

INFORME DEL DIAGNÒSTIC PER A LA REVISIÓ DEL PLA D'ESTUDIS DEL GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ INFANTIL

CONSELL D'ESTUDIS DEL GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ INFANTIL

Octubre 2023

Palou Julian, Berta
Torras Compte, Francina
(coordinadores)

Bellatti, Ilaria	Font Company, Enric
Braz Vieira, Marcelo	Fullana Rivera, Natalia
Calafell Subirà, Genina	Gallardo Martínez, Clara
Casals Balaguer, Marta	Lázaro Martí, Laia
Cervera Alcázar, Aina	Lorenzo Ramírez, Núria
Costa Benet, Anna	Maroto Amigó, Maria
Díez Palomar, Francisco Javier	Oller Badenas, Judith
Elias Andreu, Marina	Payà Sánchez, Montserrat
Fons Esteve, Montserrat	

ÍNDEX

INTRODUCCIÓ	3
RESULTATS DE L'ENQUESTA DEL PROFESSORAT	6
RESULTATS DE L'ENQUESTA DE L'ALUMNAT	24
CONCLUSIÓ	25

INTRODUCCIÓ

A continuació, es presenta l'informe preliminar dels resultats de la fase diagnòstica de la revisió del Pla d'Estudis del Grau de Mestre d'Educació Infantil elaborat pel Consell d'Estudis d'Infantil al llarg del segon semestre del curs 22-23.

Per iniciar aquesta tasca, es va fer una primera trobada del CE d'Infantil (26 de maig de 2023) en la qual es va presentar el full de ruta de la Facultat d'Educació per a la revisió, disseny i implementació dels graus amb els següents objectius:

- Dibuixar el perfil professional de cada titulació.
- Escoltar veus d'una mostra representativa d'agents implicats en els diferents estudis per tal de planificar el grau des del consens.
- Aconseguir que els plans d'estudi que s'acabin configurant siguin el màxim de coherents amb les necessitats socials, amb les necessitats internes i amb el marc normatiu vigent.

El calendari de treball per desenvolupar aquests objectius són:

- FASE 1 (abril-juliol 2023): diagnosi i predisseny.
- FASE 2 (setembre-juliol 2024): disseny del nou pla d'estudis.
- FASE 3 (setembre-juliol 2025): acreditació.
- IMPLEMENTACIÓ: curs 2025-26.

Per al desenvolupament de la FASE 1, es parteix de la proposta de la Vicedegana d'Afers Acadèmics que es mostra en la figura 1:

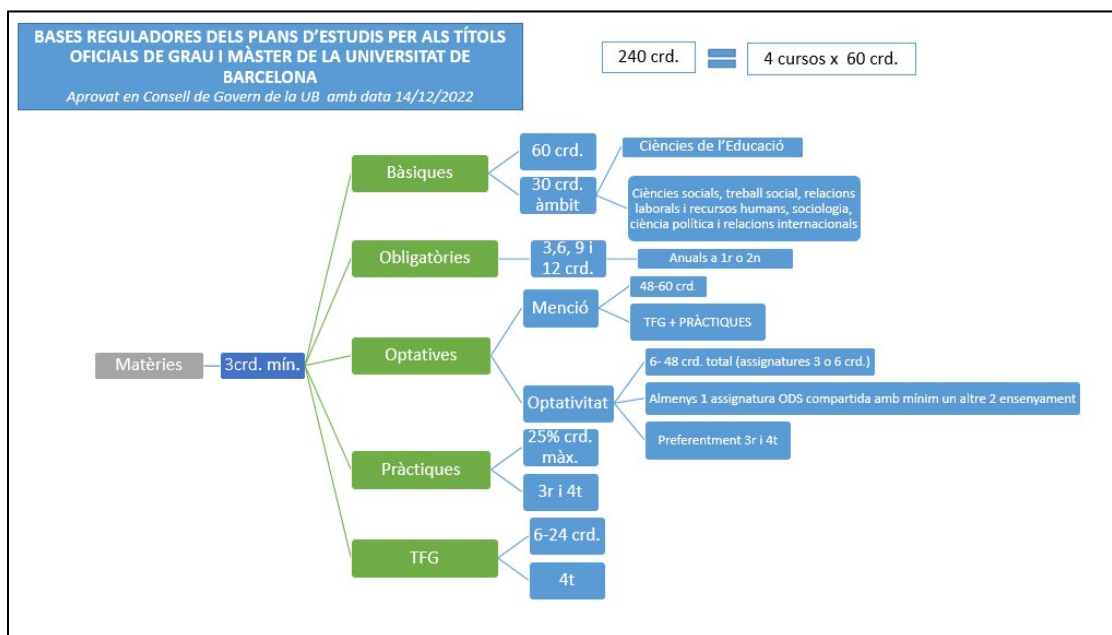
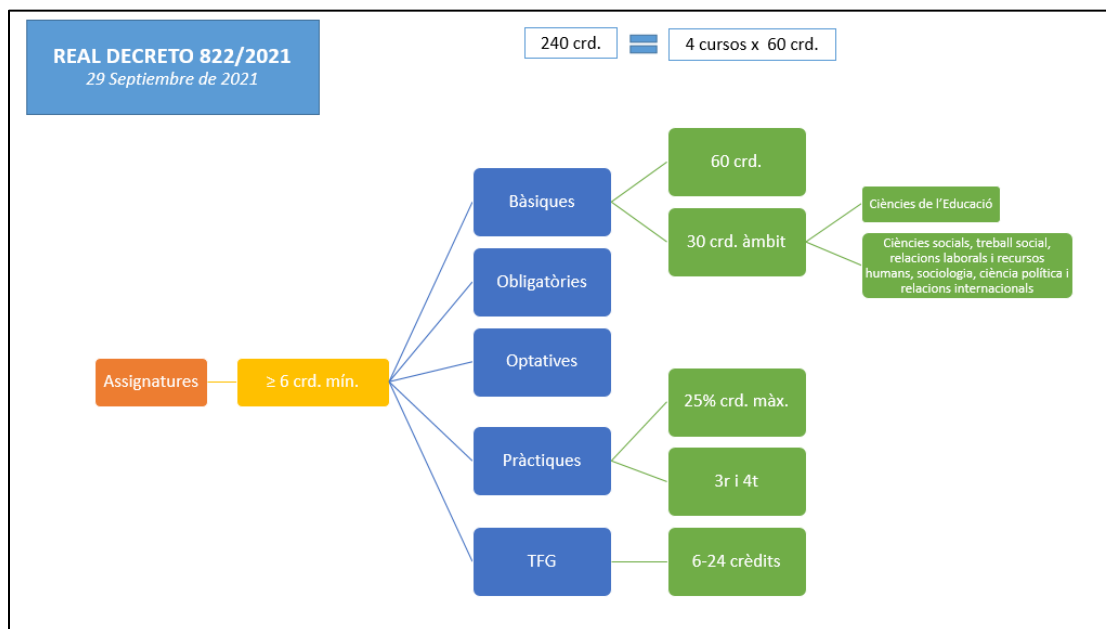
Figura 1
Proposta de la Vicedegana d'Afers Acadèmics.

Cronograma Primera Fase					
2023					
		ABRIL	MAIG	JUNY	JULIOL
Agents interns	Subcomissió acadèmica Consells de Departament Consell d'Estudi Coordinacions de Màsters i postgraus PDI Estudiants PAS	Jornada de - Presentació de la primera fase del full de ruta. - D'inici del treball	Trobades amb: - Caps d'Estudi - Direccions de Departament - Comissió i subcomissió acadèmica. - El Consell d'Estudiants - Responsables dels diferents grups del PAS Grups de discussió amb una mostra de professorat Grups de discussió amb una mostra d'estudiants	Recopilació i anàlisi de les dades obtingudes.	Jornada presentació de: - Les conclusions. - La segona fase del full de ruta
Agents externs	Consell Assessor Administració DGU MIF i PMFPS		Trobada amb el cada un dels agents externs a la Facultat que tenen implicació directe i/o indirecte en les titulacions. Participació en el MIF Coordinació del PmMFPS		
Revisió	Marc normatiu Informes Recerques (internes) Innovacions (internes)		Revisió de la normativa i les seves actualitzacions, dels darrers Informes locals, nacionals i internacionals en relació a cada titulació Trobada amb els diferents grups de recerca i d'innovació per recollir les diferents produccions dels darrers 5/10 anys en relació directe i indirecte a les titulacions implicades.		

A més, es té present el marc d'actuació des d'on fer la revisió del pla d'estudis configurat pel Real Decreto 8/22 i les Bases Reguladores de la UB 2022, els aspectes més rellevants de les quals es troben resumides en la figures 2A i 2B.

Figures 2A i 2B

Marc d'actuació configurat pel Real Decreto 8/22 (dalt) i les Bases Reguladores de la UB 2022 (baix).



