

UNIVERSITAT DE BARCELONA,
FACULTAT DE CIÈNCIES ECONÒMIQUES I EMPRESARIALS.

CONTRARREVOLUCION MONARQUICA
Y MILITARISMO EN LA ESPAÑA
DE LOS AÑOS TREINTA

VOLUMEN I



TESIS DOCTORAL PRESENTADA POR
JOAQUIM LLEIXÀ Y DIRIGIDA POR EL
DR. JOSÉ ANTONIO GONZÁL - CASA
NOVA, CATEDRÁTICO DE TF
ESTADO Y DERECHO CON

ENERO DE 1985

INDICE GENERAL

INDICE GENERAL

	<u>Página</u>
PRESENTACION	XV
Notas.....	XX
<u>INTRODUCCION</u>	1
<u>CAPITULO 1. CONTRARREVOLUCION PREVENTIVA Y MILI-</u> <u>TARISMO</u>	2
Sección 1.1. Del reaccionarismo a la contrarre- volución.....	3
1.1.1. El concepto de contrarrevolución preventiva.....	3
1.1.2. Reacción y contrarrevolución pre- ventiva en los monárquicos.....	15
1.1.3. La Restauración como matriz	24
Sección 1.2. El militarismo.....	41
1.2.1. La noción de militarismo.....	41
1.2.2. Algunas notas definitorias del mi- litarismo	48
1.2.3. El telón de fondo de la Restaura- ción.....	62
1.2.4. Hacia el restablecimiento del prin- cipio monárquico.....	75
Notas.....	86
<u>PRIMERA PARTE: LA REACCION</u>	103
<u>CAPITULO 2. ASPECTOS BASICOS EN LA TRAMA IDEOLO-</u> <u>GICA Y POLITICA DEL AUTORITARISMO</u> ...	104
Sección 2.1. Orden, unidad, jerarquía. Orden, en suma	107
2.1.1. El orden como bien supremo	107
2.1.2. Orden como "paz social"	110
2.1.3. La Restauración del orden, una exi- gencia previa a todo lo demás....	113

	<u>Página</u>
Sección 2.2. La otra cara del autoritarismo: la defensa de las jerarquías....	119
2.2.1. El desorden como quiebra de la jerarquía y de la disciplina ...	120
2.2.2. Burguesía y proletariado. Calvo Sotelo y las defensas de las modernas jerarquías sociales	124
2.2.3. Los señores y la plebe. Los tradicionalistas monárquicos y la defensa de las jerarquías sociales	131
Sección 2.3. La tradición autoritaria legada por la Restauración	140
2.3.1. Actualización de las tradiciones acerca de la unidad y el orden	140
2.3.2. La defensa del orden en la Restauración	142
2.3.3. La "defensa de la sociedad" en el canovismo	150
2.3.3.1. La propiedad, primera entre las "verdades-madres"	150
2.3.3.2. El peligro revolucionario, considerado como actual	151
2.3.3.3. Un Estado "fuertísimo"	155
2.3.3.4. Jerarquías y desigualdad social y política	157
2.3.4. La pervivencia de las tradiciones	165
Notas	168
<u>CAPITULO 3. LA REACCION CONTRA EL REGIMEN LIBERAL-DEMOCRATIVO DEL 14 DE ABRIL ...</u>	183
Sección 3.1. La II República, un régimen no autoritario	184
3.1.1. La liberal-democracia y la tolerancia de la "revolución"...	184

	<u>Página</u>
Sección 3.2.	Aristocracias e igualdad política 200
3.2.1.	La democracia, la verdadera causa del mal 200
3.2.2.	Un régimen que era expresión política en las masas 205
3.2.2.1.	Rechazo del "gobierno del número" 206
3.2.2.2.	Un régimen para el predominio de los incapaces 210
3.2.3.	La deseable pasividad de las masas en un "estado social" antidemocrático 219
3.2.4.	Sólo un derecho: ser bien gobernados 228
Sección 3.3.	La crítica al sistema de gobierno 235
3.3.1.	La crítica de Calvo Sotelo y otros monárquicos al parlamentarismo 235
3.3.2.	Democratización del Estado liberal y defectos del sistema de gobierno 242
3.3.3.	La frecuente confusión de democracia y parlamentarismo 246
Sección 3.4.	El Estado republicano, separado de la nación 255
3.4.1.	La desnacionalización del Estado 255
3.4.1.1.	Un problema medular 255
3.4.1.2.	Idea de nación 257
3.4.1.3.	El laicismo 261
3.4.1.4.	Quiebra de la unidad española.. 266
3.4.2.	El deterioro del sistema de dominio tradicional 270
3.4.2.1.	La reforma general del viejo sistema de dominio 270
3.4.2.2.	La eventual erosión de los apoyos tradicionales 274
3.4.2.3.	Las "elecciones", o la entrega sin resistencia 280
3.4.3.	La vía reaccionaria y la vía conservadora para la nacionalización del Estado 285
Notas 297

