



Descoberta de la professió

Descoberta de la professió és un itinerari entre diferents assignatures del Grau en Gestió d'Informació i Documentació Digital (GIDD) dissenyat per donar a conèixer diferents perfils professionals que els ofereix la formació.

Algunes de les activitats de Descoberta de la professió estan vinculades al Passaport a la professió, un programa més ampli que es du a terme a través del PAT (Pla d'Acció Tutorial).

Les assignatures implicades són les següents:

- 1r curs: Biblioteques, Arxius i Centres de Documentació
- 3r curs: Preparació al Pràcticum
- 4t curs: Pràcticum

Les activitats dutes a terme en el marc de cadascuna de les assignatures es presenten en tres documents diferenciats.

- Biblioteques, Arxius i Centres de Documentació (1r curs, 1r semestre)
- **Preparació al Pràcticum (3r curs, 2n semestre)**
- Pràcticum (4t curs, 1r semestre)

Descoberta de la professió 2

A continuació es detallen les activitats que es realitzen a **Preparació al Pràcticum** (assignatura de 3r curs, 2n semestre) relacionades amb l'itinerari Descoberta de la professió.

Vistes a centres:

- S'organitzen un mínim de **quatre visites** al llarg del semestre. La selecció dels centres o serveis visitats parteix dels interessos dels alumnes en relació amb la realització del Pràcticum i la seva orientació professional identificats a l'inici de l'assignatura. A l'Annex I es reproduïxen les notícies publicades al web de la Facultat sobre les visites realitzades.

Posteriorment, sigui en una sessió a l'aula o sigui mitjançant una activitat en un fòrum al Campus Virtual de l'assignatura, es posen en comú les idees més rellevants de la visita, s'analitza l'entorn professional, les habilitats i competències que cal tenir per treballar en aquell centre, etc.

No hi ha un model únic per treballar a l'aula les visites donat que la variabilitat de centres i serveis és molt gran; a més, les circumstàncies del moment, els interessos dels alumnes, el perfil del professional que fa les explicacions, etc., també varien molt d'una visita a una altra. A l'Annex II es reproduïx, a tall d'exemple, el guió d'una activitat que recull també una visita.

Xerrades a la Facultat:

- **Pràcticum en primera persona:** sessió en què es convida a alumnes de 4t curs que acaben de realitzar el Pràcticum el semestre anterior perquè expliquin la seva experiència: motius per la tria del centre, com van plantejar-se les pràctiques, quins objectius d'aprenentatge s'havien proposat, quines tasques havien realitzat i què n'havien après, horitzó professional que es plantegen un cop finalitzada l'estada, recomanacions, etc. A l'Annex III es reproduïx la notícia publicada al web de la Facultat sobre aquesta sessió.
- **Xerrades professionals:** un mínim de tres xerrades en què es convida a diferents professionals que treballen a unitats d'informació diverses o en organitzacions i serveis que sovint no són tan coneguts per part dels alumnes; expliquen el seu dia a dia professional, el seu currículum per entendre el que han hagut de fer i com s'han hagut de formar per arribar a on són i unes recomanacions finals, entre altres qüestions. A l'Annex IV es



reprodueix la
notícia publicada al web de la Facultat sobre una d'aquestes xerrades.

Tal i com es fa amb les visites, posteriorment, sigui en una sessió a l'aula o sigui mitjançant una activitat en un fòrum al Campus Virtual de l'assignatura, es posen en comú les idees més rellevants de la xerrada. Si escau, es comparteix la presentació que ha preparat el convidat per facilitar la reflexió.

Igualment, com ja s'ha comentat per a les visites, no hi ha un model únic per treballar les xerrades perquè la variabilitat és molt gran i sovint va més enllà del contingut en sí (si es tracta d'un professional carismàtic, si algun alumne fa una pregunta que dona peu a desenvolupar una determinada línia d'idees, si prèviament han fet una visita o han escoltat un altre professional que corrobora el que s'ha explicat, etc.). A l'Annex V es reprodueix el guió, a tall d'exemple, d'una activitat en la que s'inclou una xerrada.

