

UNIVERSITAT DE BARCELONA  
INSTITUT NACIONAL D'EDUCACIÓ FÍSICA DE CATALUNYA

**L'ACTIVITAT ESPORTIVA EN EL MEDI NATURAL:  
L'ESQUÍ NÒRDIC A CATALUNYA**

FELIU FUNOLLET

# **ANNEX**



# 1. TEST PASSAT ALS PROFESSORS DE L'ESCOLA D'ESQUÍ NÒRDIC DE TUIXENT

Per tal de tenir una referència de partida el 29 d'octubre de 1988 es passà un test a tots els professors de l'escola d'esquí nòrdic de Tuixent, amb les preguntes i resultats següents:

1. Coneixes els objectius generals a aconseguir quan una persona comença a esquiar?.
2. Quins són?.
3. Tens estructurat l'ensenyament en nivells?.
4. Quins són aquests nivells?.
5. Coneixes els objectius/nivells?.
6. Quins són?.
7. Saps què és un "sistema o estil" d'ensenyament?.
8. Sabries descriure el "comandament directe"?
9. Sabries descriure "l'ensenyament recíproc"?
10. Saps què vol dir "feed-back"?
11. Explica-ho.
12. Saps què és un "reforç"?
13. Explica el significat de reforç positiu i negatiu.
14. Explica el significat de donar "coneixement dels resultats".
15. Explica tot el procés que segueixes per ensenyar quelcom.

ÍTEMS	PROFESSORS					
	1	2	3	4	5	6
1	SI	SI	SI	SI	SI	SI
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acomodar-se al material.</li> <li>Donar confiança dins el nou medi.</li> <li>Desplaçaments.</li> <li>Agafar equilibri.</li> <li>Intentar que no estiguin pendents del material.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendre a lliscar i a controlar la velocitat.</li> <li>Millorar l'equilibri dinàmic.</li> <li>Saber frenar.</li> <li>Conèixer la neu i la muntanya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptació al material i medi.</li> <li>Començar a aprendre a desplaçar-se per la neu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptació al material.</li> <li>Adaptació a la neu.</li> <li>Adaptació al terreny.</li> <li>Tècnica de baixada.</li> <li>Tècnica de desplaçament.</li> <li>Passos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptar-se al medi i al material.</li> <li>Aprendre la tècnica.</li> <li>Divertir-se (passar-ho bé).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que hi hagi una progressió i que cada cop augmentin els coneixements seguint un criteri o unes bases.</li> </ul>
3	SI	SI	SI	NO	SI	SI
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>No esquiadors.</li> <li>Esquiats alguna vegada.</li> <li>Esquia normalment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aguantar-se.</li> <li>Lliscar.</li> <li>Córrer.</li> <li>Sempre controlant la velocitat i les caigudes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptació.</li> <li>Iniciació.</li> <li>Perfeccionament</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptació al material.</li> <li>Alternatiu, impuls, descens.</li> <li>Cunyes, alternatiu, perfeccionats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciació.</li> <li>Pràctica o explicació.</li> <li>Perfeccionament</li> <li>Correcció de defectes (alternatiu, simultani, baixada, etc.).</li> </ul>
5	NO	SI	SI		NO	SI
6	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Veure resposta 4.</li> </ul>			NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que sàpiga esquiar i defendre's tot sol.</li> </ul>
7	NO	SI	SI		<ul style="list-style-type: none"> <li>La forma particular d'aplicar una tècnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si, el que segueix cadascú o l'escollit per majoria o pel grup.</li> </ul>
8	NO	NO	NO	NO	NO	NO
9	NO	NO	NO	NO	NO	NO
10	NO	SI	NO	NO	NO	NO

11	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avançar i variar a mesura que avances.</li> </ul>				
12	NO	NO	NO	NO	NO	NO
13	NO				NO	
14	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una avaluació de resultats sobre uns objectius prèviament establerts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar al subjecte fins a quin punt ha arribat en els objectius proposats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar el nivell fins on ha arribat una persona o el que ha arribat a aprendre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dir-li el que ha progressat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicar a quin nivell està o com es defèn.</li> </ul>
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunió d'alumnes.</li> <li>• Buscar un terreny assequible a l'exercici i a l'alumne.</li> <li>• Exercicis d'adaptació a l'exercici.</li> <li>• Observar com fan aquest exercici d'adaptació.</li> <li>• Segons com el fan se n'augmenta la complexitat.</li> <li>• Final fan o realitzen l'exercici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una cop reunits a meitat d'una classe:</li> <li>• Explicar l'objectiu.</li> <li>• Demostrar-lo.</li> <li>• Dir els exercicis que farem per a corregir-los.</li> <li>• Fer-los.</li> <li>• Corregir als alumnes.</li> <li>• Correcció entre ells.</li> <li>• Temps lliure per a practicar-lo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elecció del terreny.</li> <li>• Col·locació dels alumnes.</li> <li>• Explicació.</li> <li>• Demostració.</li> <li>• Defectes.</li> <li>• Correcció de defectes amb exercicis auxiliars.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunió en bateria davant meu.</li> <li>• Nom de l'exercici.</li> <li>• Explicació verbal de l'exercici.</li> <li>• Demostració i repetició verbal de l'exercici (molt lentament).</li> <li>• Execució de l'exercici dels alumnes un per un, amb senyalització dels defectes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicació.</li> <li>• Demostració.</li> <li>• Correcció.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicació.</li> <li>• Demostració.</li> <li>• Execució.</li> <li>• Correcció de defectes.</li> <li>• Perfeccionament</li> </ul>

A la taula es pot apreciar que les respostes evidencien que mancava un programa i que calia unificar els criteris d'actuació.