	<u>Página</u>
<u>CAPITULO 4. LA REPUBLICA COMO PROCESO REVOLUCIONARIO</u>	317
Sección 4.1. La República, un régimen político revolucionario	318
4.1.1. El "espíritu de las Constituyentes"	318
4.1.2. No sólo "forma de gobierno" ...	322
4.1.3. La progresión del principio electivo	327
4.1.4. La inseguridad de las aristocracias	336
Sección 4.2. Sin límites al desarrollo de la lucha de clases	343
4.2.1. Amenaza e inminencia de revolución social	343
4.2.2. La actualidad de la revolución social ... en España	356
Notas	371
<u>CAPITULO 5. SIGNIFICACIONES POLITICAS DE LA TESIS ACERCA DE LA INMINENCIA DE LA REVOLUCION SOCIAL</u>	382
Sección 5.1. Anticiparse a la revolución ...	383
5.1.1. Que la República no se establezca	383
5.1.2. La revolución era ... la propia legalidad	390
5.1.3. Intransigencia y creación de una fuerza contrarrevolucionaria ..	394
Sección 5.2. La política de "Bloque Nacional"	403
5.2.1. Perspectiva de revolución social y política de alianzas antirrepublicana	403
5.2.2. Una alianza para estimular la bipolarización de las fuerzas sociales y políticas	409
5.2.3. El Bloque Nacional como primera concreción de una política de mayor aliento	418

	<u>Página</u>
5.2.4. La mediatización de FE y de las JONS por la política del monarquismo	422
5.2.5. La confluencia doctrinal y en cierto modo político entre alfonosinos y el partido Tradicionalista Carlista	425
5.2.6. La política de "Bloque Nacional" y la CEDA	428
5.2.6.1. La crítica al "ralliement"	434
5.2.6.2. La pasividad contrarrevolucionaria de las "clases neutras"	435
5.2.7. El supuesto implícito en la política de "Bloque Nacional": actuar "como si" la revolución social fuese ineluctable e inminente	448
Notas	456
<u>SEGUNDA PARTE: LA RESTAURACION Y SU "ESTADO NUEVO"</u>	<u>470</u>
<u>CAPITULO 6. POR "UN ESTADO DEFINITIVO Y ESPAÑOL".</u>	<u>472</u>
Sección 6.1. Hacia el Estado de la contrarrevolución	473
6.1.1. Nota acerca de la dialectica entre reacción y restauración en el monarquismo	473
6.1.2. La profundidad de la contrarrevolución conllevaría una nueva forma de gobierno ... y también una nueva forma de estado	477
6.1.3. Un problema ya planteado en los años veinte	484
Sección 6.2. La autocracia corporativa y tradicional	488
6.2.1. "Estado nuevo" y monarquía	488
6.2.2. El mando único, creencia del verdadero monarquismo. La concentración de los poderes	490
6.2.3. Una concentración de poderes calificada por el autocratismo	501
6.2.4. Principio monárquico versus principio democrático	506

