



Metodologies docents a la Universitat de Barcelona

Formació, aplicació i utilitat

Secció de Recerca de l'Institut de Desenvolupament Professional (IDP-ICE)

Autoria:

Sandra Escapa Solanas

Marga Marí-Klose

Lissette Fernández-Núñez

Pedro Gallo de Puelles

Roser Bono Cabré

Barcelona, 2024

col·lecció / colección

INFORMES DE RECERCA, 3

edició / edición



Primera edició: Maig 2024

Edició: Institut de Desenvolupament Professional-ICE. Universitat de Barcelona

Pg. Vall d'Hebron, 171 (Campus de Mundet) - 08035 Barcelona

Tel. (+34) 934 035 175; idp.ice@ub.edu

Consell Editorial: Maria Rosa Buxarrais, Isabel Paula, Jordi Andreu, Mercè Gracenea

Correcció de text: Mercè Gracenea

amb el suport de / con el apoyo de:



Aquesta obra està subjecta a la llicència CreativeCommons 3.0 de Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades. Consulta de la llicència completa a: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/deed.ca>



Esta obra está sujeta a la licencia CreativeCommons 3.0 de Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada. Consulta de la licencia completa en: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/deed.ca>

Escapa Solanas, S., Marí-Klose, M., Fernández-Núñez, L., Gallo de Puellas, P., Bono Cabré, R. Metodologies docents a la Universitat de Barcelona. Formació, aplicació i utilitat. Barcelona, Universitat de Barcelona (Institut de Desenvolupament Professional-ICE) 2024. Document electrònic. [Disponible a:]

ISBN: 978-84-09-62244-3

URI:

ÍNDEX

Descripció metodològica de l'enquesta	2
Resultats de l'enquesta al personal docent	3
Característiques del personal docent.....	3
Metodologies docents	7
Recursos de suport a la docència	13
Eines d'avaluació	14
Benestar del personal docent	16
Conclusions	17
Resultats de l'enquesta a l'alumnat	18
Perfil sociodemogràfic, econòmic i residencial	18
Vinculació de l'alumnat amb la UB	21
Metodologies d'aprenentatge i eines d'avaluació	22
Condicions d'aprenentatge i benestar	26
Conclusions	28
Agraïments	29
Annex 1: Qüestionaris	30

DESCRIPCIÓ METODOLÒGICA DE L'ENQUESTA

La Secció de Recerca del IDP-ICE va elaborar dues enquestes dissenyades *ad hoc* amb l'objectiu d'identificar, principalment, els diferents models d'ensenyament-aprenentatge utilitzats a la Universitat de Barcelona (Enquesta Metodologies Docents, EMD). Una enquesta fou adreçada al professorat i l'altra a l'estudiantat (Annex 1). Totes dues enquestes van ser administrades en línia, mitjançant un correu electrònic, durant el mes d'abril de 2023 a tot el personal docent i a tot l'estudiantat de la Universitat de Barcelona. El percentatge de resposta fou del 12,6% (N=815) i 3% (N=1.485), respectivament.

L'enquesta adreçada al professorat inclou preguntes sobre característiques demogràfiques i preguntes sobre la seva situació acadèmica actual en relació a la categoria docent, experiència, ensenyament, participació en projectes i formació. L'enquesta consta de tres dimensions: a) metodologies docents, b) eines per avaluar els aprenentatges i c) benestar. Pel que fa a les dues primeres dimensions, les qüestions es refereixen a la seva formació, freqüència d'ús, utilitat i necessitats. La dimensió de benestar encara que no està directament relacionada amb els models d'ensenyament-aprenentatge, s'ha inclòs per conèixer l'estat de benestar general del professorat. Per mesurar aquesta dimensió, s'han realitzat les cinc preguntes que permeten construir l'índex de benestar general (WHO5) de l'Organització Mundial de Salut (OMS).

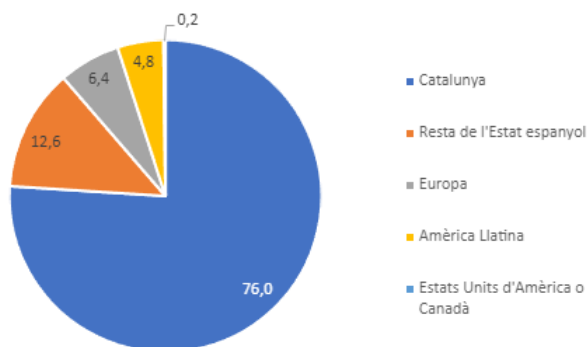
L'enquesta adreçada a l'estudiantat inclou preguntes sobre característiques sociodemogràfiques i preguntes sobre la seva situació acadèmica actual i dedicació als seus estudis. El qüestionari consta de tres dimensions: a) metodologies docents, b) eines per avaluar els aprenentatges i c) benestar. Pel que fa a la primera dimensió, les qüestions es refereixen a la freqüència d'ús, utilitat i satisfacció en les assignatures que cursa. En relació a les eines per avaluar els aprenentatges es pregunta per la freqüència d'ús d'aquestes eines en les assignatures que està cursant. Finalment, per a la tercera dimensió, s'administren les cinc preguntes de l'índex de benestar general de l'OMS.

RESULTATS DE L'ENQUESTA AL PERSONAL DOCENT

CARACTERÍSTIQUES DEL PERSONAL DOCENT

L'Enquesta Metodologies Docents (EMD) l'han respost 815 docents de la Universitat de Barcelona. La gran majoria dels docents que hi han participat han nascut a Catalunya (76%), i el 12,6% a la resta de l'Estat espanyol (veure Figura 1). Només l'11,4% són nascuts fora de l'Espanya: el 6,4% a altres països europeus, el 4,8% a Amèrica Llatina, i el 0,2% als Estats Units d'Amèrica o al Canadà.

Figura 1

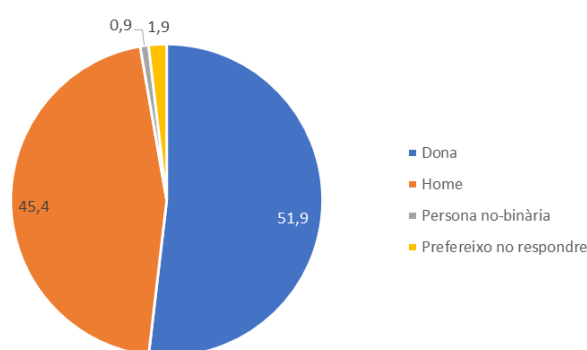


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El 51,9% del personal docent que ha respost l'enquesta s'identifica com a dona, el 45,4% com a home, el 0,9% com a persona no binària i l'1,9% indica que prefereix no respondre amb quin gènere s'identifica (veure Figura 2).

Figura 2

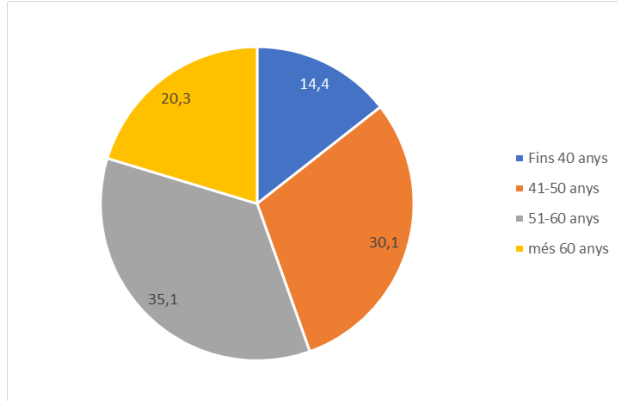
Gènere amb què s'identifica el personal docent (en percentatges)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Pel que fa a l'edat, la mitjana és de 52,3 anys. Més de la meitat del personal docent que ha participat en l'enquesta té més de 50 anys. El 14,4% té, com a màxim, 40 anys, el 30,1% entre 41 i 50 anys, el 35,1% entre 51 i 60 anys, i el 20,3% té més de 60 anys (veure Figura 3).

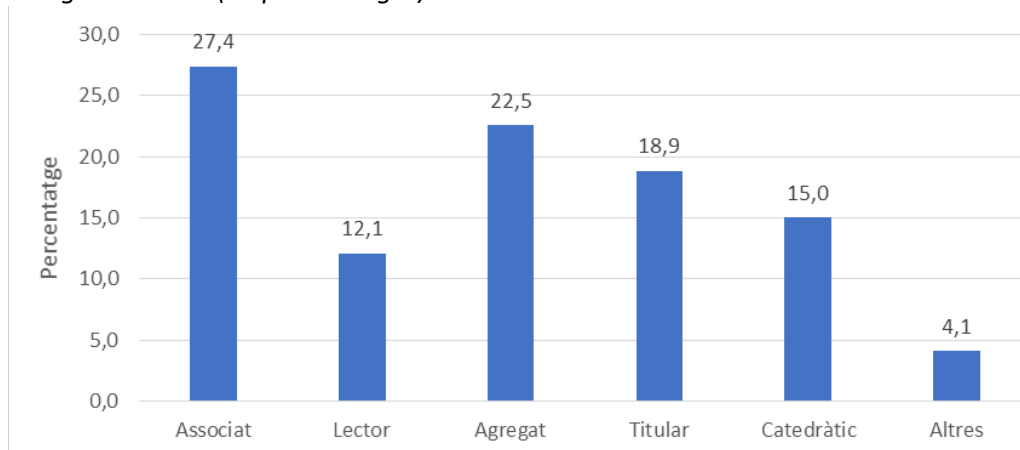
Figura 3
Grups d'edat del personal docent (en percentatges)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El personal docent contractat com a associat és el que més ha respost l'EMD (el 27,4%, que inclou el 4,2% que són associats mèdics i el 23,2% de la resta d'associats), seguit del professorat agregat. El 18,9% és professorat titular (17,5% titular d'universitat i l'1,4% titular d'escola universitària), el 15% professorat catedràtic (13% catedràtic d'universitat i 0,1% catedràtic d'escola universitària), i el 12,1% professorat lector. Només el 4,1% correspon a altres categories docents, la majoria són investigadors/es Ramón y Cajal, o altres investigadors post doc (veure Figura 4).

Figura 4
Categoria docent (en percentatges)

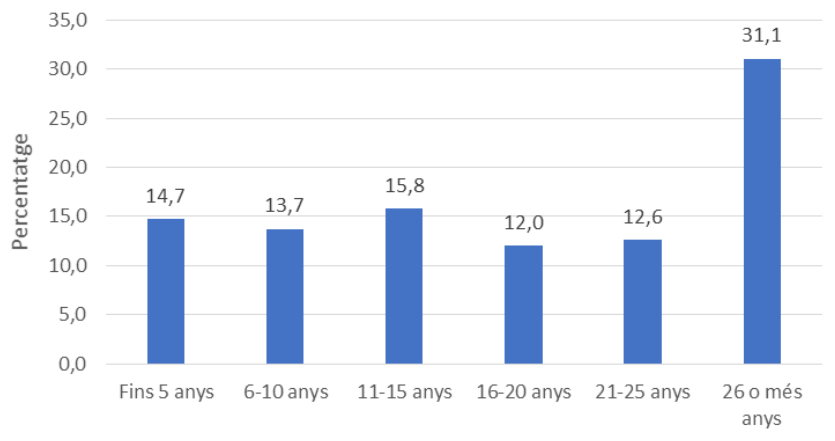


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Gairebé una tercera part del personal docent que ha respost l'enquesta compta amb 26 anys o més d'experiència com a docent a la universitat (veure Figura 5). El 25% té entre 16 i 25 anys d'experiència, el 16% entre 11 i 15 anys, el 13,7% entre 6 i 10 anys, i el 14,7% fins a 5 anys d'experiència com a docent.

Figura 5

Anys d'experiència com a docent a la universitat (en percentatges)

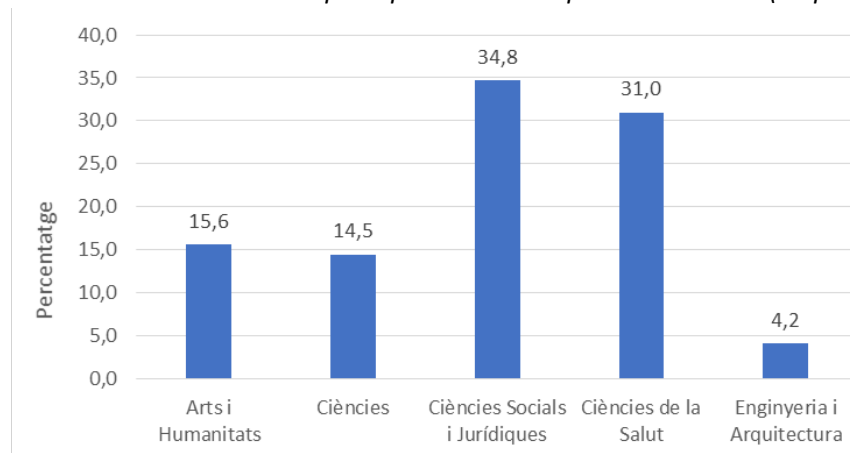


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Un de cada tres docents participants imparteix docència, principalment, en l'àmbit de la Ciències Socials i Jurídiques (el 34,8%), tal com s'observa en la Figura 6. En segon lloc, apareix l'àmbit de Ciències de la Salut, amb el 31% dels participants. Els i les docents de l'àmbit d'Arts i Humanitats i de l'àmbit de Ciències representen al voltant del 15%. En canvi, els docents participants en l'enquesta de l'àmbit de l'Enginyeria i l'Arquitectura només arriba al 4,2%.

