

Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació



**Fons Personal de
Miquel Porter i Moix
Barcelona, 1930-2004**

FONS PERSONAL DE L'ARXIU MIQUEL PORTER I MOIX QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

- 1. PERSONAL**
 - 1.1 Activitats lúdiques de Miquel Porter.
 - 1.2 Correspondència.
 - 1.3 Documentació varia.
 - 1.4 Biografia.
 - 1.5 Directoris.

- 2. CINEMA**
 - 2.1 Generalitat de Catalunya.
 - 2.2 Festivals.
 - 2.3 Diputació.
 - 2.4 Congressos, Conferències i actes.
 - 2.5 CO.CI.CA.
 - 2.6 Associacions i institucions.
 - 2.7 Bibliografia.
 - 2.8 Documentació.
 - 2.9 Cineclubisme.
 - 2.10 Legislació a Catalunya.
 - 2.11 Filmoteques.
 - 2.12 Escola Aixelà.
 - 2.13 Servei de Cinematografia.
 - 2.14 Concursos, Certàmens i Premis.
 - 2.15 Asociación Española de Historiadores del Cine.
 - 2.16 Museus.
 - 2.17 Centenari.

2.18 Institut Lumière de Lyon.

2.19 Albert Gasset.

2.20 Confrontation.

2.21 Videoteca PPCC.

2.22 Bellsollell.

2.23 Recull de premsa.

2.24 Cinema primitiu.

3. ESCRITS

3.1 Escrits altri de cinema i no cinema.

3.2 Escrits Miquel Porter de cinema.

3.3 Escrits Miquel Porter de no cinema.

3.4 Escrits Miquel Porter, pròlegs.

3.5 Escrits Miquel Porter, articles diari Avui.

4. POLÍTICA

4.1 Associacions i institucions.

4.2 Esquerra Republicana.

4.3 Parlament.

4.4 Política, altres.

4.5 Sindicalisme.

4.6 Comissió Tècnica.

5. ENSENYAMENT

5.1 Universitat de Barcelona.

5.2 Universitat Catalana d'Estiu.

5.3 Càtedra Miquel Porter.

5.4 Juliols (Universitat de Barcelona).

5.5 Universitat de Liège.

5.6 Universitat de Valladolid.

5.7 Universitat d'Alacant.

6. TEATRE

6.1 Teatre Viu.

6.2 A.D.B. (Agrupació Dramàtica de Barcelona)

6.3 Teatre, temàtica vària.

7. ARTS PLÀSTIQUES 7.1 Arts plàstiques, temàtica vària.

7.2 FAD.

8. MIQUEL PORTER 8.1 Entrevistes a Miquel Porter a la premsa.

8.2 Projectes de Miquel Porter.

8.3 Patrimoni fílmic de Miquel Porter.

8.4 Currículum.

9. MÚSICA 9.1 Nova Cançó.

9.2 Altaveu.

9.3 Música, temàtica vària.

10. CULTURA I CIVISME

11. BIBLIOFILIA

12. TELEVISIÓ, RÀDIO I VIDEO

13. REVISTES

14. LLIBRERIA

15. VAMPIROLOGIA

16. EXEMPLARS ORIGINALS

17. URSS

18. CARTES ADMINISTRATIVES VÀRIES

19. REVISTA DE CATALUNYA

20. AUDIO-CASSETS

21. RECULL DE PREMSA NO CINEMA

22. CERCLE LUMIÈRE

23. PROGRAMES-FULLETONS

El Fons personal de l'Arxiu de Miquel Porter consta de diversos blocs temàtics. Un d'ells és el **PERSONAL**, on s'hi recull tota la informació i documentació que envolta a la figura de Miquel Porter. La catalogació respon segons la més o menys proximitat biogràfica. També inclou correspondència personal amb familiars i amics o coneguts.

El segon bloc temàtic és el **CINEMA**, el més extens del Fons. Inclou tota la documentació que té algun vincle amb l'activitat cinematogràfica subdividida en 23 carpetes. Cal destacar la documentació extensa referent a Festivals, Certàmens, premis i concursos cinematogràfics, així com també és interessant aquells apartats relacionats directament amb la figura de Miquel Porter, com l'assistència a Congressos o actes cinematogràfics i tota la documentació que s'hi genera. Cal destacar també la documentació original del Servei de Cinematografia de la Generalitat. Té un gran valor el recull documental cinematogràfic realitzat per Miquel Porter, el cineclubisme i el recull bibliogràfic. Per altra banda té un especial interès la informació original i inèdita referent a Cocica, a l'Escola Aixelà i el recull documental vers la figura d'Albert Gasset.