	<u>Página</u>
Sección 6.3. Articulaciones del régimen político autocrático	514
6.3.1. Modo de institución del autócrata y rechazo de todo plebiscitarismo	514
6.3.2. Una autocracia corporativa	518
6.3.3. La sucesión del autócrata y las imperfecciones de una monarquía no hereditaria	521
Notas	527
<u>CAPITULO 7. DICTADURA Y JERARQUIA</u>	537
Sección 7.1. Una dictadura para la restauración de las jerarquías	538
7.1.1. Autocracia y restauración de las jerarquías	538
7.1.2. La dictadura como forma superior de una renovada "defensa de la sociedad"	545
7.1.3. Una dictadura nacionalista	552
Sección 7.2. La dictadura, también una respuesta a la crisis estatal española del primer tercio del siglo XX	559
7.2.1. La invertibración política del frente reaccionario antirrepúblicano como causa coadyuvante de la autocracia	559
7.2.2. La heterogeneidad política de las derechas debía obviarse mediante un poder delegado y en cierto modo exterior a ellas	561
Notas	570
<u>CAPITULO 8. PROGRAMA CONTRARREVOLUCIONARIO Y CULTURA NEOTRADICIONALISTA</u>	576
8.1. No bastaba en absoluto con "una buena organización de divisiones de caballería"	578
8.2. Desterrar las trazas culturales del igualitarismo moderno y del espíritu de emancipación	581

	<u>Página</u>
8.3. El resdescubrimiento de "la tradición" y de la cultura de la Restauración europea	584
8.3.1. Fundamentación del autoritarismo y cultura de la Restauración europea	590
8.3.2. Cultura de signo contrarrevolucionario y Restauración europea	592
8.3.3. Los referentes sociales de la Restauración europea	594
8.4. Base filosófica de la cultura revolucionaria	597
8.5. La religión católica como "ciencia del orden"	601
8.6. Una alianza entre la Iglesia y el nuevo Poder público con vistas a la realización del nacional-catolicismo	606
8.7. En primer lugar, la transformación cultural y ética de las aristocracias	611
Notas	615
 <u>CAPITULO 9. PROGRAMA CONTRARREVOLUCIONARIO Y</u>	
<u>ESTADO CORPORATIVO</u>	623
9.1. La amalgama del arcaísmo cultural y de modernización económica en el proyecto de los monárquicos	624
9.2. Corporaciones y "señoríos" en el Estado corporativo	630
9.3. La "Economía dirigida" como expediente del nuevo intervencionismo estatal de entreguerras..	643
9.4. Un "fascismo económico" para la superación de la contradictoria <u>dad</u> económico-social manifestada en los decenios precedentes.	650
9.5. Una dictadura de carácter <u>temporáneo</u>	656
Notas	661

	<u>Página</u>
<u>CAPITULO 10. LA "NACIONALIZACION" DEL ESTADO,</u> <u>ENTRE LA TRADICION Y LA MODERNI-</u> <u>DAD</u>	671
Sección 10.1. El "Fascismo Intensivo" ...	673
10.1.1. Un "fascio verdad" para el recobramiento del control contrarrevolucionario del Estado	673
10.1.2. Un "fascio" sin partido ... y sin movilización de masas	678
10.1.3. Un "Fascismo Intensivo" y po co estatista	684
10.1.4. La dimensión bonapartista del Estado nuevo	689
10.1.5. La ponderación del estatis- mo en el marco de una alian za contrarrevolucionaria con ciertas capas medias	695
Sección 10.2. La "nacionalización" del Esta do	698
10.2.1. Dialéctica entre tradición y modernidad	698
10.2.2. El "Fascismo Intensivo" como técnica de "la tradición" ..	707
10.2.3. La "nacionalización" del Esta do, o la modalidad hispánica de "totalitarismo"	713
10.2.4. Un régimen político para la asociación de los poderes do minantes	716
Sección 10.3. El nuevo poder público de la Restauración y la Monarquía.	723
10.3.1. "Nacionalización" del Estado y perspectiva de instaura- ción monárquica	723
10.3.2. El "postulado monárquico" co mo fundamento del nuevo Po- der público	725
10.3.3. Una monarquía representativa de los principales intereses de la nación tradicional ...	730
Notas	736