Annex I Notícies de la Facultat sobre les visites realitzades

Visita 1

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/02/22/als-alumnes-de-preparacio-al-practicum-de-3r-de-gidd-visiten-beteve/>



ACTIVITATS

Els alumnes de Preparació al Pràcticum de 3r de GIDD visiten Betevé

22 de febrer de 2024 - By FIMA



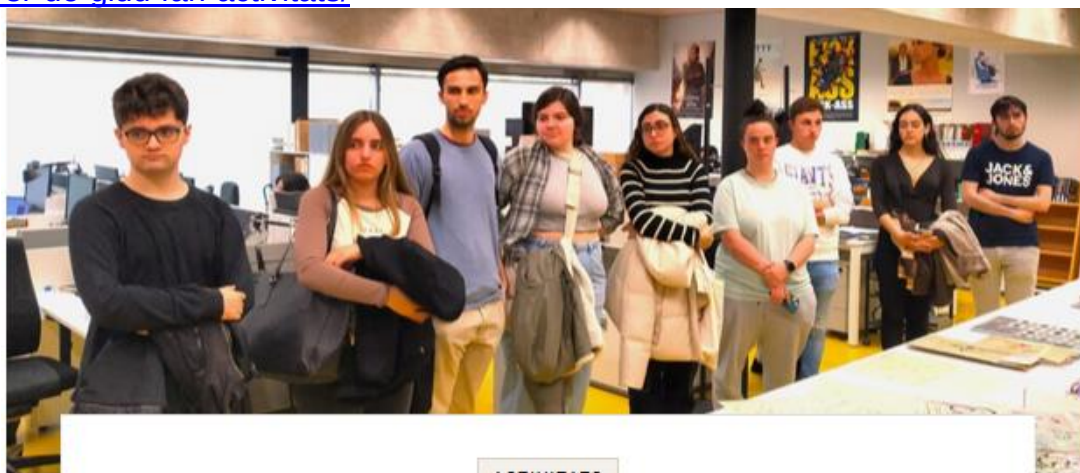
El passat 21 de febrer de 2024, els alumnes de GIDD i d'InfoCom que estan cursant l'assignatura Preparació al Pràcticum, van participar en la primera de les sortides programades al llarg del semestre per conèixer de primera mà la vida professional i els possibles centres on portar a terme el Pràcticum el curs que ve.

En aquest cas, van poder visitar les instal·lacions de Betevé i escoltar les explicacions de Joan Chaparro i Mireia Udina, documentalistes d'aquest mitjà de comunicació. Entre altres qüestions, van parlar del canvi constant de formats i com és d'important tenir-los en compte a l'hora de moure i arxivar la informació, dels instruments per a la descripció d'imatges, la necessitat de bons llenguatges documentals per a una bona recuperació de la informació, els possibles conflictes ètics a l'hora de triar les imatges que han d'acompanyar les notícies o l'ús de la intel·ligència artificial (IA) per a la millora de les imatges antigues, entre moltes altres.

Una visita molt interessant que ha servit, a més, perquè els alumnes, especialment els d'InfoCom, entenguin l'estreta relació entre la comunicació audiovisual i la informació i documentació.

Visita 2

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/03/22/els-estudiants-de-preparacio-al-practicum-de-3r-de-gidd-fan-activitats/>



ACTIVITATS

Els estudiants de Preparació al Pràcticum de 3r de GIDD fan activitats

22 de març de 2024 - By FIMA



Els alumnes de GIDD i d'InfoCom que estan cursant l'assignatura Preparació al Pràcticum participen en diverses activitats programades dins l'assignatura.

El passat 18 de març de 2024, l'exalumna d'InfoCom Núria Toneu Llobet, *technical support analyst* a Clarivate, va explicar la seva trajectòria fins a arribar a la seva feina actual en què ha de donar servei als clients d'Austràlia, Pacífic i Àsia. Va destacar la necessitat de reforçar les competències necessàries en el dia a dia professional i que són determinants en la contractació.

Així mateix, el dimecres 20 de març de 2024, els estudiants van participar en la segona de les sortides programades al llarg del semestre. En aquest cas, van poder visitar les instal·lacions de la Biblioteca de la Filmoteca de Catalunya i conèixer de primera mà el fons de la biblioteca, l'arxiu gràfic i l'arxiu documental. Anna Fors, cap de l'Àrea de Documentació, va fer una introducció general a l'Àrea de Documentació i als serveis més habituals tot posant en valor la singularitat de la biblioteca en tant que patrimonial i altament especialitzada. A continuació, a partir d'una mostra de la gran varietat de tipologies de documents dels seus fons, els responsables de cada àmbit van explicar, amb més detall, com els arriben els fons, com els descriuen i els conserven, la diversitat de suports amb els quals han de treballar, etc. Va ser especialment interessant poder veure des de les figures de plastilina, utilitzades per a una pel·lícula d'animació, fins a guions anotats, diapositives, cartells publicitaris, cromos, fotografies o programes de mà, entre altres.

