

Repositorios digitales

preservación y difusión de las
colecciones digitales en bibliotecas,
archivos y museos de España (3/4)

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Universidad Nacional Autónoma de México

Ciro Lluca, 22-25 noviembre 2011 (versión 1.0)



1. Qué son y para qué sirven

En síntesis (1)

- El Acceso Abierto es un movimiento que promueve el acceso universal al conocimiento financiado con dinero público. Surgió en Internet como respuesta a una serie de circunstancias económicas y culturales que han afectado a las bibliotecas, archivos y museos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

En síntesis (2)

- Los repositorios sirven para publicar en Internet, normalmente con acceso libre, una base de datos que incluye los documentos digitales o digitalizados que forman los fondos y colecciones relacionados con una unidad de información.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

2. Diseño de un nuevo repositorio

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

En síntesis (1)

- Iniciar un proceso de diseño e implantación de un repositorio digital debe partir necesariamente de un plan que sea coherente con la entidad que financiará e impulsará la nueva herramienta.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

En síntesis (2)

- Las leyes de propiedad intelectual vigentes en la mayoría de países obligan a obtener permisos de los propietarios de los derechos morales y/o materiales para publicar en los repositorios, y en qué términos.
- Los administradores de repositorios deberán tener el consentimiento de los autores o propietarios de los derechos para mostrar las obras depositadas.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

En síntesis (3)

- La elección entre un sistema local o externo de hardware depende de diversos factores, básicamente económicos.
- La elección del software se produce en base al tipo de documento a depositar y el volumen previsto de usuarios. No existe un único programario con soluciones para todos los casos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

E-LIS

The screenshot shows the E-LIS website interface. At the top, it says 'E-LIS E-prints in Library and Information Science'. Below this is a search bar and a navigation menu. The main content area has a 'Welcome to E-LIS' message and a 'Recent submissions' section with a list of articles. A sidebar on the right contains links for help, submission, and contact information.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

<http://eprints.rciis.org/>

Temario

1. Qué son y para qué sirven (Martes 22 nov)
 - 1.1. Cultura Open Access
 - 1.2. Tipos de repositorios
2. Diseño de un nuevo repositorio (Miércoles 23 nov)
 - 2.1. Cobertura estratégica y legal
 - 2.2. Hardware y softwares
3. Implementación y evaluación (Jueves 24 nov)
 - 3.1. Publicación, promoción
 - 3.2. Evaluación
4. Preservación digital (Viernes 25 nov)
 - 4.1. Estrategia
 - 4.2. Táctica

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

3. Implementación y evaluación

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Implementación y evaluación

- 15:00h Síntesis de la sesión anterior
- 15:30h Publicación y promoción
Tras repositorios sostenibles
- 17:30h Evaluación
Visibilidad, interoperabilidad y políticas públicas.
- 19:20 Estudio de caso
DDD, el repositorio español número 1 del ranking

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



<http://www.youtube.com/user/projectnecobelac#p/f/22/TY3tYdZut4>

Reme Melero (CSIC, España)
Vídeos para sesión de formadores el proyecto
NECOBELAC (Madrid, febrero 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

3.1. Publicación y promoción

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Implementación (1)

- En paralelo a contar con cobertura estratégica y legal, y a definir las necesidades de hardware y software, es necesario:
 - Definir las colecciones que formaran parte del repositorio, pensando en clave de **impacto**.
 - Identificar los **recursos** necesarios para la implementación.
 - Determinar el sistema de **metadatos**.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Implementación (2)

- En caso de colecciones analógicas será necesario un proyecto previo de digitalización, que priorice:
 - Materiales de mayor interés para la institución (AMG).
 - Fragilidad
 - Singularidad
 - Interés para la investigación (transcripciones, etc.)
 - Frecuencia de uso y consulta
 - Dominio público
 - Colecciones completas
 - Requerimientos especiales de visualización
- ¿Ha sido ya digitalizado por otras instituciones?

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Implementación (3)

Mid-market rates: 2011-11-17 08:39 UTC
1.00 EUR = 18.3488 MXN
 Euro Mexican Peso
 1 EUR = 18.3488 MXN 1 MXN = 0.0544996 EUR

- Un proyecto de digitalización no es económico:
 - Tesis doctoral de 450 páginas, 88 euros.
 - Revista encuadernada en color de 50 páginas, 26 euros.
 - Revista en blanco y negro de 50 páginas, 15 euros.
 - Colección de 1.000 documentos con OCR, entrega doble copia (difusión + preservación), 650 euros.
 - Colección de 1.000 fotografías antiguas, digitalizadas, descritas e instaladas, 1.700 euros.
- ¿Contamos con patrocinios o subvenciones?

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Implementación (4)

- En lo que afecta al **Personal**, habitualmente el personal de plantilla se hace cargo de la creación y el mantenimiento del repositorio.
- Es conveniente detallar las tareas a llevar a cabo en el proceso:
 - Coordinación
 - Metadatos y carga de objetos
 - Soporte informático
 - Legal, Publicaciones, Gestión académica...

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Implementación (5)

Planificación de tareas

Plan operativo: implementar un repositorio digital al servicio de la institución o participar en un repositorio ya existente.

Actuaciones previas: identificación y digitalización de la colección según políticas y parámetros establecidos, consideración de los aspectos legales, elección del sistema de metadatos, implementación del hardware y software (si hemos decidido crear un repositorio propio), selección de los servicios a ofrecer al usuario y asignación de los recursos humanos.