## 2. MODELS DE LES ENQUESTES

<b>1</b>	<b>ENQUESTA USUARI: E1</b>	<b>CENTRE D'ESQUÍ NÒRDIC DE:</b>								
JUSTIFICACIÓ										
Amb la finalitat de millorar els serveis de les estacions d'esquí nòrdic, i molt especialment la qualitat de l'ensenyament, us demanem que ompliu les butlletes d'enquestar el més acuradament i sincera possible.										
NORMES PER OMLIR L'ENQUESTA										
En els <input type="checkbox"/> posar una X en el lloc que correspongui. En els <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> posar una X en la casella corresponent, tenint en compte que el 1 significa baix/just, el 2 normal, el 3 bastant i el 4 molt.										
<b>1. DADES CENSALS</b>										
1.1. És molt important que contestis les dades personals que et demanem:										
ANY NAIX.	SEXE	RESIDÈNCIA	ESTUDIS	PROFESSIÓ	ANYS ESQUÍ	DATA				
1.2. Tipus de pràctica que realitzes										
Competitiva/entrenament.										
Recreativa/familiar.										
Sense professor.										
Amb professor de l'estació.										
Amb professor forani.										
1.3. Nivell d'esquí: senyala el nivell que creus que tens.										
Principiant.										
Poc.										
Bastant.										
Molt.										
<b>2. VALORA L'ENTORN</b>										
							1	2	3	4
2.1. Valora la importància que dones a l'entorn natural per poder practicar i gaudir.										
Què has observat que afecti negativament a l'entorn?:										
2.2. Valora la importància que dones al fet que la població/ons més pròxima/es a l'estació mantingui/n el seu conjunt arquitectònic-ambiental de població de muntanya.										
2.3. Valora la importància que dones als següents serveis de l'estació o població més propera, tant si hi són com no:										
Oci/entreteniment.										
Bars.										
Discoteca.										
Botigues/comerços.										
Restaurants.										
Hotels.										
Habitacions de cases particulars.										
Cases de colònies/albergs.										

3. VALORA ELS ACCESSOS	1	2	3	4
3.1. Valora la carretera d'accés a pistes (últim tram/part nova/des de l'última població):				
Seguretat viària/adequació.				
Senyalització.				
Carretera neta de neu.				
3.2. Valora la carretera d'accés a la població més propera (des de la carretera nacional/comarcal):				
Seguretat viària/adequació.				
Senyalització.				
Carretera neta de neu.				
4. VALORA ELS APARCAMENTS				
Suficiència.				
Organització.				
Senyalització lloc.				
Vigilància.				
Facilitat entrada/sortida.				
5. VALORA ELS SERVEIS				
5.1. Valora l'edifici de serveis a peu de pistes:				
Suficiència d'espais.				
Neteja.				
Funcionalitat.				
Apunta el que creguis que hi manca:				
5.2. Valora el servei de lloguer d'esquí:				
Bon estat/qualitat.				
Quantitat/suficiència.				
Tracte llogater.				
Rapidesa servei.				
Relació qualitat/preu.				
5.3. Importància que dones al material per aprendre correctament:				
5.4. Valora el servei de l'escola d'esquí:				
5.5. Valora el servei de bar-restaurant:				
Comoditat/adequació.				
Higiene.				
Personal.				
Rapidesa del servei.				
6. VALORA LA IMPORTÀNCIA QUE DONES A LA RESTA DE SERVEIS, TANT SI HI SÓN COM NO				
WC.				
Dutxes.				
Vestidors.				
Neteja general.				
Guarda roba/material/esquí.				
Sala d'estar.				
Sala encerar.				
Guarderia infantil.				
Bústia suggeriments.				

7. VALORA LES PISTES I LA SENYALITZACIÓ	1	2	3	4
7.1. Valora la suficiència/qualitat de la maquinària per adequar les pistes.				
7.2. Valora el mapa de pistes:				
Comprensió.				
Adequació/ajustat realitat.				
7.3. Valora la senyalització de pistes:				
Comprensió.				
Suficiència.				
7.4. Valora els circuits/pistes:				
Suficiència.				
Preparació/qualitat/traçat.				
7.5. Valora la relació qualitat/preu dels abonaments.				
Quina pista, o tram d'ella, t'agrada més?				
<b>8. DESCOBRIMENT DE L'ESQUÍ NÒRDIC</b>				
8.1. Com has conegut l'esquí nòrdic?:				
Amics.				
Propaganda.				
TV.				
Premsa.				
Club/entitat.				
Iniciativa personal.				
8.2. On vas començar?:				
Tuixent.				
Sant Joan.				
Lles.				
Aransa.				
Resta Catalunya.				
Espanya.				
Estranger.				
Què t'agrada més?:				
Què et molesta?:				
Què hi falta?:				
Què cal millorar?:				
Què cal conservar/preservar?:				
Perquè hi vens?:				
Observacions no especificades anteriorment:				

9. SI HAS ESTAT A ALTRES ESTACIONS D'ESQUÍ NÒRDIC DE LA MANCOMUNITAT, PODRIES VALORAR-LES?				
	1	2	3	4
9.1. Sant Joan de l'Erm:				
Preferència.				
Entorn.				
Accessos.				
Equipaments.				
Pistes.				
Material.				
Escola.				
En general.				
9.2. Lles:				
Preferència.				
Entorn.				
Accessos.				
Equipaments.				
Pistes.				
Material.				
Escola.				
En general.				
9.3. Aransa:				
Preferència.				
Entorn.				
Accessos.				
Equipaments.				
Pistes.				
Material.				
Escola.				
En general.				
9.4. Tuixent:				
Preferència.				
Entorn.				
Accessos.				
Equipaments.				
Pistes.				
Material.				
Escola.				
En general.				