	<u>Página</u>
<u>CAPITULO 11. LA SUPERACION, REACCIONARIA, DE LA MODERNA IDEA DE ESTADO</u>	748
11.1. La "nacionalización del Estado", o el retroceso a una forma arcaizante de éste	749
11.2. Un retroceso con respecto a la idea de Estado del canovismo	752
11.3. La perspectiva de una dictadura permanente, ilimitada	759
11.4. Una contribución del monarquismo a la crisis del "ius publicum europaeum"	770
Notas	779
<u>CAPITULO 12. LA RESTAURACION COMO PROCESO HISTORICO</u>	785
12.1. ¿Dictadura? ¿Monarquía?	786
12.2. La monarquía, finalmente relegada a la categoría de un "ideal"	795
12.3. Un proceso histórico para la recreación de los fundamentos del Estado	799
12.4. La instauración de la monarquía, sumida en la incertidumbre	805
Notas	814
<u>TERCERA PARTE: LAS FUNCIONES ATRIBUIDAS AL EJERCITO EN LA REACCION Y LA RESTAURACION. EL MILITARISMO</u>	819
<u>CAPITULO 13. EL USO DE LA VIOLENCIA EN EL PROCESO CONTRARREVOLUCIONARIO</u>	820
Sección 13.1. El llamamiento a la violencia.	821
13.1.1. Discípulo del Cardenal Cisneros	821
13.1.2. Autoritarismo y fuerza	824
13.1.3. Violencia y métodos reaccionarios para la construcción del Estado nuevo	832

	<u>Página</u>
Sección 13.2. La rebeldía antirrepublicana.	836
13.2.1. En favor de la rebeldía antirrepublicana	836
13.2.2. El derecho a la rebelión	842
Notas	850
<u>CAPITULO 14. EL EJERCITO EN LA CRISIS CONTRARREVOLUCIONARIA</u>	856
Sección 14.1. Violencia contrarrevolucionaria y Ejército	857
14.1.1. "L'appel au soldat"	857
14.1.2. Los oponentes no estaban vencidos en absoluto	864
14.1.3. Las milicias, una forma de organización militar secundaria	869
Sección 14.2. "Le coup d'état"	875
14.2.1. La centralidad del método golpista	875
14.2.2. Golpe de Estado de carácter preventivo. Tras el ejemplo de la "Commune"	878
14.2.3. Una conspiración permanente..	885
14.2.4. Las dificultades para el triunfo del golpe	890
14.2.5. El arropamiento de la rebelión militar por la gran mayoría de las derechas	894
Sección 14.3. Los resortes de la propaganda para la rebelión militar	905
14.3.1. "Orden y Ejército"	905
14.3.2. La denuncia del desorden	911
14.3.3. Los estímulos de carácter corporativo	914
14.3.4. Los requisitos de la indisciplina	920
Notas	924

	<u>Página</u>
<u>CAPITULO 15. LOS OBJETIVOS MILITARES DE LA CON-</u> <u>TRARREVOLUCION</u>	933
15.1. Proceso de restauración y Ejército to	934
15.2. La militarización con vistas al descastamiento de los morbos	937
15.3. El Ejército, columna vertebral en el Estado nuevo restaurador...	940
15.4. El germen de una nueva concepción bélica	945
15.5. El Estado nuevo, al servicio de una modalidad inédita de guerra intestinal	953
15.6. La elaboración de una moral bélico- heroíca para la reacción	958
Notas	964
<u>CAPITULO 16. EL EJERCITO EN LA ORGANIZACION DE</u> <u>"LO NUEVO"</u>	967
Sección 16.1. El Ejército, instrumento político para la organización del bloque de fuerzas reaccionarias	968
16.1. El Ejército en la táctica para el desarrollo de la política de bloque nacional	968
16.1.2. El Ejército en la táctica para el desarrollo de la política de bloque nacional	975
16.1.3. El control de la movilización en la fase resolutive de la crisis reaccionaria y la perspectiva de una dictadura burocrático-militar	982
16.1.4. Crisis de representación y protagonismo de la burocracia militar	990
Sección 16.2. El Ejército en la configuración del Estado nuevo	999
16.2.1. La supremacía del poder civil en el desván de la Historia ..	999

	<u>Página</u>
16.2.2. Mando único y Fuerzas Armadas..	1002
16.2.3. Autocracia y dualismo militarista	1005
Notas	1017
<u>CONCLUSIONES</u>	1020
<u>ADDENDA</u>	1032
Notas	1053
<u>APENDICE DE LA ADDENDA</u>	1056
<u>BIBLIOGRAFIA</u>	1091

