

Trams/sexennis de Recerca

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació

Novembre 2025



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Biblioteca
Belles Arts

Contingut

- 01 Trams de recerca**
- 02 Agències d'avaluació**
- 03 Fases de preparació**
- 04 Suport CRAI**
- 05 Bones pràctiques**

01. Trams de recerca

L'**activitat investigadora** del personal **docent** i investigador de la Universitat s'**avalua** per trams amb la finalitat d'atorgar **complements retributius** pels **mèrits de recerca**, en períodes de **sis anys**, coneguts com a **sexennis**.

En l'àmbit estatal se n'encarrega la **Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI)** d'ANECA i en l'àmbit autonòmic l'**Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU)**.



01. Trams de recerca

Els **sexennis** d'investigació o **trams de recerca** són **períodes d'investigació** de **sis anys** que poden ser **consecutius** o **no**.

1r any		2n any	3r any		4t any	5è any	6è any
2017	2018 (any no inclòs)	2019	2020	2021 (any no inclòs)	2022	2023	2024

Quan es demana per primer cop, s'ha de **determinar l'any** a partir del qual se sol·licita l'avaluació. Els anys que **no s'inclouen** no es podran sotmetre a avaluacions posteriors, per això el **primer any** que sotmeteu a avaluació determina l'**inici** de la vostra trajectòria pel que fa a **sexennis**.

02. Agències d'avaluació



CNEAI- ANECA

La **Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad**

Investigadora realitza una convocatòria anual, normalment al gener, seguint els criteris publicats al BOE (que s'actualitzen anualment) per al professorat universitari i per al personal investigador de les escales científiques dels organismes públics d'investigació de l'Administració General de l'Estat.

AQU

L'**Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya** avalua els mèrits de recerca per al personal docent i investigador funcionari i contractat de les universitats públiques catalanes. Realitza les **convocatòries per tipologia contractual (PDI contractat els mesos de gener i febrer i PDI funcionari durant juny i juliol)** seguint els criteris publicats al DOGC.

02. Agències d'avaluació



És **requisit** el **dipòsit** dels resultats de la recerca en un **repositori institucional** (temàtic o generalista) d'**accés obert** amb un **identificador persistent** (DOI, Handle..) per sol·licitar els sexennis.

CNEAI- ANECA

Segueix uns **criteris generals** per a tots els camps i **específics** per als diferents camps del coneixement.

Les Belles Arts, el Disseny i la Conservació i Restauració de Béns Culturals es detallen al **camp 10 Història i Arts**.

- Heu de presentar **5 aportacions principals** i **2 substitutòries**.
- Les aportacions poden ser **ordinàries** i **extraordinàries**, que poden arribar al total de **5** en el cas de les **Arts**.
- Per a les **aportacions extraordinàries** s'han de presentar evidències **suficients** i **fàcilment verificables**.

Requisits administratius:

- **Professors universitaris**, funcionaris o laborals.
- Vinculació **contractual mínim** de **8 mesos** dins de cada any natural del període a avaluar (sis anys d'activitat investigadora).

02. Agències d'avaluació

CNEAI- ANECA

- Apliquen criteris i metodologies d'avaluació **qualitatives** i **quantitatives** per avaluar la qualitat de les aportacions. Es pren com a referència la **narrativa** aportada per la persona sol·licitant en els “**indicis de rellevància i impacte**” de cada aportació.
- Per als **articles** es valora la publicació en **revistes de qualitat** o la **indexació** en **bases de dades** prestigi.
- Per als **llibres** i **capítols** de llibres es valora el **prestigi editorial**, de la col·lecció, si té **segell de qualitat**, ressenyes rebudes...
- Per les **exposicions**, **obres premiades**, **projectes** (artístics o de conservació o restauració) es valora el **tipus**, l'**objecte** i la **magnitud** de l'aportació.

Consulteu les [preguntes freqüents](#) per a més informació.

02. Agències d'avaluació

Baremo de aplicació en la evaluació de la actividad investigadora por parte de los Comités (convocatoria 2024 de sexenios de investigación)

Contribución al progreso del conocimiento en el área	10%
Impacto científico	60%
Impacto social	10%
Contribución a la ciencia abierta	10%
Aportación preferente	10%
Posibles circunstancias reductoras de la calificación	
Reiteración de publicaciones	Exclusión de aportaciones
Conflicto de interés editorial	Exclusión de aportaciones
Malas prácticas de publicación	Exclusión de aportaciones
Procesos de revisión no contrastables	-25% a -100%
Autoría insuficientemente justificada	-15%

02. Agències d'avaluació



És **requisit** el **dipòsit** dels resultats de la recerca en un **repositori institucional** (temàtic o generalista) d'**accés obert** amb un **identificador persistent** (DOI, Handle..) per sol·licitar els sexennis.