Actuación 1: ordenación de la colección digital en un sistema de fácil acceso (técnico)

Actuación 2: configuración de los detalles de la colección en el repositorio y de los perfiles de usuario (administrador/a)

Actuación 3: carga de objetos digitales y asignación de metadatos (técnico)

Actuación 4: validación de la carga y publicación en abierto (administrador/a)

Actuación 5: promoción del repositorio (coordinador/a del repositorio)

Actuación 6: evaluación del repositorio (coordinador/a del repositorio)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

BV Miguel de Cervantes

BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES
www.cervantesvirtual.com

El Bibliotecario | Ayuda

Buscar en Catálogo | Búsqueda por título, autor o contenido | Buscar

Catálogo | Portales | Archivos

Carlos Franz | **Jorge Eduardo Benavides** | **Fernando Iwasaki**

ÁREAS

- Literatura Española
- Biblioteca Americana
- Biblioteca Joan Lluís Vives
- Letras Galegas
- Biblioteca de Signos
- Literatura Infantil y Juvenil
- Lengua
- Historia

Actualidad | Más recientes | Más consultadas

- Francisca Aguirre obtiene el Premio Nacional de Poesía
- La Universidad de Alicante acogerá el IMPACT Centre of Competence de la Cervantes
- El peruano Jorge Eduardo Benavides, en la Cervantes
- El México de Daniel Sada
- Juan Gabriel Vásquez, nominado al premio IMPAC.

SÍGUENOS EN facebook

Me gusta | A Ciro Llueca, Julián Marquina y 6.829 personas más les gusta esto.

Fernando Iwasaki
Fernando Iwasaki en el 10.º aniversario de la Cervantes

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

<http://www.cervantesvirtual.com/>

BV Miguel de Cervantes

- La **Universidad de Alicante** se planteó en 1998 aplicar sus conocimientos tecnológicos para crear con un equipo de filólogos e informáticos una “biblioteca digital” de la literatura en español, que fue inaugurada en junio de 1999, con 3.000 libros digitalizados.
- Tras el éxito inicial, se inició una fórmula de colaboración público-privado que ha resultado ser modélica. En 2000 se creó una fundación junto al **Banco Santander Central Hispano (BSCH)** que hoy tiene un patronato de prestigio (**Vargas Llosa, Benedetti**) una estructura de trabajo permanente. Ofrece en acceso abierto 130.000 documentos (html, pdf, xml) de numerosas bibliotecas.
- La colección de difusión, depositada en servidores de **Amazon**, se complementa con las copias de seguridad para preservación, en la **Universidad de Alicante**.
- Se ha creado un consejo internacional asesor de la biblioteca, y un consejo científico (**Guadalupe Curiel**), que selecciona, valora y edita las obras a depositar. Se encarga a especialistas la creación de series monográficas enriquecidas.
- Se trabaja estrechamente con universidades y centros bibliográficos de Iberoamérica.

Manuel Bravo es su director: “Queremos un portal de literatura en español accesible para todo el mundo, donde el valor añadido lo aportan los especialistas”.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Práctica

- Visita la Biblioteca Virtual Miguel d Cervantes (<http://www.cervantesvirtual.com/>):
 - Busca obras clásicas (La Celestina, por ejemplo).
 - Busca obras de Octavio Paz o de un/a autor/a contemporáneo de tu interés.
 - Revisa el sistema de funcionamiento y acceso al documento en ambas búsquedas.
 - Accede a la sección de “Páginas de autor”.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

10' trabajo individual



Metadatos (1)

- Metadato es aquella información descriptiva sobre el contexto, calidad, condición o características de un recurso documental, dato u objeto, con el objetivo de facilitar su recuperación, autenticación, evaluación, preservación y/o interoperabilidad.

(Wikipedia)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Metadatos (2)

- Los documentos que se introduzcan en el repositorio deberán estar descritos usando un conjunto de metadatos basados en estándares internacionales, para facilitar su uso posterior.
- Son, en parte, el equivalente a la descripción bibliográfica en un catálogo clásico.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Metadatos (3)

- Tipos de metadatos
 - **Descriptivos:** creador, título, fecha de publicación, tipo de documento, etc.
 - **Administrativos:** propiedad, derechos y usos, equivalente analógico, etc.
 - **Técnicos y de preservación:** formato, resolución, compresión, dispositivo de captura, estructura del documento, historial de cambios, etc.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Metadatos (4)

- Son sistemas estándares de metadatos:
 - Dublin Core (DC)
 - Encoded Archival Description (EAD) > archivos
 - MARC 21 > bibliotecas, catálogo local
 - Metadata Encoding and Transmission Standard (METS) > técnica, preservación
 - Premis > preservación, trazabilidad
 - Metadata Object Description Schema (MODS)
 - Text Encoding Initiative (TEI)



P R E M I S

<ead>

MODS



METS



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca

Metadatos (5)

- El **Dublin Core** (1995) es el estándar más utilizado, especialmente su versión **calificada**.
- Prácticamente todo el software de repositorios lo incluye, o lo soporta.
- Consta de 15 elementos descriptivos:
 - Título, creador, materias y palabras clave, descripción, editor, contribuciones, fecha, tipo de recurso, formato, identificador, fuente, lengua, cobertura, gestión de los derechos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Digital CSIC

DIGITAL.CSIC
CIENCIA EN ABIERTO

Inicio de Sesgado | Buscar | Búsqueda avanzada | español | english

SERVICIOS
 Login
 Mis inscripciones

USUARIO
 Comisariados
 Titulares
 Autores
 Materias
 Fecha Publicación

ESTADÍSTICAS
 Publicar Digital.CSIC
 Repositorio CSIC ABIERTO
 Memoria Digital.CSIC

ENLACES CSIC
 Red de Bibliotecas
 Revistas del CSIC

Bienvenidos al Repositorio Institucional del CSIC
 Bienvenidos a Digital.CSIC, el repositorio institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Digital.CSIC es un depósito de documentos digitales, cuyo objetivo es organizar, archivar, preservar y difundir en modo de acceso abierto la producción intelectual resultante de la actividad investigadora del CSIC.