Figura 6

Àmbit de coneixement del principal Grau on imparteix docència (en percentatges)

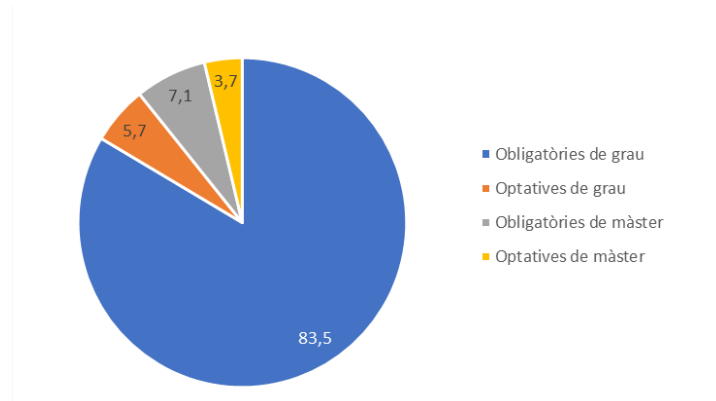


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El tipus d'assignatures on aquest personal docent imparteix docència són, majoritàriament, obligatòries de grau (el 83,5%). El 5,7% imparteix majoritàriament en assignatures optatives de grau, el 7,1% en obligatòries de màster i el 3,7% en optatives de màster (veure Figura 7).

Figura 7

Tipus d'assignatures on imparteix docència majoritàriament (en percentatges)

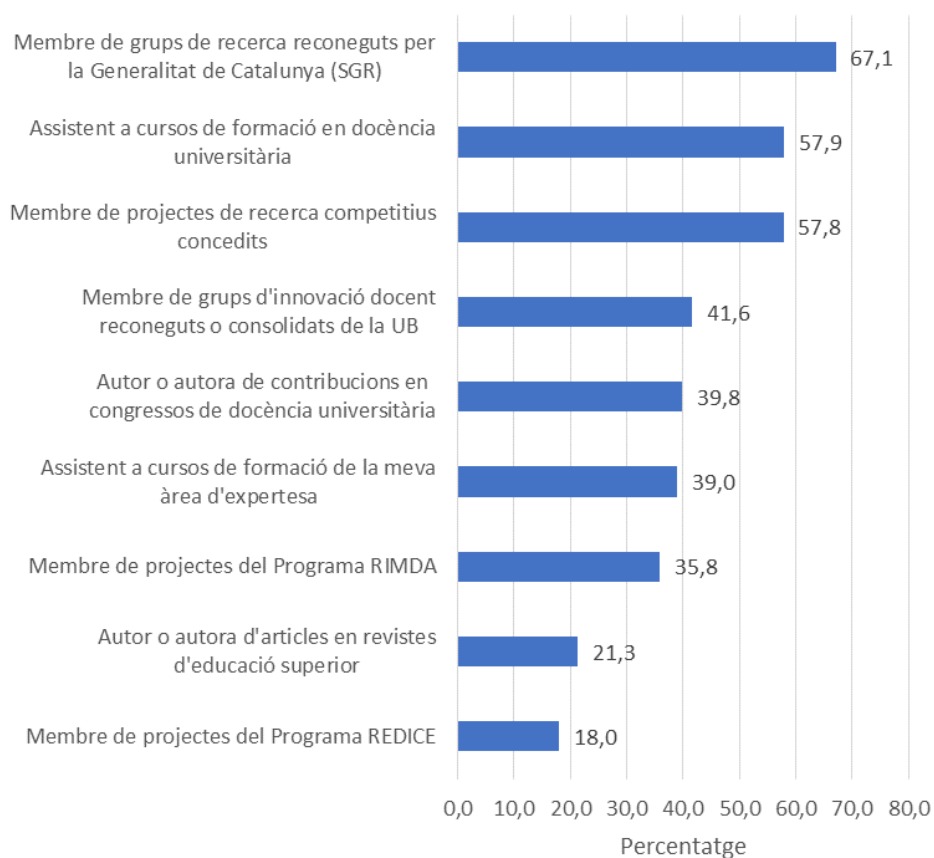


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El 67,1% dels enquestats és, o ha estat, membre d'un grup de recerca reconegut per la Generalitat de Catalunya (SGR) en els darrers tres anys (veure Figura 8). Més de la meitat (57,9%) ha assistit a cursos de formació en docència universitària. Un percentatge similar (57,8%) indica que és, o ha estat membre, de projectes de recerca competitius concedits. El 41,6% ha estat membre de grups d'innovació docent reconeguts o consolidats de la UB. Prop del 40% ha participat com a autor o autora en congressos de docència universitària amb les seves contribucions. El 39% ha assistit a cursos de formació en la seva àrea d'expertesa. El 35,8% és membre, o ho ha estat en els darrers tres anys, de projectes del Programa RIMDA. El 21,3% és autor o autora d'articles en revistes d'educació superior, i el 18% és membre, o ho ha estat, de projectes del Programa REDICE.

Figura 8

Rols assumits en els darrers tres anys (en percentatges)



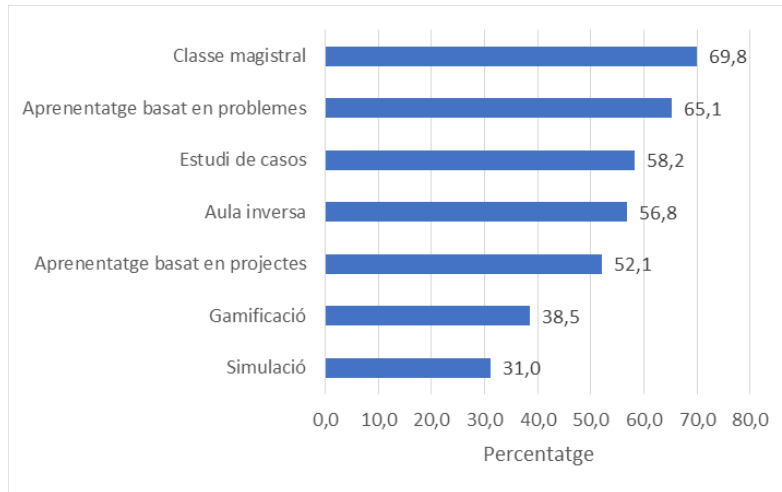
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

METODOLOGIES DOCENTS

El 90,5% del professorat que ha respost l'enquesta indica que s'ha format, com a mínim, en una de les metodologies docents següents: classe magistral, aula inversa, estudi de casos, aprenentatge basat en problemes, aprenentatge basat en projectes, gamificació, simulació. En la Figura 9 s'observa com la metodologia docent en què assenyalen que s'han format més és la classe magistral (s'hi ha format gairebé el 70%), seguida de l'aprenentatge basat en problemes (65,1%), l'estudi de casos, l'aula inversa i l'aprenentatge basat en projectes (aquests tres últims superen el 50%). En canvi, la gamificació i la simulació són les dues metodologies en les que menys s'han format, amb el 38,5% i el 31% respectivament.

Figura 9

S'ha format en les metodologies docents següents (en percentatges)

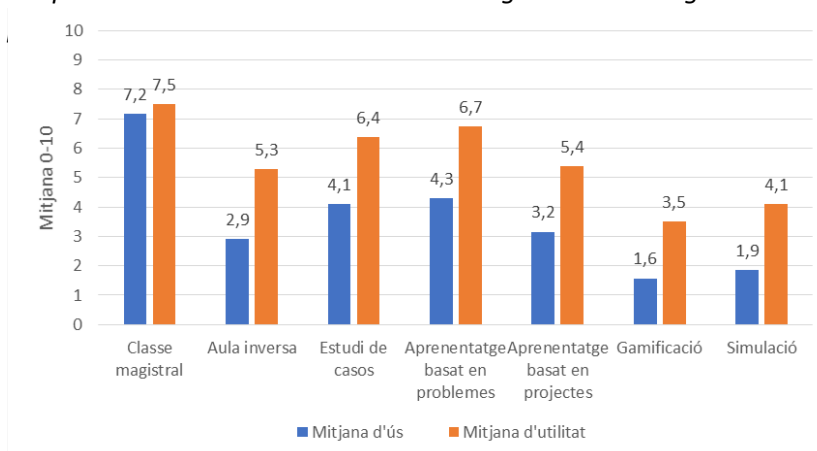


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Independentment de que prèviament s'hagin format o no en les metodologies docents assenyalades, es pregunta al personal docent sobre la freqüència amb què utilitzen cadascuna d'aquestes metodologies i la valoració de la seva utilitat a les assignatures que imparteixen. En ambdós casos la resposta és un valor en una escala del 0 al 10. En la Figura 10 es poden observar les puntuacions mitjanes, tant en la freqüència d'ús com en la utilitat, en cadascuna de les metodologies analitzades. Així, veiem que la metodologia més utilitzada i, alhora, que es considera més útil és la classe magistral. La resta de metodologies preguntades tenen una freqüència d'ús més baixa (per sota del 5 i, en alguns casos, per sota de 2), si bé la valoració de la utilitat és més alta, tot i que no arriba en cap cas al 7/10.

Figura 10

Freqüència d'ús i utilitat de les metodologies docents següents en les assignatures que imparteix

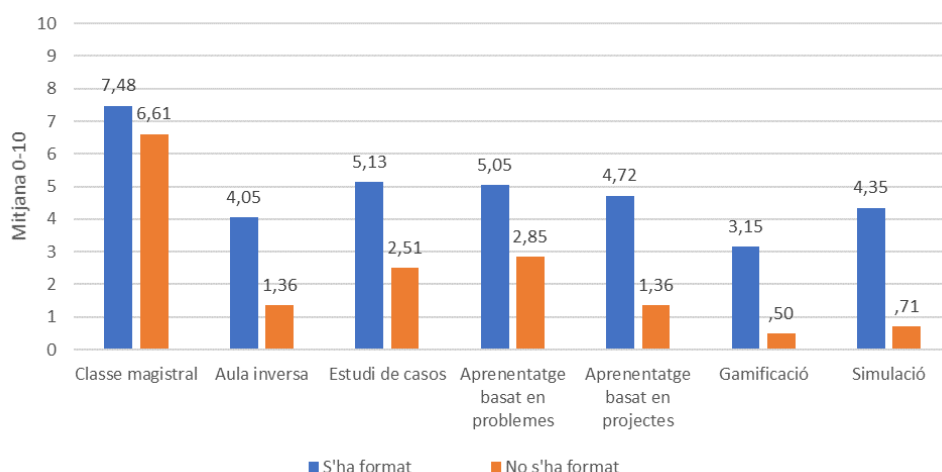


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

La Figura 11 mostra les freqüència d'ús de les metodologies docents en funció de si el o la docent s'ha format específicament en aquella metodologia prèviament. S'observa clarament com, aquells docents que s'han format en cadascuna de les metodologies docents mencionades en fan un major ús a les assignatures que imparteixen. L'única excepció és la classe magistral on no s'observen diferències significatives en el seu ús segons la formació prèvia que se n'hagi tingut.

Figura 11

Freqüència d'ús de les metodologies següents segons si s'han format en cadascuna d'elles prèviament (mitjana escala 0-10)

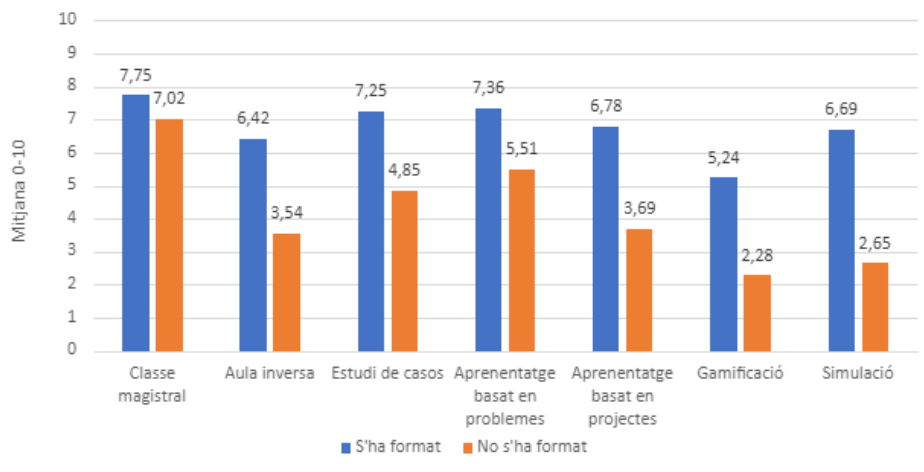


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

La utilitat de les metodologies també varia en funció de la formació prèvia que es tingui, tal com s'observa en la Figura 12. No sabem, però, si la formació en aquestes metodologies es tria amb la intenció prèvia de poder-les aplicar a les seves assignatures i, per tant, existeix un biaix d'auto-selecció d'aquells que ja prèviament estan disposats a aplicar noves metodologies a l'aula i, en conseqüència es formen en elles.

Figura 12

Utilitat de les metodologies següents segons si s'han format en cadascuna d'elles prèviament (mitjana escala 0-10)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

En la Taula 1 s'observa en quin tipus d'assignatures s'acostumen a utilitzar les diferents metodologies. Les assignatures o activitats formatives de caire teòric són les més habituals i on s'acostuma a utilitzar principalment la classe magistral, però també altres metodologies docents.