La Vicedegana d'Afers Acadèmics, seguint el cronograma de la FASE 1, trasllada una sèrie de preguntes orientatives per debatre als Consells d'Estudis:

- Cap on volem anar? Quins problemes tenim i què podríem millorar?
- Com podem reconnectar els estudiants als seus estudis i fomentar la seva participació a l'aula?
- Com podem recuperar la vida universitària i convertir la universitat en un espai significatiu per als estudiants?
- Quin perfil professional creiem que ha de sortir de la nostra titulació?
- Què necessita la mestra per actuar en el lloc de feina que pot ocupar?
- Quines competències i continguts caldria afegir al grau per cobrir les necessitats emergents?
- Què demana la societat?
- Què canviariem del nostre grau?
- L'estructura del pla d'estudis és adequada (% formació bàsica, obligatòries, optatives, pràctiques, TFG)?
- Quines competències i continguts que ja hi són no es desenvolupen suficientment?
- Quins resultats d'aprenentatge serien els esperats per a la titulació?
- Què hauríem de fer que no fem?
- Què podem deixar de fer perquè és prescindible?
- Què canviariem de la nostra manera de fer la docència? Metodologies i avaluació
- Volem afavorir la transversalitat en els processos d'aprenentatge? La metodologia basada en problemes o a través de projectes podria ser una bona manera de desenvolupar-ho?
- Cal acompanyar millor els processos d'aprenentatge de les estudiants?
- Quines formes avaluatives s'experimenten ara de manera sistemàtica per facilitar els aprenentatges i per acreditar els aprenentatges?
- Quines noves formes podríem optar per avaluar les competències (o resultats d'aprenentatge esperat)?
- Què canviariem de l'organització acadèmica de la Facultat?
- Com creus que es podria optimitzar el capital humà del professorat de la Facultat?
- Quins altres usos, a més dels existents, es podrien fer dels espais de la Facultat?

Partint d'aquestes preguntes, s'inicia un debat al CE sobre com es pot abordar la petició de la vicedegana. Com que hi ha poc temps i s'està a les acaballes del curs, s'acorda centrar-nos en una sèrie d'aspectes i fer un formulari per conèixer l'opinió del professorat implicat en la docència del grau de mestre.

La secretaria del CE i la Cap d'Estudis elaboren el formulari¹ i cada representant del CE de seccions/departaments aplica el formulari com ho considera oportú fins una data límit (en general, s'envia als coordinadors de les assignatures perquè animin el professorat que les imparteix a contestar-lo). Es centralitza tota la informació en un EXCEL gestionat per la secretaria del CE. Es passa aquest buidatge a cada representant de secció/departament perquè cada docent en faci la seva

¹ <https://forms.office.com/e/cfQd2MKYSq>

interpretació per presentar-ho al següent CE. Alhora, les estudiants representants del CE, dinamitzen, juntament amb la cap d'estudis, l'elaboració, aplicació i anàlisi de l'enquesta a l'alumnat² de 4art curs.

Els temes centrals tractats en el formulari són:

Aportacions generals de les assignatures a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil
Valoracions concretes de les assignatures per a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil
Mancances de l'alumnat envers les assignatures
Punts febles de l'alumnat com a futurs/es mestres d'Educació Infantil
Punts forts de l'alumnat com a futurs/es mestres d'Educació Infantil
Cinc adjectius mestre/a d'Educació Infantil
Propostes de canvi

Els membres del CE fan el buidatge dels resultats de les assignatures que tenen adjudicades i es presenten al CE monogràfic del dia 29 de juny. En aquest CE es presenta en assemblea els aspectes més rellevants dels informes de cada representant de secció/departament sobre el buidatge i les estudiants representants del CE, presenten els resultats de l'enquesta d'alumnat.

A partir d'aquí es decideix elaborar el present informe dels resultats de cada una de les dimensions d'estudi. Aquest informe l'elabora la secretaria del CE i la cap d'estudis partint de tota la informació obtinguda i posteriorment, es fa arribar a totes les membre del CE per tal que se'l facin seu i es posi en comú al següent CE d'Infantil planificat per al 14 de setembre en CE extraordinari.

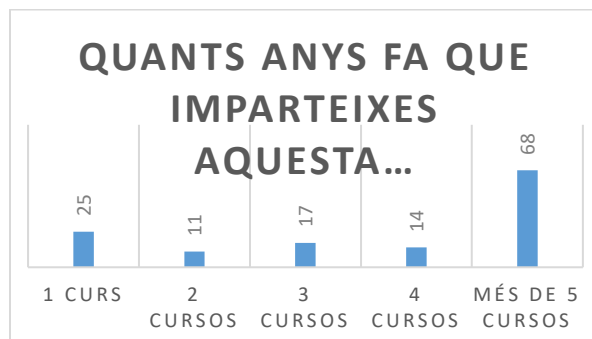
RESULTATS DE L'ENQUESTA DEL PROFESSORAT

El tractament de les dades d'aquest apartat es va fer mitjançant la IA del ChatGTP amb el suport tècnic del professor Gregorio Jiménez. La mostra de docents que responen l'enquesta és de 153. La majoria d'ells corresponen a respostes d'assignatures de 1er curs, seguits per les de segon i tercer curs i una petita representació d'assignatures de 4art curs. Com es pot veure en la figura 3, el que és interessant de destacar és que la majoria dels i de les docents participants, fa més de 5 cursos que imparteixen les assignatures sobre les quals opinen i, per tant, podem pensar que el grau d'experiència i coneixement de les assignatures i, per extensió del grau, és notable:

² <https://forms.office.com/e/P2jEAPap0e>

Figura 3

Anys de docència impartida en el GMEI per part del professorat.



Pregunta "Què creus que aporta la teva assignatura a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil?"

L'anàlisi d'aquesta pregunta es fa a dos nivells; un de general, que recull els elements del pla d'estudis i un d'específic per a cada assignatura des de la perspectiva dels equips docents. Així doncs, en primer lloc, es faciliten els resultats tenint presents el buidatge de manera conjunta de les assignatures.

1-Desenvolupament de competències i habilitats (aproximadament 95 comentaris): aquesta categoria és clarament dominant. Les competències i habilitats mencionades van des de les habilitats tècniques específiques fins a les competències genèriques, com la capacitat de prendre decisions informades o de treballar en equip. Les competències desenvolupades en aquestes assignatures són essencials per a una docència efectiva i prepara l'alumnat per a les demandes del camp de l'educació infantil.

Citacions representatives:

- *"Forma en l'ús i el domini del llenguatge visual i plàstic."*
- *"Competències creatives i artístiques aplicables de manera transversal."*
- *"Capacitat de cercar, usar i integrar la informació."*
- *"Capacitat comunicativa. Comprendre i expressar-se oralment i per escrit, amb incorporació de tots els elements visuals i auditius adients a cada cas."*

2-Promoció de l'anàlisi crítica i reflexió (aproximadament 60 comentaris): en aquest apartat es destaca la importància de fomentar l'anàlisi crítica i la reflexió en els estudiants. Aquesta capacitat, no només ajuda a l'avaluació de la informació, sinó que també permet als estudiants ser més autocrítics i reflexius sobre les seves pròpies pràctiques pedagògiques.

Citacions representatives:

- *"Promou l'anàlisi de les diverses manifestacions de la cultura visual fomentant l'esperit crític."*
- *"Desenvolupament d'anàlisi crítica i reflexió en aquest camp."*

- *"Identificar les necessitats, mancances o temàtiques emergents del context professional i ser capaç de prendre decisions raonades."*
- *"Capacitat de crítica i autocrítica constructiva."*
- *"Promou el desenvolupament personal i emocional mitjançant l'expressió visual i plàstica."*

3-Desenvolupament de la creativitat i el pensament divergent (aproximadament 50 comentaris): la creativitat i el pensament divergent són competències importants per a la innovació en la docència. Aquestes habilitats poden ajudar els estudiants a adaptar-se a diferents contextos d'aprenentatge i a desenvolupar estratègies d'ensenyament efectives.

Citacions representatives:

- *"Desenvolupa la creativitat, l'autonomia i el pensament divergent."*
- *"Creativitat i pensament divergent."*
- *"Promou l'aplicació de processos creatius per desenvolupar les competències transversals i específiques del currículum d'EI."*
- *"Dona eines per poder crear situacions d'aprenentatge entorn a l'educació artística i després aplicar-les a altres matèries."*
- *"Desenvolupa el pensament divergent."*

4-Aplicació pràctica del coneixement teòric (aproximadament 45 comentaris): es destaca la importància de la pràctica en la formació dels estudiants. L'experiència pràctica els proporciona l'oportunitat de posar en pràctica els seus coneixements teòrics i de desenvolupar habilitats que només es poden adquirir a través de la pràctica.

