



CAJA DE HERRAMIENTAS
infancia y participación



¡Pasemos a la acción!



Bloque 2

La participación, configuración de una definición colectiva



Esta Caja de Herramientas es parte del proyecto "Diseño y validación de una caja de herramientas para promover la participación de la infancia a nivel local" (PDC2022-133276-I00) financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y por la Unión Europea Next GenerationEU/ PRTR.

Grant: "Design and validation of a Toolbox to promote children's participation at the local level" (PDC2022-133276-I00) funded by MICIU/AEI/ 10.13039/501100011033 and by the "European Union NextGenerationEU/PRTR.





Actividades

Actividad 1. Revisamos el concepto de participación de la infancia que tenemos como municipio	3
Actividad 2. Que circule la definición	6

Recursos para ampliar 10

Sánchez, E., Novella, A., Ruiz, A. & Martínez, M. (2025). *La participación, configuración de una definición colectiva*. En Caja de Herramientas *Infancia y participación*. Dipòsit Digital UB: <https://hdl.handle.net/2445/218531>





La participación es, en esencia, **práctica**. Existe participación si se desarrolla en un camino práctico y se vive en espacios cotidianos. En la música, incluso los silencios también se construyen desde la práctica. Componemos las notas del concierto en el laboratorio de música y para ello utilizaremos varios instrumentos.

Se proponen las siguientes actividades prácticas para fortalecer o transformar la participación en cada uno de nuestros municipios, con el objetivo de conocer mejor cómo practicar la participación desde el colectivo de profesionales del municipio.



Actividad 1.

Revisamos el concepto de participación de la infancia que tenemos como municipio



Las prácticas participativas de NNA se encuentran en un **marco de referencia compartido**. Cuando pensamos en ellas nos viene a la mente un imaginario desde el que nos disponemos a relacionarnos. Es importante que, como equipo, compartamos ese marco de referencia para acompañar su desarrollo hacia un horizonte común.

Esta dinámica busca construir un marco de referencia común sobre la participación de la infancia en nuestro municipio, promoviendo la reflexión y el diálogo colaborativo entre las personas que integran el equipo.



Objetivos

- Mapear las ideas en relación con el concepto de participación.
- Revisar el concepto de participación de la infancia y la adolescencia que se tiene de partida.
- Construir un concepto de participación colectivo como comunidad.

Recursos materiales

Notas autoadhesivas, documentos internos, etc.



Pasos que se deben seguir

M1. Centramos la finalidad

00-05 | 5 minutos

Explicamos la **finalidad** de este ejercicio reflexivo que busca generar una representación gráfica, basada en la práctica, del concepto de participación, sus elementos y su definición.

M2. Generamos la nube

05-10 | 5 minutos

Generamos una **nube de palabras**:

- Cada persona participante piensa cinco palabras que asocia con la participación de NNA, y las escribe en notas autoadhesivas (una nota para cada palabra).
- Las notas autoadhesivas se colocan en un espacio común para formar una nube de palabras.

M3. Analizamos la nube

10-30 | 20 minutos

Análisis de la **nube de palabras**:

- Se examinan las palabras que conforman la nube y se reubican algunas notas considerando la repetición de palabras y su proximidad semántica.
- Se reflexiona sobre el sentido y significado de las palabras que configuran el imaginario colectivo de la participación, de un grupo de NNA.

M4. Elaboramos la definición

30-60 | 30 minutos

¿Nos atrevemos a configurar una definición colectiva de qué entendemos por participación de la infancia?

Definición colectiva de la participación de la infancia (técnica bola de nieve):

- Cada persona participante elabora su propia definición en una hoja en blanco. En esta, escribirán el encabezado: “**La participación de la infancia es...**” y completarán la frase con su definición personal.
- Las personas participantes forman parejas o tríos y crean una definición conjunta, identificando los elementos que la componen.
- Las parejas o tríos forman nuevas definiciones, destacando los elementos que las configuran. Este proceso continúa hasta que todo el equipo se convierte en un único grupo, y se consensúa una definición final compartiendo los elementos definitorios.



M5. Creamos el documento 60-70 | 10 minutos

Se genera un documento con la **definición compartida**:

- El equipo finaliza la dinámica elaborando y acordando un texto que incluye la definición consensuada de la participación de la infancia, así como los elementos que la sustentan y un argumentario correspondiente.
- El material resultante podrá incorporarse en documentación referente para la participación de la infancia, como, por ejemplo: el plan estratégico de la infancia o el reglamento de participación ciudadana.