PRESENTACION

El estudio que sigue versa específicamente sobre un fenómeno relativo a los años treinta en España, a saber: el monarquismo. Fue éste una corriente política que hacia 1933 ó 1934 mostró ya unos perfiles definidos, y que se difundiría luego, cuando en 1937 ó 1938 se definieron y asentaron las líneas más fundamentales del Estado nuevo encabezado por Franco. Aunque con cierto carácter interdisciplinar, y en concreto con elementos propios de la historiografía, se trata de un estudio que preponderantemente pertenece a la esfera de la ciencia política. Su objetivo es el pensamiento y las orientaciones políticas de un conglomerado de monárquicos que reaccionaron contra la creación de la II República. Pero que querían ir más allá del género de experiencia que había supuesto la Dictadura. Esta, a su juicio, no había modificado las causas del peligro revolucionario. Una próxima dictadura, a lo largo de un proceso histórico de signo restaurador, debía hacer imposible la existencia futura de un peligro revolucionario.

Ese conglomerado monárquico tuvo algunas concreciones orgánicas definidas, como la sociedad Acción Española y la revista homónima, y el

Bloque Nacional encabezado desde 1934 por Calvo Sotelo. Pero la frontera del monarquismo contrarrevolucionario, frontera difusa y lábil, estaba más allá. Una parte notable de la CEDA estuvo vinculada directamente a Acción Española. Y otro tanto puede afirmarse con respecto a FE y de las JONS. Lo cual basta para sugerir, por lo pronto, no sólo el carácter difuso de esa corriente política, sino también su heterogeneidad interna.

Ahora bien, la consideración del monarquismo en su unidad tiene un cierto carácter hipotético. Existen escasas publicaciones científicas que adopten un punto de vista análogo. Concretamente, los libros de Galindo Herrero y Morodo y el artículo de García Prous. -vid. al respecto la bibliografía general-. Por consiguiente, una primera aportación de mi trabajo quiere consistir precisamente en tal cosa, en destacar que es útil referirse al monarquismo a pesar de su heterogeneidad interna. Morodo así lo mostró en el plano de la ideología de Acción Española. Mi investigación, en cambio, ha discurrido más bien en el ámbito del pensamiento específicamente político. Y, ade-

más, con la pretensión de determinar el militarismo de los monárquicos.

A decir verdad, comencé a estudiar el monarquismo tras un examen de las instituciones y prácticas políticas militaristas del régimen franquista. Un examen realizado no desde el punto de vista de la sociología militar, como había hecho Busquets, o desde el de la historia política del Ejército, de la que se habían ocupado y ocupaban Cardona, Alonso y otros, sino desde un concepto de militarismo que atribuye éste, primordialmente, a la sociedad civil. El militarismo del régimen franquista no era comprensible en sí mismo. Era preciso cobrar cierta perspectiva histórica e indagar los orígenes civiles del mismo. Y ello no con ánimo historicista, sino de acuerdo más bien con ese concepto de militarismo. Muy pronto se puso de manifiesto que si alguna de las fuerzas políticas que originaron el franquismo tenía un carácter militarista, ésa era la integrada por ciertos monárquicos. Y no sólo esto. Porque, además, por lo que respecta concretamente al militarismo, su capacidad de anticipación en lo relativo al Estado nuevo era sorprendente. Por o-

tro lado, tal militarismo civil de los monárquicos pude ponerlo en relación, más tarde, con la existencia de un proyecto político suyo, no sólo reaccionario, sino también contrarrevolucionario. Un proyecto político del cual el militarismo era precisamente una de sus articulaciones más sustantivas.

Se comprende, pues, la estructura expositiva resultante de todo ello. En primer lugar, a modo de introducción, fijaré los conceptos de contrarrevolución y militarismo que he adoptado como coordenadas. Posteriormente, en las partes segunda y tercera, examinaré la reacción del monarquismo contra la II República, así como ciertas líneas generales de su proyecto de restauración histórica. Por último, y en concordancia con todo lo precedente, examinaré el militarismo de los monárquicos. Un militarismo éste que no puede confundirse con lo que, más tarde, será la práctica del Estado nuevo, pero que sin solución de continuidad desemboca en ella (1).

NOTAS A LA PRESENTACION.

(1).- Las publicaciones que se relacionan en lo que sigue serán citadas de un modo convencionalmente abreviado.

"Acción Española. Antología", Tomo XVIII, Marzo 1937.

Citado como:

"Antología"

ARRARAS, Joaquín, "Historia de la Segunda República", Madrid, Editora Nacional, 4 vols.

Tomo I, 2ª. ed. 1956.