<b>2</b>	<b>ENQUESTA APRENT: E2</b>	<b>CENTRE D'ESQUÍ NÒRDIC DE:</b>					
<b>JUSTIFICACIÓ</b>							
Amb la finalitat de millorar els serveis de les estacions d'esquí nòrdic, i molt especialment la qualitat de l'ensenyament, us demanem que ompliu les butlletes d'enquestar el més acuradament i sincera possible.							
<b>NORMES PER OMLIR L'ENQUESTA</b>							
En els <input type="checkbox"/> posar una X en el lloc que correspongui. En els <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> posar una X en la casella corresponent, tenint en compte que el 1 significa baix/just, el 2 normal, el 3 bastant i el 4 molt.							
<b>1. DADES CENSALS</b>							
És molt important que contestis les dades personals que et demanem:							
ANY NAIX.	SEXE	RESIDÈNCIA	ESTUDIS	PROFESSIÓ	ANYS ESQUÍ	DATA	PROFESSOR
<b>2. VALORA EL PROFESSOR</b>							
Puntualitat.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Serietat/professionalitat.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paciència.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Domini didàctic/pedagògic/ensenyament.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Domini tècnic.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions:							
<b>3. VALORA LA CLASSE</b>							
<b>3.1. Indica la informació prèvia que t'ha donat el professor al presentar la classe:</b>							
Nivells.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Objectius per nivell.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Objectius classe.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tasques.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions:							
<b>3.2. Com ha organitzat el grup?:</b>							
Massivament.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Per parelles.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Per grups.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En files i columnes.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions:							
<b>3.3. Com ha estructurat la classe?:</b>							
Variació d'exercicis.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Variació lloc de pràctica.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diversió/amenitat.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temps de pràctica.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Control de la classe.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progressió en la dificultat.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions:							
<b>3.4. Com s'explica?:</b>							
Claredat en l'exposició/comprensió.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Suficiència.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposició lògica.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temps de dedicació a l'explicació.						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions:							

<b>3.5. Com realitza les demostracions?:</b>				
Seqüenciació del moviment.				
Complementació: demostració/explicació.				
Alternància teoria/pràctica.				
Capacitat de mostrar el moviment perquè pugui ser entès.				
Observacions:				
<b>3.6. Com corregeix?:</b>				
Indicació d'encerts individuals.				
Indicació d'encerts grupals.				
Reflexió sobre els encerts individuals.				
Reflexió sobre encerts grupals.				
Indicació d'errors individuals.				
Indicació d'errors grupals.				
Reflexió sobre els errors individuals.				
Reflexió sobre errors grupals.				
Crispació al indicar errors.				
Observacions:				
<b>3.7. Especifica la intensitat:</b>				
Suficient.				
Fluixa.				
Excessiva.				
Anàrquica.				
Constant.				
Progressiva.				
Observacions:				
<b>3.8. Anàlisi dels resultats:</b>				
Explica al grup com ha anat.				
Explica a cada un el que ha aconseguit.				
Acaba la classe i sense més plega.				
Observacions:				
<b>3.9. Valora la classe globalment:</b>				
<b>4. VALORA L'APRENTATGE</b>				
Millora de coneixements (has après?).				
Grau de satisfacció.				
<b>5. VALORA L'ESCOLA D'ESQUÍ</b>				
<b>5.1. L'escola segueix algun programa?:</b>				
Sí.				
No.				
No se.				
En cas afirmatiu, digues els nivells que té establerts:				
En quin nivell et situes tú?:				
<b>5.2. Altres valoracions:</b>				
Valora la unificació de criteris (si has tractat amb més de un professor)				
Valora la qualitat de l'ensenyament.				
Valora la professionalitat.				
Valora la relació qualitat/preu.				

<b>3</b>	<b>ENQUESTA ENSENYANT: E3</b>	<b>CENTRE D'ESQUÍ NÒRDIC DE:</b>					
<b>JUSTIFICACIÓ</b>							
Amb la finalitat de millorar els serveis de les estacions d'esquí nòrdic, i molt especialment la qualitat de l'ensenyament, us demanem que ompliu les butlletes d'enquestar el més acuradament i sincera possible.							
<b>NORMES PER OMLIR L'ENQUESTA</b>							
En els <input type="checkbox"/> posar una X en el lloc que correspongui. En els <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> posar una X en la casella corresponent, tenint en compte que el 1 significa baix/just, el 2 normal, el 3 bastant i el 4 molt.							
<b>1. DADES CENSALS</b>							
1.1. És molt important que contestis les dades personals que et demanem:							
ANY NAIX.	SEXE	RESIDÈNCIA	ESTUDIS	PROFESSIÓ	ANYS ESQUÍ	DATA	
<b>2. FORMACIÓ</b>							
2.1. Títol esportiu específic:							
2.2. Duració del curs de formació:							
Dies:							
Hores/dia:							
2.3. Organisme convocador:							
2.4. Professor que l'ha dirigit:							
2.5. En el cas que s'hagi donat una titulació, quin organisme l'ha expedit?:							
<b>3. SELECCIÓ</b>							
3.1. Selecció que has passat per entrar a l'escola:							
3.2. T'han demanat el currículum?:							
Si.							
No.							
3.3. Altres cursos de formació relacionats amb l'esport:							
Observacions:							
<b>4. PROGRAMACIÓ</b>							
4.1. La teva escola disposa d'un programa?:							
Si.							
No.							
Valora el programa de la teva escola.							
4.2. Tens un programa alternatiu preparat?:							
Si.							
No.							
Importància que dones a la programació.							
4.3. Quin tipus de selecció feu quan us arriba un grup o un individu?:							
Importància que dones a la selecció prèvia.							
4.4. Quins són els objectius generals a assolir quan algú comença a esquiar?:							
Importància que dones a tenir clars els objectius a l'hora d'ensenyar.							