Citacions representatives:

- *"Relació entre la teoria i la pràctica."*
- *"Relacionar la teoria i la pràctica educatives adquirides en el grau."*
- *"Aplicar en els centres educatius elements de millora."*
- *"Primer contacte real amb l'escola de pràctiques i el context escolar en general."*
- *"Dona eines per poder crear situacions d'aprenentatge entorn a l'educació artística i després aplicar-les a altres matèries."*

5-Cultura artística, visual i audiovisual (aproximadament 40 comentaris): en aquesta categoria es posa l'èmfasi en les competències visuoespacials i la consciència de les pràctiques artístiques i culturals. Aquestes competències són útils per promoure un aprenentatge integrat i interdisciplinari.

Citacions representatives:

- *"Cultura artística, visual i audiovisual."*
- *"Desenvolupa la sensibilitat estètica."*
- *"Comprensió del desenvolupament del dibuix infantil des de diferents perspectives i autors."*
- *"Amplia els referents dins la cultura artística i contribueix al coneixement del patrimoni artístic."*
- *"Desenvolupa les competències creatives i els dona eines per acompanyar la creativitat dels infants des de l'art i la cultura visual."*

6-Consciència de l'autoreflexió i del desenvolupament personal (aproximadament 30 comentaris): l'autoreflexió i la consciència del propi desenvolupament són habilitats essencials per als docents. Aquesta consciència permet als estudiants d'adaptar-se i canviar les seves pràctiques pedagògiques basant-se en les seves experiències personals i professionals.

Citacions representatives:

- *"Procés d'autoconeixement i autoreflexió com a persona i com a futura mestra."*
- *"Prendre consciència del procés d'aprenentatge propi i autoregular-lo amb la pròpia iniciativa."*
- *"Valoració de la vocació i motivació per seguir els estudis."*
- *"Consciència dels reptes de l'educació infantil."*
- *"Possibilitat de compartir les pròpies experiències, pensaments, dubtes, etc, en grup a les tutories i amb la tutora de l'escola i de la facultat, i rebre feedback."*

7-Consciència del context cultural i lingüístic (aproximadament 20 comentaris): es destaca la importància de la competència lingüística i la consciència cultural. Aquesta consciència ajuda els estudiants a ser més sensibles i adaptatius a les diferències culturals i lingüístiques a les aules.

Citacions representatives:

- *"Aprendre anglès de manera contextualitzada dins l'àmbit de l'educació."*
- *"Suficiència per comunicar amb pares i nens en anglès si arriben a Catalunya sense idiomes del país."*
- *"Promou l'anàlisi de les diverses manifestacions de la cultura visual."*
- *"Amplia els referents dins la cultura artística i contribueix al coneixement del patrimoni artístic."*
- *"Coneixements d'angles."*

A continuació, es passa al segon nivell d'anàlisi en què es destaca quines són les aportacions concretes de cada assignatura (llevat del cas de les mencions que no s'han explorat) segons els membres dels equips docents que hi varen participar, separat per cursos.

PRIMER

ASSIGNATURA	APORTACIÓ
ART SOCIETAT I EDUCACIÓ	• Conceptes bàsics d'humanitats, cultura artística, visual i audiovisual • Situacions d'aprenentatge a l'aula • Processos creatius • Creixement personal
INFÀNCIA, SALUT I EDUCACIÓ	• Competències relacionades amb el context familiar i del treball conjunt per contribuir al desenvolupament de totes les competències dels infants tenint en compte la diversitat de les famílies (lingüística, cultural, econòmica, educativa...) • Coneixements de salut entesa des d'una perspectiva àmplia
LLENGUA CASTELLANA PER A L'ENSENYAMENT	• Coneixement instrumental de la llengua i del seu ús • Obtenció d'habilitats i competències comunicatives per al professorat • Domini de la llengua castellana

LLENGUA CATALANA PER A L'ENSENYAMENT	• El català és la base de l'ensenyament ja que és la llengua vehicular a les escoles • Mestres com a models lingüístics adequats per a l'alumnat
SOCIOLOGIA DE L'EDUCACIÓ: CANVIS SOCIALS, EDUCATIUS I MULTICULTURALITAT	• Comprensió de l'educació des de qüestions econòmiques, polítiques i relacions de poder • Conèixer les funcions socials de l'escola; comprendre els mecanismes mitjançant els quals socialitzen els diferents agents • Mirada reflexiva i crítica • Coneixement de polítiques i pràctiques pedagògiques • Abordar les desigualtats i la discriminació • Investigació i anàlisi de dades
PSICOLOGIA DE L'EDUCACIÓ A L'ETAPA D'INFANTIL	• Coneixements de psicologia evolutiva i de l'educació • Reflexionar i intervenir sobre situacions d'ensenyament i aprenentatge a l'aula
SISTEMA EDUCATIU, CONTEXTOS EDUCATIUS A L'ETAPA D'INFANTIL	• Base teoricopràctica per a fonamentar l'acció d'educar, reflexionar-la i innovar-la • Coneixement del sistema educatiu i de l'etapa d'Educació Infantil • Organització del sistema educatiu i l'educació infantil • Marc legislatiu i normatiu de l'educació infantil • Sabers teòrics i històrics de l'educació infantil, teories i models • Destaca la importància del mestre d'educació infantil com a agent fonamental en la primera etapa educativa dels infants, incloent la comprensió dels drets dels infants i la legislació educativa
LLENGUA ESTRANGERA PER A L'ENSENYAMENT: ANGLÈS	• Capacitat d'expressar-se en anglès en un context educatiu amb famílies novvingudes • Oportunitat de veure l'anglès per a la internacionalització • Aprenentatge de l'anglès contextualitzat dins l'àmbit de l'educació • Adonar-se de la importància de la formació lingüística a l'etapa d'educació infantil
INTERVENCIÓ A L'AULA D'EDUCACIÓ INFANTIL	• Fonaments teòric-pràctics clau en didàctica i educació infantil • La identitat docent, les relacions educatives, les necessitats dels infants i els seus drets • El desplegament curricular de l'educació infantil i l'avaluació dels aprenentatges • Intervenció a l'aula: metodologies, materials i organització d'espai i temps • Disseny de propostes educatives reflexives i crítiques • Creació d'entorns d'aprenentatge favorables per als infants • Aprenentatge de processos d'avaluació específics per a l'educació infantil

SEGON

ASSIGNATURA	APORTACIÓ
PRÀCTICUM 1	• Immersió a la realitat de l'etapa 0-6 del sistema educatiu • Formació pràctica i reflexiva sobre competències professionals i sobre competències personals i socials • Experiència que ajuda a donar significat a l'aprenentatge contemplat en les altres assignatures
MATEMÀTIQUES, CIÈNCIES I EDUCACIÓ	• Visió científica, experimental i pràctica • Visió de la ciència com una activitat humana • Visió integrada de les ciències i les matemàtiques • Desestigmatització de les ciències • Metodologia competencial i inclusiva
OBSERVACIÓ I INNOVACIÓ A L'AULA	• Contingut sobre la tècnica d'observació, treball empíric • Reflexió en la pròpia feina • Autonomia, responsabilitat, capacitat de decidir, autogestió • Continguts metodològics; base per al TFG
ACCIÓ TUTORIAL: RELACIONS ENTRE ESCOLA, FAMÍLIA I COMUNITAT	• Model teòric i pràctic d'actuació ecosistèmica (context, escola, família) • Tasca del mestre com a tutor • Rol d'acompanyament dels infants • Competències socioemocionals dels mestres • Competències transversals de la pràctica docent (planificació i seguiment dels aprenentatges, treball en equip i en xarxa) • Funció orientadora de la tasca educativa
ALFABETITZACIÓ DIGITAL	• Perspectiva crítica de la societat digital i l'entorn sociotecnològic on viuen, i en el que viurà el seu futur alumnat, així com de les TIC en el procés educatiu • Concepció de l'alfabetització complexa i actualitzada, centrada més en els usos i l'experiència digital a l'ample de la vida que en la pròpia tecnologia • Competència digital dels mestres d'educació infantil • Coneixements per crear material educatiu amb suports digitals
TEORIA I PRÀCTICA DE L'ESCOLA INCLUSIVA	• Marc teòric i pràctic respecte a l'escola inclusiva i l'atenció a la diversitat • Elaboració d'informes, documents i legislació educativa (Decret 150/2017) • Competències professionals per treballar amb el Disseny Universal per a l'Aprenentatge • Competències per a atendre adequadament la diversitat a l'aula, i derivar de manera òptima i pertinent quan sigui necessari als serveis educatius, sanitaris, o socials apropiats per a cada cas • Coneixement específic de diversos trastorns i de les discapacitats. • Estratègies educatives d'aula per fer una atenció més inclusiva. • Emfatitza en el rol del docent d'educació infantil com un agent que fa detecció primerenca