Visita 3

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/04/19/estudiants-gidd-cav-visiten-televisió-catalunya/>



ACTIVITATS

Estudiants de GIDD i CAV visiten Televisió de Catalunya

19 d'abril de 2024 - By FIMA



Els estudiants de les assignatures de Preparació al Pràcticum, del grau en GIDD, i de Documentació audiovisual, del grau en CAV, van tenir l'oportunitat de visitar [Televisió de Catalunya](#) (3Cat) el passat dissabte 13 d'abril de 2024. Acompanyats pels professors [Jorge Franganillo](#) i [Aurora Vall](#), aquesta visita es va dividir en dues parts.

A la primera part, la documentalista Mònica Bechini va oferir una xerrada sobre les tasques diàries dels professionals de la documentació audiovisual. Va presentar el modern sistema de gestió documental de 3Cat, anomenat *Digition*, i va realitzar cerques d'imatges per mostrar el seu potencial i per il·lustrar el cicle documental de les gravacions. També va destacar la importància d'observar els drets d'ús de les imatges, ja que no totes les imatges gravades o adquirides per 3Cat són propietat de la corporació. A més, els drets d'emissió caduquen, i hi ha imatges que, segons el context, no es poden reutilitzar lliurement (per exemple, si hi apareixen col·lectius vulnerables com ara menors o malalts). També va esmentar el dret a l'oblit, que permet a qualsevol persona revocar el seu consentiment d'aparèixer a la televisió.

A la segona part, Mònica Bechini, Montse Català i Joana Monreal van guiar els visitants per les instal·lacions de la cadena, des del Departament de Documentació fins a les sales de control, els platós, la vestífera i la redacció. Aquí, els estudiants van veure el servei d'indexació, on es tracten les trameses d'agències de notícies (AFP, Reuters, EFE) i d'intercanvi (Fora), així com les gravacions pròpies i altres enviaments, com ara senyals institucionals. Aquest servei distribueix les imatges a la secció corresponent de la redacció i selecciona les trameses que tenen interès per formar part de l'arxiu, sigui pel fet noticable o com a imatges de recurs.

Agraïm a l'equip de 3Cat que ens hagi acollit un any més!



Visita 4

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/04/04/els-estudiants-de-preparacio-al-practicum-de-3r-de-gidd-visiten-la-biblioteca-de-lestsab-upc/>



ACTIVITATS

Estudiants de GIDD i d'InfoCom visiten la Biblioteca de l'ETSAB-UPC

4 d'abril de 2024 - By FIMA



El passat 3 d'abril de 2024, els alumnes de GIDD i d'InfoCom van participar en la tercera de les sortides programades al llarg del semestre en el marc de l'assignatura Preparació al Pràcticum de 3r de GIDD.

En aquest cas, van visitar les instal·lacions de la Biblioteca Oriol Bohigas de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). La cap de la Biblioteca, Neus Vilaplana, va mostrar les instal·lacions de la Biblioteca a més de l'Arxiu Gràfic de l'ETSAB i el magatzem. A continuació, en una aula de la Facultat, va fer una presentació de Bibliotècnica (la biblioteca digital de la UPC) com a marc general i, a partir d'aquí, va explicar les característiques diferencials de la Biblioteca Oriol Bohigas (la naturalesa de les seves col·leccions, el fons antic que inclou plànols i dibuixos de Gaudí o Jujol, la diversitat de materials, etc.); els serveis que ofereixen als diferents perfils d'usuari; les formacions que realitzen, destacant els BIBtips (formació en línia); la utilitat de les guies temàtiques que elaboren regularment per donar a conèixer millor els fons de la biblioteca; el valor i la importància d'UPC Commons (el portal del coneixement obert de la UPC), o la presència de la Biblioteca de l'ETSAB a les xarxes (especialment, LinkedIn), entre altres.

Una visita molt interessant i profitosa que va mostrar la gran diversitat de perfils professionals que s'apleguen en una biblioteca universitària.