Adaptación a NNA

En esta ocasión, es fundamental emplear material didáctico que otorgue visibilidad y relevancia a los conceptos abordados. La nube de palabras es una estrategia muy poderosa para sintetizar y destacar visualmente los conceptos clave. Este recurso no solo enriquecerá la comprensión colectiva de NNA, sino que también ofrecerá una representación gráfica que ayudará a solidificar los conceptos centrales explorados durante el proceso. Si se considera oportuno, en función de la edad de NNA, se puede generar la definición a partir de las cinco palabras que elijan como más relevantes.



Actividad 2. Que circule la definición



Se trata de **expandir e intercambiar las ideas** entre profesionales a partir de una primera aproximación de construcción de la representación de la participación en el municipio. El intercambio se debería iniciar a partir de las definiciones elaboradas en la actividad 1, o bien, a partir de documentos municipales donde se defina la participación de la infancia. Se trata de poner sobre la mesa todos los documentos de referencia desde donde se define el concepto “la participación de la infancia” en el municipio.

Es a partir de este tipo de documentos que se pueden contrastar ideas, pensamiento y creencias sobre la participación de NNA. Esto hace posible un enriquecimiento (afinar la partitura) a la hora de aplicar, planificar y organizar la participación. Se trata de construir a partir del contraste y el intercambio de ideas con las otras personas y, en consecuencia, **exteriorizar lo consensuado** como un elemento fundamental de la interpretación.

Hablamos, pues, de un espacio o escenario meramente reflexivo donde lo importante radica en consensuar ideas con el fin de buscar acciones prácticas para la participación de NNA.



Objetivos

- Establecer los elementos de consenso a partir de un espacio reflexivo participativo entre profesionales sobre el concepto de participación.
- Determinar los puntos clave para la divulgación o comunicación a la ciudadanía sobre la participación.
- Concretar los medios técnicos para conseguir una adecuada divulgación y un buen impacto en el municipio.

Recursos materiales

Notas autoadhesivas de colores, tablero o pizarra para exponer elementos de discusión, documentos de la actividad 1, documentos internos, música (obras y reproductor), rotuladores de diversos colores, hilos de colores y chinchetas multicolores o adhesivos.



Pasos que se deben seguir

Se trata de una sesión de grupo de discusión (de máximo cinco personas), donde se hace necesaria la figura de una persona moderadora o facilitadora (fomentar la reflexión en la discusión). Se situaría en la dimensión del concepto de participación y en las acciones según el concepto consensuado.

M1. Elección de documentos de referencia para analizar y reflexionar

00-05 | 5 minutos

Para iniciar la actividad, se presentarán sobre la mesa los documentos municipales que aborden la definición o caracterización de la participación de la infancia.

Además, se pueden incluir las definiciones elaboradas por los participantes en la Actividad 1, que reflejan tanto sus perspectivas individuales como la definición compartida generada en ese proceso.

A continuación, los participantes decidirán de manera consensuada cuáles de estos documentos serán analizados o discutidos en profundidad durante la actividad.

M2: Afinando la partitura

05-20 | 15 minutos

El **objetivo** de este paso es identificar los puntos concordantes y discrepantes, creando un mapa colectivo que represente las distintas perspectivas sobre la participación de la infancia entre las diferentes figuras profesionales.

Lectura y análisis

Los participantes leerán las páginas seleccionadas de los documentos aportados donde se conceptualiza la participación de la infancia. A partir de esta lectura, elaborarán un **mapa cognitivo** que represente el concepto de participación.

Puesta en común

Cada participante compartirá los puntos más destacados de su análisis, se animará a reflexionar tanto sobre los aspectos coincidentes como, especialmente, sobre los discrepantes.

Conectando conceptos

Utilizaremos la técnica de las interrelaciones para elaborar un mapeo de ideas con el fin de conectar los conceptos clave generados por los participantes que definen y caracterizan la participación de la infancia. Se crearán **dos columnas** (en una pizarra o pared) para facilitar la conexión de conceptos:

- Una para agrupar ideas similares o relacionadas.
- Otra para reflejar los aspectos discrepantes o contrastantes.

Al final, se clarificará qué entienden por participación de la infancia y qué caracterización comparten, siendo los elementos de conceptualización la partitura o la hoja de ruta, que enmarcarán y guiarán las prácticas de participación.

La participación activa del facilitador es fundamental para explorar todo el abanico conceptual que se va generando.



M3. Acciones de participación **20-50 | 30 minutos**

En este momento, el **objetivo** es configurar las posibles acciones de participación que se deberían llevar a cabo en el municipio, basándose en el concepto de participación definido y caracterizado por los participantes.