4.5. En quins nivells teniu estructurat el vostre ensenyament?:				
Importància que dones al fet de tenir clars els nivells a l'hora d'ensenyar				
4.6. Quins són els objectius/nivell que teniu establerts?:				
Importància que dones a aquesta estructuració.				
4.7. Senyala els termes que coneguis i explica breument els que hagi reconegut:				
Sistema o estil d'ensenyament:				
Comandament directe:				
Ensenyament recíproc:				
Feed-back:				
Reforç (+ i -):				
Coneixement dels resultats:				
<b>5. GESTIÓ DE LA CLASSE. A L'HORA D'ENSENYAR, QUINA IMPORTÀNCIA DONES ALS ASPECTES SEGÜENTS?:</b>				
5.1. Prèviament a la classe:				
Preparar la classe.				
Portar un esquema/guió.				
5.1. A l'hora de proposar cada exercici o tasca:				
Explicar i demostrar.				
Solament explicar.				
Solament demostrar.				
Deixar temps de pràctica.				
5.3. Durant el temps de pràctica:				
Corregir individualment i grupal.				
Corregir només al grup.				
Corregir només individualment.				
Dir com ho fan.				
Dir el que fan bé i el que fan malament.				
Solament dir el que fan malament.				
Solament dir el que fan bé.				
Animar individualment i grupal.				
Animar només el grup en general.				
Animar només individualment.				
No dir res.				
5.4. En acabar la pràctica:				
Corregir individualment i grupal.				
Corregir el grup de forma general.				
Corregir individualment.				
Dir al grup com ho han fet.				
Si ho han fet bé, explicar el pas següent.				
Si no ho han fet bé, fer repetir la pràctica.				
Passar a la pràctica següent tant si surt bé com malament.				

<b>6. GESTIÓ DE LA CLASSE</b>				
6.1. Senyala el que fas perquè la gent aprengui:				
Animar/motivar.				
Dir els defectes.				
Dir els encerts, encara que siguin petits.				
6.2. Posa tres exemples diferents, de les frases típiques que més utilitzes, per a realitzar cada una de les accions que hagin senyalat:				
6.3. Prepara de forma esquemàtica una classe per a un principiant:				
<b>OBJECTIUS</b>		<b>TASQUES/EXERCICIS</b>		
<b>7. VALORA ELS SERVEIS</b>				
7.1. Edifici de serveis:				
Suficiència d'espais.				
Neteja.				
Funcionalitat.				
Suficiència de serveis.				
Importància.				
Complet.				
Apunta el que cregueis que hi manca:				
7.2. Valora la maquinària per adequar pistes				
Suficiència.				
Qualitat.				
<b>8. VALORA ELS ESPAIS DE PRÀCTICA</b>				
8.1. Valora el mapa de pistes:				
Comprensió.				
Adequació/ajustat realitat.				
8.2. Valora la senyalització de pistes:				
Comprensió.				
Suficiència.				

8.3. Valora els circuits/pistes:				
Suficiència.				
Preparació/qualitat/traçat.				
Suficiència de quilòmetres traçats.				
8.4. Valora la diferenciació en funció del tipus d'us:				
Competició.				
Turisme/recreació.				
Aprenentatge.				
8.5. Quins espais didàctics teniu preparats a propòsit?:				
9. VALORA EL SERVEI DE LLOGUER D'ESQUÍS				
Bon estat/ben cuidat.				
Quantitat suficiència.				
Qualitat.				
Importància per l'aprenentatge.				
10. VALORA LA IMPORTÀNCIA QUE DONES A LA RESTA DE SERVEIS, TANT SI HI SÓN COM NO				
WC.				
Dutxes.				
Vestidors.				
Neteja general.				
Guarda material/esquís.				
Sala d'estar.				
Sala d'encerar.				
Guarderia infantil.				
Bústia suggeriments.				
11. ALTRES VALORACIONS				
11.1.Valora la planificació de l'estació:				
Importància.				
Estudis previs/projectes.				
11.2.Valora l'equip directiu/gerència:				
Grau desenvolupament.				
Funcionament.				
Importància.				
12. VALORA L'ESCOLA D'ESQUÍ:				
12.1.Seguiment programa.				
12.2.Quins criteris heu unificat i perquè?:				
12.3.Disposeu de mitjans didàctics auxiliars?: vídeo-càmera, vídeo-reproductor,projector.				
Si				
No				
12.4.Quins i per a què els feu servir?:				
12.5.Quina importància dones a aquests mitjans?:				

### 3. DIARI DE TREBALL

#### 3.1. RESUM

Com per poder realitzar el treball suposava fer coincidir diferents factors com desplaçaments llargs, dies festius, escoles, professors, temps i persones, i, a més a més, hi havia la possibilitat de perdre temps sense saber com s'havia perdut, decidírem fer un *diari* perquè en quedés constància de les anècdotes, imprevistos i problemes que anaven sorgint.

