

TESIS DOCTORAL

LAS RELACIONES COMERCIALES  
ENTRE HISPANIA Y LAS PROVINCIAS ORIENTALES  
DURANTE EL ALTO IMPERIO ROMANO

ROSARIO ROVIRA GUARDIOLA



DIRECTORES: PROF. JOSÉ REMESAL RODRÍGUEZ  
DR. XAVIER DURÉ I RAVENTÓS  
DEPARTAMENT DE PREHISTÒRIA, HISTÒRIA ANTIGA I ARQUEOLOGIA  
UNIVERSITAT DE BARCELONA  
CURSO DE DOCTORADO BIENIO 1998-2000  
SOCIOECONOMIA DE LA PREHISTÒRIA A LA BAIXA ROMANITAT

# SUMARIO



Agradecimientos	v
1. INTRODUCCIÓN	1
2. LOS PRODUCTOS HISPANOS EN EL IMPERIO ROMANO	5
2. 1. LOS PRODUCTOS HISPANOS EN LAS FUENTES LITERARIAS	6
2. 2. EL TERMINO <i>HISPANIA</i> EN LOS PAPIROS	9
2. 3. ARQUEOLOGÍA SUBMARINA Y EXPORTACIONES HISPANAS	10
2. 4. LOS PRODUCTOS	11
2. 4. 1. Metales y minerales	11
2. 4. 1. 1. Estaño	12
2. 4. 1. 1. 1. El estaño en Egipto	13
2. 4. 1. 1. 2. El estaño en la arqueología submarina	16
2. 4. 1. 2. Minio	18
2. 4. 1. 2. 1. La <i>societas Sisaponensis</i>	19
2. 4. 1. 2. 2. El minio en Egipto	20
2. 4. 2. Aceite de oliva	21
2. 4. 2. 1. Cultivo del olivo y producción del aceite en Egipto	24
2. 4. 3. <i>Garum</i> y salazones	26
2. 4. 3. 1. Consumo y producción en Egipto	31
2. 4. 3. 2. Exportación e importación	32
2. 5. Otros productos no tan conocidos	35
3. EGIPTO EL MUNDO GRECO - ROMANO	51
3. 1. EL EGIPTO TOLEMAICO: LA CREACIÓN DE UN MERCADO	53
3. 1. 1. ¿Una nueva agricultura?	55

3. 2. EL INICIO DE UNA LARGA AMISTAD: EGIPTO Y ROMA DURANTE LOS SIGLOS III Y II A. C.	59
3. 2. 1. Embajadas e intereses económicos	60
3. 2. 2. La influencia egipcia en Italia: numismática, artesanía, derecho, religión	63
3. 2. 3. Romanos e itálicos en Egipto	65
3. 3. POLÍTICA Y ECONOMÍA EN ÉPOCA TARDORREPUBLICANA	71
3. 3. 1. Egipto en la política romana: la problemática egipcia	72
3. 3. 2. Intereses económicos en Egipto durante el siglo I a. C.	73
3. 3. 2. 1. Pompeyo en Egipto o la estancia fantasma	75
3. 3. 2. 2. <i>Rabirius Postumus</i>	77
3. 3. 2. 3. <i>Vestorius</i>	80
3. 3. 2. 4. <i>M. Tuccius Galeo</i>	81
3. 3. 2. 5. <i>Visellius</i>	82
3. 3. 2. 6. <i>Appuleius</i>	82
3. 3. 2. 7. <i>P. Canidius Crassus</i>	83
3. 4. EGIPTO COMO PROVINCIA ROMANA	85
3. 4. 1. La administración romana en Egipto: intereses públicos e intereses privados	93
3. 4. 1. 1. Arabarca	95
3. 4. 1. 2. Epistratego de la Tebaida	98
3. 4. 1. 3. <i>Procurator Neaspoleos et Mausolei</i>	99
3. 4. 1. 4. <i>Procurator ad Mercurium</i>	101
3. 4. 1. 5. <i>Procurator Classis Alexandrinae</i>	104
3. 4. 1. 6. <i>Dioketes, dikaiodotes e Idios Logos</i>	107
3. 4. 1. 7. <i>Praefectus Alexandriae et Aegypti</i>	109
3. 4. 2. Prosopografía horizontal de la administración en Egipto	113
3. 4. 2. 1. La administración augustea	114
3. 4. 2. 2. La administración julio-claudia	115
3. 4. 2. 3. La administración flavia	116
3. 4. 2. 4. La administración antonina	118
3. 4. 2. 5. La administración severiana	119
3. 4. 3. Los propietarios de tierras en Egipto	121
3. 4. 4. Ejército y abastecimiento	128
3. 4. 4. 1. Burocracia e impuestos: la organización del sistema de abastecimiento	129
3. 4. 4. 1. 1. Los funcionarios romanos	135
3. 4. 4. 1. 1. 1. Prefecto de Egipto	135
3. 4. 4. 1. 1. 2. <i>Duplicarius</i>	136
3. 4. 4. 1. 1. 3. <i>Praefectus castrorum</i>	137