Taula 1

Tipus d'activitats formatives on utilitzen les metodologies docents següents (en percentatges)

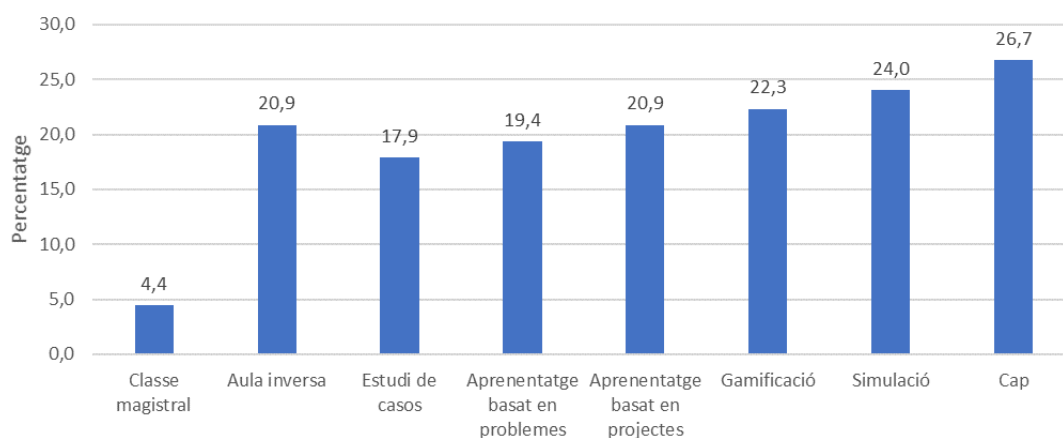
	Classe magistral	Aula inversa	Estudi de casos	Aprentatge basat en problemes	Aprentatge basat en projectes	Gamificació	Simulació
Teoria	94,0	31,5	25,2	22,2	16,1	18,0	9,2
Seminaris	24,7	24,3	34,7	29,3	16,0	11,8	10,8
Pràctiques de problemes o d'ordinadors	12,3	11,8	21,6	33,5	15,7	8,1	10,1
Pràctiques de laboratori,	6,9	7,5	15,2	16,6	10,3	2,9	9,0
Sortides de camp o culturals	3,8	2,6	6,1	3,3	4,5	1,1	1,8
Tallers experimentals	2,3	4,3	7,4	7,9	8,0	2,8	5,8
Altres	2,5	5,0	6,0	5,3	8,2	7,1	6,6

Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Tres de cada quatre docents enquestats afirmen voler incorporar noves metodologies a les seves assignatures, a més a més de les que ja utilitzen. La metodologia que ha obtingut menys resposta és la classe magistral, ja que és la que actualment més utilitzen. En la resta de metodologies docents, al voltant del 20% del personal docent indica que voldria implementar-les en les seves assignatures.

Figura 13

Metodologies que voldria implementar a les assignatures que imparteix, addicionalment a les que ja utilitza (en percentatges)

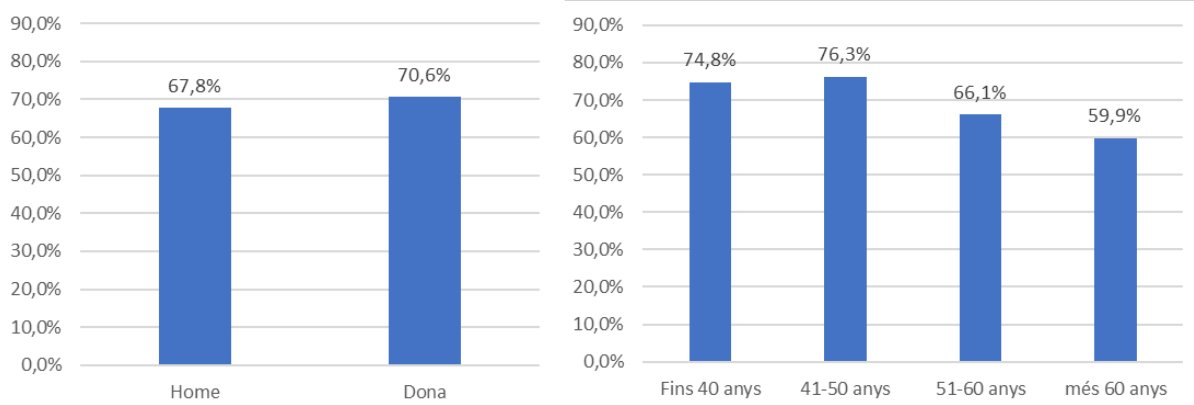


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

La voluntat d'implementar noves metodologies és similar entre homes i dones (veure Figura 14). En canvi, si mirem segons els grups d'edat, s'observa que és el professorat més jove (fins els 50 anys) el que més respon a la voluntat d'implementar noves metodologies a les seves assignatures i activitats formatives, tot i que cal destacar que entre el personal docent de més de 50 anys el percentatge està al voltant del 60% (veure Figura 15).

Figures 14 i 15

Voluntat d'implementar noves metodologies segons sexe i edat (en percentatges)

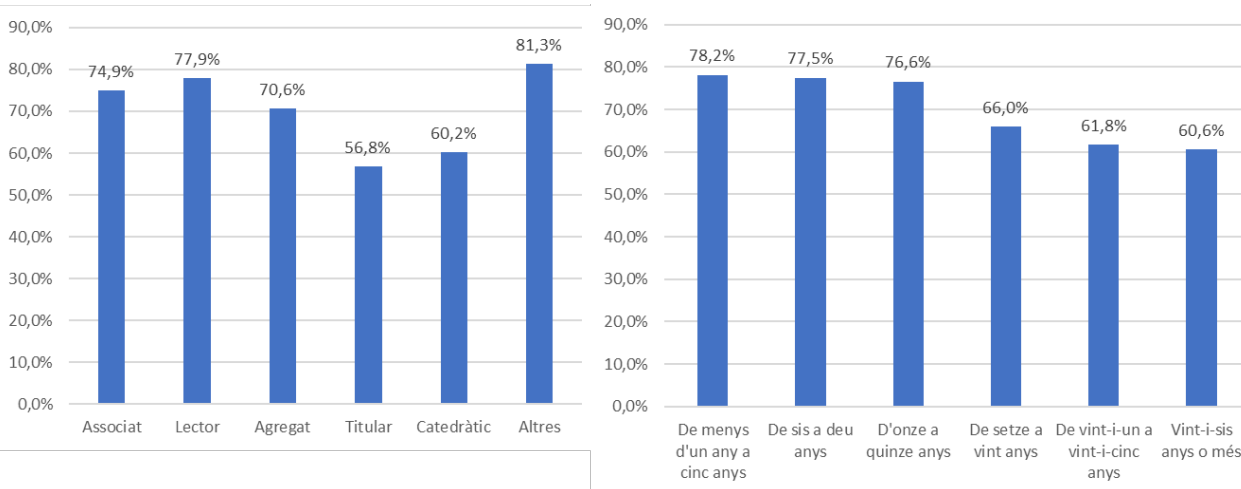


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Les diferències per edat s'assemblen força amb la categoria docent, ja que les categories de titular i catedràtic acostumen a ser persones de més edat i tenen percentatges similars a la Figura 15. El professorat associat, lector i la categoria "altres" que inclou majoritàriament post-docs, són aquells que han respost una major intenció d'implementar noves metodologies docents a les seves assignatures, per sobre del 75% (veure Figura 16). D'altra banda, i en la mateixa línia, aquells que tenen menys anys d'experiència són els qui mostren una major voluntat d'implementar noves metodologies (veure Figura 17).

Figures 16 i 17

Voluntat d'implementar noves metodologies segons categoria docent i anys d'experiència en la docència (en percentatges)

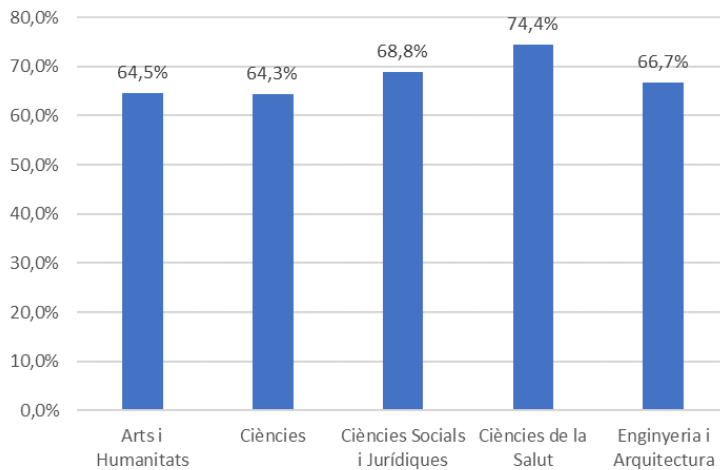


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Pel que fa a l'àmbit de coneixement, els resultats sobre la voluntat d'implementar noves metodologies són bastant similars, en tots els casos per sobre el 64%. Sobresurt una mica el professorat de Ciències Socials i Jurídiques (amb el gairebé 69%) i, en especial, el personal docent de Ciències de la Salut (74,4%), tal com s'observa en la Figura 18.

Figura 18

Voluntat d'implementar noves metodologies segons àmbit coneixement (en percentatges)

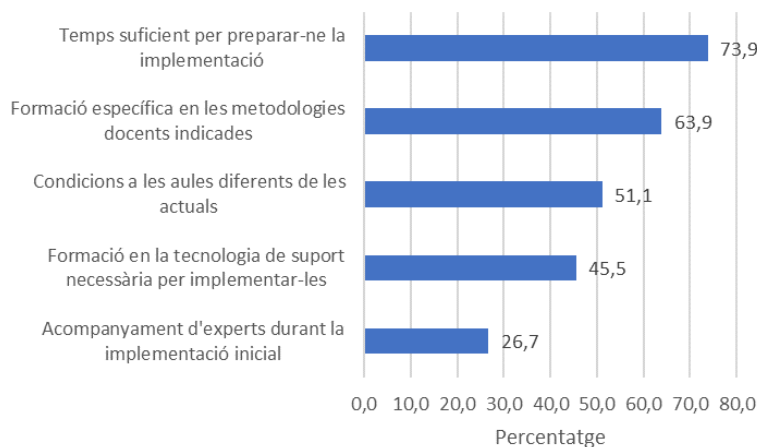


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Entre aquells docents que han respost que voldrien implementar alguna nova metodologia docent que actualment no estan utilitzant, se les pregunta què necessitarien per poder-la implementar. El 74% manifesta que necessitaria tenir temps suficient per preparar-ne la implementació (veure Figura 19). El 69% considera que necessitaria formació específica en les metodologies indicades, i el 45,5% formació en la tecnologia de suport necessària per implementar-la. El 51,1% necessitaria unes condicions a les aules diferents a les actuals i el 26,7% demana l'acompanyament d'experts durant la implementació inicial.

Figura 19

Necessitats per poder implementar metodologies docents noves (en percentatges)



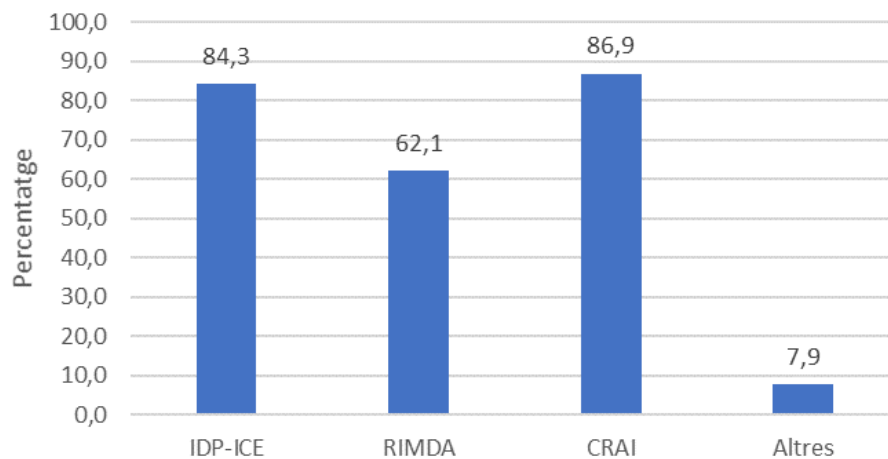
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

RECURSOS DE SUPORT A LA DOCÈNCIA

La gran majoria de docents enquestats coneix els recursos de suport a la docència que ofereixen els centres o programes de la Universitat de Barcelona. Així, tal com s'observa a la Figura 20, el 87% indica conèixer el Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI), el 84,3% l'Institut de Desenvolupament Professional (IDP-ICE) i el 62,1% el Programa de Recerca, Millora i Innovació en la Docència i l'Aprenentatge (RIMDA).