*Manca: EXPRESSIÓ MUSICAL I CORPORAL I HABILITATS COMUNICATIVES ORALS

TERCER

ASSIGNATURA	APORTACIÓ
DIDÀCTICA CIÈNCIES SOCIALS	• Creixement personal i crític • Coneixements culturals • Temps i espai com a fonament del pensament abstracte a infantil
DIDÀCTICA DE LA LLENGUA 1	• Estratègies orals comunicatives • Marc teòric d'adquisició de la llengua oral • Entorns multilingües • Didàctica de l'oralitat a infantil • Aprenentatge de la lectura i l'escriptura
DIDÀCTICA DE L'EDUCACIÓ FÍSICA	• Eines, estratègies i coneixements necessaris per dissenyar intervencions educatives centrades en la motricitat infantil • Equilibri entre teoria i pràctica • Trencament del paradigma de l'Educació Física "Esportiva" • Entendre el cos des de la perspectiva de l'autonomia dels infants, prioritzant el joc com a lleure i l'aprenentatge quotidià • Coneixement per treballar, des de la globalitat, els diversos llenguatges per integrar informació
CONEIXEMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN NATURAL	• Reconciliació amb la ciència • Descobrir i conèixer l'entorn a partir de sortides • Competència científica: fer-se preguntes, buscar i indagar en els models científics. • Utilitzar el procediment científic (tècniques, materials, utensilis, etc.) • Capacitat de raonament i pensament crític • Mirada crítica i activa al món • Desenvolupament d'habilitats orals i expressives • Expressió de resultats buscant diferents eines de representació (gràfics, maquetes, etc.) • Cerca selectiva i acurada de la informació • Valors democràtics del coneixement i de l'acció com a ciutadanes i com treballar-ho amb els infants i les famílies.
DIDÀCTICA DE L'EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA A INFANTIL	• Visió àmplia de la cultura visual de l'infant • Dissenyar l'espai • Escollir recursos adequats i acompanyar els infants a desenvolupar llenguatges expressius i plàstics • Visió propera de l'art contemporani com a eina i vincle amb la cultura de la infància • Exploració del potencial de la creativitat, l'expressió i la comunicació artística des de l'experimentació sensorial, de materials i estris. • Relacionar-se amb cada etapa del dibuix, amb els materials i tècniques més adients per a cada moment, amb els diversos corrents pedagògics al voltant de les Arts
DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA	• Ofereix recursos, materials i estratègies • Es canvia la perspectiva negativa envers les matemàtiques • Capacitat d'analitzar continguts matemàtics • Reflexionar sobre l'aprenentatge de les primeres idees matemàtiques • Familiaritzar-se amb els errors i dificultats més comunes a l'etapa d'educació infantil

DIDÀCTICA DE LA MÚSICA	• Autoconeixement del cos i veu • Competències artístiques i musicals específiques • Coneixements pràctics i teòrics de didàctica de la música • Coneixement sobre les possibilitats motrius de cada edat dels infants • Ús de la música a les necessitats físiques, emocionals i cognitives dels infants en el seu desenvolupament motriu
------------------------	--

*Manca: DIDÀCTICA DE LA LITERATURA INFANTIL

QUART

ASSIGNATURA	APORTACIÓ
PRÀCTIQUES 2	• Significat i sentit sobre la professió • Reflexionar sobre la complexitat de l'educació infantil • Identificar els principals reptes personals per a l'actuació individual • Reflexionar entre la teoria apresada al grau i la pràctica professional • Adaptació al context del centre, del curs i dels infants en aquell moment • Reflexió per millorar com a mestres en la seva pràctica diària
TFG	• Aproximació a la recerca • Mobilització competències grau • Aprofundiment temàtica educació • Oportunitat de realitzar un treball amb rigor d'un tema rellevant acompanyat d'un tutor • Síntesi del grau • Uneix teoria i pràctica • Aporta repte personal
DIDÀCTICA DE LA LLENGUA 2	• Comprensió què vol dir llegir i escriure al segle XXI • Ensenyament i aprenentatge lectura • Bases metodològiques per ensenyar a llegir i escriure • Paper de les famílies i escola en aquest aprenentatge

Pregunta: "Quines mancances té l'alumnat en la teva assignatura?"

1-Manca d'habilitats crítiques i analítiques (65 comentaris): aquesta categoria es refereix a les mancances de l'alumnat en l'aplicació del pensament crític, la interpretació de la informació, la resolució de problemes i l'anàlisi. Es constata que tenen problemes amb l'abstracció, la síntesi i la interrelació de continguts.

Citacions representatives:

- "Poca capacitat d'abstracció, de síntesi, d'interrelacionar continguts, d'extrapolar i aplicar conceptes genèrics i/o concrets a nous contextos."
- "Dificultat per a comprendre la complexitat de les situacions socials."
- "Falten habilitats analítiques i crítiques per interpretar la informació."
- "Els manca autonomia, autocrítica."
- "Necessiten millorar les seves habilitats per a resoldre problemes."

2-Manca d'habilitats comunicatives (45 comentaris): s'aborda la dificultat de l'alumnat per a comunicar-se de forma eficaç, tant per escrit com oralment. Inclou problemes com el mal ús de la gramàtica i la sintaxi, així com la incapacitat de presentar i discutir les seves idees de manera efectiva i atractiva.

Citacions representatives:

- *"Dificultat en comunicar oralment de forma eficaç i atractiva, projectant la veu i controlant els nervis."*
- *"Manquen les habilitats per a exposar i discutir de manera clara i coherent a les seves idees."*
- *"Dificultat per a redactar textos acadèmics, amb un ús inadequat de la gramàtica i la sintaxi."*
- *"Problemes per a entendre i utilitzar correctament el vocabulari acadèmic."*
- *"Necessiten millorar la seva capacitat de síntesi en l'expressió escrita."*

3-Falta de coneixements previs (30 comentaris): s'assenyala que l'alumnat sol tenir una formació insuficient o una falta de coneixement previ, ja sigui a l'àrea específica de la seva assignatura o en matèries relacionades.

Citacions representatives:

- *"Bagatge cultural i formació artística molt deficient."*
- *"Desconeixement de què vol dir educació visual i plàstica i coneixements molt precaris de les eines i processos a través de l'art."*
- *"Un bagatge cultural i formació artística molt deficient."*
- *"Dificultat en comprendre les referències culturals, històriques i socials que formen part dels continguts de l'assignatura."*
- *"Conceptes molt estereotipats en relació a l'àrea."*

4-Manca d'habilitats per a la recerca (10 comentaris): aquí es destaca la dificultat en l'ús de metodologies de recerca, com ara la cerca d'informació, la citació de fonts seguint les normes APA, i la interpretació de dades.

Citacions representatives:

- *"Dificultat en aplicar correctament les normes APA per citar les fonts."*
- *"Falta de pràctica en consultar diverses bases de dades bibliogràfiques."*
- *"Problemes amb l'ús de metodologies de recerca."*
- *"Dificultat en l'ús de fonts acadèmiques per a la recerca i l'anàlisi."*
- *"Manca d'habilitats per a la interpretació de dades i l'ús d'eines d'anàlisi."*

Pregunta: "Quins punts febles detectes en l'alumnat com a futur/es mestres d'Educació Infantil?"

1-Manca d'autonomia i habilitat per a la reflexió crítica (42 comentaris): aquesta categoria es refereix a la dificultat que l'alumnat té per a treballar de manera autònoma, la seva falta de capacitat per a pensar de manera crítica i reflexiva i la tendència a necessitar instruccions detallades. També es menciona la dificultat de fer connexions interdisciplinàries.

Cites il·lustratives:

- *"Manca de capacitat reflexiva."*
- *"Dificultat per fer connexions interdisciplinars."*
- *"Crec que els falta habilitat per treballar autònomament."*
- *"També costa força que facin connexions entre les diferents assignatures."*

2-Gestió inadequada del temps i habilitats d'estudi insuficients (38 comentaris): el professorat expressa preocupació pel que sembla que és una falta general de bones habilitats d'estudi i organització del temps. L'alumnat sembla tenir dificultats per a gestionar el seu temps de manera efectiva i per a desenvolupar hàbits d'estudi sòlids.

Cites il·lustratives:

- *"No tenen hàbits d'estudi o d'organització del temps eficients."*
- *"Actitud "escolar", poc universitària. Més pendents d'aprovar o treure una bona nota que d'aprendre."*
- *"Poca capacitat d'estudi, concentració i de recerca autònoma."*
- *"Poca maduresa en general; Mostren una actitud envers les tasques a realitzar molt orientada a la nota i no a la seva formació."*

3-Dificultats en la comunicació (35 comentaris): hi ha una preocupació per la capacitat de l'alumnat de comunicar-se eficaçment, tant en català com en anglès. Aquestes dificultats s'estenen a la comunicació escrita, oral i audiovisual.

