



Escuela de Verano GEDIS: Los grabados antiguos — reflexionamos sobre los roles de género a lo largo de la historia



Nota didáctica simplificada

Grup destinatario:

🎓 Estudiantado universitario



Objetivos de aprendizaje

- a) Analizar imágenes y textos antiguos como fuentes para interpretar roles sociales y culturales.
- b) Identificar valores, atributos e ideales asociados a los roles de género en el contexto histórico de los siglos XVII-XVIII.
- c) Desarrollar pensamiento crítico sobre las representaciones de género en la cultura visual.
- d) Comparar los ideales de género del pasado con las concepciones actuales.



Preguntas de reflexión

- a) ¿Qué atributos visuales o textuales definen el rol masculino o femenino en los grabados?
- b) ¿Qué diferencias observas entre la representación de hombres y mujeres?
- c) ¿Qué papel juega la religión o la moral en estas imágenes?
- d) ¿Qué te sorprende o te resulta familiar si lo comparas con la actualidad?



Uso en la enseñanza

Este recurso puede utilizarse en asignaturas de pensamiento histórico, estudios de género, iconografía o pedagogía crítica.

También puede servir como actividad introductoria para fomentar el análisis de imágenes como fuente histórica.



Adaptabilidad y notas

El recurso se puede adaptar a diferentes contextos educativos y se puede traducir a otros idiomas.