AQU

Segueix uns **criteris generals** per a tots els camps i **específics** per als diferents camps del coneixement.

Les Belles Arts, el Disseny i la Conservació i Restauració es detallen a l'**àmbit d'Humanitats**.

- Heu de presentar **5** aportacions **principals** i **2 substitutòries**.
- Les aportacions poden ser **ordinàries** i **extraordinàries**, que poden arribar al total de **5** en el cas de les **Arts**.
- Per a les **aportacions extraordinàries** heu de presentar evidències **suficients** i **fàcilment verificables**.

Requisits administratius:

- **Professors universitaris**, funcionaris o laborals.
- Vinculació **contractual mínim** de **8 mesos** dins de cada any natural del període a avaluar (sis anys d'activitat investigadora).

02. Agències d'avaluació



Penalitzza la publicació reiterada a les mateixes revistes o editorials, els conflictes d'interès editorial, males pràctiques de publicació, processos de revisió no contrastables...

Més informació Annex 5.

AQU

- Apliquen criteris i metodologies d'avaluació **qualitatives** i **quantitatives** per avaluar la qualitat de les aportacions. Es pren com a referència la **narrativa** aportada per la persona sol·licitant en els “**indicis de rellevància i impacte**” de cada aportació.
- Per als **articles** es valora la publicació en **revistes de qualitat** o la **indexació** en **bases de dades** prestigi.
- Per als **llibres** i **capítols** de llibres es valora el **prestigi editorial**, de la col·lecció, si té **segell de qualitat**, ressenyes rebudes...
- Per les **exposicions**, **obres premiades**, **projectes** (artístics o de conservació o restauració) es valora el **tipus**, l'**objecte** i la **magnitud** de l'aportació.

Consulteu les [preguntes freqüents](#) per a més informació.

03. Fases de preparació



Preparar la documentació

Comprovar el **compliment** dels **requisits** administratius.

Tenir **actualitzat el CV** i preparar la **documentació** amb **antelació** perquè els terminis de presentació són breus.



Triar les aportacions

S'han de **llegir detingudament** els criteris generals i específics.

Es tracta d'un **procés autoavaluatiu** on heu d'escollir les que millor compleixen aquests criteris.

03. Fases de preparació



Identificar els indicis de qualitat

Cercar, de manera àmplia, els **indicis** de **qualitat** (a les diferents bases de dades) us permetrà **justificar** la narrativa de cada aportació.

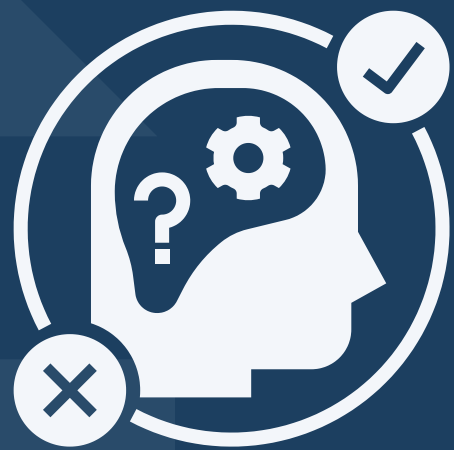


Redactar la narrativa

Heu d'incloure una **narració** pel que fa a les mètriques d'**Aportació**, **Mitjà de difusió** i **Ciència Oberta** de cada aportació.

Consulteu les taules de mètriques que us proposen les agències d'avaluació.

04. Suport CRAI



Les agències d'avaluació apliquen **mètodes qualitatius** i **indicadors quantitius** per valorar la qualitat de les aportacions.

Des del CRAI, us donem suport sobre els **recursos** i **eines** per consultar aquests **indicadors quantitius**.

Trobareu més informació sobre l'avaluació de la producció científica a la nostra web.

Indicadors quantitatius

Hi ha diferents **indicadors bibliomètrics** per mesurar la **visibilitat** i l'**impacte** de la producció científica, entre altres:



Factor d'impacte

SJR (SCImago Journal & Country Rank)

Quartil

Índex H de Hirsch

Índex H de Google Scholar



Factor d'impacte

Mesura la **repercussió** que ha obtingut una revista en la comunitat científica.

Serveix per **comparar revistes** i **avaluar** la **importància relativa** d'una revista dins d'un camp científic basant-se en les **citacions** que es fan dels seus articles.