Cites il·lustratives:

- *"Comunicar-se de manera efectiva, no només en anglès sinó també en català."*
- *"Es detecten dificultats en la comunicació escrita, oral i audiovisual."*
- *"Dificultat en la comunicació escrita, oral i (àudio)visual."*
- *"Baix nivell d'anglès."*
- *"Dificultat en redactar de forma correcta, concisa i acurada."*

4-Falta de maduresa emocional i baixa tolerància a la frustració (30 comentaris): aquesta categoria engloba comentaris que expressen la preocupació pel que sembla que és una falta de maduresa emocional entre l'alumnat, una baixa tolerància a la frustració i dificultats en la gestió de les emocions.

Cites il·lustratives:

- *"Han de ser més madurs gestionant emocions també."*
- *"Baixa tolerància a la frustració."*
- *"Dificultat en gestionar les pròpies emocions (intel·ligència emocional)."*
- *"Por a sortir de la ""zona de confort""."*
- *"Manca d'autoconeixement i de la responsabilitat que se'n deriva d'aquest."*

5-Manca de coneixements culturals i teòrics (25 comentaris): el professorat destaca la falta de coneixements culturals i teòrics de l'alumnat. Aquesta categoria inclou comentaris sobre la falta de comprensió de les necessitats educatives especials i les dificultats en la lectura comprensiva.

Cites il·lustratives:

- *"Alguns estudiants presenten mancances en cultura general."*
- *"Bagatge cultural escàs."*
- *"Manca de coneixements sobre necessitats educatives especials."*
- *"Manca de pràctica lectora comprensiva."*
- *"Un bagatge cultural i formació artística molt deficient."*

6-Manca de confiança i actitud defensiva (20 comentaris): aquesta categoria es refereix a la falta de confiança que mostren en elles mateixes i en les seves capacitats, així com a l'actitud defensiva que tenen quan es tracta d'explorar nous processos creatius o sortir de la seva zona de confort.

Cites il·lustratives:

"Falta de confiança en la seva pròpia capacitat creativa."

- *"Els que acabo de comentar. Donat que si tenen, per exemple, una baixa tolerància a la frustració o poca confiança en si mateixes, els hi costarà més acompanyar els processos dels Infants."*
- *"Poca voluntat d'experimentar i descobrir processos creatius."*
- *"Falta d'humilitat, prepotència, pròpia de l'edat."*
- *"Traumes viscuts a la infantesa que dificulten la seva autoconfiança en la capacitat d'expressar-se i comunicar des del llenguatge visual i plàstic."*

7-Dificultats amb les habilitats tècniques (18 comentaris): aquesta categoria es refereix a les dificultats que tenen amb les habilitats tècniques, com ara el treball amb tecnologia o el desenvolupament de materials didàctics.

Cites il·lustratives:

- *"Sovint tenen la necessitat que els hi diguis exactament "què i com han de fer-ho"; els hi costa pensar, reflexionar, ser crítics i mostrar una idea desenvolupada."*
- *"Segueixen confonent les manualitats amb les creacions artístiques, i esperen que com a docent els hi donis el màxim de receptes possibles per a poder-les aplicar en el seu futur immediat."*
- *"Poca capacitat d'estudi, concentració i de recerca autònoma."*

8- Falta d'experiència pràctica i contacte amb la realitat educativa (16 comentaris): el professorat expressa preocupació per la falta d'experiència pràctica de l'alumnat i el seu limitat contacte amb la realitat educativa fora de l'àmbit universitari.

Cites il·lustratives:

- *"Crec que els falta habilitat per treballar autònomament. Molts d'ells arriben a la universitat i són molt poc autònoms."*

- *"Alguns estudiants presenten mancances en cultura general. Aquest fet podria ser degut a què molts provenen de cicle formatiu, més enfocat a la professionalització que a aportar més continguts teòrics."*
- *"Poca voluntat d'experimentar i descobrir processos creatius."*
- *"Manca de coneixements sobre necessitats educatives especials."*

9- Actitud passiva i manca d'interès en l'aprenentatge (14 comentaris): aquesta categoria engloba les percepcions sobre l'actitud passiva de l'alumnat envers l'aprenentatge, la manca d'interès i la tendència a veure l'educació com una obligació en lloc d'una oportunitat per a aprendre i créixer.

Cites il·lustratives:

- *"Poc esforç i treball pel que fa al procés d'aprenentatge."*
- *"Actitud 'escolar', poc universitària. Més pendents d'aprovar o treure una bona nota que d'aprendre."*
- *"Dificultat en fer-se preguntes. Manca de pràctica lectora comprensiva."*
- *"No tenen hàbits d'estudi o d'organització del temps eficients."*

10- Falta d'habilitats socials i empatia (9 comentaris): un petit nombre de professorat assenyala la falta d'habilitats socials i d'empatia com a punt feble de l'alumnat.

Cites il·lustratives:

- *"L'atenció constant que la majoria presta als seus dispositius mòbils durant les classes."*
- *"Manca d'autoconeixement i de la responsabilitat que se'n deriva d'aquest."*

Pregunta: "Quins punts forts detectes en l'alumnat com a futur/es mestres d'Educació Infantil?"

1-Motivació i entusiasme per l'educació (70 mencions): aquesta categoria es refereix a la passió, la motivació i el desig d'aprendre que l'alumnat mostra cap a la seva futura professió. El professorat valora positivament el seu entusiasme per aprendre i la seva il·lusió per aportar al sistema educatiu.

Cites representatives:

- *"El que més valoro és la il·lusió amb què arriben, les ganes d'aprendre".*
- *"Motivació i il·lusió per complir correctament amb els reptes acadèmics, com el TFG".*
- *"Motivació i il·lusió per aprendre tot el possible sobre el funcionament, la metodologia i els recursos de l'escola".*
- *"Ganes d'aportar tot el que saben a l'escola, d'ajudar en tot el que puguin".*
- *"Ganes de fer una aportació al sistema educatiu".*

2-Capacitat per treballar en equip (50 mencions): s'assenyala la capacitat dels estudiants per treballar eficaçment en equip com una de les seves fortaleeses clau.

Cites representatives:

- *"Es nota que tenen la capacitat de treballar en equip".*
- *"Ganes d'ajudar-se entre elles, de compartir les seves vivències".*
- *"Responsabilitat envers el compromís que implica les pràctiques".*
- *"La seva capacitat per treballar en equip és admirable".*

3-Defensa dels punts de vista propis i de les seves intuïcions (40 mencions): es destaca que el nostre alumnat té una clara capacitat per expressar i defensar les seves idees i intuïcions, una qualitat que es valorada molt positivament pel nostre professorat.

Cites representatives:

- *"Defensen els seus punts de vista, les seves intuïcions".*
- *"No tenen por d'expressar les seves idees".*
- *"Són valents quan es tracta de defensar les seves creences".*
- *"Tenen una forta capacitat per defensar les seves intuïcions".*
- *"Són capaços de defensar les seves idees amb passió i convicció".*

4-Coneixement de les TIC (35 mencions): el coneixement de les TIC (Tecnologies de la Informació i la Comunicació) és una fortaleza destacada pels professors. Aquesta competència és particularment rellevant en el context educatiu actual, en el qual les TIC es fan servir cada cop més en l'ensenyament i l'aprenentatge.

Cites representatives:

- *"Gran coneixement de les TIC".*
- *"Dominen les tecnologies de la informació i la comunicació".*
- *"Es nota que tenen un bon coneixement de les TIC".*
- *"Estan molt familiaritzats amb les TIC i les xarxes socials".*
- *"Fan un bon ús de les TIC, cosa que els serà molt útil en la seva futura professió".*

5-Responsabilitat i compromís (30 mencions): es destaca un alt nivell de responsabilitat i compromís entre les estudiants, una característica que serà clau en la seva futura professió com a mestres.

Cites representatives:

- *"Responsabilitat envers el compromís que implica l'elaboració del TFG".*
- *"Són responsables i tenen una actitud compromesa cap als seus estudis".*
- *"Mostren una gran responsabilitat cap al seu treball acadèmic".*
- *"Són estudiants compromesos i responsables".*
- *"La seva responsabilitat i compromís són dignes d'admiració".*

6-Actitud participativa i espontània (25 mencions): es valora la capacitat de l'alumnat per ser espontani, natural i participatiu, tres atributs importants per a l'educació infantil.