Figura 20

Coneix els recursos de suport a la docència següents, que ofereixen els centres o programes de la Universitat de Barcelona (en percentatges)

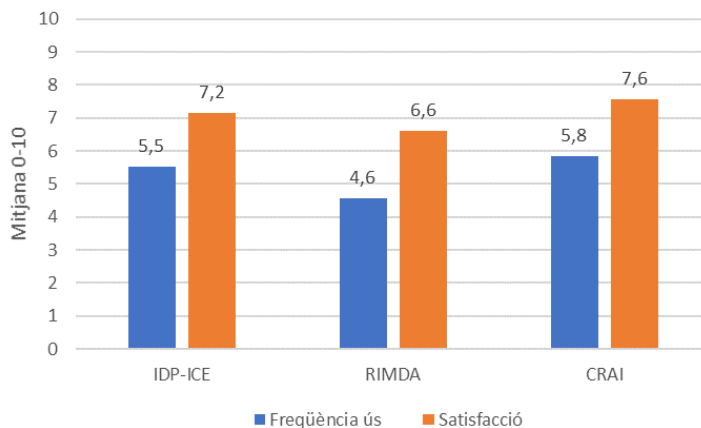


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Pel que fa a la freqüència d'ús d'aquests tres recursos de suport a la docència, podríem dir que és mitjana, ja que en una escala del 0 al 10 la puntuació mitjana d'ús és al voltant del 5 en els tres casos. En canvi, la satisfacció és superior en tots els casos, en especial amb l'IDP-ICE i el CRAI, amb puntuacions superiors al 7 (veure Figura 21)

Figura 21

Freqüència d'ús i satisfacció amb els recursos de suport a la docència (mitjana escala 0-10)



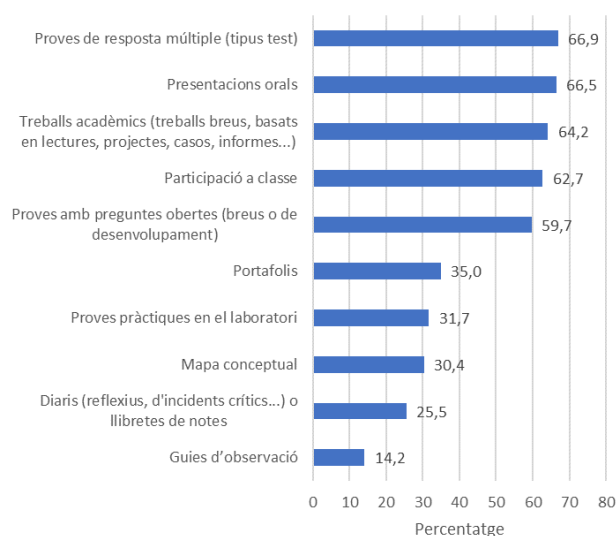
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

EINES D'AVUACIÓ

Pel que fa a les eines d'avaluació d'aprenentatges, la gran majoria del personal docent s'ha format en alguna d'elles, ja sigui a partir de cursos de formació o bé per compte propi. Tal com s'observa en la Figura 22, les eines més habituals en què s'han format són les proves de resposta múltiple (tipus test) amb el 70%, les presentacions orals amb el 66,5%, els treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...) amb el 64,2%, la participació a classe amb el 62,7%, i les proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament).

Figura 22

S'ha format en les eines d'avaluació dels aprenentatges següents (en percentatge)

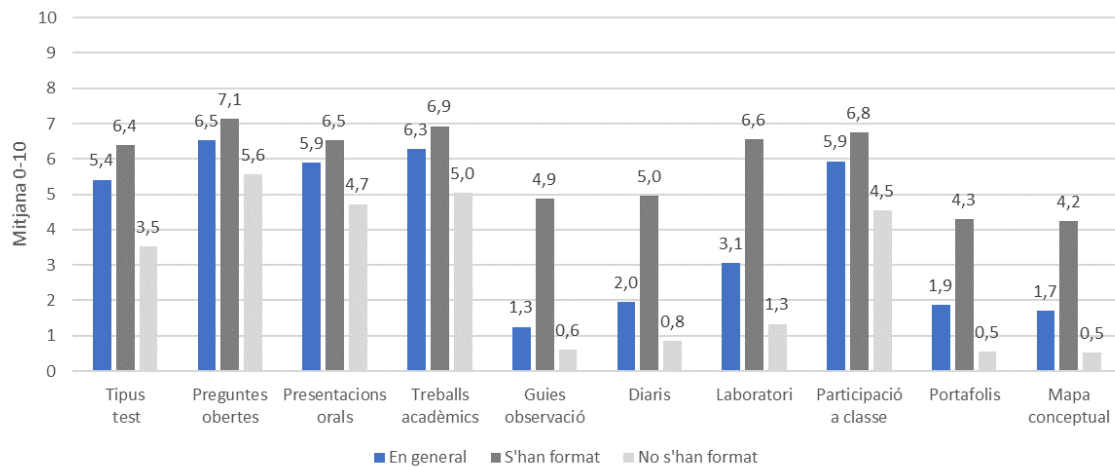


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Les eines en què més s'han format, i que hem mencionat anteriorment, són també les que presenten una major freqüència d'ús (per sobre del 5 en una escala de 0 a 10), tal com s'observa a la Figura 23. Destaca la diferència en la freqüència d'ús de les altres eines d'avaluació quan es mira si s'han format específicament o no. De mitjana trobem 4 punts de diferència en la freqüència d'ús d'eines d'avaluació com la guia d'observació, els diaris, el laboratori, el portafolis i el mapa conceptual, en funció de si el professorat s'ha format o no en aquestes eines.

Figura 23

Freqüència d'ús en les eines d'avaluació següent segons si s'han format en cadascuna d'elles (mitjana escala 0-10)

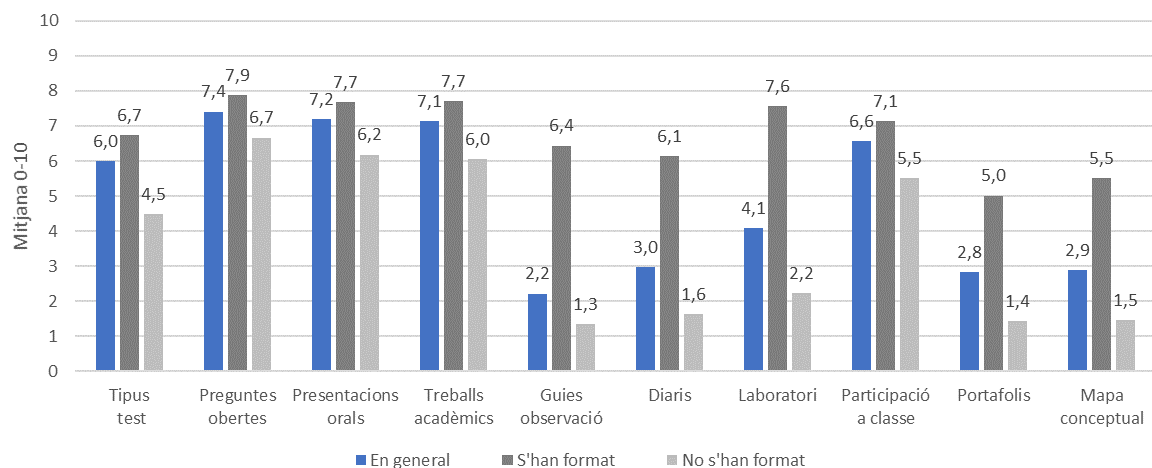


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

En la mateixa línia que la freqüència d'ús, la valoració de la utilitat que tenen aquestes eines d'avaluació varia en funció de la formació que s'ha tingut prèviament, en especial entre aquelles eines menys utilitzades (veure Figura 24).

Figura 24

Utilitat de les eines d'avaluació següents segons si s'han format en cadascuna d'elles prèviament (mitjana escala 0-10)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

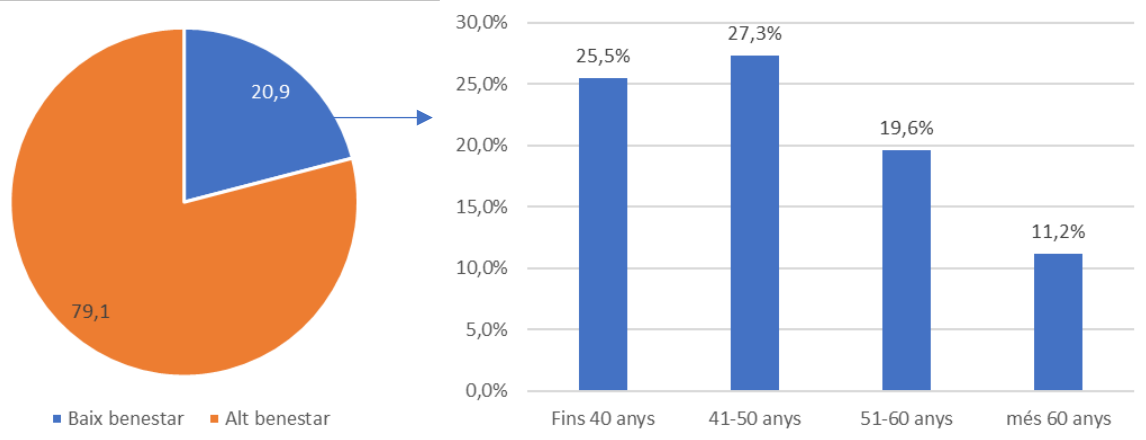
BENESTAR DEL PERSONAL DOCENT

Per tal de mesurar el benestar del personal docent, s'ha inclòs a l'EMD l'indicador WHO-5 que consta de cinc ítems. Les preguntes fan referència al benestar general en les últimes dues setmanes: 1) s'ha sentit alegre i de bon humor; 2) s'ha sentit tranquil/·la i relaxat/da; 3) s'ha sentit actiu/va i enèrgic/a; 4) s'ha despertat fresc/a i descansat/da; 5) la seva vida quotidiana ha estat plena de coses que li interessin. Les categories de resposta són sempre (=5), la major part del temps (=4), més de la meitat del temps (=3), menys de la meitat del temps (=2), de tant en tant (=1) i mai (=0). Per obtenir l'índex de benestar, se sumen les puntuacions (valor de cada categoria de resposta) de cada ítem. El resultat és una xifra que va des de 0 (en els cinc indicadors ha respost 'Mai') a 25 (en els cinc indicadors ha marcat l'opció 'Sempre'). Una puntuació inferior a 13 indica un nivell de benestar baix.

A partir de l'anàlisi de l'enquesta observem (veure Figura 25) que el 20,9% del personal docent que hi ha participat declara tenir un nivell de benestar baix. El percentatge de benestar baix segons sexe és similar: 20,1% dones i 21,2% homes. Si mirem el nivell de benestar segons els grups d'edat, observem que el personal docent de menys de 50 anys és qui presenta pitjor benestar: el 25,5% de fins a 40 anys i el 27,3% del de 41 a 50 anys tenen benestar baix (veure Figura 26). En canvi, entre el personal docent de 51 a 60 anys el 19,6% presenta un benestar baix i entre els majors de 60 anys el percentatge és del 11,2%, el que suposa menys de la meitat dels grups de fins a 50 anys.

Figures 25 i 26

Índex de benestar (WHO-5) i baix benestar segons grups d'edat (en percentatges)

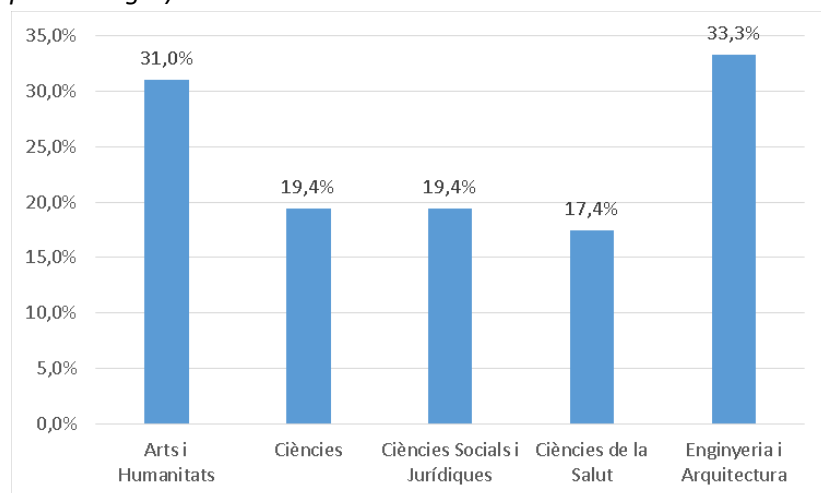


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El nivell de benestar del personal docent varia també en funció de l'àmbit de coneixement on imparteix docència. El professorat d'Enginyeria i Arquitectura i el d'Arts i Humanitats són els col·lectius amb un major percentatge de baix benestar. Els altres àmbits de coneixement (Ciències, Ciències Socials i Jurídiques, i Ciències de la Salut) mostren un percentatge similar, entre el 17 i el 19% de professorat amb baix nivell de benestar (veure Figura 27).

Figura 27

Benestar baix segons àmbit de coneixement del principal grau on imparteixen docència (en percentatges)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

CONCLUSIONS

Els resultats de l'Enquesta sobre metodologies docents adreçada a personal docent de la UB mostren que la majoria del professorat s'ha format en metodologies docents i les aplica a les seves activitats formatives, tot i que la freqüència d'ús i la utilitat és diversa en funció del tipus de metodologia. El que podem afirmar a partir de les dades obtingudes és que la freqüència d'ús, així com la valoració sobre la utilitat de totes les metodologies analitzades, són més positives/elevades quan la persona s'ha format prèviament en aquella metodologia.

Gran part del personal docent voldria aplicar noves metodologies, diferents de les que avui dia utilitza a les seves classes, no obstant, indiquen no ho fan perquè els manca temps per poder preparar bé la seva aplicació, així com una formació específica. També destaquen la necessitat de disposar d'aules adaptades per poder fer aquest tipus de metodologia.