3. 4. 4. 1. 1. 4. <i>Kaisaros oikonomoi</i> o <i>dispensatores</i>	137
3. 4. 4. 1. 1. 5. Soldados	137
3. 4. 4. 1. 2. Los funcionarios locales	138
3. 4. 4. 1. 2. 1. <i>Strategos</i>	138
3. 4. 4. 1. 2. 2. <i>Praktore</i>	138
3. 4. 4. 1. 2. 3. <i>Epimeletes</i>	138
3. 4. 4. 1. 2. 4. <i>Diadotes</i>	139
3. 4. 4. 2. Los productos	139
3. 4. 4. 3. La evolución del abastecimiento militar	140
4. LA ORGANIZACIÓN DEL COMERCIO	185
4. 1. PUTEOLI	186
4. 1. 1. Puteoli como sustituta de Delos	188
4. 1. 2. Familias relacionadas con el comercio interprovincial	190
4. 1. 2. 1. Las familias de comerciantes en <i>Puteoli</i>	191
4. 1. 2. 1. 1. La familia <i>Aviana</i>	192
4. 1. 2. 1. 2. La familia <i>Calpurnia</i>	192
4. 1. 2. 1. 3. La familia <i>Grania</i>	193
4. 1. 2. 1. 4. La familia <i>Cluvia</i>	194
4. 1. 2. 1. 5. La familia <i>Staclia</i>	196
4. 1. 2. 1. 6. La familia <i>Annia</i>	196
4. 1. 2. 1. 7. La familia <i>Mevia</i>	197
4. 1. 2. 1. 8. La familia <i>Pactumeia</i>	199
4. 1. 2. 1. 9. La familia <i>Sulpicia</i>	199
4. 1. 2. 1. 10. La familia <i>Vestoria</i>	200
4. 1. 3. Los comerciantes extranjeros en Puteoli	201
4. 1. 3. 1. Los comerciantes béticos	201
4. 1. 3. 1. 1. <i>P. Attius Severus</i>	202
4. 1. 3. 1. 2. <i>M. Valerius Euphemus</i>	203
4. 1. 3. 1. 3. <i>C. Hostius Agathemerus</i>	204
4. 1. 3. 1. 4. <i>L. Iunius Puteolanus</i>	204
4. 1. 3. 1. 5. Los <i>Mevii</i>	205
4. 1. 3. 1. 6. Los <i>Caecilii</i>	206
4. 1. 3. 2. Comerciantes orientales	206
4. 1. 3. 2. 1. Los comerciantes de Tiro	208
4. 1. 3. 2. 2. La familia <i>Nemonia</i>	208
4. 1. 4. Los cultos orientales en Puteoli	209
4. 1. 4. 1. Isis y Serapis	210