Tomo II, 2ª. ed. 1964.

Tomos III y IV, 1964-1968.

Citado como:

ARRARAS, "Historia de la Segunda República"

AUNOS, Eduardo, "Hacia una España corporativa", serie de diez artículos publicados por Acción Española. El primero de ellos fue publicado en el Tomo IV, núm. 24, de 1º de marzo de 1933 con el título "Grandeza y decadencia de los gremios españoles". Y el último, en el Tomo VI, núm. 34, de 1º de agosto de 1933, con el título "El Estado corporativo".

Citado como:

AUNOS, "España corporativa"

AZCARATE y MENENDEZ, Gumersindo de, "El régimen parlamentario en la práctica", prefacio de Adolfo POSADA, Madrid, Tipografía Fontanet, 1ª. ed., 1885, (3ª. ed., con prólogos de POSADA y TIERNO GALVAN, Madrid, Tecnos, 1978).

Citado como:

AZCARATE, "El régimen parlamentario"

BOBBIO, Norberto y MATTEUCCI, Nicola (dirs.), PASQUINO, Gianfranco (redactor), "Dizionario di politica", Turín, UTET, 1976.

Citado como:

"Dizionario"

BURKE, Edmund, "Reflexiones sobre la revolución francesa", prólogo y traducción de Enrique TIERNO GALVAN, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1978.

Citado como:

BURKE, "Reflexiones"

CALVO SOTELO, José, "El capitalismo contemporáneo y su evolución", Valladolid, Cultura Española, 1938.

Citado como:

CALVO SOTELO, "Capitalismo"

CALVO SOTELO, José, "El Estado que queremos", selección y estudio preliminar de Amalio GARCIA-ARIAS y epílogo de Jesús MARAÑÓN y RUIZ-ZORRILLA, Biblioteca del Pensamiento actual, núm. 94, Madrid, Ediciones Rialp, 1958.

Citado como:

- CALVO SOTELO, "El Estado"

DIAZ-PLAJA, Fernando, "La España política del siglo XX en fotografías y documentos"

Tomo I - "Del arranque del siglo a la Dictadura (1900-1923)"

Tomo II - "De la Dictadura a la Guerra Civil (1923-1936)"

Tomo III "La Guerra Civil (1936-1939)"

Barcelona, Plaza & Janés, 1ª. ed., 1970.

Citado como:

DIAZ-PLAJA, "España política"

DIEZ DEL CORRAL, Luis, "El liberalismo doctrinario", Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 3ª. ed., 1973.

Citado como:

DIEZ DEL CORRAL, "Liberalismo"

DONOSO CORTES, Juan, "Obras escogidas", Madrid, Apostolado de la prensa, 1933.

Citado como:

DONOSO CORTES, "Obras"

ESCOBAR, José Ignacio, VIGON, Jorge, VEGAS LATAPIE, Eugenio, "Escritos sobre la instauración monárquica", prólogo y epílogo por el MARQUES DE VALDEIGLESIAS, Biblioteca del pensamiento actual, núm. 35, Madrid, Ediciones Rialp, 1955.

Citado como:

ESCOBAR et alii, "Escritos sobre la instauración"

GALINDO HERRERO, Santiago, "Los partidos monárquicos bajo la segunda República", Biblioteca del pensamiento actual, núm. 61, 2ª. ed., Madrid, Ediciones Rialp, 1956.

Citado como:

GALINDO, "Partidos monárquicos"

GARCIA CANALES, Mariano, "El problema constitucional en la Dictadura de Primo de Rivera", Madrid, Centro de estudios constitucionales, 1980.

Citado como:

GARCIA CANALES, "Problema constitucional"

GARCIA-NIETO, M^a Carmen y DONEZAR, Javier M^a., "La Segunda República, II. Política burguesa y Movimiento obrero. 1931-36", Bases documentales de la España contemporánea, volumen X, Madrid-Barcelona, Guadiana de Publicaciones, 1974.

Citado como:

"Bases documentales"

GOMA y TOMAS, Cardenal Isidro, "Pastorales de la Guerra de España", estudio preliminar de Santiago GALINDO HERRERO, Biblioteca del pensamiento actual, núm. 51, Madrid, Ediciones Rialp, 1955.