Comunidades en Digital.CSIC

- [+] Biología y Biomedicina (4094)
- [+] Ciencia y Tecnología de Alimentos (1196)
- [+] Ciencia y Tecnología de Materiales (2920)
- [+] Ciencia y Tecnologías Físicas (3906)
- [+] Ciencia y Tecnologías Químicas (2996)
- [+] Ciencias Agrarias (5794)
- [+] Humanidades y Ciencias Sociales (8272)
- [+] Recursos Naturales (7491)
- [+] Servicios Centrales CSIC (268)

Digital.CSIC en cifras

- Número de registros depositados: 38.472
- Visualizaciones de registros: 6.443.806
- Descargas de registros: 6.529.192

CRECIMIENTO LINEAL **EVOLUCIÓN MENSUAL**

Noticias destacadas

- Digital.CSIC celebra la Semana Internacional del Acceso Abierto 2011 (25/10/2011).
 Decidimos todas nuestras iniciativas en marcha para celebrar la Semana Internacional del Acceso Abierto este año: seminarios y jornadas, material de divulgación y promocional, apoyo a años cumplimiento de políticas europeas de acceso abierto etc. Más detalles [aquí](#).
- Creación de CoeCiencia y relación con Digital.CSIC (06/10/2011).
 El artículo "Thinking Digital.CSIC as a key element within CSIC's Scientific Information Management System" aborda la motivación y la arquitectura de la plataforma interna CoeCiencia y sus lazos con el repositorio institucional.
- Proyectos CSIC financiados por el FP7 o el ERC sujetos a políticas de acceso abierto (17/08/2011).
 Un número importante de proyectos CSIC financiados por el Programa Marco de la Comisión Europea o por el European Research Council están sujetos a sus políticas de acceso abierto mediante las cuales las publicaciones resultantes han de depositarse en el repositorio institucional. Vea cuáles son los proyectos del FP7 y los del ERC afectivos y la ayuda preparada por la Oficina Técnica.
- Digital.CSIC en el Ranking Webometrics de Repositorios (03/06/2011).
 Digital.CSIC sigue escalando posiciones en la edición de julio 2011. Webometrics. Con respecto a los resultados de enero pasado, mejora en las clasificaciones de repositorios institucionales (del puesto 31 al 25), europeos (del 14 al 12) e internacionales (del 39 al 31). Los análisis se basan en más de 1100 repositorios.

[Noticias anteriores](#)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

<http://digital.csic.es/>

Digital CSIC

- El **CSIC** (Centro Superior de Investigaciones Científicas) es la mayor agencia pública española de investigación científica (3ª UE), con 15.000 personas en plantilla (de los que 3.000 son investigadores), genera el 20% de la producción científica española. Firmó la Declaración de Berlín en 2006.
- El repositorio **Digital CSIC** (2008-) facilita el acceso a artículos (especialmente postprint), libros, literatura gris, patentes, bases de datos, comunicaciones de congresos, material didáctico y divulgativo, informes técnicos, etc.
- Dspace, 38.000 registros, 180.000 visitas mensuales, #2 ranking repositorios (.es)
- Los incentivos para los investigadores: aumentar la visibilidad de su producción científica; preservar toda la producción (incluyendo literatura gris); tratamiento centralizado (40% oficina técnica + 40% bibliotecas + 15/20% autoarchivo).



Isabel Bernal es su responsable:

“Aspiramos a ser la memoria digital de la ciencia española”

“El futuro: El repositorio substituirá al catálogo; automatización de los procesos de publicación de citas para evitar duplicaciones; cambio de chip: las bibliotecas orientadas a favorecer la difusión de la producción.... ¿Cuál es el límite de los softwares? ¿Podrán convertirse en bibliotecas digitales, más allá de ser almacenes?”

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Práctica

- Busca un registro de tu interés en el **Digital CSIC** (<http://digital.csic.es/>).
- Compara la ficha descriptiva que aparece por defecto con la estructura **Dublin Core** opcional.
- Visita libremente el repositorio **Digital CSIC**.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

10' trabajo individual



Metadatos (6)

- La elección del sistema de metadatos es esencial para su futura interoperabilidad y visibilidad, más allá de nuestra propia institución.
- El sistema puro de autoarchivo puede tener consecuencias en la correcta asignación de metadatos.
- Habitualmente (autoarchivo) se opta por unos mínimos (autor, título, fecha, etc.), que completarán los servicios técnicos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)



Metadatos (7)

- La mayoría de repositorios cuentan con el protocolo de interoperabilidad creado por la **Open Archives Initiative**, el **Protocol for Metadata Harvesting (OAI-PMH)**.
- El protocolo es un software que sirve para **capturar** (si el repositorio es agregador) o **proveer** (si es proveedor) metadatos de/a otros repositorios.

<http://www.openarchives.org/pmh/>

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)



Metadatos (8)

- Si en el repositorio se mezclan diferentes tipos de colecciones (científica, docente, cultural, institucional, etc.) es aconsejable diferenciarlas en el repositorio y en los metadatos.
 - Para mejorar intercambios futuros.
 - Para participar con cada colección en diferentes repositorios.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Metadatos (9)

- Para participar en estos portales es necesario cumplir determinadas especificaciones.
 - En **DRIVER** solo documentos de investigación.
 - En UE **OpenAIRE** quiere garantizar consulta conjunta y gratuita a los resultados financiados públicamente.
- Estos agregadores se limitan a la integración y recuperación de metadatos: el texto completo siempre está en el repositorio de origen.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Hispana

Bienvenido | Benvingut | Öngi etim | Benviut | Benvigut | Welcome

Inicio | Presentación | Búsqueda

HISPANA

Buscar

Participantes
Acceso a 2.477.888 objetos digitales de 156 repositorios.

Proyectos europeos

- Europa
- Europa Social
- Centros de archivos de comunidades autónomas

Óptimas contribuciones

- Biblioteca Digital del Ayuntamiento de Zaragoza - Ayuntamiento de Zaragoza
- Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo, Facultad de Estudios Árabes de Granada y Unidad de Coordinación de Bibliotecas del C
- Portal del Catálogo Monumental de España (1500-1900) - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto del Patrimonio Cultural de España

Directorio de colecciones digitales
Selección de los proyectos que se están realizando en España

Vídeo de presentación
Canal del Ministerio de Cultura

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal | Accesibilidad

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011) <http://hispana.mcu.es/>

Hispana

- **Hispana** (Ministerio de Cultura de España, 2010) reúne las colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos conformes a la **Iniciativa de Archivos Abiertos** que promueve la UE. Es, de facto, la **Europeana** española.
- Es un agregador de contenidos de 156 repositorios españoles de universidades, bibliotecas digitales, museos, etc. Da acceso a 3,1 millones de registros.
- También mantiene un directorio de 547 proyectos de digitalización.