El tercer apartat està dedicat als **ESCRITS**. La catalogació respon al criteri d'obra escrita per Miquel Porter o per altres autors. Els escrits de Miquel Porter s'han subdividit en escrits bibliogràfics i articles tant de cinema com de temàtica cultural, política i cívica. Els escrits d'altres autors recull manuscrits originals, guions, poesia, obres de teatre, articles i obra bibliogràfica tant de cinema com de temàtica no cinematogràfica.

El bloc de **POLÍTICA** recull informació, principalment administrativa d'Associacions diverses relacionades amb l'àmbit polític. Té especial interès la documentació original referent a la vida política de Miquel Porter com a diputat al Parlament de Catalunya. També cal destacar l'extensa documentació de la Intersindical CSC.

CULTURA I CIVISME. ASSOCIACIONS I INSTITUCIONS, recull documentació informativa i administrativa d'associacions i institucions amb un caire socio-cultural. Cal destacar l'abast informatiu de l'Ateneu de Barcelona, l'Associació Espanya-URSS i el Club Amics de la Unesco.

El bloc temàtic **ENSENYAMENT** queda estretament relacionat amb l'apartat biogràfic de Miquel Porter i el seu vincle pedagògic principalment amb la Universitat de Barcelona, així com les seves col·laboracions amb altres universitats com la d'Alacant o Valladolid. Cal destacar l'extensa documentació generada de la relació de Miquel Porter amb la Universitat Catalana d'Estiu.

Tant l'apartat de **TEATRE** com d' **ARTS PLÀSTIQUES** consta d'un recull interessant molt ampli d'aquestes disciplines artístiques. Cal destacar però, la documentació original relacionada amb el Teatre Viu.

El bloc **MIQUEL POTER** respon a documentació molt lligada amb la biografia de Miquel Porter, reflex de la seva persona a la premsa, inventariat de l'important fons fílmic i projectes inèdits.

En el bloc temàtic **MÚSICA** cal destacar la important documentació inèdita i original en referència al moviment de La Nova Cançó.

De la resta de disciplines catalogades com a bloc únic, es destacaria l'extensa documentació generada per Miquel Porter vers la temàtica de la vampirologia, així com de tot tipus d'informació relacionada amb l'URSS. També cal destacar l'existència de publicacions originals de diaris o bibliografia de gran interès. Un altre dels blocs a destacar és tota la documentació nascuda de la relació de Miquel Porter amb el món llibreter.

PERSONAL

PERSONAL. ACTIVITATS LÚDIQUES MIQUEL PORTER [Programes de música Euroconcert assistits per Miquel Porter]

PERSONAL. CORRESPONDÈNCIA [Correspondència personal de Miquel Porter tant amb familiars com amb coneguts i amics]

PERSONAL. DOCUMENTACIÓ VÀRIA [Documentació amb relació a la vida personal que envoltava a Miquel Porter com dibuixos de familiars, cartes, invitacions a actes diversos, felicitacions, escrits personals, documentació adquirida de viatges, records familiars, documentació administrativa personal, mèdica, escrits relacionats amb coneguts pròxims a Miquel Porter, escrits de i sobre la família, rebuts d'adquisicions de material cinematogràfic, alguns objectes personals de treball, premis rebuts]

PERSONAL. BIOGRAFIA [Documentació que té una relació molt directa amb la biografia de Miquel Porter com llibretes i notes d'escola, documentació referent al servei militar, targetes d'identitat, passis de cinema com a crític de cinema, dibuixos realitzats per Miquel Porter, agendes personals, invitacions personals concretes, fotografies familiars, documentació de premis rebuts]

PERSONAL. DIRECTORIS [Referències d'adreces tant de persones com d'institucions i empreses diverses]

CINEMA

CINEMA. GENERALITAT DE CATALUNYA [Documentació referent a la relació entre la Generalitat i la ràdio, la televisió, el vídeo i la fotografia]

CINEMA. FESTIVALS [Documentació administrativa, gràfica, programes publicats, revistes i documentació personal manuscrita de Festivals tant de cinema com de vídeo i fotografia. L'abast és tant nacional com internacional i inclou Mostres i Jornades, de tot tipus de cinema, amateur, de terror, fantàstic, d'animació ect. Impera la documentació referent al Festival Internacional de