Annex II Guió d'una activitat vinculada a una visita

Preparació al Pràcticum
Curs 2023-2024 – Grup M0

Visita a la Biblioteca Sagrada Família – Josep M. Ainaud de Lasarte (Barcelona) a càrrec d'Angelina Cabré (directora) (22/05/2024)

Per a la preparació d'aquest seminari reviseu les notes que vau prendre durant la xerrada-visita i consulteu els recursos que s'inclouen en aquest document.

Aquesta activitat és fruit de la visita a la Biblioteca Sagrada Família – Josep M. Ainaud de Lasarte de Barcelona. Els enunciats que es proposen han de servir de punt de partida per a la reflexió i l'anàlisi sobre les biblioteques públiques i el seu encaix en l'entorn (barri, poble, districte, etc.), la relació amb els seus *stakeholders*, les habilitats i competències necessàries per dirigir una biblioteca pública o el futur de les biblioteques públiques, entre altres.

A continuació trobareu una sèrie de qüestions a l'entorn de les quals heu de reflexionar i elaborar un guió per fer les vostres aportacions al seminari. No cal respondre a tots els ítems plantejats sinó que han de servir de punt de partida. Recordeu que cal raonar i justificar les respostes i els comentaris.

1 Les habilitats i les competències (i els valors) que han de tenir els directors de les biblioteques públiques... i d'alguns altres centres!

- Quines proposava Cabré? Són exclusives per a un director d'una biblioteca pública? Trieu-ne tres i comenteu-les.
- Quines creieu que teniu i quines no? Com s'aprenen?
- Analitzeu aquesta afirmació que va fer durant la visita: "Si treballes en una biblioteca pública t'ha d'interessar la gent, el que passa al món, has de ser empàtica, t'ha d'interessar el progrés social".

Ho podeu completar i raonar amb la consulta de l'article de [Tramullas \(2016\)](#) que hem comentat a classe en una activitat anterior.

2 El futur de les biblioteques públiques

Segons Cabré, el futur de les biblioteques públiques passa per dues vies que en cap cas són excloents sinó més aviat complementàries: la col·lecció de la biblioteca pública i la biblioteca pública com a espai de trobada. En aquest context, la funció prescriptora dels bibliotecaris és clau.

- Per què és important la col·lecció? Quin valor té la col·lecció de la biblioteca pública en un moment en què hi ha tanta informació a l'abast dels ciutadans?
- Què significa prescriure? Per què és important la prescripció lectora en el marc de la biblioteca pública? Què creieu que es necessita per ser un bon prescriptor?
- Què és el *tercer espai*? Com relacioneu aquest concepte amb el que ens han explicat? Creieu que les biblioteques públiques són / han de ser un *tercer espai*? Per què? L'Angelina Cabré deia: "La biblioteca pública cohesiona la societat" Consulteu el text de Ford (2002).
- Per què és important conèixer els *stakeholders* de la biblioteca? Amb quins treballa la Biblioteca Sagrada Família i per què?

3 Els centres de Pràcticum, la professió i el perfil professional

- Quines tasques podríeu fer i quins coneixements adquirir si realitzéssiu el Pràcticum en una Biblioteca pública?



Preparació al Pràcticum
Curs 2023-2024 – Grup M0

- Com podríeu convertir en valor, en el mercat laboral, els coneixements i les competències adquirides en una unitat d'informació d'aquestes característiques? Quines activitats podríeu desenvolupar en altres contextos professionals a partir de l'aprenentatge que us pot oferir un centre com aquest?

4 Quines dues aportacions destacaríeu de la xerrada d'Angelina Cabré i/o de la visita? (en relació amb la professió, la formació, les expectatives, etc.).

Recursos:

[Biblioteca Sagrada Família – Josep M. Ainaud de Lasarte.](#)

Ford, Barbara J. (2002). "[Todos son bienvenidos: la biblioteca pública como espacio de integración ciudadana](#)". *I Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. La biblioteca pública: portal de la sociedad de la información*. Valencia, 29, 30 y 31 de octubre de 2002. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Información y Publicación, p. 190-199.

Existeixen documents molt més recents sobre el tema però aquest és el que ho explica de manera més clara i senzilla.

[Màster de Gestió i Direcció de Biblioteques i Serveis d'Informació](#). Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Universitat de Barcelona.

[Postgrau de Prescripció Lectora](#). Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Universitat de Barcelona.

Tramullas, Jesús (2016). "[Hannibal ad portas, o los futuros perfiles profesionales de la información](#)". *El profesional de la información*, v. 25, n.º 2, p. 157-162.