Va ésser un encert realitzar aquest diari, doncs tot i que a continuació només es reproduïen les anècdotes més rellevants, demostra que els temors, enveges i mals entesos, a part del temps i totes les problemàtiques de coordinació, entorpeixen les feines d'aquest tipus.

Es pot posar com a exemple, que el 27/12/91 va presentar-se el projecte a la Mancomunitat d'estacions d'esquí nòrdic de Catalunya, entitat que agrupa les estacions, les representa i unifica els preus de les classes, lloguers i abonaments. Tothom va mostrar-se interessat, comentàrem la importància que podia tenir, i feren palès el seu acord en donar totes les facilitats. Hi eren presents els representants de totes les estacions, i entre ells els alcaldes de La Seu d'Urgell i Tuixent. Només hi faltava el representant de Sant Joan de l'Erm i digueren que ja li comunicarien. Però, quan ens presentàrem a Sant Joan de l'Erm no sabien res del nostre estudi i es tingué que explicar-ho tot. A Tuixent el primer dia no ens deixaren fer res. El gerent, passant per alt l'opinió de l'alcalde, va dir que "ho havia de consultar".

L'escola de Lles de Cerdanya és la que mostrà més interès. En una reunió amb els monitors s'explicà què es pretenia fer i es mostraren molt interessats en col·laborar i facilitar la feina. Però la meteorologia es posà en contra, doncs s'havia quedat trobar-nos a les 8.30h. i aquella nit caigueren 50 cm. de neu (25/01/92). Només es pogueren fer tres entrevistes als monitors. A l'estació d'Aransa alguns caps de setmana no es pogué filmar cap classe perquè no hi havia clients.

Quan es va presentar el projecte al INEFC el novembre de 1991, es demanava una filmadora de vídeo especial per treballar en climes freds i un micròfon sense cable. El material no ens va arribar fins el 21 de febrer, el que va suposar un retard important a l'època més bona per fer el treball. Al mateix INEFC es produí una pèrdua irreparable d'informació, i, en canvi, no s'havia previst aquesta possibilitat doncs semblava el lloc més segur. A continuació s'exposa el diari íntegrament.

## **3.2. ÍNTEGRE**

### **Desembre**

Es dissenyen uns models d'enquestes per a passar als diferents col·lectius de les estacions d'esquí nòrdic: professors, aprenents, usuaris, serveis, entorn i allotjament. Es té previst elaborar un cens de la gent que va a fer esquí nòrdic, per saber el percentatge de persones que practiquen en cadascuna de les categories. S'elabora una fitxa d'observació per anotar-hi tot allò que observem en les sessions d'ensenyament que es graven en vídeo.

27/12/91

S'ha anat a una reunió a la Seu d'Urgell amb els membres de la Mancomunitat d'Estacions d'Esquí de la Cerdanya. Hi assisteixen: l'alcalde de la Seu, un representant de Lles, una d'Aransa i l'alcalde de Tuixent. No hi va haver cap representant de Sant Joan de l'Erm. En Feliu fa una presentació del treball que s'està portant a terme. Exposa què és el que es vol fer durant l'hivern i explica quins són els punts on es necessitaria la col·laboració dels participants de la reunió. El treball els sembla bé i es mostren disposats a recolzar la proposta. Les escoles d'esquí (sobretot Aransa i Lles) estan predisposades a col·laborar en tot el possible i avisaran als seus monitors de les filmacions que pretenem fer. Consideren correctes les enquestes que es volen passar.

Deixen clar que el que no els interessa és una publicitat negativa en el cas que s'obtinguessin conclusions poc favorables respecte a l'estat actual de les estacions i a les escoles d'esquí nòrdic. Veuen massa complex i dificultós fer el cens. A conseqüència es decideix que no es farà. S'haurà de solucionar el problema d'una altra manera.

28/12/91

Aprofitant les vacances de Nadal s'han fet proves de filmació de les classes d'esquí a les estacions d'Aransa i Lles. Els resultats són prou bons, només és qüestió d'acostumar-se a esquiar sense pals i mirant pel visor.

### **Gener**

Davant la impossibilitat de fer un cens es decideix classificar la gent en tres categories: entrenament, competició i recreació.

Passar enquestes a aquests tres grups de població. D'aquesta manera si més endavant es pogués fer un cens de la gent que va a esquiar, es podria fer una correlació entre aquests i els resultats obtinguts en les enquestes.

El nombre d'enquestes és massa nombrós i les reduïm a tres:

Professors: entrevista que es passa als monitors de cada estació.

Ensenyament: es passa als alumnes de la classe filmada en vídeo.  
Equipaments, serveis i entorn: es passa als usuaris de l'estació.

18 i 19/1/92

Pugem a la Cerdanya el Feliu, el Salvador i jo mateix (Ricard Miquel), per començar la tasca de recollida de dades fent filmacions i passant enquestes.