Cites representatives:

- *"– Espontanis i naturals. – Participatius".*
- *"Destaco la seva espontaneïtat i la seva capacitat per participar activament en classe".*
- *"La seva naturalesa espontània és contagiosa".*
- *"Es mostren sempre disposats a participar".*
- *"Són naturals i autèntics en la seva interacció amb els altres".*

Enumera 5 adjectius que creus que hauria de tenir un/a mestre/a d'Educació Infantil

Per a aquesta pregunta no es fa servir el ChatGPT, sinó que es fa amb l'Atlas TI. En la figura 4 es mostra el resultat de la seva codificació:

Figura 4
Codificació de la pregunta 6, Atlas TI.

Nombre	Enraiza... ▾
▶ ○ ◆ Conocimiento	45
▶ ○ ◆ Involucrado/a	43
○ ◆ Empatía	32
▶ ○ ◆ Vocación	27
▶ ○ ◆ Amor por los niños	23
▶ ○ ◆ Habilidades de comunic...	23
▶ ○ ◆ Observador/a	22
○ ◆ Motivación	15
○ ◆ Creatividad	15
○ ◆ Responsabilidad	13
▶ ○ ◆ Competencias docentes	13
○ ◆ Observación	11
▶ ○ ◆ Competente	11
○ ◆ Curiosidad	9
○ ◆ Flexibilidad	8
○ ◆ Respeto	6
○ ◆ Reflexión	6
○ ◆ Implicación	6
○ ◆ Autocrítica	5
○ ◆ Dinamismo	5
○ ◆ Capacidad de análisis	4
○ ◆ Comunicación	4
○ ◆ Proactividad	3
○ ◆ Capacidad de observaci...	3

Pregunta: "Què canviaries de la teva assignatura (tant canvis de continguts com canvis estructurals o d'ubicació de l'assignatura) si volguessis millorar el perfil de sortida de l'alumnat del Grau de Mestre?"

D'aquesta pregunta també es fan dos nivells d'anàlisi. Per un costat, el facilitat pel Chat GTP en el qual s'obtenen els resultats generals sumant totes les assignatures i, per tant, es podria parlar de

canvis que afectarien globalment el pla d'estudis i, per l'altre, l'obtingut de l'anàlisi que cada representant de secció o departament del CE d'Infantil ha fet i en el qual es recullen els canvis concrets de cada assignatura de les que es tenen dades.

Així doncs, a continuació, es presenten les dades del primer nivell d'anàlisi.

1-Integració de l'experiència pràctica (52 comentaris): el professorat vol augmentar les oportunitats de l'alumnat per aplicar la teoria a la pràctica en un entorn escolar real. Aquesta experiència pràctica els permet contextualitzar els seus aprenentatges i adquirir competències crucials.

Cites representatives:

- *"Les Didàctiques haurien de tenir una part pràctica en que les alumnes tinguessin el repte de crear propostes per a grups d'infants reals."*
- *"Seria interessant poder aplicar les propostes didàctiques en un entorn escolar real."*
- *"Poder aplicar les propostes didàctiques en un entorn escolar real."*
- *"Jo l'avançaria al primer semestre del segon curs, després de dos semestres de teoria, però no després de tres."*
- *"—Poder aplicar les propostes didàctiques en un entorn escolar real."*

2-Reestructuració del currículum/pla docent (41 comentaris): el professorat recomana una reestructuració del currículum/pla d'estudis per integrar millor els continguts teòrics i pràctics i proporcionar una millor seqüència d'aprenentatge.

Cites representatives:

- *"Jo l'avançaria al primer semestre del segon curs, després de dos semestres de teoria, però no després de tres."*
- *"Avançar l'assignatura al primer o al segon curs, de manera que fos un continent on anar integrant després els continguts teòrics d'altres assignatures."*
- *"Més continuïtat entre els 3 blocs de l'assignatura."*
- *"Tot i que ja es fa, donaria encara més èmfasi al treball en parella."*

3-Ampliació del temps d'aprenentatge (33 comentaris): es suggereix augmentar el temps dedicat a l'aprenentatge, ja sigui estenent la durada de l'assignatura o incrementant el nombre d'hores de classe.

Cites representatives:

- *"La temporalitat (allargaria l'assignatura)."*
- *"Per la manca de formació prèvia dels estudiants, és necessari més temps per poder ampliar el seu bagatge cultural general."*
- *"Més temps, més hores d'aprenentatge."*

4-Millora de les habilitats en anglès (15 comentaris): alguns docents veuen una necessitat d'augmentar l'èmfasi en l'aprenentatge de l'anglès, ja sigui millorant la fluïdesa o l'aplicació de l'anglès en l'educació.

Cites representatives:

- *"La basaria més en llengua anglesa per a l'educació."*
- *"La basem massa en gramàtica i exàmens oficials."*
- *"Em sembla que seria convenient estudiar l'anglès abans de començar el grau fins que tinguin el nivell necessari."*
- *"O que facin més nivells durant el grau."*
- *"No només la llengua anglesa, sinó també altres idiomes."*

5-Millora de les instal·lacions i recursos (9 comentaris): s'expressa la necessitat de millorar les instal·lacions i els recursos disponibles per a l'ensenyament, com ara el mobiliari de l'aula o les aules TIC.

Cites representatives:

- *"Milloraria el mobiliari de les aules taller."*
- *"Així com actualitzaria l'aula TIC per a propostes audiovisuals."*
- *"Simplificaria les rúbriques d'avaluació i les comentaria amb elles."*
- *"Posaria més èmfasi en la posada en escena de la defensa oral."*
- *"Proposaria al menys una sortida educativa a un centre d'art."*

Un cop presentades les dades obtingudes del buidatge general del ChatGTP, es presenten les que cada grup docent canviaria de la seva assignatura referits tant a canvis de continguts com a canvis estructurals o d'ubicació de l'assignatura en les següents figures resum (figures 5, 6, 7 i 8).

Figura 5

Propostes de canvis en les assignatures per part dels equips docents del 1er any.

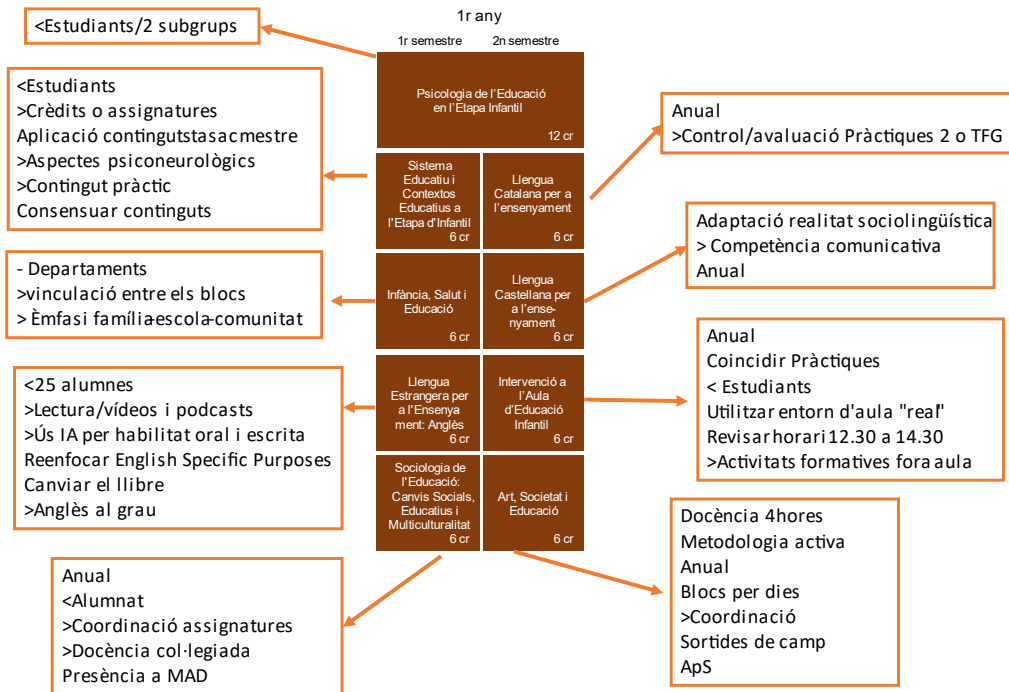


Figura 6

Propostes de canvis en les assignatures per part dels equips docents del 2n any.