Práctica

- Accede a **Hispana** (<http://hispana.mcu.es>):
- Busca por “Frida Kahlo” para comprobar las opciones de refinamiento de resultados y la visualización de metadatos.
- La plaza de toros de “Las Arenas” de Barcelona, ha sido convertida en un centro comercial. Busca fotos antiguas de la plaza.
- Localiza una grabación que conmemore la muerte del torero Manolete (1917-1947).
- Accede a cartas manuscritas de la familia Bonaparte.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

15' trabajo individual



Implementación (6)

- La carga de los documentos digitales y la descripción de los mismos depende del software del repositorio.
 - **DSpace** o **Eprints** trabajan directamente en un servidor externo.
 - Con **CONTENTdm** se trabaja en local, en la estación de trabajo del operador.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-

Implementación (7)

- Un administrador es el responsable de:
 - Definir las colecciones (por formatos, por temáticas, por procedencias).
 - Crear los perfiles de los operadores (“submitters” en DSpace).
 - Preparar los permisos de los usuarios (acceso libre, restringido).
 - Diseñar la interface de consulta (imagen corporativa).

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)



Implementación (8)

- Un operador es el responsable de:
 - Organizar los ficheros (por páginas, por documentos).
 - Cargar los archivos.
 - Asignar metadatos (administrativos, descriptivos, de preservación) o importarlos de otros catálogos.
 - Carga del objeto al servidor, supervisión oportuna.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)



Implementación (9)

- Un repositorio no es tal si no cuenta con un número significativo de documentos y un crecimiento permanente.
- En el diseño de la estrategia de implementación del repositorio:
 - La prueba piloto.
 - La producción de las primeras colecciones.
 - El impacto del repositorio en la comunidad.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Implementación (10)

- Dar sostenibilidad a los repositorios es el objetivo:
 - Que se alimenten de manera autosuficiente.
 - Las políticas afectan al comportamiento: el 62% de los autoarchivos son por obligación; solo el 20% son voluntarios. (Alma Swan, 2011)
 - Que cuenten con financiación permanente.
 - Que sean utilizados y apreciados.
 - De uso y re-uso libre; de acceso inmediato; conectados y conectables; amigables, fáciles de usar. (Alma Swan, 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



RiuNet

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

RiuNet REPOSITORIO INSTITUCIONAL UPV

Bienvenido a RiuNet

RiuNet es el Repositorio Institucional de la UPV, gestionado por la Biblioteca, cuyo objetivo es ofrecer acceso en Internet a la producción científica, académica y corporativa de la comunidad universitaria y garantizar su preservación.

RiuNet está pensado para que la Comunidad Universitaria archive su producción, personal o institucional, en el repositorio, dentro del movimiento internacional de Open Access.

Las colecciones están formadas por diferentes tipos de documentos, como objetos de aprendizaje (Polimedia, Laboratorios virtuales y artículos docentes), tesis doctorales, artículos de revistas, mapas, trabajos académicos, trabajos creativos, fondo patrimonial, material docente, multimedia, producción institucional, revistas electrónicas y actas de congresos.

Si desea depositar algún documento en RiuNet, póngase en contacto con la unidad de Nuevas Tecnologías de la Biblioteca, riunet@bib.upv.es, teléfono 34 96 387 70 66 ext. 78852.

En estos días se está cambiando la estructura de RiuNet, por ese motivo algunas colecciones pueden estar duplicadas o desaparecer transitoriamente. Para localizar los contenidos le recomendamos que consulte los índices del menú de la izquierda. Si tiene alguna consulta puede dirigirse a riunet@bib.upv.es o al teléfono 78852. Rogamos disculpen las molestias.

Buscar en RiuNet

Introduzca el texto a buscar en RiuNet

Comunidades en RiuNet

Elija una comunidad para listar sus colecciones

Dosenencia [5327]
Institucional [407]
Investigación [1988]
Patrimonial [45]

Autor

Zurano Conches, Luis (146)
Martín García, Sonia (121)
Ramón Fernández, Francisca (91)
Barranco Gregori, Sandra (83)
Oliver Herrero, José Luis (80)
Ribes Greus, María Desamparada (69)
Martínez Román, Javier Andrés (68)
Bolat Gimeno, Rafael Antonio (66)
Moreno Ramón, Héctor (61)
Ibañez Aensio, Sara (56)
... Ver Más

Palabras clave

Campus de Vera (206)
Campus de Gandia (84)
rabat (70)
Ate (62)
Programación (46)
Restauración de edificios (44)
Diseño (42)
Estructuras (42)
Ingeniería Mecánica y de Materiales (41)
Rehabilitación (39)
... Ver Más

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

<http://riunet.upv.es/>

RiuNet

- La **Universidad Politécnica de Valencia (UPV)** es una universidad pública creada en 1968, con sede en Valencia. Cuenta con 2.855 profesores y 36.000 estudiantes (2010). Su presupuesto anual es de 373 M€ (2011).
- Su repositorio, **RiuNet**, tiene el objetivo de archivar la producción personal o institucional de la comunidad institucional.
- Es ejemplar por el volumen de su contenido educativo: el 59% son de aprendizaje y/o docencia (Bueno, Hernández, 2011).
- DSpace, 7.771 documentos



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Práctica

- Visita RiuNet (<http://riunet.upv.es/>):
 - Begoña Ivars ha publicado diversos objetos de aprendizaje. Visita esa colección y comprueba su sistema de funcionamiento.
 - Luis Ángel Alonso ha depositado diversas presentaciones que utiliza en sus clases. Visita sus paseos por Marte.
 - Ulises Plancarte ha depositado una interesante tesis. ¿Cuál es?

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

10' trabajo individual



Promoción (1)

- Las estrategias de comunicación tendrán en cuenta a los potenciales depositantes, así como a los usuarios.
- Establecer alianzas es imprescindible: directivos, departamentos paralelos, unidades de información, otros repositorios, etc.
- Uso de la web social
(con un plan de acción).