La majoria de professorat que ha participat en l'enquesta coneix els recursos de suport al seu abast, com el CRAI, l'IDP-ICE i RIMDA i en fan una bona valoració. Per últim, la majoria de professorat s'ha format, ja sigui a través de cursos específics o bé pel seu compte, en diverses eines d'avaluació i la valoració que en fan és positiva.

En global, els resultats de l'enquesta sobre metodologies docents dirigida a personal docent ens mostra uns docents molt implicats en la formació en noves metodologies i la seva aplicació a l'aula. Malgrat la mostra obtinguda és prou gran (815 docents), és probable que existeixi cert biaix pel fet que possiblement responguin l'enquesta aquells docents que tinguin cert interès en les metodologies docents. Això explicaria el fet que més del 90% indica que s'ha format específicament en metodologies docents, o que dues tercers parts tenen la voluntat d'aplicar noves metodologies docents en les seves classes.

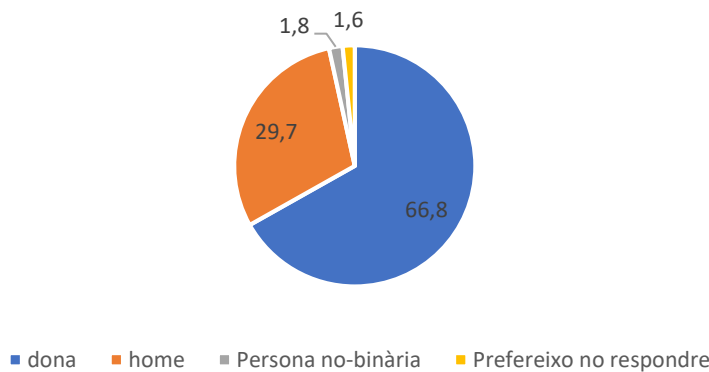
RESULTATS DE L'ENQUESTA A L'ALUMNAT

PERFIL SOCIODEMOGRÀFIC, ECONÒMIC I RESIDENCIAL DE L'ALUMNAT

Un total de 1.485 alumnes de la Universitat de Barcelona van respondre a l'Enquesta sobre les Metodologies Docents de la UB (EMD). Dos terços de les persones que van respondre són dones, un de cada tres són homes, una minoria de persones s'identifiquen com a no-binàries (1,8%) i un 1,6% va preferir no respondre a la pregunta sobre el seu gènere (veure Figura 28). La mitjana d'edat de les persones que responen a l'EMD és de 24,8 anys, i la mediana 22. El 60% de la mostra té entre 18 i 22 anys.

Figura 28

Gènere amb el que s'identifica l'alumnat (en percentatges)

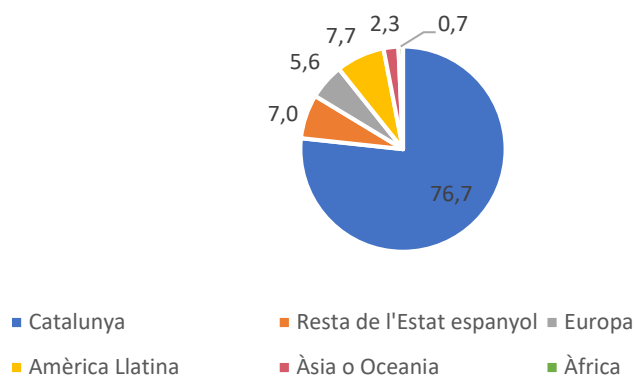


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Tres de cada quatre alumnes que responen a l'EMD és d'origen català (76,6%), seguit de molt lluny de persones d'Amèrica Llatina (7,7%) i de la resta de l'Estat espanyol (7,0%) (veure Figura 29).

Figura 29

Lloc de naixement l'alumnat (en percentatges)

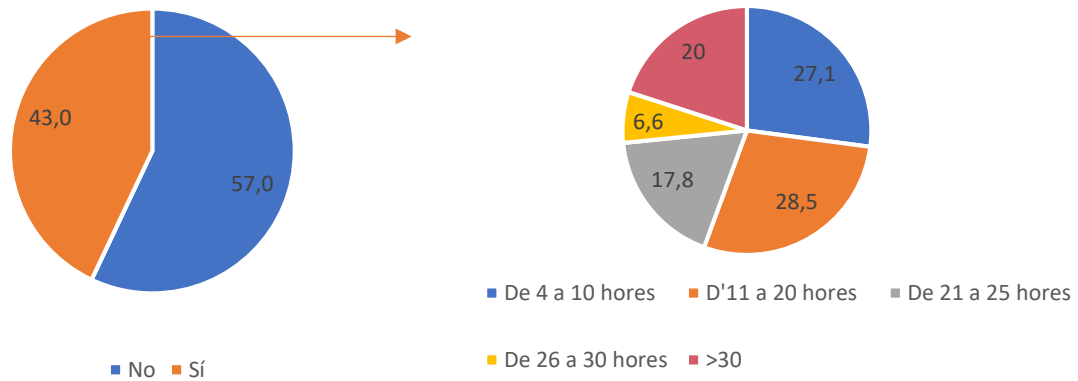


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Quatre de cada deu estudiants que responen a l'EMD estan vinculats al mercat de treball, i en la majoria dels casos amb feines a temps parcial (un 28% dedica entre 11 i vint hores; i un 27% de quatre a deu, 17,8% entre 21 i 25 hores). Una cinquena part dels que responen dedica 30 o més hores a la feina (veure Figures 30 i 31).

Figures 30 i 31

Vinculació amb el mercat de treball i hores que treballa l'alumnat (en percentatges)

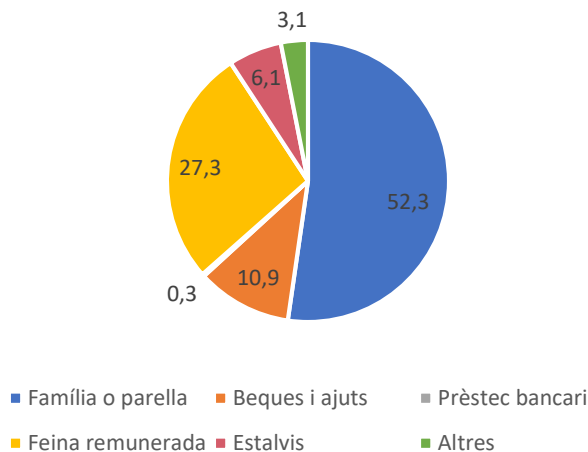


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

En la majoria dels casos, les fonts d'ingressos principals de l'estudiantat correspon a la seva família, si bé un 27% depèn de la seva vinculació al mercat de treball. Només un de cada deu rep ajudes o beques (veure Figura 32).

Figura 32

Fons d'ingressos majoritari de l'alumnat (en percentatges)

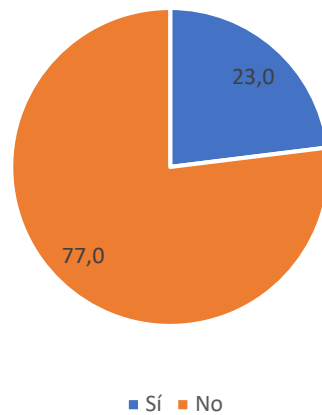


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Segons els resultats de l'EMD, pràcticament una quarta part (23%) de l'estudiantat ha hagut de canviar de població o lloc de residència habitual per cursar els seus estudis actuals (veure Figura 33).

Figura 33

Canvi de població o lloc de residència de l'alumnat (en percentatges)

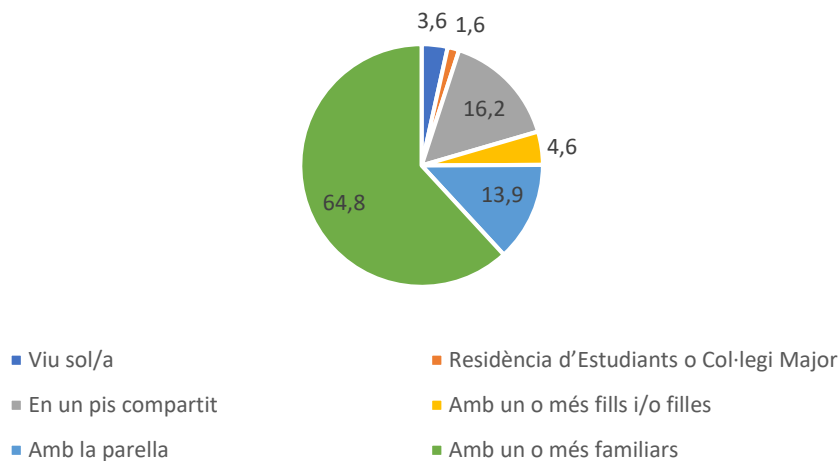


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

La gran majoria que respon al qüestionari viu amb altres persones durant el curs acadèmic. Només un 3,6% dels estudiants viuen sols. La forma més habitual de convivència és amb altres familiars: excloent la parella o els fills/es el 64,8%, amb la parella un 13,9% i amb un o més fills/es un 4,6%. Un 16,2% comparteix pis, i un 1,6% viu en una Residència d'estudiants o Col·legi Major (veure Figura 34).

Figura 34

Amb qui conviu l'alumnat durant el curs acadèmic (en percentatges)

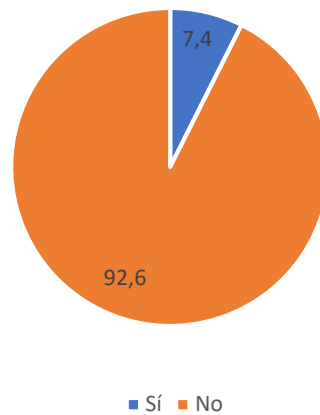


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Un percentatge reduït d'estudiants (7,4%) que han respost a l'EMD afirma que s'ha de fer càrrec de la cura d'algun familiar (veure Figura 35).

Figura 35

Alumnat que s'ha de fer càrrec de la cura de familiars (en percentatges)



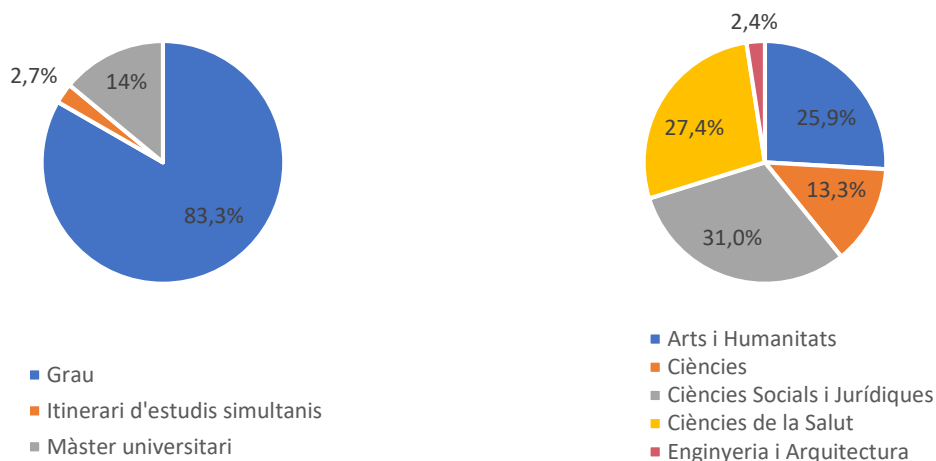
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

VINCULACIÓ DE L'ALUMNAT AMB LA UB

Una ampla majoria de l'estudiantat que respon a l'EMD és de grau universitari, distribuït entre Ciències Socials i Jurídiques (31%), Ciències de la Salut (27%) i Arts i Humanitats (25%). En canvi, la participació d'estudiants d'Enginyeria i Arquitectura és minoritària (2,4%) (veure Figures 36 i 37).

Figures 36 i 37

Titulació en que està matriculat i àrea de coneixement de l'alumnat (en percentatges)

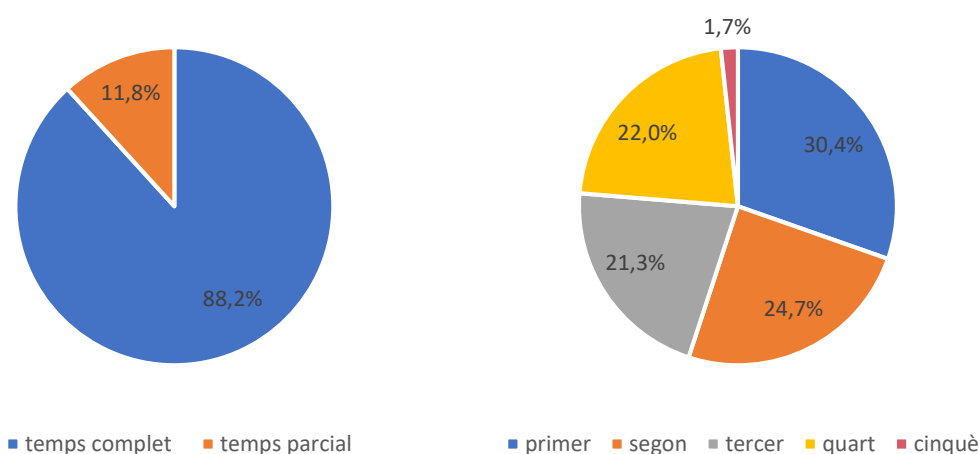


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Quasi tot l'estudiantat ha realitzat una matrícula a temps complet. De primer curs són els que més han contestat l'EMD (30%), seguit de segon, quart i tercer quasi en la mateixa proporció (veure Figures 38 i 39).