Cinema Fantàstic i de Terror de Sitges i a la Setmana Internacional de Barcelona (1978-1990)]

CINEMA. DIPUTACIÓ [Documentació referent a la Secció Cinematogràfica Fructuós Gelabert, de CEDAEC]

CINEMA. CONGRESSOS, CONFERÈNCIES I ACTES [Documentació que fa referència a convocatòries de congressos, actes varis i conferències majoritàriament relacionats amb el cinema. Conté documentació inèdita manuscrita de Miquel Porter d'aquells actes on hi participà activament]

CINEMA. COCICA [Documentació de la Col·lecció Cinematogràfica Catalana des de la seva fundació fins a la seva dissolució. Inclou documentació original com els Estatuts, cartes administratives, inventaris i llistats]

CINEMA. ASSOCIACIONS I INSTITUCIONS [Documentació, principalment administrativa i de contacte amb en Miquel Porter d'institucions i associacions relacionades amb el món del cinema, com el Centro Español de Estudios Cinematográficos (1960), 9.5: L'Informatiu, Col·legi de Directors de Cinema de Catalunya, l'Associació de crítics i escriptors cinematogràfics o la Societat Catalana de Comunicació]

CINEMA. BIBLIOGRAFIA [Inclou la Bibliografia Catalana, Sumaris i llibres catalogats a la Biblioteca Delmiro de Caralt del 1992 al 1995. Així com publicacions diverses en l'àmbit de la cinematografia com *Contes immoraux film* de Walerian Borowczyk, publicacions referents a directors com Akira Kurosawa, o la Bibliografia catalana de comunicació]

CINEMA. DOCUMENTACIÓ [Documentació i dossiers molt diversos referents a temàtica cinematogràfica especialment catalana, russa i asiàtica]

CINEMA. CINECLUBISME [Documentació principalment administrativa de la Federació Catalana de Cineclubs, invitacions a participar en cineforums, programes publicats, manuscrits de participació i cartells varis de cineclubs i cineforums de tot arreu de Catalunya]

CINEMA. LEGISLACIÓ A CATALUNYA [Dossiers amb referències legislatives cinematogràfiques a Catalunya]

CINEMA. FILMOTECUES [Referències i documentació principalment administrativa de Filmoteques d'Espanya i de l'estranger. Inclou programes de la Filmoteca de Catalunya i una documentació més extensa d'aquesta última]

CINEMA. ESCOLA AIXELÀ [Documentació original referent a l'Escola Aixelà, manuscrits, programes i desenvolupament de la tasca del cineclub infantil]

CINEMA. SERVEI DE CINEMATOGRAFIA [Documentació vària del Servei de Cinematografia de la Generalitat de Catalunya]

CINEMA. CONCURSOS, CERTÀMENS I PREMIS [Documentació manuscrita, programes, participacions, cartells de tots aquells actes relacionats amb concursos, certàmens o dotació de premis, tant en l'àmbit cinematogràfic com de vídeo o de fotografia, a nivell nacional i internacional. Hi ha una documentació específicament més extensa dels Premis Serra Moret i dels Premis RNE]

CINEMA. AEHC [Documentació principalment administrativa referent a l'Asociación Española de Historiadores del Cine]

CINEMA. MUSEUS [Documentació informativa de museus de cinemes arreu del món]

CINEMA. CENTENARI [Recull documental referent a tots els actes realitzats en motiu de la celebració del centenari del cinema]

CINEMA. INSTITUT LUMIÈRE LYON [Documentació generada de les assistències de Miquel Porter a les jornades cinematogràfiques organitzades per l'Institut Lumière de Lyon]

CINEMA. ALBERT GASSET [Recull de documentació referent a la figura d'Albert Gasset, Així com 26 documents en àudio d'entrevistes realitzades al cineasta català]

CINEMA. CONFRONTATION [Recull de documentació referent al Festival Confrontation de l'Institut Jean Vigo]

CINEMA. VIDEOTECA PPCC [Guions de la confecció dels vídeos de la Història del cinema català realitzada per la Videoteca dels Països Catalans]

CINEMA. BELLSOLELL [Recull de documentació referent a la figura de Joan Bellsollell]

