

Coloca en el cuadro anterior los siguientes conceptos y expresiones, respetando la fila en la que se reasignan:

Fila 1: -Hobbes, -Groccio, -Kant, -Maquiavelo, -cosmopolitismo

Fila 2: - unidad del género humano, - anarquía, - cooperación, - relaciones económicas y sociales, - conflicto y oposición, - individuo, - Estado, - juego distributivo y productivo a la vez, - juego de suma cero o distributivo, - comportamiento natural: la guerra, - armonía de intereses, -conflicto horizontal de ideologías de individuos (entre liberadores y oprimidos, entre defensores de la humanidad y opresores de la misma), -Wilson, -Morgenthau, -juego cooperativo o de suma no cero, -todos los intereses son idénticos, -Estado, -lazos transnacionales entre individuos.

Fila 3: - perseguir su propio interés (interés nacional, interés de Estado, interés particular), - el interés del individuo por encima del de los Estados, - interés nacional e interés internacional a la vez, - el conflicto entre Estados es sólo en el plano superficial, - hay moral y normas internacionales comunes, - no hay ni moral ni normas jurídicas internacionales, - prudencia y conveniencia como guía, - el fin es llegar a la cooperación y la coexistencia, - el fin es llegar a la lucha por el poder, - el fin es la comunidad del género humano, - llegar a la sociedad cosmopolita, pasando por la desaparición del Estado, - existen importantes normas morales a respetar.

FICHAS DE ESTUDIO SOBRE “LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES”, Dra. Helena Torroja Mateu, Asignatura: Derecho internacional público y relaciones internacionales, Grado en Ciencias Políticas y de la Administración, UB (Facultat de Dret)

FICHA 3.- LOS PARADIGMAS DE LA CIENCIA MODERNA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

	REALISMO	TRANSNACIONALISMO INTERDEPENDENCIA COMPLEJA	ESTRUCTURALISMO
1. CONTEXTO HISTORICO			
2. ELEMENTO PRINCIPAL			
3. PROBLEMAS PPALES. QUE INTERESAN AL TEÓRICO			
4. IMAGEN DEL MUNDO			
5. AUTORES PRINCIPALES			
6. LECTURA CORRESPONDIENTE			

FICHAS DE ESTUDIO SOBRE “LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES”, Dra. Helena Torroja Mateu, Asignatura: Derecho internacional público y relaciones internacionales, Grado en Ciencias Políticas y de la Administración, UB (Facultat de Dret)

--	--	--	--

Coloque en el cuadro anterior

- **Guerra fría**
- **descolonización, auge económico, problemas norte sur**
- **distensión,**
- **high politics,**
- **law politics,**
- **Estado racional y unitario,**
- **pluralidad de autores**
- **pulpo de varias cabezas que refleja múltiples relaciones de conflicto y explotación entre los centros (cabezas) y la periferia (a donde llegan forzosamente los tentáculos del pulpo) [visión hobbesiana, juego de suma cero]**
- **mesa de bolas de billar**
- **seguridad nacional en términos militares**
- **problemas económicos, sociales, técnicos,...**
- **mundo capitalista: origen, estructura, desarrollo**
- **dependencia**
- **centro/periferia**
- **Teoría de la integración**
- **Problemas de medio ambiente, crisis de recursos, tecnología, grandes negociaciones, relaciones comerciales y financieras**
- **Fin: explicar como se comportan los Estados (Realpolitik)**
- **Fin: explicar porque existen tantas diferencias entre ricos y pobres**
- **Visión de base marxista y crítica al sistema económico mundial**

FICHAS DE ESTUDIO SOBRE “LA TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES”, Dra. Helena Torroja Mateu, Asignatura: Derecho internacional público y relaciones internacionales, Grado en Ciencias Políticas y de la Administración, UB (Facultat de Dret)

- Las causas están en la “estructura” del sistema capitalista mundial
- **Fin: explicar los acontecimientos mundiales**
- - **Visión occidental liberal, desde países industrializados**
- **Interdependencia: red o telaraña, donde los intereses mutuos generan cierto orden**
- - **Texto de Morgenthau**
- **Texto de Prebisch**
- **Texto de Carr**
- **Texto de Kehohane y Nye**
- **Estadounidense Morgenthau**
- **Británicos Carr, Wight y Bull**
- **Francés Aron**
- **Kehohane y Nye**
- - **Prebish, Frank, Wallersein**
- - **El Estado es un actor fragmentado**
- **Interdependencia mutua de los distintos actores sociales**