Citado como:

GOMA, "Pastorales"

MAEZTU, Ramiro de, "Frente a la República", selección y estudio preliminar de Gonzalo FERNÁNDEZ DE LA MORA, Biblioteca del pensamiento actual, núm. 56, Madrid, Ed. Rialp, 1956.

Citado como:

MAEZTU, "Frente a la República"

MAEZTU, Ramiro de, "Liquidación de la monarquía parlamentaria", Madrid, Editora Nacional, 1957.

Citado como:

MAEZTU, "Liquidación"

MAEZTU, Ramiro de, "El nuevo tradicionalismo y la revolución social", Madrid, Editora Nacional, 1959.

Citado como:

MAEZTU, "Nuevo tradicionalismo"

MARINO, Luigi, "La filosofia della Restaurazione", Turín, Loescher Editore, 1978.

Citado como:

MARINO, "Filosofia"

- MAURRAS, Charles, "Encuesta sobre la Monarquía española", traducción y notas de Fernando BERTRAN, Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1935.
Citado como:
MAURRAS, "Encuesta"
- MORODO, Raúl, "Acción Española. Orígenes ideológicos del franquismo", Madrid, Tucur Ediciones, 1980.
Citado como:
MORODO, "Acción Española"
- ORTEGA Y GASSET, José, "Discursos políticos", nota preliminar de Paulino GARAGORRI, Madrid, Alianza Editorial, 1974.
Citado como:
ORTEGA, "Discursos políticos"
- PEMAN, José María, "Cartas a un escéptico ante la monarquía", nueva introducción de José M^a PEMAN y un juicio crítico de Ramiro de MAEZTU, Biblioteca del pensamiento actual, núm. 64, Madrid, Ediciones Rialp, 1956.
Citado como:
PEMAN, "Cartas"
- PEMARTIN, José, "Qué es 'lo nuevo'... Consideraciones sobre el momento español presente", Sevilla, Cultura Española, 1937.
Citado como:
PEMARTIN, "Qué es 'lo nuevo'"
- RIDRUEJO, Dionisio, "Escrito en España", Buenos Aires, Edit. Posada, 2^a. ed. corregida, (1^a. ed. 1962), 1964.
Citado como:
RIDRUEJO, "Escrito en España"
- SAINZ RODRIGUEZ, Pedro, "La tradición nacional y el Estado futuro", Serie de tres artículos:
I. Acción Española, Tomo X, núm. 56-57, 1^a de Julio de 1934, pp. 182-197.
II. Acción Española, Tomo X, núm. 58-59, 1^o de Agosto de 1934, pp. 345-360.
III. Acción Española, Tomo X, núm. 60-61, 1^a de Septiembre de 1934, pp. 513-530.
Citado como:
SAINZ, "Tradición nacional"

SAINZ RODRIGUEZ, Pedro, "Testimonio y recuerdos", Barcelona, Ed. Planeta, 1978.

Citado como:

SAINZ, "Testimonio"

SARTORI, Giovanni, "Democrazia e definizioni", Bolonia, Il Mulino, 4^a ed., (1^a ed. 1957), 1976.

Citado como:

SARTORI, "Democrazia"

TURON DE LARA, Manuel, "Medio siglo de cultura española (1885-1936)", Madrid, Ed. Tecnos, 2^a ed. (1^a ed. 1970), 1971.

Citado como:

TUÑÓN DE LARA, "Medio siglo de cultura"

VEGAS LATAPIE, Eugenio, "Escritos políticos", Madrid, Cultura Española, 1940.

Citado como:

VEGAS, "Escritos políticos"

VEGAS LATAPIE, Eugenio, "El pensamiento político de Calvo Sotelo", prólogo de Alfonso GARCIA-VALDECASAS, Madrid, Cultura Española, 1941.

Citado como:

CALVO SOTELO, "Pensamiento"

VEGAS LATAPIE, Eugenio, "Consideraciones sobre la democracia", discurso leído en el acto de su recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y contestación de Don José de YANGUAS MESSIA, Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1965.

Citado como:

VEGAS, "Consideraciones"

Por lo demás, y en lo que respecta al subrayado del texto, convengamos lo que sigue. Si quien subraya el texto es el propio autor de la cita, el trazo será continuo; pero si la responsabilidad de ello me corresponde, el trazo, ya se trate del texto principal o de una cita, será siempre discontinuo.