CINEMA. RECALL DE PREMSA [Retalls de premsa de diferents anys amb notícies de temàtica cinematogràfica]

CINEMA. CINEMA PRIMITIU [Documents inèdits i originals referents a cinema primitiu, català, espanyol i estranger. Fotografies, novel·les cinematogràfiques, programes de mà, anuncis a la premsa]

ESCRITS

ESCRITS ALTRI CINEMA I NO CINEMA [Escrits originals i/o publicats d'autoria vària. L'àmbit recull guions originals cinematogràfics i televisius, novel·les, poesies, manuscrits originals d'obres de teatre, treballs d'alumnes de la Universitat de Barcelona, Tesis Doctorals, articles i obres bibliogràfiques encara no publicades]

ESCRITS MIQUEL PORTER. CINEMA [Escrits originals de Miquel Porter de temàtica cinematogràfica tant bibliogràfica com articles publicats a les revistes i als diaris des dels inicis fins al 2004]

ESCRITS MIQUEL PORTER. NO CINEMA [Escrits originals de Miquel Porter de temàtica cultural, política o cívica, tant bibliogràfica com articles publicats a revistes i diaris]

ESCRITS MIQUEL PORTER. PRÒLEGS [Escrits originals dels pròlegs redactats per Miquel Porter]

ESCRITS MIQUEL PORTER. AVUI [Recull dels articles escrits per Miquel Porter al Diari Avui, tant originals com publicats]

POLÍTICA

POLÍTICA. VARIS [Documentació d'àmbit polític no inclosa en les altres disciplines polítiques, principalment a recull de premsa]

POLÍTICA. ASSOCIACIONS I INSTITUCIONS [Documentació, principalment administrativa i de contacte amb en Miquel Porter d'institucions i associacions relacionades en l'àmbit polític com la Comissió Cívica pels drets de

la Nació Catalana, Fundació Andreu Nin, IPECC (Institut de projecció exterior de la Cultura Catalana) o Associació d'Amics de Joan Ballester i Canal]

POLÍTICA. ERC [Recull de documentació manuscrita i inèdita de la vida política de Miquel Porter com a diputat per ERC al Parlament de Catalunya, i documentació principalment administrativa del grup polític dels darrers anys]

POLÍTICA. PARLAMENT [Documentació relativa al Parlament de Catalunya, legislació i estada de Miquel Porter com a diputat pel grup Esquerra Republicana]

POLÍTICA. SINDICALISME [Documentació administrativa, inèdita, manuscrita, i publicacions de revistes de la Internsindical CSC]

POLÍTICA. COMISSIÓ TÈCNICA [Documentació administrativa sobre la Comissió Tècnica assessora per a subvencions (1992). ICAA Comitè assessor]

CULTURA I CIVISME

CULTURA I CIVISME. ASSOCIACIONS I INSTITUCIONS [Documentació informativa i principalment administrativa d'associacions i institucions de caire cívico-cultural com Centre Català del Pen Club, Amics de Mallorca (1988-1991), Amics de Montblanc (1986/1989-1991/1995), Omnium Cultural, Cercle Català de Marsella, Ateneu, Club amics de la Unesco, Associació Espanya-URSS o Amics de Joan Ballester entre molts d'altres]

ENSENYAMENT

ENSENYAMENT. UNIVERSITAT DE BARCELONA [Documentació molt completa de la relació tant estreta de Miquel Porter amb la Universitat de Barcelona. Molta documentació administrativa, personal, programes d'assignatures, documentació complementària original de preparació d'assignatures i cursos, notes manuscrites d'alumnes, llistats de notes. Inclou tota la carrera universitària de Miquel Porter com a professor de la UB]

ENSENYAMENT. UCE [Documentació completa, administrativa, interna, reculls de premsa i memòries en referència a la Universitat Catalana d'Estiu]

ENSENYAMENT. CÀTEDRA MIQUEL PORTER [Documentació original i treball total de l'obtenció de la Càtedra d'Història del Cinema del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona per part de Miquel Porter]

ENSENYAMENT. JULIOLS [Documentació administrativa i manuscrita de la participació de Miquel Porter en els Cursos dels Juliols de la Universitat de Barcelona]

ENSENYAMENT. UNIVERSITAT DE LIÈGE [Documentació administrativa i manuscrita de Miquel Porter de la Universitat de Liège]