Aquest article l'utilitzarem en més d'una ocasió i també us serà útil per a l'elaboració de l'autoavaluació que haureu de preparar més endavant.

I tots aquells que cregueu que us poden ser útils i que ja coneixeu com el [Mapa de Lectura Pública de Catalunya](#), el [Manifest de la Biblioteca Pública IFLA-Unesco](#), el [Pla director de Biblioteques de Barcelona 2030](#), etc.

Característiques del document que s'ha de preparar per al seminari:

- S'ha de treballar a partir de: les impressions i notes de la visita / xerrada, consulta dels materials recomanats en aquest guió o a través del Campus Virtual de l'assignatura (webs i bibliografia), i les participacions al seminari presencial.
- Ha de ser analític i reflexiu.
- No es tracta de contestar a totes les preguntes plantejades si no de desenvolupar amb arguments una o dues idees que a parer vostre siguin significatives o us hagin interessat.

Barcelona, maig de 2024

Annex III Notícia de la Facultat sobre la sessió Pràcticum en primera persona

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/02/20/sessio-practicum-en-primera-persona-a-gidd/>



El passat 19 de febrer de 2024, a l'assignatura Preparació al Pràcticum de 3r del grau en Gestió d'Informació i Documentació Digital (GIDD), va tenir lloc la tradicional sessió «Pràcticum en primera persona».

L'objectiu d'aquesta activitat és promoure la trobada entre alumnes que acaben de realitzar el Pràcticum durant el primer semestre i els que el faran el curs vinent, per tal de conèixer les experiències dels seus companys de primera mà.

Enguany, van intervenir:

- Itahiza Colli Vignarelli Clemente (alumna de GIDD) que va fer la seva estada de pràctiques al Centre de Documentation et Information (CDI) del Lycée Français de Barcelone
- Albert Giró (alumne d'InfoCom) a la productora Elvira Park
- Eva Maestre (alumna d'InfoCom) a la La Factoria, un servei de la Biblioteca/CRAI de la UPF
- Gabriela Nikolova Yankova (alumna de GIDD) a l'empresa yLex

Tots quatre van coincidir en el suport que van tenir al llarg de l'estada per part tant dels seus tutors com dels membres de l'equip del qual formaven part; van valorar molt positivament la varietat de les tasques que havien d'efectuar així com la flexibilitat a l'hora de plantejar els aprenentatges. També van explicar les seves motivacions per triar un centre o un altre i van acabar amb alguns consells bàsics sobre com afrontar el tram final dels estudis.

A tots ells, moltes gràcies!

Annex IV Notícia de la Facultat sobre una xerrada d'una professional

<https://fima.ub.edu/noticies/2024/02/27/xerrada-de-carla-olle-al-grau-en-gidd/>



ACTIVITATS

Xerrada de Carla Ollé al grau en GIDD

27 de febrer de 2024 - By FIMA



El passat 26 de febrer de 2024, Carla Ollé, bibliotecària digital a Boehringer Ingelheim, va fer una xerrada sobre el seu recorregut professional.

Va començar amb els anys de formació a la Facultat estudiant el Grau en Informació i Documentació, les seves participacions al BOBCATSSS (Tampere i Lió), unes Pràctiques d'estiu a l'estranger, o les beques de col·laboració de la UB i les pràctiques no curriculars a la UPF i Criteria Caixa entre altres.

A continuació va explicar el seu pas per diferents empreses i la diversitat de tasques efectuades en cadascuna d'elles (BlueLiv, European Medicines Agency, Le Creuset, Aldi, Elanco i la seva feina actual a la farmacèutica Boehringer Ingelheim); va valorar de manera especial els aprenentatges assolits en cadascuna d'elles.

Seguidament, va proposar uns quants recursos per seguir formant-se un cop titulats i també algunes estratègies per buscar feina a través de diverses plataformes especialitzades. En aquesta mateixa línia, va presentar la gran diversitat de rols professionals als quals poden accedir els graduats de GIDD un cop acaben els seus estudis.

A la part final de la seva presentació es va centrar en la identificació de les habilitats i competències necessàries per ser uns bons professionals i que són un complement imprescindible per als coneixements assolits durant la formació acadèmica (proactivitat, adaptabilitat, pensament analític, treball en equip, etc.).



