

André PIGANOL, *L'Empire chrétien*, 2.<sup>a</sup> ed. puesta al día por A. Chastagnol, París, Presses Universitaires de France, 1972, «Collection Hier», 501 páginas.

La «Collection Hier» nos ofrece de nuevo uno de los manuales de historia de Roma ya clásicos. Anteriormente había aparecido (1968) en esta misma colección la obra fundamental de Jérôme Carcopino, *Jules César*, con una esmerada revisión de P. Grimal. Son, pues, dos los volúmenes de la Historia General que dirigió G. Glotz, los que han hallado ya cabida en esta nueva colección, en la que sería de desear que continuaran apareciendo los restantes volúmenes dedicados a la Antigüedad con el mismo escrupuloso cuidado con el que han sido publicados los que disponemos hasta el momento. No vamos a reseñar aquí un estudio ya clásico para los dos últimos tercios del siglo IV, en el que, como ha señalado en su prefacio el revisor A. Chastagnol, su autor ha emitido «des jugements qu'on n'est pas près d'oublier sur les homes et les faits». Señalaremos, en consecuencia, tan sólo las novedades que aporta esta nueva edición, en la que si bien el texto no ha sufrido variaciones notables, la anotación se ha enriquecido con una bibliografía que pone al día después de un cuarto de siglo cuantos temas han sido tratados en el cuerpo del trabajo. La anotación, ya de por sí importante en la primera edición, cobra de este modo un valor primordial por mantener la vigencia del libro como instrumento de trabajo. La revisión iniciada ya por A. Piganiol ha sido terminada y puesta a punto por A. Chastagnol, que con gran habilidad ha distribuido su trabajo de tal modo que a la lectura de los puntos de vista ya clásicos de A. Piganiol le añade el valor de poner al

estudioso con una breve ojeada en el momento actual de los problemas.

Esta revisión se hace particularmente patente en la parte dedicada a las fuentes y a la bibliografía general, donde precisamente podía hacerse sentir la necesidad de la misma. Sin embargo, pese a la labor realizada por el revisor de las notas, quizá no hubiera estado de más la estructuración de un suplemento bibliográfico como el que él mismo añadió a la edición de *L'Empire Romain*, de E. Albertini (1970), lo cual le hubiera permitido añadir buen número de indicaciones que forzosamente no han tenido cabida en las notas y que tal vez incluso hubiera estado fuera de lugar en éstas, pero que hubiera complementado perfectamente la modernización de esta obra, que en algunos puntos concretos continúa presentando el estado de la cuestión de su primera edición, como, por ejemplo, puede verse en la parte dedicada a la lengua y a la literatura latino-cristinas, de todos modos marginal al objeto del libro, y en el caso del arte y de la arqueología cristiana, en los que, a pesar de la revisión, un suplemento hubiera podido ampliar los datos contenidos en ella. Asimismo no hubiera quizá dejado de ser útil aludir también a las últimas ediciones de algunos de estos libros reproducidos anastáticamente o revisados en otros casos, con lo que se facilitaría mucho la localización de los mismos en el momento actual.

En suma, al dar cuenta de la aparición de *L'Empire chrétien*, de A. Piganiol, en su nueva edición, podemos afirmar que somos afortunados al contar de nuevo con un indispensable libro de trabajo que se nos ofrece al alcance de la mano con una bondad aumentada por una cuidadosa puesta al día a cargo de A. Chastagnol, que con gran discreción y buen criterio parece haber cumplido con el deseo de modernización de su autor. — MARCOS MAYER.