El dia 18 es filma a Aransa una sessió al Pere. S'utilitza el sistema de parar la filmadora en alguns moments i no s'utilitza cap tipus de micròfon. Un cop acabada la classe es passen les enquestes als alumnes que l'han rebuda. També es passen les entrevistes als tres professors de l'escola que treballen el cap de setmana (Pere, Dolors i Josep). Es deixen dues enquestes més pels professors que treballen entre setmana. En Feliu i en Salvador passen l'enquesta de serveis, equipaments i entorn, als usuaris que hi havia a l'estació.

El dia 19, es passen enquestes de serveis a gent allotjada a l'alberg de Ribals. Es torna a pujar a Aransa però no es pot filmar, només es passen enquestes als usuaris. Per la tarda es va a Lles i es queda amb els monitors per a passar-lis les entrevistes el proper dissabte a les 8.30 h del matí. Durant el procés, es percep que les enquestes són massa llargues, i que cal preguntar moltes menys coses i amb més senzillesa.

20/1/92

El dilluns es modifiquen les enquestes i queden força canviades. Sembla que s'entenen millor i que són més ràpides de contestar. La intenció és que siguin les definitives.

25/1/92

A les 8.30 h el grup de recerca està a Lles. Porta tres dies nevant, està molt ple de neu i el dia abans, al vespre, van obrir la carretera. Els de l'estació no estan gaire per nosaltres, tenen prou feina a treure neu del pàrking i a més a més estan preparant la competició de l'endemà. Només es pot passar l'enquesta a tres dels monitors de l'estació (Piluca, Neus i Glòria).

Es filma la sessió de la Piluca, però resulta ser una mica especial perquè era per a uns nois de la comarca del Pallars que es volien preparar per a monitors. La sessió és de tres hores, durant les quals es fa una bona excursió i cap al final ja fa molt de fred. En l'enquesta d'ensenyament no s'entenen totes les preguntes, hi ha paraules massa tècniques. En Feliu passa varies enquestes als usuaris i contacta amb el director de l'estació. Les enquestes segueixen essent una mica llargues i lentes de contestar. Encara s'haurien de modificar i reduir més.

26/1/92

El diumenge es va a Sant Joan de l'Erm. Només es pot parlar amb la gent d'allà i esquiar. No s'avança gaire en la feina. Es donen a l'Elvi (una monitora), enquestes per a professors perquè les passi als monitors de Sant Joan. També n'hi deixem algunes de serveis pels usuaris.

30/1/92

En Feliu i en Ricard Miquel es reuneixen novament per acabar d'arrodonir les enquestes. És la darrera vegada que es modifiquen.

31/1/92

No es poden disposar de les còpies de les noves enquestes, per tant, el cap de setmana següent encara s'utilitzaran les antigues.

## Febrer

1/2/92

A Aransa es filma una classe al Josep. Tenia un grup molt nombrós i heterogeni (amb varis nivells i varies edats). També es filma a la Dolors però només mitja sessió. Es passen forces enquestes als usuaris de l'estació. Encara no tenien contestades les enquestes dels dos professors d'entre setmana, diuen que les tindran aviat. Els professors sembla que comencen a interessar-se per les seves filmacions. En Pere, d'Aransa, baixa a Ribals per veure el vídeo de la seva classe.

2/2/92

En Ricard Miquel va a Lles. Primer filma la Glòria, que no volia que la filmessin, però amb l'ajuda d'en Joel, director de l'escola, s'aconsegueix que accepti. Dins del grup hi ha molta diferència de nivells (nens petits i gent adulta). Després es filma una sessió a la Neus i després una altra al Miquel. Finalment s'entrevisten als professors Joel i Miquel. L'Emili es troba malament hi ha de marxar, per tant, queda pendent fer-li la filmació i l'entrevista.

4/2/92

Es fa el muntatge de les enquestes definitives:

- Equipaments, serveis i entorn: es modifica una mica i és més curta.
- Ensenyament: només es canvien dues paraules per tal de millorar la comprensió.
- Professors: també ha canviat força i és més curta.

Per aprofitar les dades de les enquestes antigues s'intenten passar al format de les noves, però moltes de les dades no són les mateixes i els resultats quedarien falsejats. Es decideix arxivar-les i només es faran servir en cas de necessitat si hi hagués dificultat per tenir-ne suficients. Es comença l'elaboració de la fitxa d'observació. Ha de ser el més objectiva possible, sense anotar-hi valoracions. Cal que la fitxa doni una descripció de la sessió, del que passa i del que s'hi fa. També sorgeixen alguns problemes en el sistema de filmació: es necessari conèixer el temps real de la sessió, per tant, s'intentarà gravar la classe sense interrupció i amb l'hora impresa.

15 i 16/2/92

Presa de contacte amb l'estació d'esquí de Tuixent. Es parla amb el director de l'escola d'esquí i amb algun monitor. Es passen 80 enquestes als usuaris de l'estació.

21/2/92

Finalment s'aconsegueix tenir per a l'ús exclusiu del grup de recerca: la filmadora de vídeo nova, juntament amb un micròfon sense cable, un carregador doble i 5 cintes de 8mm. de 90'.