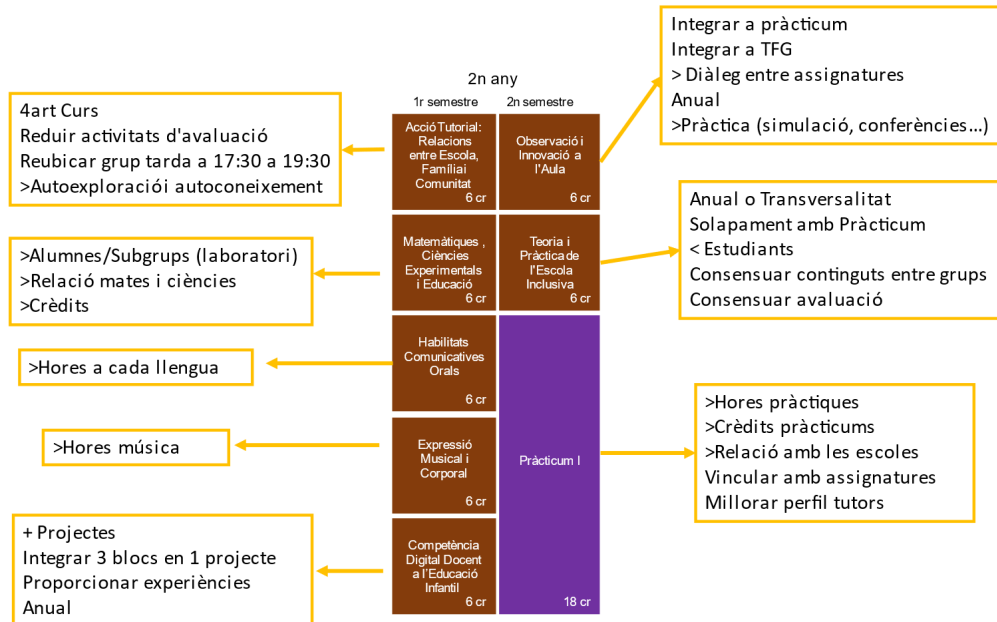


Figura 7

Propostes de canvis en les assignatures per part dels equips docents del 3r any.

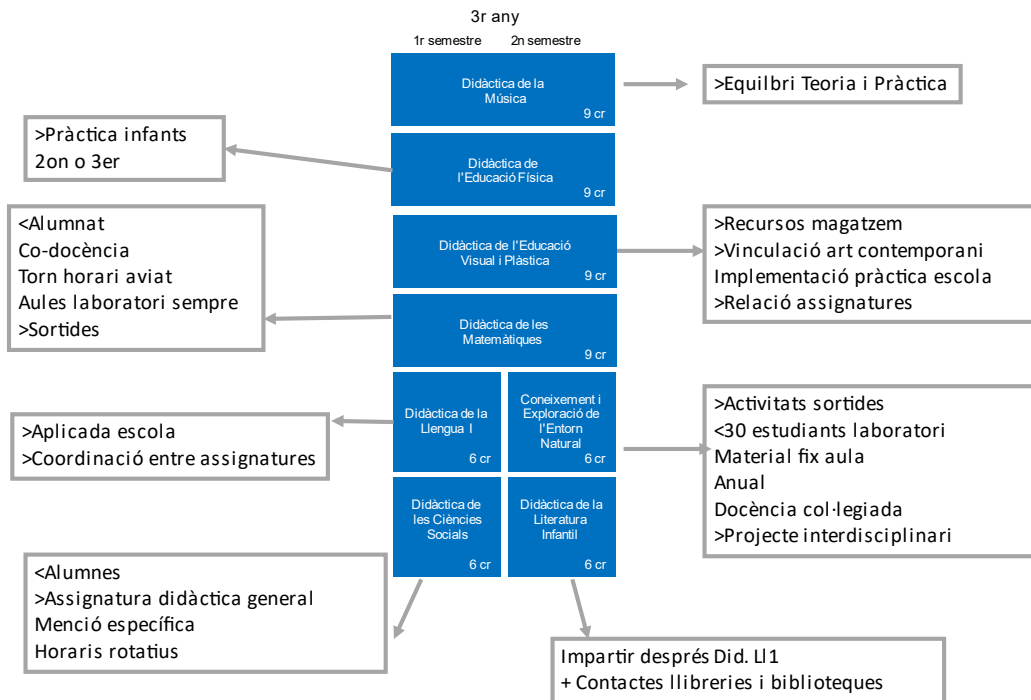
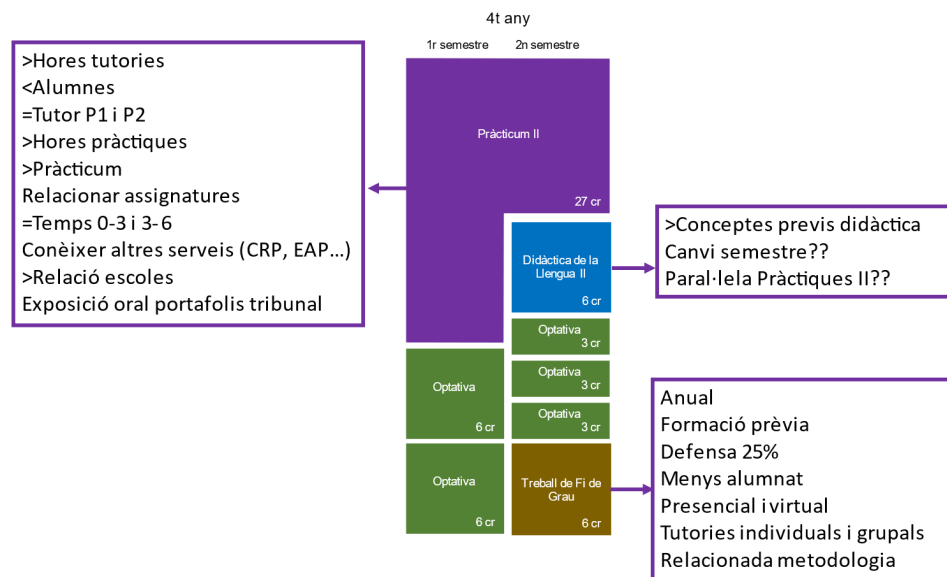


Figura 8

Propostes de canvis en les assignatures per part dels equips docents del 4rt any.



RESULTATS DE L'ENQUESTA DE L'ALUMNAT

Tal com s'ha especificat a la introducció d'aquest document, les alumnes representants del CE d'Infantil, juntament amb la cap d'estudis, varen fer una adaptació de l'enquesta del professorat per passar-la a l'alumnat. Es va aplicar el qüestionari a tot l'alumnat de TFG del curs 22-23 (N=200) i es va arribar a una mostra de 21 estudiants. A continuació es presenten els resultats de cada dimensió d'estudi.

De les següents assignatures, indica aquelles que consideres que més t'han servit per a formar-te com a mestre d'infantil. (Escull-ne tantes com consideris)³.

Apareixen les assignatures que més de la meitat de la mostra selecciona:

- Destaquen el Pràcticum II (19/21)
- Didàctica de les Matemàtiques (14/21)
- Didàctica de la Literatura Infantil (13/21)
- Didàctica de la Llengua II (13/21)
- Didàctica de la Música (12/21)
- Didàctica de l'Educació Física (11/21)
- Ciències Socials (11/21)
- Pràcticum I (11/21)

Quins punts forts detectes en el Pla d'Estudis del Grau en Mestre d'Educació Infantil?

L'alumnat destaca que els treballs pràctics orientats a situacions d'aula i en equip són un punt fort del grau. En aquest sentit, les didàctiques específiques són un bon exemple perquè s'aborden diferents àmbits del currículum de manera pràctica. També es destaca el suport del docent i la seva formació. Valoren positivament els dos períodes de pràctiques. A més, també veuen com un punt fort les assignatures que es vinculen entre elles.

Quins punts febles detectes en el Pla d'Estudis del Grau en Mestre d'Educació Infantil?

El principal punt feble que destaca l'alumnat és l'actualització del contingut d'acord amb les necessitats actuals (coeducació, relació amb el joc, atenció a la diversitat...). També reclama més estades de pràctiques (se'n demana una altra) i tenir més docents que siguin realment mestres. Alhora creu necessari establir convenis amb escoles per poder fer observacions i establir més relació entre escola i universitat, entre teoria i pràctica (sovint la teoria queda desvinculada de la realitat). Detecta manca de formació sobre comunicació amb les famílies. També parla de la manca de diversitat de metodologies a les assignatures. De manera més concreta, creu que l'assignatura *Didàctica de la Llengua II* (2on semestre i 4art curs) està col·locada després de fer pràctiques i perd el sentit. Un altre aspecte que destaca com a punt feble és la manca de formació sobre la transició

³ Desplegable amb la totalitat d'assignatures del grau

de l'etapa d'infantil a primària. Finalment, es queixa que les mencions no estiguin reconegudes pel Departament d'Educació i que el TFG sigui massa breu.

Quines mancances competencials sents que tens per desenvolupar-te com a mestre/a?

L'alumnat detecta dèficit en formació sobre com actuar amb NESE de l'alumnat, inclusió i diversitat més enllà de la menció. També creu que no té competències per programar de manera anual i realista. Veu com a mancança que no està format sobre com pot abordar temes complexos vinculats amb la coeducació i altres elements presents a les aules, com la sexualitat i el dol. Alhora destaca la manca d'adaptació de continguts a les dificultats d'aprenentatge així com experiència i eines del dia a dia.