Com i on es calcula

Es consulta sobre la base d'un període de **dos anys** i s'estableix la relació entre **citacions** que en un any han **rebut** els treballs publicats aquests dos anys.

WoS- Journal Citation Reports (JCR)

SJR SCImago Journal & Country Rank

Reflecteix la **influència** o **prestigi** de la **revista**.

Ens proporciona el **nombre mitjà ponderat** de les **citacions** rebudes un **any** determinat pels documents publicats a la revista seleccionada en els tres últims anys.

Com i on es calcula

Expressa el nombre mitjà ponderat de les citacions rebudes l'any seleccionat pels documents publicats a la revista en els tres anys anteriors.

Scopus

Scimago Journal & Country Rank

Quartil

És un indicador que serveix per avaluar la **importància relativa** d'una **revista** dins del **total** de **revistes** de la seva **àrea**. També es pot utilitzar per valorar articles, llibres o autors.

Es basa en la **posició** que ocupa una **revista** en el **rànquing** en relació amb la resta de títols del mateix àmbit temàtic.

Com i on es calcula

S'ordenen les revistes de major a menor impacte i es divideix en 4 parts iguals, cadascuna és un quartil.

Les revistes amb el factor d'impacte més alt es troben en el primer quartil i així successivament.

WoS- Journal Citation Reports (JCR)

Scimago Journal & Country Rank

IDR- Índice Dialnet Métricas

Índex H de Hirsch

Proposat per Jorge Hirsch l'any 2005 es basa en el **conjunt** dels **treballs** més **citats** de l'investigador i en el **nombre** de citacions de cadascun d'aquests treballs.

Relaciona el **nombre de publicacions** d'un autor determinat amb la **distribució** de **citacions rebudes** per aquests documents.

Com i on es calcula

Un investigador té un índex H de X quan X dels seus documents han rebut almenys X citacions cadascú.

Scopus

WoS

Índex H de revistes:

Scimago Journal & Country Rank

Índex H de Google Scholar

És un indicador estadístic que quantifica la **productivitat científica** i l'**impacte** dels **articles** d'un investigador, i que inclou articles científics de l'àrea de ciències socials que no es localitzen a Scopus ni a Web of Science.

Com i on es calcula

Indica que h publicacions han rebut, almenys, h citacions. Es calcula amb el conjunt dels treballs més citats de l'autor i el nombre de citacions de cadascun d'aquests treballs.

Cal buscar les publicacions i incorporar-les, a partir d'aquí Google rastreja les citacions rebudes.

[Google Scholar Metrics](#)

Recursos i fonts

Les **bases de dades multidisciplinàries** són les **fonts** on es poden trobar els **indicadors bibliomètrics** que utilitzen les agències de qualitat per **avaluar** la **producció científica**.

La **indexació** de les publicacions en aquestes **bases de dades** pot servir com un argument **complementari** en la defensa de la narrativa, però no per obtenir de manera automàtica una valoració positiva.

Revistes

Fonts internacionals



Web of Science
Journal Citation Reports

Journal Citation
Reports (JCR)



ERIH PLUS

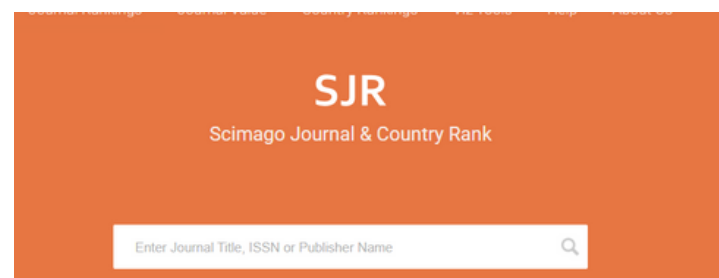


Scopus

Scopus



DOAJ



Scimago Journal &
Country Rank



Latindex

Revistes

Fonts nacionals

The logo for MIAR, consisting of the letters 'MIAR' in a stylized, blue, sans-serif font. Below the text is a solid blue horizontal bar.

MIAR

The logo for CARHUS Plus+, featuring the word 'CARHUS' in red serif font above the word 'Plus+' in a red, stylized sans-serif font. The entire logo is centered within a white rectangular box with a thin grey border.

CARHUS Plus+

The logo for Dialnet | métricas, featuring a red circular icon with a white dot inside, followed by the text 'Dialnet | métricas' in a sans-serif font. Below the text is a light grey horizontal bar.