Para ello, se propone la siguiente experiencia:

Identificar experiencias o acciones de participación

Se utilizarán imágenes, fotografías o elementos gráficos previamente realizados por los participantes o por niños, niñas y adolescentes (NNA) para inspirar ideas sobre acciones de participación en el municipio. Estas imágenes deben sugerir situaciones, emociones o contextos relacionados con la participación.

Discusión y selección

- Los participantes reflexionarán acerca de las acciones sugeridas a partir de las imágenes, considerando los elementos conceptuales que han establecido alrededor de la participación. Afinando las claves significativas y que asocian a la concepción de participación.
- Se elegirán las acciones más relevantes y significativas, estableciendo una conexión clara con la concepción de participación que se quiere reforzar e impulsar. Se busca afianzar la caracterización de las acciones para fortalecer la oportunidad de participación de la infancia.

Relación y concreción

- Para cada acción, se buscará afianzar su presentación y caracterización con el fin de fortalecer la oportunidad de participación de la infancia.
- Este análisis se representará mediante mapas conceptuales, que constituirán el producto final del ejercicio.

Esta dinámica facilitará una **visión clara y estructurada** de cómo llevar a la práctica el concepto de participación adaptado a la realidad del municipio.

M4. Elementos de definición colectiva **50-65 | 15 minutos**

Elementos de definición colectiva: los conceptos y las acciones

Creación de un documento con los elementos fundamentales del concepto de participación obtenidos (se trata de palabras definitorias), además de las acciones ordenadas por prioridades siguiendo dos criterios:

- Lo que se debería hacer.
- Lo que se puede llevar a cabo.

Se recomienda definir los dos aspectos: lo que se tendría que hacer y lo que es posible. El documento no debería exceder de una página.



M5. Proceso reflexivo
65-75 | 10 minutos

Se trata de volver a pasar por el pensamiento de todo lo vivido en el ejercicio. Se explora a través de una pregunta de respuesta individual, en forma de texto o audio, donde la persona participante ha de explicar su proceso reflexivo. Se puede realizar en el mismo lugar en que se está desarrollando el ejercicio, o bien, fuera de él (con tiempo límite de entrega).

Sugerencia de pregunta:

¿Qué ha representado este ejercicio para ti desde un punto de vista personal y profesional?

Recursos para ampliar



[Impulso de la participación de la infancia en los servicios y proyectos municipales](#)

Novella, A. y Llena, A. (coords.) (2018). *Impulso de la participación de la infancia en los servicios y proyectos municipales*. Grup Motor de Participació dels infants. Departament de Promoció de la Infància. Ajuntament de Barcelona. Páginas 21-33.



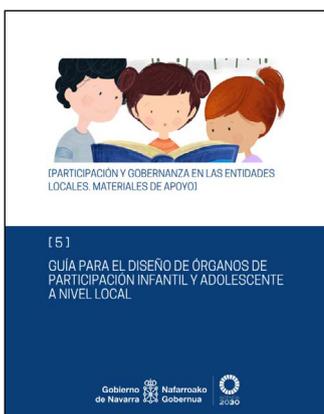
[Recopilación de experiencias de participación infantil en la ciudad de Barcelona](#)

Novella, A. y Llena, A. (2022). Inclusión de la infancia para la gobernanza de la ciudad. Palancas y retos para hacerlo posible. En Ayuntamiento de Barcelona (coord.), *Recopilación de experiencias de participación infantil en la ciudad de Barcelona*. Grup Motor de Participació dels infants. Departament de Promoció de la Infància. Ajuntament de Barcelona. Páginas 131-142.



Guía para promover la participación infantil y adolescente en la ciudad de Madrid

Cabrerizo Sanz, L., Martínez Muñoz, M., Zelaya Paredes, M., García López de Rodas, M. y Andrés-Candelas, M. (2018). *Guía para promover la participación infantil y adolescente en la ciudad de Madrid*. Dirección General de Infancia y Familia. Ayuntamiento de Madrid. Páginas 47-87.



[Guía para el diseño de órganos de participación infantil y adolescente a nivel local](#)

Gobierno de Navarra (2020). *Guía para el diseño de órganos de participación infantil y adolescente a nivel local*. Departamento de Presidencia, Igualdad, Función Pública e Interior. Gobierno de Navarra. Páginas 8-12.



AAVV (2024). *Los derechos de la infancia, ciudadanía activa y participativa. YOUARECITIZEN. Herramientas para docentes y educadores. IMCITIZEN* (CERV-2022-CHILD). Universidad de Barcelona. [Taller formativo 3]



[La participación vista por los niños.](#)

Un vídeo para compartir, un ejemplo práctico para realizar en tu municipio.



[Descubre el poder educativo de la participación.](#)

La participación infantil y adolescente en el ámbito escolar (UNICEF).