4. 1. 4. 2. Divinidades de procedencia siria: Júpiter Heliopolitano y Júpiter Damasceno	211
4. 1. 4. 3. Dusares	211
4. 2. ALEJANDRÍA 212	
4. 2. 1. Alejandría: una ciudad griega de Egipto	213
4. 2. 2. La función económica de Alejandría	215
4. 2. 2. 1. <i>Kom el Shugafa</i>	219
4. 2. 3. Las asociaciones de comerciantes en Egipto	220
4. 2. 3. 1. Los comerciantes romanos	221
4. 2. 3. 2. Los comerciantes de Palmira	223
4. 3. COPTOS Y LOS PUERTOS DEL MAR ROJO	224
4. 3. 1. Coptos	225
4. 3. 1. 1. El Archivo Nicanor	227
4. 3. 2. 2. El desierto oriental egipcio: los grafitos de <i>Wadi Meneh</i> y <i>Wadi Hammamat</i>	229
4. 3. 2. 2. 1. <i>C. Numidius Eros</i>	230
4. 3. 2. 2. 2. <i>C. Peticius</i>	230
4. 3. 2. 2. 3. <i>C. Munatius</i>	231
5. LA EVIDENCIA ARQUEOLÓGICA I. EGIPTO Y LAS ÁNFORAS BRINDISINAS	255
5. 1. LAS ÁNFORAS DE BRINDISI	257
5. 1. 1. producción y epigrafía	260
5. 1. 1. 1. Los lugares de producción y su epigrafía	260
5. 1. 1. 1. 1. Giancola	260
5. 1. 1. 1. 2. Masseria marmorelle	261
5. 1. 1. 1. 3. Apani	262
5. 1. 1. 1. 4. La Rosa	264
5. 1. 2. La presencia de ánforas de Brindisi en Egipto	267
5. 1. 3. Corpus de sellos en ánforas de Brindisi	282
6. LA EVIDENCIA ARQUEOLÓGICA I. EGIPTO Y LAS ÁNFORAS DRESSSEL 20	309
6. 1. Las ánforas Dressel 20 y el desarrollo económico de la Bética	309
6. 2. La epigrafía de las ánforas Dressel 20	311
6. 2. 1. Los sellos sobre ánforas Dressel 20 en Egipto	313
6. 3. Corpus de sellos en ánforas béticas	319
7. CONCLUSIONES	347

8. BIBLIOGRAFÍA	353
ÍNDICE DE FUENTES LITERARIAS	375
ÍNDICE DE FUENTES EPIGRÁFICAS	381
ÍNDICE DE PAPIROS	385
ÍNDICE DE TOPÓNIMOS	393
ÍNDICE DE MATERIAS	396
ÍNDICE DE NOMBRES	399

# AGRADECIMIENTOS



En primer lugar quisiera agradecer a mis directores de Tesis, José Remesal Rodríguez y Xavier Dupré Raventós por haberme apoyado en todo momento en la realización de este trabajo.

Desearía agradecer también el apoyo del Prof. Richard Alston de Royal Holloway cuyo conocimiento del Egipto romano ha sido fundamental para el desarrollo de mi investigación y gracias a sus consejos conseguí salir de algun que otro atolladero.

Debo mencionar también al Prof. Geza Alföldy quien puso a mi disposición la biblioteca del Seminar für Alte Geschichte de la Universidad de Heidelberg así como a Donald Bailey, Roberta Tomber y Dominic Rathbone quienes respondieron gentilmente a mis preguntas.

Agradezco a Eva Tobalina Oráa sus explicaciones sobre la situación de los senadores en época augustea y al Dr. Luis Amela Valverde sus apreciaciones sobre la visita de Pompeyo a Egipto.

Durante diversas estancias en el extranjero he podido conocer a numerosas personas que me han ayudado con el trabajo. En Roma, durante mi estancia como becaria en la Escuela Española de Historia y Arqueología debo agradecer el apoyo de Juan Goberna y Alaitz

Etxebarria así como de Lázaro Lagóstena y Gloria García con quienes puse las bases de esta tesis. Durante el verano del 2003 a Irene, Damian, Oliva, y sobretodo a Raffaella Ribaldi y Diana Gorostidi quienes me han ayudado en incontables ocasiones desde mis tiempos de becaria de la Escuela.

En Alemania debo agradecer la ayuda de Marta García y Dagmar Hoffman quienes con fotocopias y *heffewiezen* han facilitado notablemente mi trabajo.

En Barcelona deseo agradecer el apoyo de los miembros del CEIPAC con quienes he podido contrastar ideas y pasar buenos momentos en el Testaccio, a Antonio Aguilera, Piero Berni, Eduard Garrote, Pau Marimón, Mariana Pérez-Sala, Lluís Pons, Toni Puig y Pepo Torres.

No quisiera olvidar a quienes durante los últimos meses me han apoyado incondicionalmente, Sim, Stefano, Leonardo, Nicola y Cornelia. Y sobre todo a Yolanda, Moises, Mónica, Marcos, Sergio y Aroa por recordarme que existe algo más que la investigación, algo a lo que también han contribuido notablemente Sharon y Vanessa siempre dispuestas a recogerme en el Aeropuerto y llevarme al Piper's.

Y *last but not least*, a Sergio Fernández Centeno y especialmente a Rosario Guardiola Santafé quienes han aguantado con paciencia estos 5 años y a quienes espero recompensar con creces con la lectura de este trabajo.