22/2/92

Aquest dissabte es va a Aransa on es filma la sessió de la Dolors. A la recepció es produeixen unes interferències amb el so del micròfon. Entre tant, la Marta i la Rita (col·laboradores de quart d'INEFC), passen les enquestes de serveis als usuaris. El Ricard Miquel filma a Lles una segona classe a la Neus. A audiovisuals van esborrar la primera que se li havia gravat. La mateixa situació es dona amb el Miquel. També es produeixen interferències amb el micròfon. Alguns alumnes comenten que una hora és poc temps per contestar tants aspectes com es demanen a l'enquesta. Es passen forces enquestes de serveis. Es queda amb el Joel per a l'endemà a 2/4 de 10 a l'estació. S'ha de passar l'entrevista a l'Emili i després intentar filmar aquest últim, i al Miquel novament, ja que la sessió va ésser esborrada a audiovisuals, per tant cal repetir-la.

23/2/92

En Ricard Miquel comença a fer l'entrevista al professor que faltava, l'Emili. A continuació aquest últim i el Joel, tenen cadascun d'ells una classe de quatre hores amb uns nois de la comarca del Pallars, que estan fent un curset per ésser monitors. Primer es filma una hora a l'Emili, des del principi de la sessió, i després es filma la segona hora de la classe que dóna el Joel. Són sessions una mica especials perquè els professors donen moltes orientacions didàctiques i expliquen als alumnes quines són les progressions per les diferents tècniques.

No es possible filmar al Miquel (només es té mitja sessió d'aquest).

Aquest cap de setmana el Ricard Miquel estrena la filmadora nova, va molt bé. Els professors miren el micròfon amb no massa bons ulls, però se'l posen i durant la sessió se n'obliden. Va bastant bé en general, però es produeixen algunes interferències de tant en tant. Durant les sessions es filma sense parar la filmadora per tenir el temps real i gravar constantment la veu. També queda gravada l'hora real, per notar si en algun moment s'atura la filmació.

29/2/92

Pugen a Sant Joan de l'Erm: en Salvador, na Marta, en Feliu i en Ricard Miquel. A les pistes hi ha molt poca neu i poca gent. El dia d'avui ha acabat un curset i en principi no hi ha cap classe. Finalment es pot gravar una sessió a l'Albert. Tenia d'alumnes a una parella, però la noia plega a la meitat perquè es mareja. Al baixar es passen enquestes de serveis a la poca gent que hi ha al pàrking i al refugi.

## **Març**

1/3/92

Es continua a Sant Joan. Es grava al monitor Pratginestós (de més de 60 anys), encara que la seva classe ja s'havia iniciat feia 20', es grava la resta de la sessió. La Marta i en Salvador passen enquestes de serveis al refugi.

3/2/92

En Ricard Miquel dissenya la primera fitxa d'observació i ell mateix observa una sessió completa fent anotacions. La fitxa ja comença a funcionar, tot i que cal modificar-la una mica.

6/3/92

En Ricard Miquel classifica i arxiva les cintes de vídeo VHS. Aquestes són les cintes on hi ha gravades totes les classes que després s'analitzaran a l'aparell de vídeo de casa.

7/3/92

Es va a Tuixent. Primer es contacta amb el director de l'escola, l'Enric. Se li explica la intenció de filmar les classes que donin els monitors de l'estació. Ell indica els professor que tindran classes. Primer es filma al Lluís. Feia una sessió de dues hores i se li filma la primera. Na Marta passa les enquestes als alumnes un cop han acabat la classe. Després es filma la sessió de la Rosa P.

En Ricard Miquel parla molt amb els monitors de Tuixent, els que no són del poble. Demostren molt interès amb el tema de les filmacions i d'analitzar la seva feina. Proposen d'anar a dormir a casa seva el cap de setmana que ve per tal de poder veure les filmacions.

L'Olga i l'Anna només amb el dissabte passen 67 enquestes de serveis als usuaris de l'estació. No es fan les entrevistes als professors, però se'ls hi entreguen perquè les puguin respondre durant la

setmana. També se'n donen als monitors de fora de la comarca i algunes pels altres monitors. L'objectiu és que el proper cap de setmana estiguin contestades. A l'endemà es fa la cursa de l'Arp i no hi haurà classes. En Ricard Miquel i na Marta aniran a Ribals i l'Olga i l'Anna es quedaran a Tuixent per passar més enquestes.

8/3/92

El diumenge es puja a Lles amb en Feliu. L'estació està molt buida de gent i quasi no hi ha monitors. Es filma una classe al Jordi, un monitor nou. Els alumnes tenen una gran facilitat per aprendre. No es filma més, ni es passen més enquestes de serveis.

12/3/92

En Ricard Miquel dissenya una nova fitxa d'observació. Aquesta encara no s'ha provat però té les categories més definides que l'anterior.

14/3/92

En Ricard Miquel va a Tuixent. Es pot filmar una classe al Francesc. No se'n pot filmar cap més. El Feliu no hi pot ésser i en Ricard Miquel treballa una mica incòmode. Alguns professors tenen la entrevista mig feta. Se'ls hi dóna la consigna que l'acabin quan abans millor per poder-la recollir.

15/3/92

El dia 15 es pot filmar al Dani durant una sessió amb nens. En Feliu i les dues Martes, passen les enquestes als alumnes i als seus pares. La sessió que hi havia més tard queda suspesa. Un cop més només es pot filmar una sola sessió. Treballar en aquestes condicions fa que no es pugui aprofitar el dia.

21/3/92

En Ricard Miquel, en Feliu i la Marta V. van cap a Tuixent. No es va a Sant Joan de l'Erm perquè per la televisió anuncien que està tancada, i per tant no hi haurà ningú. S'arriba molt aviat i es poden gravar 3 sessions. Al Salvi se li grava la primera hora d'una classe de tres hores. En Feliu i la Marta passen enquestes als alumnes. Es grava la segona hora de la sessió de tres hores de la Rosa V. El grup era molt problemàtic. Es filma una altra sessió d'iniciació de l'Àngel, els seus alumnes ja havien fet esquí alpí. En Feliu, filma una sessió d'una hora i mitja al Marc. Després ell i la Marta passen moltes enquestes de serveis als usuaris de l'estació d'esquí.