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Promoción (2)

- Herramientas de promoción:
 - Contenido unido orientado a usuarios finales, con materiales de formación, instrucciones y políticas.
 - Presentación clara con los beneficios, para los investigadores y profesores *senior*.
 - Talleres a medida para fomentar el uso del repositorio.
 - Argumentarios claros con los beneficios para usuarios finales.
 - Enlaces incrustados al repositorio desde la intranet y extranet de la universidad.
 - Difusión de la información (alertas, RSS, novedades) en los canales de comunicación de la institución.

(Holland, Denning, 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Promoción (3)

- Motivos para NO usar el repositorio:
 - Variedad de repositorios, confusión.
 - Falta de tiempo para aprender aplicaciones.
 - Confusión sobre derechos de autor.
 - Temor al plagio.
 - Temor de revelar estado de la investigación.
 - Percepción psicológica de baja calidad materiales depositados.
 - Duda sobre si el material depositado en el repositorio se considera publicado.

(Davis, Connolly, 2007)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Promoción (4)

- Incentivos para el reclutamiento de contenidos:
 - Reconocimiento público de los autores/usuarios resaltando su labor (listas de autores que más contribuyen, eventos de innovación docente, boletines y memorias, etc.)
 - Reconocimiento formal mediante registro y expedición de certificados de los repositorios.
 - Reconocimiento como méritos de investigación.
 - Reconocimiento a la calidad y el valor de sus materiales (contenido, innovación, etc.)
 - Incentivos económicos a docentes más activos y con recursos educativos más populares y de impacto.
 - Incentivos económicos por méritos en participación en el repositorio.

(Bueno, Hernández, 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Promoción (5)

- Incentivos para el reclutamiento de contenidos:
 - Servicios para minimizar el esfuerzo de los autores (captar contenidos de los currículums, escanear las versiones impresas, generar metadatos, etc.)
 - Informar a los autores (estadísticas de visualización, descarga, impacto).
 - Asesorar sobre propiedad intelectual.

(Keefe, 2008; basado en Proudman 2008, Royster, 2007)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Práctica

- Visita uno de los tres recursos mencionados y valora su funcionamiento.
 - OAI Data Provider, <http://www.openarchives.org/Register/BrowseSites>
 - OpenDOAR, <http://www.opendoar.org/>
 - BuscaRepositorios, <http://www.accesoabierto.net/repositorios/>

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciró Llucca (22-25 nov 2011)

10' trabajo individual



Ranking Mundial de Repositorios

Ranking Web de Repositorios del Mundo

Julio 2011

Inicio

Datos

- Acceso de Nuestros
- Acceso del Ranking
- Top Repositorios
- Top USA y Canadá
- Top Europa
- Top Institucionales
- Top Estudios
- Directorio
- Metodología
- Buenas Prácticas

Información

- Quiéramos
- Blog
- Entorno
- Contacta con Nosotros
- Mapa del Sitio
- Aviso Legal

Buscar en Repositorios:

Enviar

Categoría:

Todos

Apoyando el acceso abierto a la información académica

Indicadores de acceso del 2011 (ICAI)

El Ranking de Repositorios viene publicándose desde 2008 con dos ediciones disponibles normalmente a finales de Enero y Julio.

Para poder ser considerados, los repositorios deben tener dominio o subdominio propio, e incluir al menos artículos remanidos por pares científicos que contengan sólo artículos, banco de datos u objetos de aprendizaje no son incluidos en el ranking.

El siguiente artículo describe los fundamentos del Ranking: Aguiló, J.F., Ortega, J.L., Fernández, M., Utrilla, A.M. (2010). Indicators for a webometric Ranking of Open Access Repositories. *Scientometrics*, 82 (3): 677-686. Consiga una copia de la versión original del autor en el [Repositorio del CSIC](#).

Sin embargo, la información más actualizada, incluyendo los cambios en la metodología u una adición sobre el respeto a los derechos morales de autores e instituciones se puede encontrar en la siguiente comunicación o congreso:

Aguiló, J.F., Ortega, J.L., Fernández, M., Utrilla, A.M. (2011). *Open Access Repository Ranking*. *Open Access User Group Meeting, OAI7 CSIC Workshop on Innovations in Scholarly Communication*, Geneva (Switzerland), 21-24 June 2011. [Github Repository](#)

Registro de repositorios en Webometrics

Es importante que tengan en cuenta que no estamos asociados con directorios como **OpenDOAR** o **ROAD** y que nuestros criterios de inclusión son más estrictos. Si desean dar de alta su repositorio en nuestro Ranking, por favor contacten directamente con nosotros proporcionando nombre o URL de su repositorio en la siguiente [dirección de correo electrónico](#).

Sugerencias de los Editores del Ranking

El papel de los bibliotecarios en el movimiento Open Access ha sido muy importante ya que son los principales diseñadores, promotores y mantenedores de los repositorios institucionales. Los principios básicos detrás de la actual organización de los repositorios están inspirados en las técnicas bibliotecarias.

Sin embargo, algunos de los documentos guiados por estos principios están, probablemente, impidiendo la adopción universal de los iniciativas Open Access (OA), ya que están ignorando a los principales usuarios de estos repositorios: científicos, académico e investigadores.

Recomendamos públicamente al trabajo realizado por los bibliotecarios de todo el mundo para una mayor difusión de estos recursos.

Rankings Web del Cybermetrics Lab CSIC

Universidades

Hospitales

Escuelas de Negocios

Centros de Investigación

Noticias

Se puede solicitar una copia de cualquiera de los artículos mandando un mensaje a nuestra dirección de Correo electrónico.

Comparing university ranking (ORCID) paper written by Aguiló, J.F., Bar-Dan, J., Llerena, M., Ortega, J.L., Scientometrics, 85:243-256.