Figures 38 i 39

Tipus de matrícula i curs en que està matriculat l'alumnat (en percentatges)



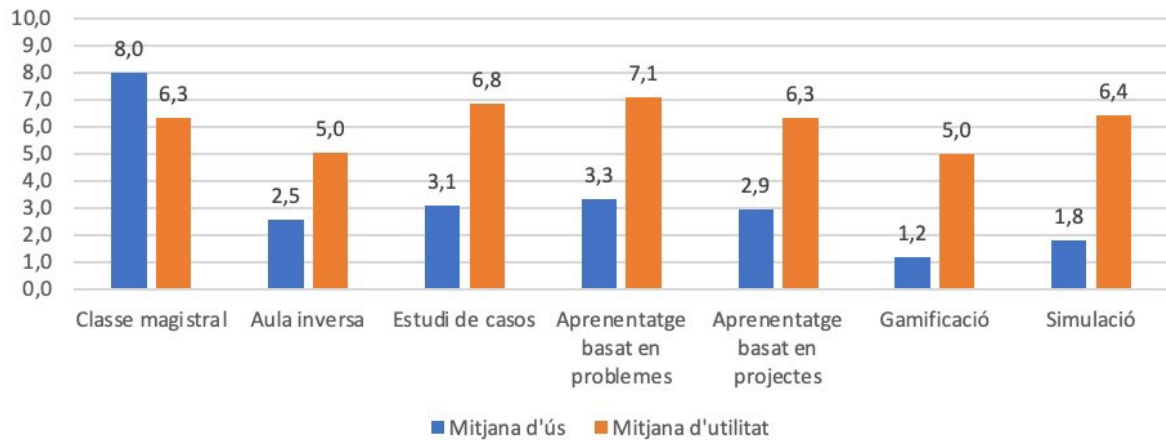
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

METODOLOGIES D'APRENTATGE I EINES D'AVUACIÓ

En la Figura 40 es poden observar les puntuacions mitjanes (en una escala de 0 a 10) tant en la freqüència d'ús com en la utilitat, en cadascuna de les metodologies d'aprenentatge utilitzades a les assignatures que cursen els i les estudiants. La metodologia més utilitzada, amb diferència, a les assignatures que cursa l'estudiantat és la classe magistral (8), i té la quarta posició en la puntuació mitjana més alta respecte a la seva utilitat per assolir els objectius d'aprenentatge (6,3). En canvi, les altres metodologies tenen una valoració mitjana relativament més baixa respecte a l'ús que se'n fa d'elles a les assignatures que cursen: cap es valora per sobre del 3,5. La segona amb una valoració més alta en l'ús que es fa d'ella és l'aprenentatge basat en problemes (3,3). Malgrat això, és una de les metodologies amb una valoració mitjana més alta per part de l'alumnat respecte a la seva utilitat (7,1). En general, a excepció de la classe magistral com a metodologia docent, existeix una distància considerable entre la valoració mitjana de l'ús que se'n fa i de la valoració (sempre més elevada) que l'alumnat fa de la seva utilitat per a l'assoliment d'objectius d'aprenentatge. La bretxa més gran en aquest sentit es dona específicament en el cas de les metodologies docents basades en la simulació, on l'ús que se'n fa és relativament molt baix (1,8), i en canvi es valora de forma alta la seva utilitat en l'assoliment d'objectius d'aprenentatge (6,4).

Figura 40

Ús i utilitat de les metodologies d'aprenentatge en les assignatures que cursa (mitjana de 0 a 10)

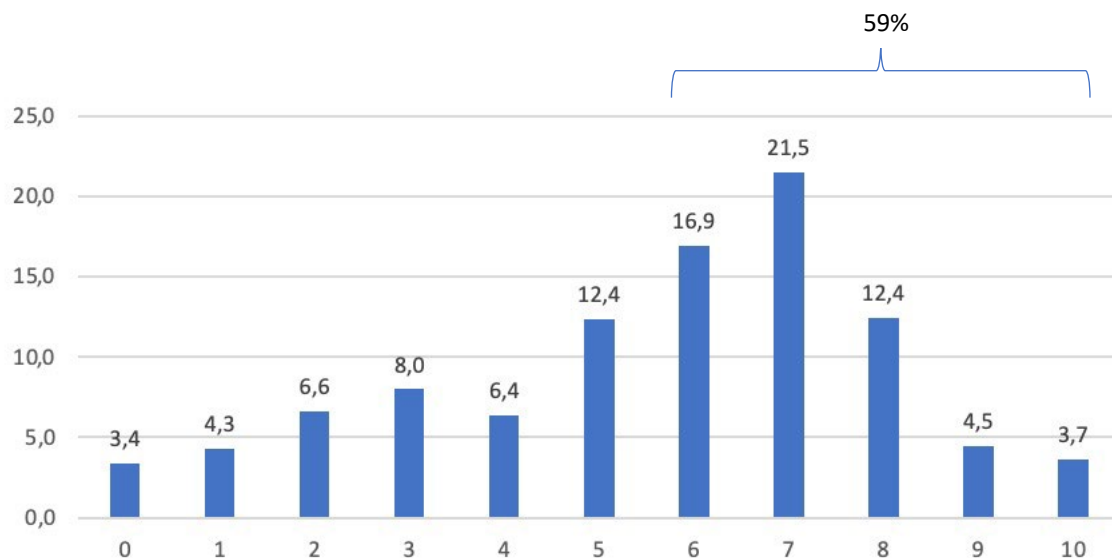


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

En la Figura 41 es poden observar les puntuacions mitjanes (en una escala de 0 a 10) de la satisfacció de l'alumnat amb les metodologies d'aprenentatge. Com es pot observar, un 59% de l'alumnat té de mitjana un nivell de satisfacció igual o superior a 6/10.

Figura 41

Satisfacció de l'alumnat amb les metodologies d'aprenentatge (en percentatges)



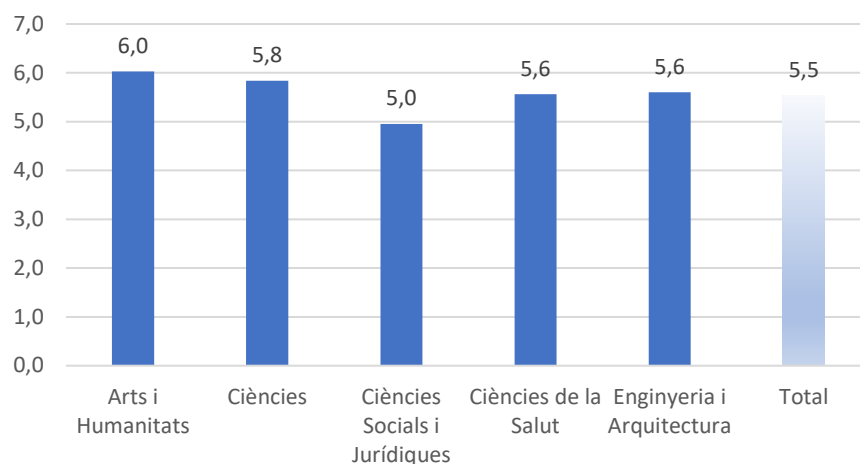
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023

Com s'observa en la Figura 42, existeixen algunes diferències en funció de l'àrea de coneixement. Així, els i les alumnes d'Arts i Humanitats tenen de mitjana un nivell de satisfacció amb les metodologies docents utilitzades per sobre de la mitjana general (6/10), mentre que els i les de Ciències Socials i

Jurídiques puntuen amb un grau de satisfacció més baix respecte a altres àrees de coneixement amb una puntuació mitjana de 5/10.

Figura 42

Satisfacció amb les metodologies d'aprenentatge segons àrea de coneixement on cursa el Grau (mitjana escala 0-10)

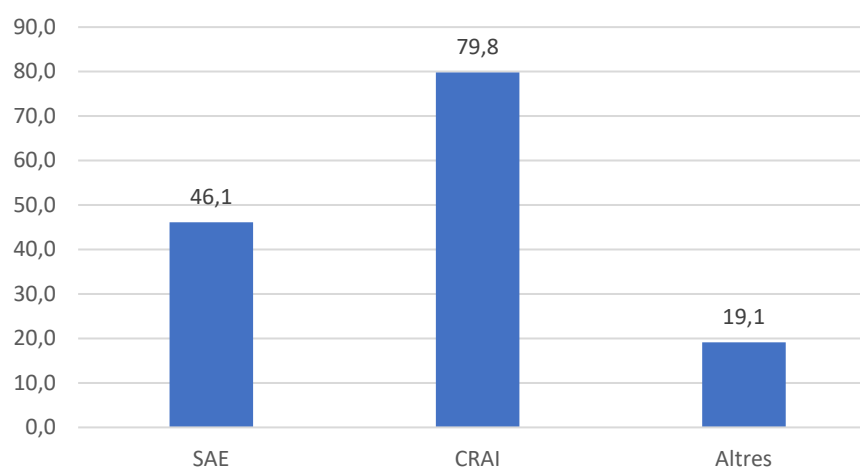


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

En la Figura 43 es pot observar que una considerable proporció de l'alumnat que respon a l'EMD coneix els recursos de suport a la docència. Quasi la meitat de l'alumnat (46%) és coneixedor del Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE), encara que és bastant més generalitzat (79,8%) el coneixement del Centre de Recursos per a l'Aprenentatge (CRAI).

Figura 43

Coneixement dels recursos de suport a la docència (en percentatges)

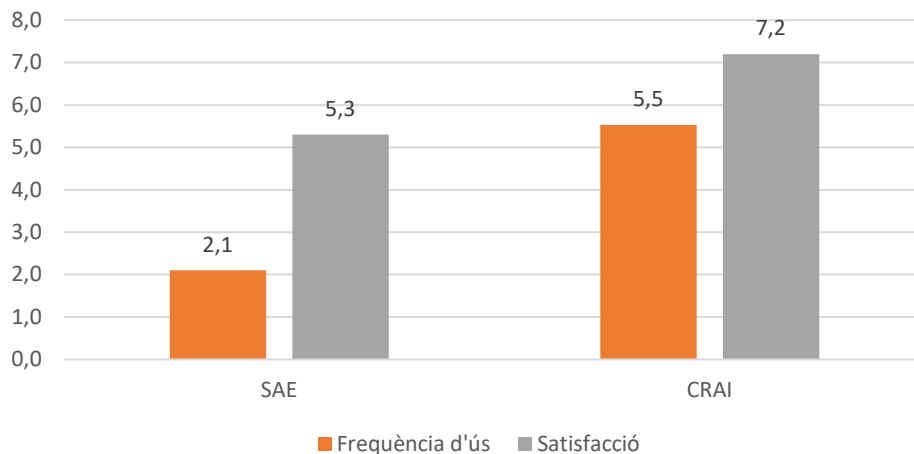


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Entre l'alumnat coneixedor d'aquest dispositius de suport a la docència, la mitjana en la valoració (en una escala de 0 a 10) de la freqüència d'ús és molt baixa respecte al SAE, i la satisfacció amb aquest servei és situa de mitjana en un 5,3. En canvi, el CRAI és més alt tant en l'ús que fa l'alumnat coneixedor del servei (5,5) com en la satisfacció que té del servei (7,2) (veure Figura 44).

Figura 44

Ús i satisfacció dels recursos de suport a la docència (mitjana escala 0-10)

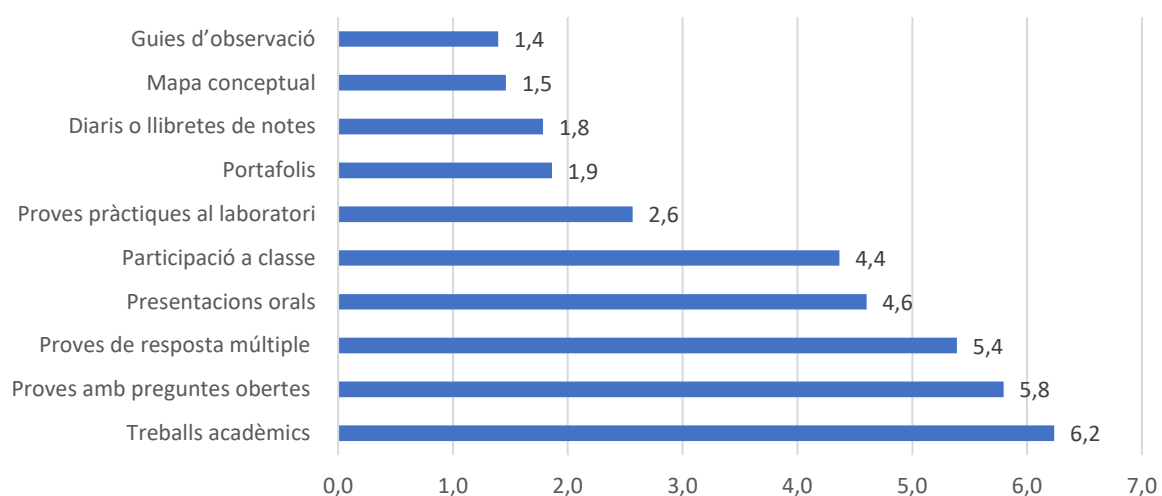


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

Segons l'alumnat que ha respost a l'EMD els treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...) són, en una escala de 0 a 10, els que més s'utilitzen en l'avaluació de les assignatures que cursen, seguit de proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament), o proves amb respostes múltiples (tipus test). En canvi, existeixen certes eines d'avaluació que segons l'alumnat s'utilitzen de forma molt poc freqüent com són les guies d'observació, els mapes conceptuals o els diaris (reflexius, d'incidents crítics...) o llibretes de notes (veure Figura 45).