ENSENYAMENT. UNIVERSITAT DE VALLADOLID [Documentació administrativa i manuscrita de la participació de Miquel Porter en els Cursos organitzats per la Universidad de Valladolid]

ENSENYAMENT. UNIVERSITAT D'ALACANT [Documentació administrativa i manuscrita de la participació de Miquel Porter en els Cursos organitzats per la Universitat d'Alacant]

TEATRE

TEATRE. VARIS [Revista Entreacte, Butlletí Teatre Lliure, Teatre La Garriga, Revista Teatre Lliure, Teatre Experimental Català, Documentació varia del Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya, Diari Congrès Internacional del Teatre a Catalunya (1985), documentació administrativa del Congrès Internacional de Teatre de Catalunya]

TEATRE. TEATRE VIU [Documentació original, fotografies, i cartells originals referents a la creació del Teatre Viu]

TEATRE. A.D.B. [Documentació original referent a l'A.D.B.]

ARTS PLÀSTIQUES

ARTS PLÀSTIQUES. FAD [Documentació referent al FAD]

ARTS PLÀSTIQUES [Documentació varia amb referència a les Arts plàstiques en general]

MIQUEL PORTER

MIQUEL PORTER. ENTREVISTES A LA PREMSA [Recull de premsa d'entrevistes a Miquel Porter]

MIQUEL PORTER. PROJECTES [Documentació inèdita de projectes en tots els àmbits ideats per Miquel Porter]

MIQUEL PORTER. PATRIMONI FÍLMIC [Relació de films que Miquel Porter té dipositats a la Fílmoteca de Catalunya. Documentació vària referent aquest fons fílmic]

MIQUEL PORTER. CURRÍCULUM [Diversos exemplars del currículum professional de Miquel Porter]

MÚSICA

MÚSICA. ALTAVEU [Documentació administrativa i participativa de Miquel Porter en referència al Festival de Música Altaveu]

MÚSICA. DOCUMENTACIÓ VÀRIA Documentació musical de característiques diverses com informació referent a Anna Ricci, als Amics de la música, butlletí Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, articles de revista, Òpera de Cambra de Catalunya, o el XVIè Festival de Veus d'Altafulla (2003)]

MÚSICA. NOVA CANÇÓ [Documentació manuscrita original, cartells originals i escrits relacionats amb el moviment de la Nova Cançó]

BIBLIOFILIA [Originals d'imatges i gravats de Sant Miquel i de Sant Jordi, il·lustracions, i documentació original amb referència bibliòfila]

TELEVISIÓ, RÀDIO I VIDEO [Documentació vària (retalls de premsa, documentació administrativa, projectes...) relacionats amb la televisió, ràdio i video]

REVISTES [Exemplars hemerogràfics originals concrets]

LLIBRERIA [Documentació referent a Porter Llibres, al Sindicat i Gremi de Llibreters, al Instituto Nacional del Libro, documentació sobre la història del llibre, informació sobre l'enquadrador Ramon Gómez Herrera]

VAMPIROLOGIA [Documentació informativa de tot tipus (escrita, escrits originals, personal, recull de premsa, bibliogràfica, il·lustracions) amb referència a la temàtica de la vampirologia]

EXEMPLARS ORIGINALS [Originals de l'Esquella de la Torratxa, i exemplars originals de premsa]

URSS [Documentació informativa de tots tipus (bibliogràfica, manuscrita, personal, recull de premsa, mapes) referent a l'URSS]

CARTES ADMINISTRATIVES VÀRIES [Relació administrativa vària]

REVISTA DE CATALUNYA [Documentació administrativa de la Fundació de la Revista de Catalunya i de la pròpia revista]

AUDIO-CASSETS [Entrevistes a Albert Gasset, de música, enregistraments personals, de conferències i congressos, algunes intervencions de Miquel Porter a la Ràdio, especialment a Catalunya Ràdio]

REULL DE PREMSA NO CINEMA [Recull de premsa de temàtiques no cinematogràfiques com informació del Caucas, de còmics, de publicacions gràfiques de Barcelona, de Salvador Dalí, referències publicades a països asiàtics, col·leccionables varis entre d'altres]

CERCLE LUMIÈRE [Documentació original relacionada amb el Cercle Lumière]

PROGRAMES-FULLETONS [Recull personal de Miquel Porter de fulletons i programes de tot tipus de temàtica (cinema, pintura, fotografia, literatura ect.)]