Indicators for a webometric ranking of open access repositories (ORCID) paper written by Aguiló, J.F., Ortega, J.L., Fernández, M., Utrilla, A.M., Scientometrics

Cybermetrics Lab

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciró Llucca (22-25 nov 2011)

<http://repositories.webometrics.info>

Ranking Mundial de Repositorios

- El **CSIC** (Centro Superior de Investigaciones Científicas) es la mayor agencia pública española de investigación científica (3ª UE), con 15.000 personas en plantilla (de los que 3.000 son investigadores), genera el 20% de la producción científica española. Firmó la Declaración de Berlín en 2006.
- El **Cybermetrics Lab** (2007) se dedica al análisis cuantitativo de Internet y los contenidos de la Red, especialmente de aquellos relacionados con el proceso de generación y comunicación académica del conocimiento científico.
- Gestiona múltiples proyectos, entre los cuales el **Ranking Web de Universidades del mundo**, y el **Ranking Web de Repositorios del mundo**.



Isidro Aguillo es su responsable:

- “El objetivo de un repositorio no es conseguir más visibilidad para la institución o la biblioteca, sino para los artículos que alberga.”
- “El secreto para la buena visibilidad de un repositorio está en las 3C: Contenido, Contenido, Contenido”.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Ranking Mundial de Repositorios

- El **Ranking Web de Repositorios del mundo** establece una metodología propia, construida con indicadores de presencia en Internet y de impacto o visibilidad hipertextual en los grandes buscadores (Google, Yahoo, Bing):
 - **Tamaño:** número de páginas recuperadas.
 - **Visibilidad:** número total de enlaces externos recibidos (inlinks).
 - **Ficheros ricos:** número de archivos .pdf, .doc, .ppt, y ps.
 - **Scholar:** cálculo del número total y de los artículos recientes (2006 -)
- Incluye repositorios con dominio propio (repositorio.mx; no www.xxx.mx/repositorio) y de contenidos fundamentalmente de trabajos científicos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Ranking Mundial de Repositorios

- **Decálogo** de buenas prácticas de posicionamiento:
 - Asignación URL (marca única).
 - Crear contenidos (centrales + bibliotecas + autores)
 - Convertir contenidos (informes, literatura gris, etc.)
 - Interconexión (presente en tu comunidad y en tus redes)
 - English (web y contenidos)
 - Archivos ricos y multimedia (pdf, ppt, wav)
 - Diseños amigables para los buscadores (estética vs práctica)
 - Popularidad y estadísticas de calidad (¿quién nos enlaza?)
 - Archivado y persistencia (preservar los contenidos antiguos)
 - Estándares (Dublin Core, por ejemplo)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Práctica

- Accede al **Ranking Mundial de Repositorios** (<http://repositories.webometrics.info>):
- ¿Qué tienen en común los repositorios mejor situados en el ranking?
- ¿Cuál es el repositorio de Iberoamérica mejor situado? Visita y valora su funcionamiento.
- Visita y valora el funcionamiento del **Cdigital de la Universidad Veracruzana** (500).



JAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

15' trabajo individual





<http://www.youtube.com/user/projectnecobelac#p/f/10/Z64-xuYrKKk>

Cristiana Agapito (Ministerio Ciencia, Portugal)
 Vídeos para sesión de formadores el proyecto
 NECOBELAC (Braga, junio 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

3.2. Evaluación

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Evaluación (1)

- Existen diversas guías para evaluar o chequear los repositorios.
- Son herramientas a tener en cuenta antes, durante, y después de la implementación.
- En los aspectos a evaluar: la visibilidad, acceso a las políticas del repositorio, aspectos legales, interoperabilidad, etc.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Evaluación (2)

- **Deutsche Initiative für Netzwerkinformation E.V. (DINI)**
- **Digital Repository Infrastructure Vision for European Research (DRIVER)**
- La **Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)** y la **Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN)**:
 José M. Barrueco, et al. "Guía para la evaluación de repositorios institucionales de investigación" (v. 1.0, diciembre 2010).
<http://www.recolecta.net/buscador/.../GuiaEvaluacionRecolectav1.0-1.pdf>

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Evaluación (3)

- **Barrueco et al., 2010. Visibilidad:**
 - Mención del repositorio en la *home* de la institución.
 - Presencia en directorios y recolectores.
 - Nombre normalizado.
 - URL amigable.
 - Iniciativas para fomentar la visibilidad.
 - Mínimo del 75% en acceso abierto.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Evaluación (4)

- **Barrueco et al., 2010. Políticas:**
 - Declaración sobre la misión y los objetivos del repositorio.
 - Política pública sobre quién puede depositar, qué se puede depositar, en qué formatos.
 - Política pública sobre preservación de contenidos.
 - Política sobre reutilización de metadatos.
 - Oferta de contacto y asesoramiento visible.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Evaluación (5)

- **Barrueco et al., 2010. Aspectos legales:**
 - El autor conoce sus derechos.
 - El autor da permiso para difundir sus depósitos.
 - Existe documentación que ayuda al autor a decidir.
 - Los metadatos exportados por el repositorio incluyen información sobre derechos.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Evaluación (6)

- **Barrueco et al., 2010. Metadatos:**
 - Política de indización conocida por los autores para conseguir homogeneización de los metadatos descriptivos.
 - Sistema de clasificación normalizado.
 - Exportación de metadatos, además de DC.
 - Formato de metadatos técnicos y/o preservación.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)



Evaluación (7)

- Barrueco et al., 2010. **Interoperabilidad:**
 - Se proveen datos a través protocolo OAI-PMH.
 - Identificación de los recursos en abierto en un set DRIVER.
 - Se marcan los registros eliminados.
 - Testigos de reanudación de OAI-PMH de mínimo 24h.
 - Correo electrónico del administrador disponible en *AdminEmail*.
 - Campo *Description*.
 - Vocabulario DRIVER en el campo *Type*.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciró Lluéca (22-25 nov 2011)



Evaluación (8)

- Barrueco et al., 2010. **Logs y estadísticas:**
 - Estadísticas sobre el uso de los documentos almacenados.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciró Lluéca (22-25 nov 2011)



Evaluación (9)

- Barrueco et al., 2010. **Seguridad y autenticidad:**
 - Procedimiento sobre elaboración de copias de seguridad.
 - Uso de identificadores persistentes (DOIs, Handles, URNs, etc.)
 - Separación de contenidos por colecciones.