Dialnet
métricas



Sello Calidad
FECYT

Llibres

Fonts nacionals i internacionals



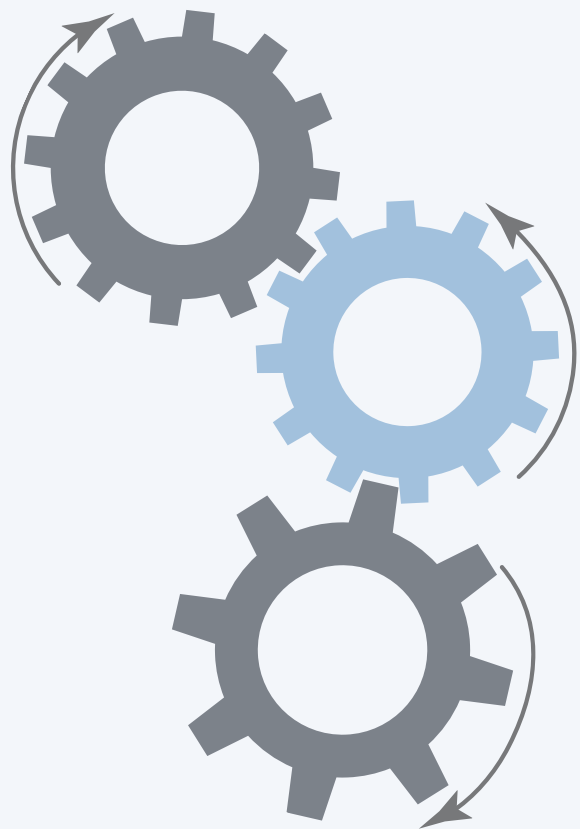
Sello de Calidad en Edición Académica (CEA-APQ)

Bipublishers

Bibliometric Indicators for Pub

Bipublishers

Narrativa



Combina l'**anàlisi quantitativa** de la producció científica (bibliometria) amb una **explicació contextualitzada** que permet defensar l'impacte de les vostres contribucions científiques, seguint la línia dels nous criteris d'avaluació plantejats per la CoARA.

Aquest relat permet explicar els mèrits, la **difusió**, l'**impacte** i la **influència** de les **contribucions científiques** que, a vegades, no queden reflectides amb els indicadors quantitatius tradicionals.

Pel que fa a l'avaluació dels trams de recerca, la narrativa l'heu de crear en relació amb les mètriques d'**Aportació**, **Mitjà de difusió** i **Ciència Oberta**.

Narrativa

Articles

Aportació: referència a l'article en si mateix.

Mitjà de difusió: rellevància de la revista on està publicat l'article.

Contribució ciència oberta: grau d'accés obert de l'article (p. ex. revistes diamant).



Llibres o capítols de llibres

Aportació: referència al llibre o capítol en si mateix.

Mitjà de difusió: rellevància de l'editorial que publica el llibre.

Contribució ciència oberta: grau d'accés obert del llibre o capítol.

Exposició

Aportació: referència a l'exposició en si mateixa.

Mitjà de difusió: rellevància de l'espai expositiu.

Contribució ciència oberta: grau d'accessibilitat a l'exposició (gratuïta, virtual, itinerància).

Recomanacions

- Utilitzeu **verbs d'acció**, amb **seguretat** en vosaltres mateixos i amb una actitud positiva destacant els **punts forts** de les vostres aportacions.
- Eviteu la **redundància** i l'ús de **paraules** de moda **buides** de contingut.
- Sigueu **honestos**, no canvieu l'**ordre d'autoria** ni presenteu llibres editats o coordinats com si fossin d'autoria pròpia.
- Intenteu cercar indicis de qualitat, però no us preocupeu si no trobeu una mètrica concreta o no teniu indicis per una dimensió o apartat. Centreu-vos a dir què **aporta** la vostra **publicació**.
- Us podeu ajudar d'**eines d'intel·ligència artificial** per millorar la redacció, però comproveu sempre que les dades són correctes.
- Demaneu ajuda, parleu amb col·legues de professió per identificar punts forts.

05. Bones pràctiques

1

Actualització SIRA/GREC

2

Publicació al Dipòsit Digital de la UB

3

Evitar publicar en revistes depredadores

4

Identificadors com a personal investigador

5

Perfil a Google Scholar





Actualització SIRA/GREC

Mantenir actualitzat el CV a SIRA/GREC facilitarà la preparació de la documentació requerida a les convocatòries i finançament de projectes.

Així mateix, **optimitzarà** el procés de **publicació de la recerca** a la Universitat de Barcelona.

L'aplicació **SIRA/GREC** agrupa totes les funcionalitats necessàries per a la gestió, explotació i difusió de la recerca del personal investigador.