Figura 45

Ús d'eines per avaluar els aprenentatges de l'alumnat (mitjana escala 0 a 10)

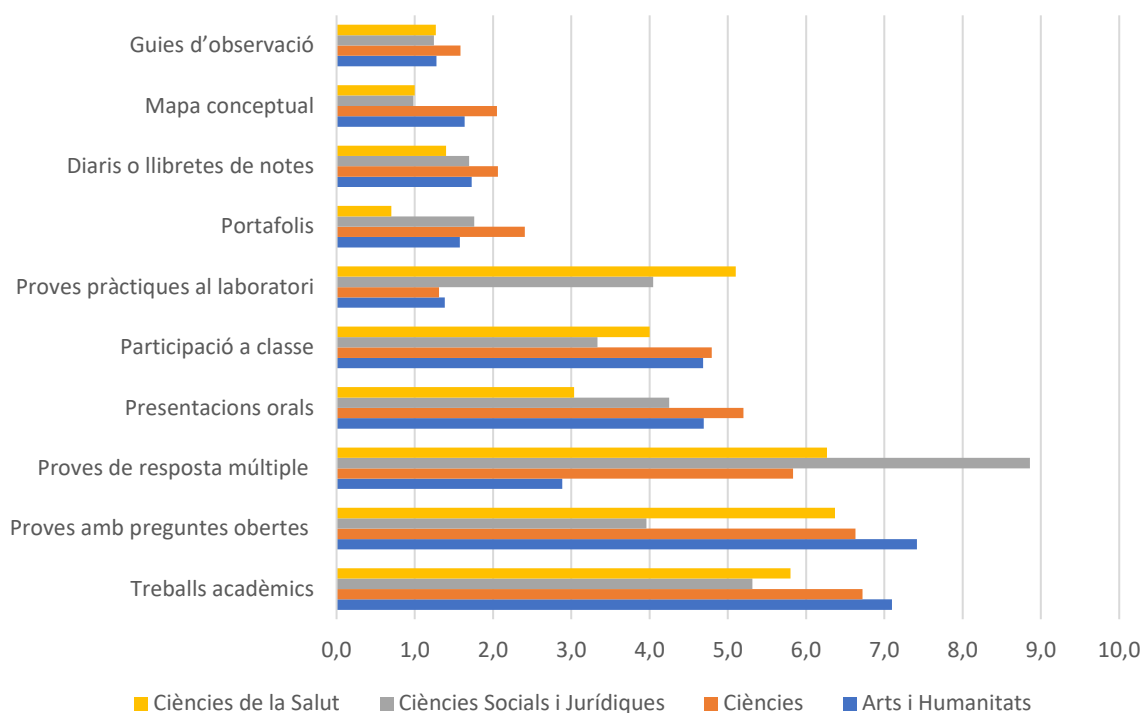


Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

El tipus d'eina utilitzada pot variar segons les àrees de coneixement en que l'alumnat està cursant les assignatures. Així observem que les proves de resposta múltiple destaquen sobretot als graus vinculats a les Ciències Socials i Jurídiques, mentre les proves de pràctiques al laboratori són més habituals a Ciències de la Salut. En qualsevol cas, s'observa que els treballs acadèmics i les proves amb preguntes obertes tendeixen a ser un tipus d'eina més utilitzada a totes les àrees de coneixement segons els alumnes (veure Figura 46).

Figura 46

Eines utilitzades per avaluar segons àrea de coneixement del grau de l'alumnat (mitjana escala 0 a 10)



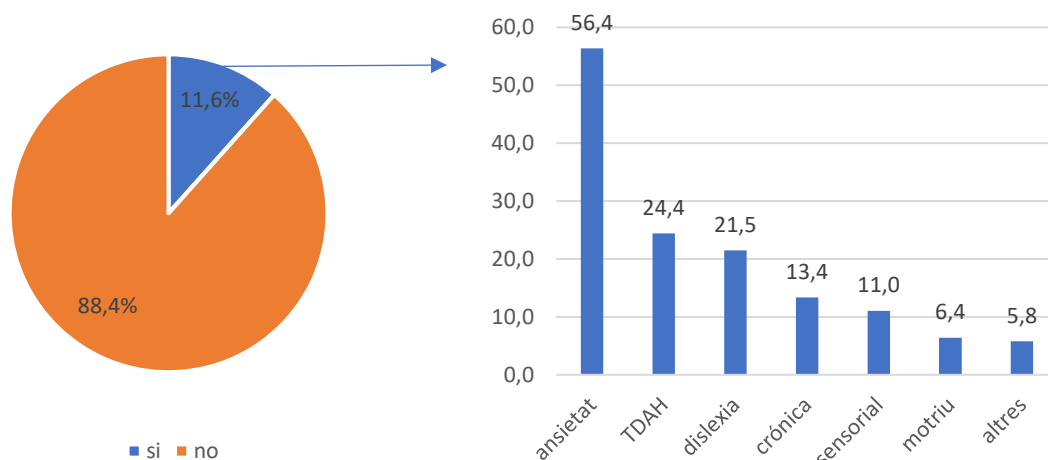
Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

CONDICIONS D'APRENTATGE I BENESTAR

Aproximadament un de cada deu alumnes que han respost a l'EMD té alguna condició que afecta al seu aprenentatge. En més de la meitat d'aquest casos refereixen condicions vinculades amb la seva salut mental: un 56% pateix d'ansietat. Una quarta part d'aquest alumnat té un TDAH, i un 21% dislèxia. En menor proporció es troben les condicions físiques com una malaltia crònica (13%), o una condició de caràcter sensorial (11%) o motriu (6,4%) (veure Figures 47 i 48).

Figures 47 i 48

Condicions que afecten l'aprenentatge de l'alumnat (en percentatges)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

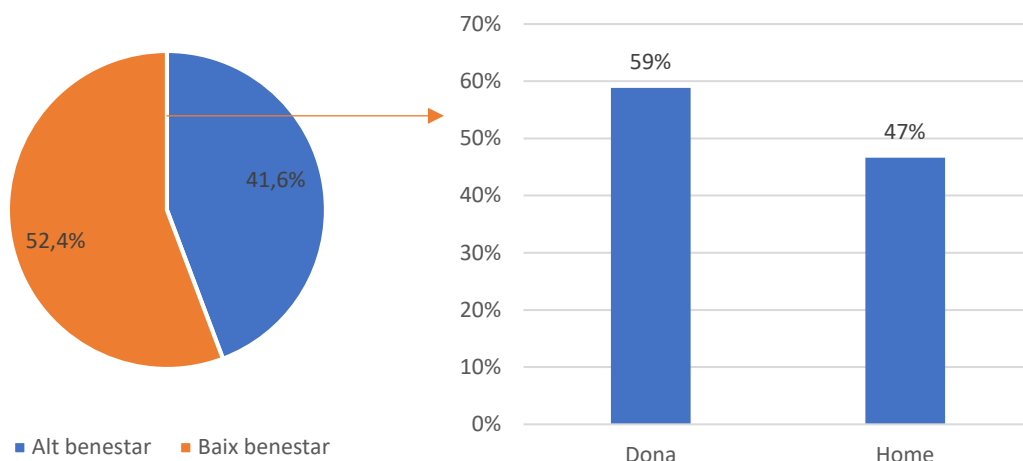
Pel que fa al benestar de l'alumnat, s'ha utilitzat l'indicador WHO-5 que consta de cinc ítems. Les preguntes fan referència al benestar general en les últimes dues setmanes: 1) s'ha sentit alegre i de bon humor; 2) s'ha sentit tranquil/·la i relaxat/da; 3) s'ha sentit actiu/va i enèrgic/a; 4) s'ha despertat fresc/a i descansat/da; 5) la seva vida quotidiana ha estat plena de coses que li interessin. Les categories de resposta són sempre (=5), la major part del temps (=4), més de la meitat del temps (=3), menys de la meitat del temps (=2), de tant en tant (=1), mai (=0). Per a obtenir l'índex de benestar, se sumen les puntuacions (valor de cada categoria de resposta) de cada ítem. El resultat és una xifra que va des de 0 (en els cinc indicadors ha respost 'Mai') a 25 (en els cinc indicadors ha marcat l'opció 'Sempre'). Una puntuació inferior a 13 indica un nivell de benestar baix.

A la Figura 49 observem que més de la meitat de l'alumnat que ha participat en l'enquesta (52,4%) té un nivell de benestar baix. Les diferències segons el gènere són considerables: el 59% de les dones manifesta tenir un benestar baix, davant del 47% dels homes (veure Figura 50), consistent amb els resultats obtinguts en altres publicacions on s'analitzen temes relacionats amb el benestar o malestar emocional dels joves.¹

¹ Julià, A. (coord.) (2021). La joventut de Barcelona l'any de la pandèmia. Ajuntament de Barcelona.

Figures 49 i 50

Índex de benestar (WHO-5) i baix benestar segons gènere (en percentatges)



Font: Elaboració pròpia a partir de l'enquesta Les metodologies docents a la Universitat de Barcelona, 2023.

CONCLUSIONS

La majoria dels i de les estudiants que han participat a l'EMD es manifesten satisfets amb les metodologies d'aprenentatge que es fan servir a les assignatures que cursen. Ara bé, cal destacar en general, a excepció de la classe magistral com a metodologia d'aprenentatge, que existeix una distància considerable entre la valoració mitjana de l'ús que es fa de les metodologies d'aprenentatge i la valoració que l'alumnat fa de la seva utilitat per a l'assoliment d'objectius d'aprenentatge: les metodologies que per terme mig s'usen menys són valorades més positivament respecte a la seva utilitat.

Una considerable proporció de l'alumnat que respon a l'EMD coneix els recursos de suport a la docència, especialment el CRAI, que utilitza i els valora positivament. Cal assenyalar que el SAE rep una valoració més baixa en quan a coneixement, ús i satisfacció del servei.

Respecte a les eines d'avaluació, les i els estudiants que han participat a l'EMD, indiquen que les més utilitzades solen ser els treballs i les proves amb resposta oberta o múltiple (tipus test).

Un dels resultats de l'anàlisi que cal destacar és que un de cada deu estudiants té alguna condició física, i sobretot mental que afecta al seu aprenentatge. De la mateixa manera, consistent amb els resultats obtinguts en altres informes vinculats a l'estudi de la joventut, cal assenyalar l'alt percentatge d'alumnes que manifesten tenir un nivell de benestar baix.

Els i les alumnes de la UB que van contestar a l'EMD van constituir una mostra considerable, 1.485 persones. Es possible que es produeixi un cert biaix en la resposta que cal tenir en consideració en la interpretació dels resultats degut al nombre especialment elevat de dones a la mostra (990 casos), i la baixa representativitat d'algunes àrees de coneixement com els alumnes d'Enginyeria i Arquitectura (30 casos).

AGRAÏMENTS

Agraïm el suport del Vicerectorat de Política Docent, del programa RIMDA i del Gabinet Tècnic del Rectorat per a la realització d'aquest estudi. També volem fer una menció especial a la Dra. Maribel Però per la seva feina i suport en l'elaboració de l'enquesta, així com a la implicació de la estudiant en pràctiques Ainhoa Mas i a Andreu Albert, becari de col·laboració adscrit a la Secció de Recerca de l'IDP-ICE.

ANNEX 1: QÜESTIONARI

**Les metodologies docents a la
Universitat de Barcelona:
Percepcions del professorat
i de l'alumnat**

QÜESTIONARI PROFESSORAT

BLOC --. DADES SOCIODEMOGRÀFIQUES

--) Nacionalitat

- Espanya
- Estat de la Unió Europea (excloent a Espanya)
- Amèrica Llatina
- Estats Units-Canadà
- Àsia-Pacífic
- Àfrica

--) Gènere

- Femení
- Masculí
- No binari
- Altres

--) Edat _____

BLOC --. SITUACIÓ ACTUAL

--) Quina és la teva categoria docent? *(desplegable amb les diferents opcions)*

--> Quants anys d'experiència tens com a docent universitari? _____

0 a 5 anys	6 a 10 anys	11 a 15 anys	16 a 20 anys	21 a 25 anys	26 anys o més
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> A quins ensenyaments imparteixes la teva docència? (*desplegable dels graus i màsters oficials*) Pots marcar més d'una opció.

--> A quina tipologia d'assignatures imparteixes la teva docència majoritàriament?

- Obligatòries de grau
- Optatives de grau
- Obligatòries de màster
- Optatives de màster

--> Quins d'aquests rols has assumit en els darrers tres anys? Pots marcar més d'una opció.