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Evaluación (10)

- Criterios para la evaluación de **interfaces** de consulta:
 - Presencia y calidad de las ayudas.
 - Posibilidad de consultas multilingües.
 - Modalidades de búsqueda y lenguajes de interrogación.
 - Dispositivos de corrección de errores en búsqueda y sugerencias al usuario.
 - Presencia y consulta de índices.
 - Posibilidades de búsqueda en el texto del recurso.

(Sulé, Estivill, Gascón, 2011)



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Evaluación (11)

- Criterios para la evaluación de **interfaces** de consulta:
 - Capacidad de refinar la búsqueda.
 - Visualización de tesauros y listas, y control de autoridades.
 - Presentación de los resultados (ordenación y aplicación de filtros).
 - Servicios de difusión (alertas, etc.)
 - Exportación de referencias.

(Sulé, Estivill, Gascón, 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Práctica

- En base a los criterios expuestos para **visibilidad** (Barrueco et al., 2010) e **interfaces** (Sulé, Gascón, Estivill, 2011), analiza un repositorio de acceso abierto (disponible en <http://www.opendoar.org> o no), determinando:

1. Datos identificativos del repositorio.
 - 1.1. Nombre del repositorio:
 - 1.2. Institución/es que lo mantiene/n:
 - 1.3. Breve descripción del contenido:
 - 1.4. URL de acceso:
2. Valoración de su visibilidad (1 a 3: 1 debe mejorar; 2 suficiente; 3 excelente).
 - 2.1. Mención del repositorio en la página principal de la institución:
 - 2.2. Presencia en directorios nacionales e internacionales:
 - 2.3. Presencia en recolectores nacionales e internacionales:
 - 2.4. Existencia de un nombre normalizado en todos ellos:
 - 2.5. Existencia de una URL amigable:
3. Valoración de su interface (1 a 3: 1 debe mejorar; 2 suficiente; 3 excelente).
 - 3.1. Presencia y calidad de las ayudas:
 - 3.2. Dispositivos de corrección de errores en búsqueda y sugerencia al usuario:
 - 3.3. Capacidad de refinar la búsqueda:
 - 3.4. Exportación de referencias:
4. Total puntos (suma de los anteriores):
5. Valoración personal del repositorio (10 líneas máximo).

40' trabajo individual +
envío resultados



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



<http://www.youtube.com/user/projectnecobelac#p/f/21/rKd3KNPhjow>

Marcelo Itharte (Ministerio Salud, Entre Ríos, Argentina)
Videos para sesión de formadores el proyecto NECOBELAC
(Buenos Aires, junio 2011)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

3.3. Estudio de caso: DDD, el repositorio institucional español número 1 del ranking

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

DDD (1)

ddd
dipòsit digital de documents de la UAB

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

visitante: identificación

Símbol de Biblioteques Sobre el DDD Ajuda Català English Español

Página principal

Buscar en 73,193 registros por:

quáquier campo

Consejos para la búsqueda - Búsqueda avanzada

Búsqueda por colección:

- Materiales de curso (27,354)
 - Exámenes (1,915) Guías del estudiante (18) Programas de curso (Guías docentes) (25,360) Recursos docentes (80)
- Libros y colecciones (1,956)
 - Libros (1,793) Capítulos de libros (18) Documentos institucionales (21) Guías de las Bibliotecas UAB (153) Guiones de radio (21)
- Documentos de investigación (5,774)
 - Estudios (516) Prepublicaciones (430) Tesis doctorales (2,713) Trabajos de investigación y proyectos de final de carrera (1,250) Working papers (865)
- Publicaciones periódicas (1,735)
 - Revistas (180) Boletines (1,532) Declaraciones medioambientales (100) Informes anuales (28) Informes de sostenibilidad (130)
- Artículos (20,809)
 - Artículos publicados (20,809)
- Jornadas y congresos (816)
 - Ponencias y comunicaciones (294) Pósters (29) Presentaciones (103)
- Documentos gráficos (4,444)
 - Carteles (4,163) Fotografías (82) Mapas (83) Postales (116)
- Multimedia (902)
 - Audio (101) Exposiciones de las Bibliotecas UAB (306) Vídeos (195)
- Fondos personales (10,105)
 - Bernard Lestfargues (335) David Rosenthal (8) Ferran Sunyer i Balaguer (1,159) Jordi Arboná (928) José Agustín Goytisolo (4,097) Pedro Pascual (1,451) Pere Calders (2,129)

Enfocado a:

- Material de curso UAB (27,354)
 - Exámenes (1,915) Guías del estudiante (18) Programas de curso (Guías docentes) (25,360) Recursos docentes (80)
- Libros y colecciones de la UAB (175)
 - Libros de la UAB (140) Capítulos de libros de la UAB (18) Documentos institucionales de la UAB (14) Guías de las Bibliotecas UAB (103)
- Documentos de investigación de la UAB (5,773)
 - Estudios de la UAB (516) Prepublicaciones de la UAB (430) Tesis doctorales de la UAB (2,712) Trabajos de investigación y proyectos de final de carrera de la UAB (1,250) Working papers de la UAB (865)
- Publicaciones periódicas de la UAB (126)
 - Boletines de la UAB (52) Informes anuales de la UAB (27) Revistas de la UAB (47)
- Artículos e informes de la UAB (14,831)
 - Artículos publicados por la UAB (14,805) Premios de Excelencia Investigadora (26)
- Jornadas y congresos de la UAB (270)
 - Ponencias y comunicaciones de la UAB (294) Pósters de la UAB (25) Presentaciones de la UAB (81)
- Documentos gráficos de la UAB (80)
 - Fotografías de la UAB (80)
- Multimedia de la UAB (467)
 - Vídeos de la UAB (161) Exposiciones de las Bibliotecas UAB (306)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

<http://ddd.uab.cat/>

Dipòsit Digital de Documents (2)

- La **Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)** es una universidad pública española creada en 1968, con sede próxima a Barcelona. Cuenta con 43.500 estudiantes y 3.500 profesores. Imparte 83 titulaciones de grado, 1.000 de formación permanente y 80 doctorados (2011). El presupuesto es de 367 M€ (2010).
- La **Biblioteca de la UAB** creó en 2006 el **DDD (Dipòsit Digital de Documents, Depósito Digital de Documentos)**, su repositorio institucional, para coleccionar, administrar y difundir los materiales producidos por la institución.
- Está situado en la primera posición española del **Ranking CSIC**.
- CDS Invenio, 73.000 registros de libre acceso (algunos restringidos) .