22/3/92

Tots els monitors que el dia d'avui estaven a l'estació ja havien estat filmats i no és possible filmar res més. Els monitors no entreguen les enquestes. Sigui com sigui, el proper cap de setmana s'han de tenir totes.

28/2/92

A Tuixent els pocs monitors que donen classe durant aquest dia, ja han estat filmats. La feina es centra fonamentalment en passar entrevistes als professors: Àngel, Rosa V., Alfons i Montse. Després es va a Cornellana a recollir les del Marc, Lluís i Daniel. Queda pendent recollir la del Francesc que està a Sant Cugat, l'acabarà a casa seva i l'enviarà per correu. Tornada a Tuixent. El Salvi i el Ricard contesten les entrevistes al bar de Can Cortina. La de la Rosa P. queda mig

contestada. El director de l'escola, l'Enric, se n'ha quedat una. Juntament amb aquest es fa una llistat dels monitors de Tuixent.

## **Abril**

18/4/92

En Ricard Miquel va a Tuixent. La temporada ja està quasi acabada. No hi ha gent, ni professors, ni classes. Només es poden passar enquestes a 2 professors que faltaven. La intenció era pujar a la Cerdanya per acabar les qüestions pendents amb les estacions d'aquella zona, però el cotxe falla i en Ricard Miquel torna a Barcelona.

24/4/92

En Ricard Miquel acaba de fer les còpies de les darreres sessions que s'han filmat. S'assegura que estan ben fetes per no perdre informació a darrera hora.

## **Juny**

15/6/92

Es treballa ordenant, estructurant i classificant tot el material obtingut durant l'hivern: enquestes d'usuaris, enquestes d'ensenyament, entrevistes dels professors i vídeos de sessions.

## **Juliol**

S'assigna un codi a cadascuna de les preguntes que s'havien formulat a les enquestes. Mitjançant una plantilla en la que s'introdueixen tots els codis i un programa informàtic que interpreta aquesta plantilla es vol fer tot el tractament estadístic de les dades.

Durant tot el mes, uns dies determinats per setmana s'introdueixen a l'ordinador les dades de totes les enquestes convertides en codis. La feina és molt lenta perquè l'important és fer-ho bé a la primera i no equivocar-se. Es necessitaven dues persones, una per llegir els codis i l'altra per entrar les dades a l'ordinador.

## **Agost**

Del 10 al 20/8/92

Es fa el visionat de totes les classes de vídeo filmades durant l'hivern. Per cadascuna s'omple una fitxa d'observació, on apareixen el temps, la tasca que proposa el professor, la situació del grup (terreny, distribució,...), tot allò que fa i explica el professor i les intervencions dels alumnes. Cada dia es podien completar dues fitxes. Primer es mira la sessió anotant els temps, les tasques i alguna dada més. Seguidament es torna a veure-la anotant el que fa el professor i altres detalls que es poden haver escapat. Per últim es passaven a net les dades a la fitxa.

No es podran aprofitar totes les sessions, ja que les primeres van ésser filmades amb un sistema diferent (aturant la filmació de tant en tant), per tant algunes són incompletes.

26/8/92

En Ricard Miquel i en Feliu es reuneixen per parlar del final de la beca, l'anàlisi de dades i la redacció de la memòria. Es fa un pla d'actuació de tot el que cal fer des d'aquest moment fins al novembre.

## **Setembre**

15/9/92

Es continua treballant en l'observació d'algunes sessions que encara faltaven i es comencen a treure les primeres conclusions.

20/9/92

Es comença la redacció de la memòria final i la redacció de les conclusions conjuntament amb en Feliu.

Del 23 al 28/9/92

A Ribals amb el Feliu, es resolen dubtes sobre alguns temes de la beca i es passen a net algunes de les fitxes d'observació de les sessions pendents. Es comença el disseny de la fitxa d'observació definitiva, tenint en compte les enquestes dels alumnes, les entrevistes als professors i els paràmetres observats en les sessions.

## **Octubre**

10/10/92

Disseny definitiu de la fitxa d'observació. Té tres pàgines: en la primera s'anoten els aspectes globals de la sessió, en la segona els més concrets i en la tercera les definicions que donen els professors de les diferents tècniques.

19/10/92

Nova observació de totes les sessions de vídeo omplint la nova fitxa d'observació. És molt lent observar cada sessió perquè s'anoten moltes dades de cadascuna. Requereix mirar-se de 3 a 4 vegades cada vídeo.

25/10/92

Es continua amb la redacció de la memòria.

## **Novembre**

5/11/92

Observació de les sessions d'esquí nòrdic mitjançant varis observadors per fer més fiable les dades recollides.

10/11/92

Anàlisi de les dades de la fitxa. Recompte de les dades de totes les sessions i càlcul de freqüències i percentatges.

17/11/92

A partir de totes les dades obtingudes, s'extreuen les conclusions finals.

Del 25 al 30/11/92

Redacció definitiva de la memòria del treball.



## **4. ACUDITS MÉS INSTIGADORS**

(Es relaciona amb l'apartat 2.2.5, pàg 130).