Enumera cinc adjectius que creus que hauria de tenir un/a mestre/a d'Educació Infantil.

Empàtica, observadora/atenta, respectuosa, flexible, resolutiva, comunicadora, proactiva/dinàmica, sensible, responsable, creativa, escolta activa, pacient, motivació/il·lusió, capacitat d'adaptació / versàtil, organitzada/planificadora, comprensiva, treball en equip, alegre, innovadora.

Afegeix un comentari d'allò que consideris important per a aquest diagnòstic inicial

"Les metodologies han avançat i el professorat universitari sembla que es quedi estancat [en alguns casos] en la lectura de powerpoint"

"Replantejar les assignatures cap a una formació orientada a l'aula i adaptada a les necessitats actuals"

"Més importància al TFG i a les pràctiques i no tanta a les assignatures que queden [repartir-les de manera diferent]"

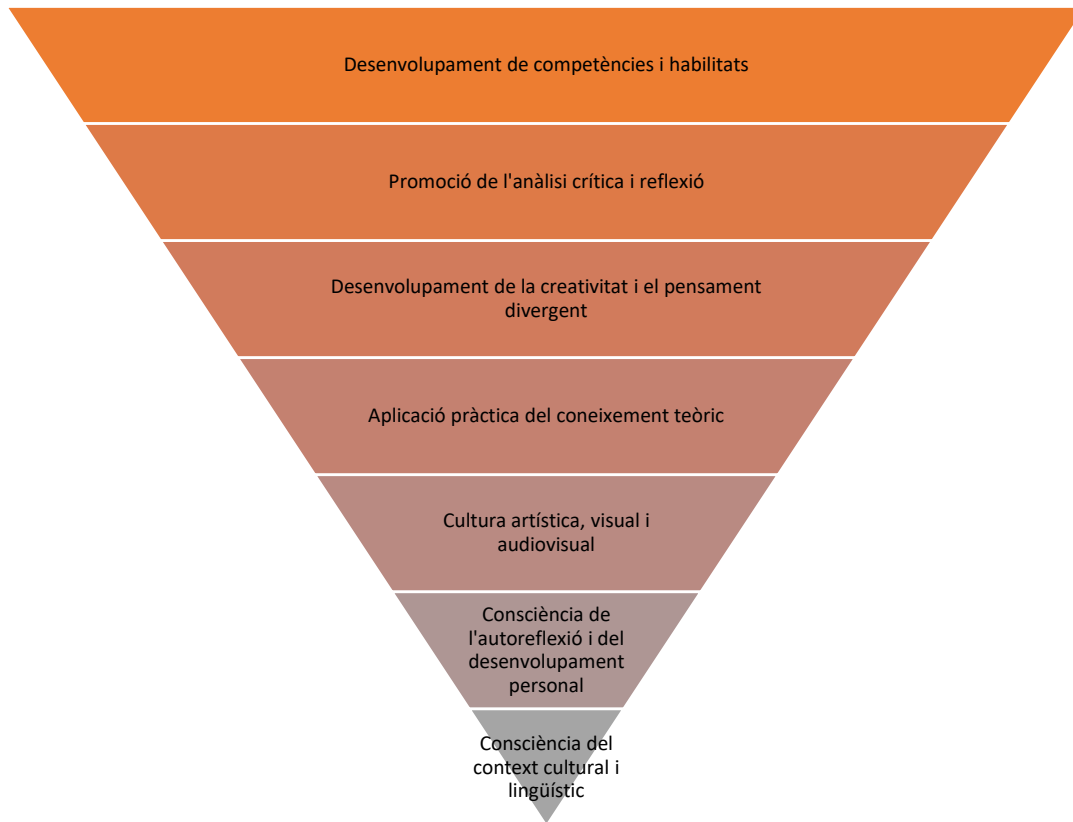
CONCLUSIÓ

A continuació es presenten les conclusions de manera gràfica de cada dimensió d'estudi des de la perspectiva global de la mostra tot recordant l'ordre d'elements analitzats:

Aportacions generals de les assignatures a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil
Valoracions concretes de les assignatures per a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil
Mancances de l'alumnat envers les assignatures
Punts febles de l'alumnat com a futurs/es mestres d'Educació Infantil
Punts forts de l'alumnat com a futurs/es mestres d'Educació Infantil
Cinc adjectius mestre/a d'Educació Infantil
Propostes de canvi

De les aportacions generals del pla d'estudis per a la formació de l'alumnat del Grau d'Educació Infantil, des de la perspectiva del professorat, destaquem, de més importància a menys, els elements que es mostren en la figura 9:

Figura 9
Aportacions al pla d'estudis des de la perspectiva del professorat.



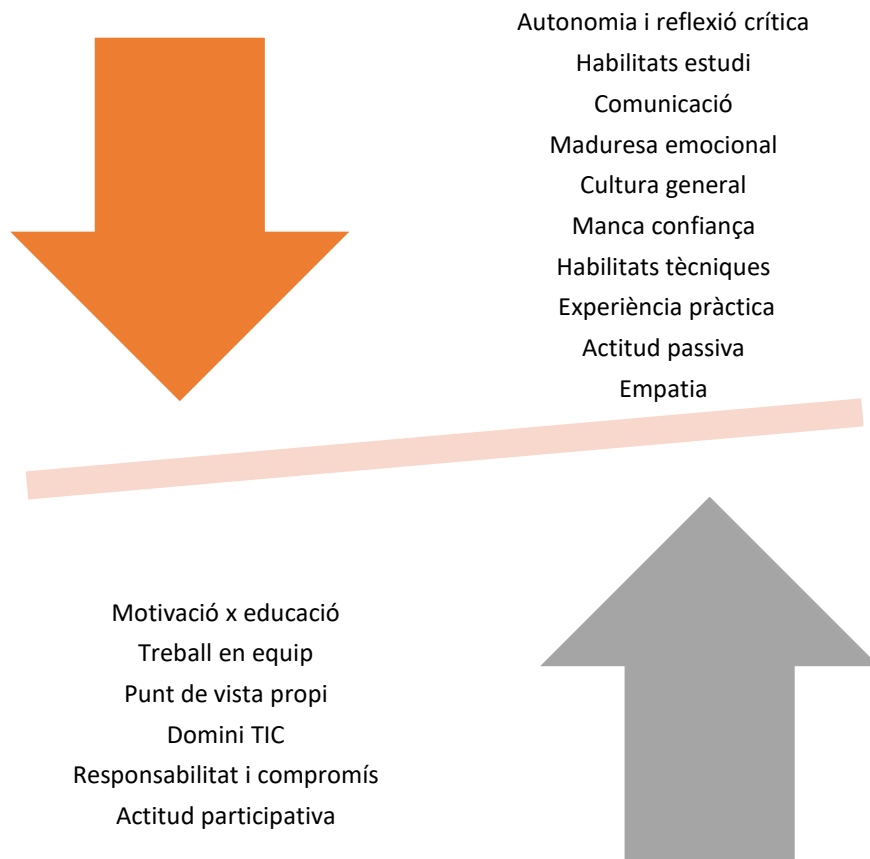
Si aquesta informació es complementa amb les assignatures més ben valorades per l'alumnat, veiem que tot el que té a veure amb aplicacions pràctiques dels continguts teòrics que es treballen, pren una rellevància especial.

Tenint present la valoració que fa el professorat sobre les mancances que presenta l'alumnat en el desenvolupament de les seves assignatures, veiem que les habilitats crítiques i analítiques, les habilitats comunicatives, la cultura general i les habilitats de cerca són les que apareixen amb més força.

En la figura 10 es presenta la comparativa entre els punts forts i febles que detecta el professorat de l'alumnat per a la tasca futura de mestre.

Figura 10

Comparativa entre punts forts i febles de l'alumnat detectats pel professorat.



Si a això s'hi suma el que l'alumnat explicita com a dèficit, es detecta certa autopercepció insegura envers dominis implícits de la tasca de ser mestre com ara saber respondre a la diversitat o saber programar de manera realista.

Pel que fa a les 6 característiques en les quals el professorat i l'alumnat convergeixen, es mostren en la figura 11.

Figura 11
Característiques en les quals el professorat i l'alumnat convergeixen.



Si tenim present les dades del que es canviaria en termes generals del pla d'estudis, sorgeixen els següents elements per ordre d'importància:

- Integració de l'experiència pràctica
- Reestructuració del currículum
- Ampliació del temps d'aprenentatge
- Millora de les habilitats comunicatives orals i escrites
- Millora de les instal·lacions i recursos

Finalment, si analitzem els canvis concrets en comú que apunten el gruix d'assignatures valorades tant pel professorat com per l'alumnat, es repeteixen els elements que es poden veure en la figura 12.

Figura 12

Canvis concrets apuntats en el conjunt d'assignatures.