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



Dipòsit Digital de Documents (3)

- Son objetivos del repositorio DDD:
 - Difundir los resultados de la **investigación** universitaria.
 - Incentivar la creación y uso de la **producción científica** propia.
 - Mejorar el **control bibliográfico**.
 - Impulsar la **edición** electrónica.
 - Aumentar la **visibilidad** de los documentos, de los autores y de las instituciones que los amparan.
 - Añadir valor a los documentos a través de citas normalizadas, estadísticas de consulta, direcciones permanentes y mecanismos de **preservación**.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)



Dipòsit Digital de Documents (4)



Cristina Azorín es su responsable:

“Para crear un repositorio hay que luchar contra las leyendas urbanas: no son fáciles de crear, no son baratos, no son fáciles de mantener, no sabemos si durarán para siempre, y pueden acabar con los usuarios de las bibliotecas” (2006).

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

Dipòsit Digital de Documents (5)

- Está estructurado en nueve colecciones diferentes:

- Materiales de curso** (27,354)
 Exámenes (1,916) Guías del estudiante (18) Programas de curso (Guías docentes) (25,360) Recursos docentes (60)
- Libros y colecciones** (1,956)
 Libros (1,793) Capítulos de libros (18) Documentos institucionales (21) Guías de las Bibliotecas UAB (103) Guiónes de radio (21)
- Documentos de investigación** (5,774)
 Estudios (516) Prepublicaciones (430) Tesis doctorales (2,713) Trabajos de investigación y proyectos de final de carrera (1,250) Working papers (865)
- Publicaciones periódicas** (1,733)
 Revistas (185) Boletines (1,032) Declaraciones mediambientales (100) Informes anuales (286) Informes de sostenibilidad (130)
- Artículos** (20,809)
 Artículos publicados (20,809)
- Jornadas y congresos** (416)
 Ponencias y comunicaciones (284) Pósters (29) Presentaciones (103)
- Documentos gráficos** (4,444)
 Carteles (4,163) Fotografías (82) Mapas (83) Postales (116)
- Multimedia** (602)
 Audio (101) Exposiciones de las Bibliotecas UAB (306) Vídeos (195)
- Fondos personales** (10,105)
 Bernard Lesfargues (335) David Rosenthal (6) Ferran Sunyer i Balaguer (1,159) Jordi Arbonès (928) José Agustín Goytisolo (4,097) Pedro Pascual (1,451) Pere Calders (2,129)

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Dipòsit Digital de Documents (6)

- El repositorio se alimenta por:
 - Autoarchivo.
 - Copia de registros del catálogo de la UAB, más el documento.
 - Compilación de los metadatos procedentes de repositorios consorciados.
 - Cargas de bases de datos de digitalizaciones retrospectivas.



“Debemos reconocer que el crecimiento de los repositorios responde principalmente a la labor constante del personal de las bibliotecas, más que a las políticas de autoarchivo de docentes e investigadores” (Azorín et al., 2010).



Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llueca (22-25 nov 2011)

Práctica

- Visita el DDD (<http://ddd.uab.cat/>):
 - Consulta la subcolección de exámenes (de acceso restringido).
 - Visita el listado de trabajos de investigación y fin de carrera de los estudiantes.
 - Consulta el apartado de videos de la UAB, producidos por la propia Biblioteca.
 - Localiza los documentos relativos a México en el fondo personal del escritor Pere Calders.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

15' trabajo individual



En síntesis (1)

- En paralelo a contar con cobertura estratégica y legal, y a definir las necesidades de hardware y software, es necesario:
 - Definir las colecciones que formaran parte del repositorio, pensando en clave de **impacto**.
 - Identificar los **recursos** necesarios para la implementación.
 - Determinar el sistema de **metadatos**, esencial para su futura interoperabilidad y visibilidad.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)

En síntesis (2)

- La mayoría de repositorios cuentan con el protocolo de interoperabilidad creado por la **Open Archives Initiative, el Protocol for Metadata Harvesting (OAI-PMH)**.
- El protocolo es un software que sirve para **capturar** (si el repositorio es agregador) o **proveer** (si es proveedor) metadatos de/a otros repositorios.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

En síntesis (3)

- Las estrategias de comunicación tendrán en cuenta a los potenciales depositantes, así como a los usuarios.
- Establecer alianzas es imprescindible: directivos, departamentos paralelos, unidades de información, otros repositorios, etc.
- Uso de la web social (con un plan de acción).

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

En síntesis (4)

- Existen diversas guías para evaluar o chequear los repositorios.
- Son herramientas a tener en cuenta antes, durante, y después de la implementación.
- En los aspectos a evaluar: la visibilidad, acceso a las políticas del repositorio, aspectos legales, interoperabilidad, etc.

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

Lectura recomendada

Miguel Ferreira, Ana Alice Baptista, Eloy Rodrigues, Ricardo Saraiva (Universidade do Minho, Portugal). "Carrots and sticks: some ideas on how to create a successful institutional repository". *D-Lib Magazine*, vol. 14, num. 1-2 (Jan-Feb 2008).

<http://www.dlib.org/dlib/january08/ferreira/01ferreira.html>

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Llucca (22-25 nov 2011)

¡Gracias por vuestra participación!

Ciro Lluca, clluca@gmail.com

Repositorios digitales UNAM CUIB Ciro Lluca (22-25 nov 2011)