Publicació al Dipòsit Digital de la UB

La UB compta amb una **Política d'Accés Obert** que determina que s'ha de dipositar una còpia electrònica de qualsevol publicació acadèmica al **Dipòsit Digital**, tenint en compte les condicions establertes amb les editorials i els possibles embargaments.

Recordeu que la **publicació** de la producció científica als **repositoris institucionals**, especialitzats o generalistes, en **accés obert** és **requisit** a les convocatòries de trams de recerca.

[5 Consells per publicar ràpidament de Curricul@ al Dipòsit Digital](#)

3

Evitar publicar en revistas depredadoras

Les revistes depredadores o *pseudo-journals* publiquen manuscrits sense aplicar els estàndards de qualitat que utilitzen les revistes de prestigi, per exemple, la revisió d'experts (Codina, 2025). Aquestes publicacions **no** compleixen els **requisits** de les **convocatòries** d'acreditació i sexennis.

Es caracteritzen per:

- **no** seguir les **millors pràctiques editorials**
- donar **informació falsa** o enganyosa
- la seva **falta de transparència**
- fer **sol·licituds agressives** i indiscriminades als autors

Codina, Lluís. (28 de febrero de 2025). Nunca publiques aquí: qué son las revistas depredadoras y cómo identificarlas. *Lluís Codina* <https://www.lluiscodina.com/revistas-depredadoras/>

3

Evitar publicar en revistas depredadoras

Apliqueu l'enfocament **Think, Check. Submit** que us ajudarà a detectar aquestes pràctiques fraudulentas.

Al seu web, trobareu **llistes de verificació** en català i castellà que us permetran **avaluar** si la **publicació** que esteu considerant és de confiança.



THINK

Pensa abans d'enviar:

reflexiona sobre si la revista és adequada per al teu treball i per a la comunitat acadèmica



CHECK

Verifica la seva legitimitat:

té revisió d'experts, comitè editorial, està indexada a BBDD de prestigi, etc.



SUBMIT

Envia el teu treball:

publica en la revista només si estàs segur que és fiable

4

Identificadors com a personal investigador

És molt important fer servir sempre la **mateixa signatura** i fer-ne constar les afiliacions institucionals. A la UB existeix una **guia** amb instruccions per a la correcta identificació de l'autoria.

Els identificadors únics permeten: **agrupar**, **recuperar** i **difondre** les publicacions i **augmentar-ne** la **visibilitat**, així com aparèixer al **Portal de Recerca de Catalunya**.

Un dels més coneguts és **l'ORCID** (Open Researcher and Contribution ID) que permet enllaçar-lo amb els identificadors que proporcionen les bases de dades com ara Wos i Scopus (ResearcherID, Scopus Author ID) i Google Scholar.

5

Perfil a Google Scholar

Mantenir el teu perfil en obert a Google Scholar té **molts avantatges**:

- és **gratuït**
- fàcil d'**actualitzar**
- **agrupa** les publicacions en un únic perfil
- permet **editar** publicacions assignades erròniament
- crear **alertes** d'avís quan es rep una citació
- aparèixer en el **Ranking Web of Researchers**

Es poden crear també perfils d'autor a bases de dades com WoS o Scopus, però la cobertura de **Google Scholar** és **major**.

Recursos d'interès

Contacte [ANECA](#)

Contacte [AQU](#)

Universidad de Navarra. [Biblioguías: Indicadores bibliométricos](#)

Universitat Autònoma de Barcelona. [Suport a l'Acreditació i Avaluació de la Recerca \(SAAR\)](#)

Universitat Politècnica de València. [Biblioguías: Acreditaciones y sexenios](#)

Universidad de Sevilla. [Guías de la BUS: Guía de Sexenios](#)

Recursos d'interès

[Anticipar la próxima convocatoria de sexenios de investigación](#)

Webinar Fecyt / Clarivate sobre cómo preparar la convocatoria de sexenios

Cabezas Clavijo, Á. (2024). Qué es un CV narrativo: 10 recomendaciones para su redacción eficiente.

Infonomy, 2(2), e24031. <https://doi.org/10.3145/infonomy.24.031>.

Torres-Salinas, D. (2025). Mi sexenio de investigación: un modelo de defensa de cinco aportaciones

con sus narrativas e indicadores. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14638175>

Torres-Salinas, D., Orduña-Malea, E., Delgado-Vázquez, A., & Arroyo-Machado, W. (2024). Fundamentos

de Bibliometría Narrativa (v.1). Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10512837>

Moltes gràcies

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació



Novembre 2025



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Biblioteca
Belles Arts