- Membre de projectes REDICE
- Membre de projectes RIMDA
- Membre de projectes de recerca competitius concedits
- Membre de grups d'innovació docent reconeguts o consolidats de la UB
- Membre de grups de recerca reconeguts per la Generalitat de Catalunya (SGRs)
- Autor de contribucions a congressos de docència universitària
- Autor d'articles en revistes d'educació superior
- Assistent a cursos de formació en docència universitària
- Assistent a cursos de formació de la teva àrea d'expertesa

BLOC --. METODOLOGIES DOCENTS

--) T'has format prèviament (mitjançant cursos o pel teu compte) en les metodologies docents següents?

	Sí	No
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--) Amb quina freqüència utilitzes les metodologies docents següents a les assignatures que imparteixes?

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quina utilitat tenen les següents metodologies docents per l'assoliment dels objectius d'aprenentatge de les assignatures que imparteixes?

	0 (Cap)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molta)
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> A quin tipus d'activitats formatives utilitzes les metodologies docents següents? Pots marcar més d'una opció.

	Teoria	Seminaris	Pràctiques de problemes o d'ordinadors	Pràctiques de laboratori, clíniques o tallers	Sortides de camp o culturals	Tallers experimentals	Altres
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quines metodologies docents voldries implementar a les assignatures que imparteixes, addicionalment a les que ja utilitzes? Pots marcar més d'una opció.

- Classe magistral
- Aula inversa
- Estudi de casos
- Aprenentatge basat en problemes
- Aprenentatge basat en projectes
- Gamificació
- Simulació
- Altres (especificar): _____
- No voldria implementar cap metodologia docent addicional

--> Què necessaries per poder implementar les metodologies docents indicades a la pregunta anterior? Pots marcar més d'una opció. *(Només si ha respost alguna de les alternatives de la pregunta anterior, excepte la última)*

- Formació específica en les metodologies docents indicades
- Formació en la tecnologia de suport necessària per implementar-les
- Condicions a les aules diferents a les actuals
- Acompanyament d'un expert durant la seva implementació inicial
- Temps suficient per preparar la seva implementació
- Altres (especificar): _____

--> Coneixes els recursos de suport a la docència que ofereixen els centres o programes següents de la Universitat de Barcelona?

	Sí	No
Institut de Desenvolupament Professional (IDP-ICE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Programa de Recerca, Millora i Innovació en la Docència i l'Aprenentatge (RIMDA)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Amb quina freqüència utilitzes els recursos de suport a la docència que ofereixen els centres o programes següents de la Universitat de Barcelona? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior)*

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Institut de Desenvolupament Professional (IDP-ICE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Programa de Recerca, Millora i Innovació en la Docència i l'Aprenentatge (RIMDA)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

--) Quina és la teva satisfacció amb els recursos de suport a la docència que ofereixen els centres o programes següents de la Universitat de Barcelona? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta "Coneixes els recursos de suport a la docència que ofereixen els següents centres o programes de la Universitat de Barcelona?")*

	0 (Cap)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molta)
Institut de Desenvolupament Professional (IDP-ICE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Programa de Recerca, Millora i Innovació en la Docència i l'Aprenentatge (RIMDA)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

AQUESTA INFORMACIÓ ÉS PER POSAR-LA A DISPOSICIÓ DELS PARTICIPANTS A TRAVÉS DE “BOTONS”

Classe magistral Transmissió d'informació (o coneixement) per part del professorat a l'alumnat de manera unidireccional
Aula inversa L'alumnat aprèn nous continguts treballant autònomament material de contingut educatiu o contingut en línia, normalment fora de l'aula, per després realitzar les activitats, problemes o exercicis que s'hi puguin vincular a l'aula i amb el suport personalitzat del professor
Estudi de casos Mitjançant la descripció d'una situació o problema, real o hipotètica, l'alumnat ha d'analitzar la situació, definir els problemes i proposar accions per la seva solució
Aprenentatge basat en problemes Proposa a l'alumnat un problema real, un interrogant o una situació problematitzada permetent a l'estudiant desenvolupar hipòtesis explicatives, identificar necessitats d'aprenentatge que li permetin comprendre millor el problema i assolir els objectius d'aprenentatge establerts
Aprenentatge basat en projectes Realització d'un projecte, de certa envergadura i en grup, el qual permet donar resposta a un problema real i comença amb una pregunta generadora, sense una resposta simple basada en informació, que requereix l'exercici del pensament crític per a la seva resolució
Gamificació Utilització de mecanismes propis dels jocs (recompenses, normes, eines, ...) en activitats d'aprenentatge per tal d'afavorir la implicació i motivació de l'alumnat que hi participa
Simulació Ofereix a l'alumnat un context que imita algun aspecte de la realitat en el qual s'incorporen elements o situacions problemàtiques similars a les que caldria enfrontar en situacions reals del món professional

BLOC --. EINES PER AVALUAR ELS APRENTATGES

--) T'has format prèviament (mitjançant cursos o pel teu compte) en les eines d'avaluació dels aprenentatges següents?

	Sí	No
Proves de resposta múltiple (tipus test)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentacions orals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guies d'observació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diaris, llibretes de notes, diaris reflexius, d'incidents crítics...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves pràctiques al laboratori	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participació a classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Portafolis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mapa conceptual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Amb quina freqüència utilitzes les eines d'avaluació dels aprenentatges següents a les assignatures que imparteixes?

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Proves de resposta múltiple (tipus test)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentacions orals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guies d'observació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diaris, llibretes de notes, diaris reflexius, d'incidents crítics...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves pràctiques al laboratori	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participació a classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Portafolis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mapa conceptual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quina utilitat tenen les eines d'avaluació dels aprenentatges següents a les assignatures que imparteixes?

	0 (Cap)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molta)
Proves de resposta múltiple (tipus test)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentacions orals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guies d'observació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diaris, llibretes de notes, diaris reflexius, d'incidents crítics...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves pràctiques al laboratori	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participació a classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Portafolis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mapa conceptual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Vols afegir algun comentari o suggeriment en relació a les metodologies docents i/o eines d'avaluació?
(Pregunta oberta)

BLOC --. BENESTAR

A continuació ens agradaria que poguessis respondre a unes breus preguntes sobre el teu benestar general.

--) Durant les darreres dues setmanes...

	Sempre	La major part dels temps	Més de la meitat del temps	Menys de la meitat del temps	De tant en tant	Mai	No ho sé	No vull contestar
M'he sentit alegre i de bon humor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he sentit tranquil/-la i relaxat/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he sentit actiu/va i enèrgic/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he despertat fresc/a i descansat/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La meua vida quotidiana ha estat plena de coses que m'interessen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

QÜESTIONARI ALUMNAT

BLOC --. SITUACIÓ ACTUAL

--) En quina titulació estàs matriculat/matriculada?

- Grau (*desplegable*)
- Doble Grau (*desplegable*)
- Màster oficial (*desplegable*)

--) De quin curs són la majoria d'assignatures en les que estàs matriculat/matriculada?

--) Ets estudiant internacional?

- Sí
- No

--) Has vingut de l'estranger per estudiar...? (*Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior*)

- Tota la titulació de grau o màster
- Només una part de la titulació de grau (Erasmus...) o màster

--) La teva matrícula és a...?

- Temps complet
- Temps parcial

BLOC --. VIDA UNIVERSITÀRIA

Condicions de vida

--) Has canviat de població o lloc de residència habitual per cursar els estudis actuals?

- Sí
- No

--) Amb qui convius durant aquest curs acadèmic? Pots marcar més d'una opció.

- Amb un o més familiars (excloent a la parella o fills/filles)
- Amb la parella
- Amb un o més fills i/o filles
- Amb persones que no siguin familiars, en un pis compartit
- Amb persones que no siguin familiars, en una Residència d'Estudiants o Col·legi Major
- No convisc amb cap altra persona

--) De quines fonts procedeixen majoritàriament els teus ingressos?

- Família o parella
- Beques i ajuts
- Préstec bancari
- Feina remunerada
- Estalvis
- Altres

--) Treballes de manera remunerada?

Sí

No

--> Quantes hores a la setmana dediques a aquesta feina ? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior)*

4 a 10 hores	11 a 20 hores	21 a 25 hores	26 a 30 hores	Més de 30 hores
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Condicions d'estudi

--> Del temps que dediques als teus estudis, quin percentatge aproximat d'hores a la setmana dediques a les activitats següents? *(En total ha de sumar 100%)*

	0 %	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
Assistència a classes teòriques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Assistència a classes pràctiques (problemes, laboratori, seminaris...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Assistència a tutories	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi autònom	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Treball dirigit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

BLOC --. METODOLOGIES DOCENTS

--) Amb quina freqüència s'utilitzen les metodologies docents següents a les assignatures que fas aquest curs acadèmic?

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quina utilitat consideres que tenen les metodologies docents següents per l'assoliment dels objectius d'aprenentatge de les assignatures que fas aquest curs acadèmic?

	0 (Cap)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molta)
Classe magistral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula inversa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estudi de casos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en problemes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprenentatge basat en projectes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gamificació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quina és la teva satisfacció amb les metodologies docents utilitzades en les assignatures que fas aquest curs acadèmic?

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Cap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Molta

--> Coneixes els recursos de suport a la docència que ofereixen les unitats següents de la Universitat de Barcelona?

	Sí	No
Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Amb quina freqüència utilitzes els recursos de suport a la docència que ofereixen les unitats següents de la Universitat de Barcelona? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior)*

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

--> Quina és la teva satisfacció amb els recursos de suport a la docència que ofereixen les unitats següents de la Universitat de Barcelona? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta "Coneixes els recursos de suport a la docència que ofereixen els següents centres o serveis de la Universitat de Barcelona?")*

	0 (Cap)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molta)
Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**AQUESTA INFORMACIÓ ÉS PER POSAR-LA A DISPOSICIÓ DELS PARTICIPANTS A TRAVÉS DE
“BOTONS”**

Classe magistral Transmissió d'informació (o coneixement) per part del professorat a l'alumnat de manera unidireccional
Aula inversa L'alumnat aprèn nous continguts treballant autònomament material de contingut educatiu o contingut en línia, normalment fora de l'aula, per després realitzar les activitats, problemes o exercicis que s'hi puguin vincular a l'aula i amb el suport personalitzat del professor
Estudi de casos Mitjançant la descripció d'una situació o problema, real o hipotètica, l'alumnat ha d'analitzar la situació, definir els problemes i proposar accions per la seva solució
Aprenentatge basat en problemes Proposa a l'alumnat un problema real, un interrogant o una situació problematitzada permetent a l'estudiant desenvolupar hipòtesis explicatives, identificar necessitats d'aprenentatge que li permetin comprendre millor el problema i assolir els objectius d'aprenentatge establerts
Aprenentatge basat en projectes Realització d'un projecte, de certa envergadura i en grup, el qual permet donar resposta a un problema real i comença amb una pregunta generadora, sense una resposta simple basada en informació, que requereix l'exercici del pensament crític per a la seva resolució
Gamificació Utilització de mecanismes propis dels jocs (recompenses, normes, eines, ...) en activitats d'aprenentatge per tal d'afavorir la implicació i motivació de l'alumnat que hi participa
Simulació Ofereix a l'alumnat un context que imita algun aspecte de la realitat en el qual s'incorporen elements o situacions problemàtiques similars a les que caldria enfrontar en situacions reals del món professional

BLOC --. EINES PER AVALUAR ELS APRENTATGES

--> Amb quina freqüència s'utilitzen les eines d'avaluació següents en les assignatures que fas aquest curs acadèmic?

	0 (Mai)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (Molt freqüentment)
Proves de resposta múltiple (tipus test)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves amb preguntes obertes (breus o de desenvolupament)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentacions orals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Treballs acadèmics (treballs breus, basats en lectures, projectes, casos, informes...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guies d'observació	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diaris, llibretes de notes, diaris reflexius, d'incidents crítics...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proves pràctiques al laboratori	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participació a classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Portafoli	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mapa conceptual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

BLOC --. DADES SOCIODEMOGRÀFIQUES

--) Nacionalitat

- Espanya
- Estat de la Unió Europea (excloent a Espanya)
- Amèrica Llatina
- Estats Units-Canadà
- Àsia-Pacífic
- Àfrica

--) Gènere

- Femení
- Masculí
- No binari
- Altres

--) Edat _____

--) Tens alguna condició (per exemple, cognitiva, física, psicològica, etc.) que afecti les teves activitats d'aprenentatge?

- Sí
- No

--) De quin tipus? *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior)*

- De l'aprenentatge (dislèxia, trastorn del processament...)
- Cognitiva (TDAH, lesió cerebral traumàtica...)
- Física (motriu)
- Sensorial (visual, auditiva...)
- Psicològica (ansietat, depressió...)
- Malaltia crònica
- Altres

--) Tens cura de familiars?

- Sí
- No

--) De qui? Pots marcar més d'una opció. *(Només si s'ha respost afirmativament a la pregunta anterior)*

- Fills / Filles
- Mare / Pare
- Altres familiars

Vols afegir algun comentari o suggeriment en relació a les metodologies docents i/o eines d'avaluació?
(Pregunta oberta)

BLOC --. BENESTAR

A continuació ens agradaria que poguessis respondre a unes breus preguntes sobre el teu benestar general.

--) Durant les darreres dues setmanes...

	Sempre	La major part dels temps	Més de la meitat del temps	Menys de la meitat del temps	De tant en tant	Mai	No ho sé	No vull contestar
M'he sentit alegre i de bon humor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he sentit tranquil/-la i relaxat/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he sentit actiu/va i enèrgic/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M'he despertat fresc/a i descansat/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La meua vida quotidiana ha estat plena de coses que m'interessen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>