Annex V Guió d'una activitat vinculada a una xerrada professional

Preparació al Pràcticum
Curs 2023-2024 – Grup M0

ACTIVITAT 3

Sintetitzem! (04/03/2024)

Aquestes primeres setmanes heu participat en diferents activitats i ara és hora de fer balanç. Recopilem:

- A l'Activitat 1 vam reflexionar sobre la professió a partir de com ens veuen a partir de les vostres intervencions al fòrum comentant pel·lícules, sèries, llibres i quadres.
- A l'Activitat 2 ens vam centrar en el com som (o com hauríem de ser) realment; és a dir, quines competències i habilitats té un professional de la informació i ho vam debatre a classe.
- El dilluns 19 de febrer vam comptar amb la presència de 4 alumnes que acabaven de realitzar el Pràcticum (activitat Pràcticum en primera persona).
- El dimecres 21 de febrer, un grup va visitar les instal·lacions de betevé i va conèixer de primera mà el dia a dia d'un documentalista d'un mitjà de comunicació.
- Finalment, el dilluns 26 de febrer, vam comptar amb la presència de Carla Ollé, bibliotecària digital a la farmacèutica Boehringer Ingelheim, que va explicar el seu recorregut professional i us va proposar idees per millorar el vostre salt al món laboral.

Un bon ventall d'inputs, no us sembla?

Objectius i justificació

L'objectiu és pensar, analitzar i treure conclusions o, en tot cas, ser capaços de concretar i formular els aprenentatges assolits durant aquestes primeres setmanes de curs.

Què heu de fer?

1. Poseu ordre.

O sigui, recopileu els documents que heu generat en la realització d'aquestes activitats. Recordeu que a final de curs formaran part d'un dossier que recollirà la vostra feina setmanal i serà una evidència del vostre treball regular i constant.

Concretem:

- De l'Activitat 1 heu de tenir la vostra intervenció i, com a mínim, 2 idees (diferents a les vostres) que us hagin suggerit les aportacions dels vostres companys... O sigui, cal haver-les llegit i meditat una mica.
- De l'activitat 2 heu de tenir una llista de les habilitats i competències que ha de tenir un professional de la informació (Tramullas i ALA, com a mínim), a més de la identificació d'aquelles que creieu que teniu i que estan en relació amb els vostres interessos professionals.
- Del Pràcticum en primera persona heu de tenir alguna nota en la qual recollís alguna informació útil per a vosaltres (a títol individual) per quan arribi el moment de fer la tria de centre i de plantejar-vos el Pràcticum en general (tipus què he de fer, què no he de fer, etc.).
- De la visita a betevé (els qui la va fer) heu de tenir algun apunt sobre les idees clau de la feina diària d'un documentalista audiovisual, sobre si s'ajusta o no als vostres interessos i habilitats i competències, si us veieu o no fent aquesta feina, etc. I els qui no la va fer, potser teniu un parell de preguntes o curiositats que voleu plantejar.



Preparació al Pràcticum
Curs 2023-2024 – Grup M0

- De la **xerrada de Carla Ollé (bibliotecària digital a Boehringer Ingelheim)** (teniu la seva presentació penjada al Campus Virtual de l'assignatura) heu de tenir identificats els punts que us va proposar per millorar el vostre accés al món laboral i professional i que desconeixíeu, les activitats que val la pena començar a realitzar des d'ara mateix per millorar el vostre currículum i marcar la diferència respecte dels vostres companys, analitzar la diversitat de sortides professionals que us proposava...

Un cop tingueu tots aquests documents organitzats ja podreu començar a treballar... Perquè fins ara només hem posat ordre a la feina feta fins a dia d'avui.

2. Reflexioneu...

Sobre les idees més rellevants. Elimineu les obvietats. Identifiqueu allò que és un aprenentatge nou respecte del que sabíeu abans de començar l'assignatura.

Això us obliga a preguntar-vos el per què de moltes qüestions i anar més enllà del que heu fet fins ara.

3. Ho compartireu a l'aula dilluns 4 de febrer

Podeu treballar individualment o en parelles.

A la primera part de la sessió treballareu en grups que hauran per posar en comú l'argumentari. A la segona part, cada grup haurà d'exposar les conclusions a la resta.

Les conclusions que recolliu dilluns també formaran part del vostre dossier.

4. Recursos

Els que heu anat utilitzant en les diverses activitats i els que trobareu al Campus Virtual de l'assignatura.

Barcelona, 29 de febrer de 2024