

El context en el qual s'expressa una idea és clau per saber com s'ha de dur a terme la comunicació oral. No és el mateix la intervenció oral a classe a partir de l'exposició del professor, que en un debat, o que en una exposició oral, ja sigui en grup o individual. En tot cas, però, per fer una bona presentació oral sempre s'han de tenir en compte una sèrie d'aspectes per tal d'adequar el discurs i la manera de fer-lo a cada situació en concret.

- **Planificació de la presentació**

- L'exposició ha de ser clara i rigorosa, i tots els conceptes importants hi han de quedar clarament identificats i descrits. Per tal d'aconseguir-ho podeu fer ús de taules, gràfiques, esquemes, imatges, etc... penseu en recursos que us ajudin a fer més entenedor allò que voleu explicar.
- Utilitzeu fonts bibliogràfiques fiables i contrastades. Compte amb el rigor de la informació disponible a internet.
- Prepareu un guió de la presentació.
- Adeqüeu al màxim la presentació al temps de què disposareu.
- Distribuiu el temps d'exposició de forma equitativa entre els diferents membres del grup.
- Cal que tingueu presents els mitjans tècnics dels que podreu disposar (ordinador, projector de diapositives, DVD, altaveus, connexió a internet...).

- **Preparació de la presentació**

- Els colors, la plantilla i la mida del text han de ser adequats a la sala on es realitzarà l'exposició. Cal que el públic ho pugui llegir correctament, i evitar combinacions de colors poc adequades.
- L'exposició ha de constar de: títol i objectiu del tema de treball, una breu introducció ben estructurada i ordenada, les condicions experimentals i el mètode de calibratge emprat (si n'hi ha), una taula comparativa dels resultats obtinguts pels diferents mètodes i estudiants del laboratori, una discussió dels resultats recopilats, conclusions i referències.
- Prepareu material visual que sigui clar, variat i que il·lustri adequadament els punts anteriors.

- **Assajos de la presentació**

- Assageu individualment, conjuntament i en veu alta la presentació, tot comprovant que la durada de la intervenció no sobrepassa el temps de què es disposa. També podeu gravar-vos mentre l'assageu.

- **Durant la presentació**

- Saludeu i presenteu-vos. Seguidament, introduïu el tema del treball.
- Establiu contacte visual amb tot el públic que us està escoltant per tal de captar-ne l'atenció.
- Expresseu-vos de forma clara i pausada, amb un to de veu prou alt com per a que tothom us pugui sentir.
- Mostreu-vos relaxats i convençuts de l'interès del treball.
- Eviteu fer ús de tics verbals de forma reiterativa (*vale, d'acord, si?, no?, eeee, ...*).
- Intenteu gesticular d'acord amb el que esteu explicant, però sense excedir-vos.

**Comunicacions orals científiques**  
**Rúbrica per a l'avaluació de les presentacions orals**

	<b>Nivell 1</b>	<b>Nivell 2</b>	<b>Nivell 3</b>	<b>Nivell 4</b>
<b>Presentació del treball i dels membres del grup.</b>	No s'ha presentat ni el treball ni els membres del grup.	No s'ha presentat el treball, però sí algun membre del grup.	S'ha presentat el treball, però no algun/s membre/s del grup.	S'ha presentat el treball i els membres del grup.
<b>Estructuració del treball.</b>	No conté tots els apartats i estan desordenats.	No conté tots els apartats però l'ordre és correcte.	Conté tots els apartats però l'ordre no és l'adequat.	Conté tots els apartats amb un ordre adequat.
<b>Gestió del temps/persona.</b>	La durada de la presentació no s'adequa a l'establert i no és equitativa entre participants.	La durada de la presentació no s'adequa a l'establert però és equitativa entre participants.	La durada de la presentació s'adequa a l'establert però no és equitativa entre participants.	La durada de la presentació s'adequa a l'establert i és equitativa entre participants.
<b>Format de presentació (tipus lletra, colors...).</b>	Els colors, la plantilla, i la mida del text no són adequats. El format no és homogeni.	Els colors i la plantilla són adequats, però el text és massa petit.	La mida del text és adequada, però la plantilla i/o colors no són apropiats.	Els colors, la plantilla, i la mida del text són adequats. El format és homogeni.
<b>Identificació de les idees troncal i adequació dels continguts i les fonts d'informació.</b>	No s'identifiquen els conceptes clau; la informació aportada és insuficient i/o de baixa qualitat; no s'indiquen les fonts bibliogràfiques.	No s'identifiquen bé els conceptes clau. La informació aportada és adient, però algunes fonts bibliogràfiques no estan contrastades.	S'identifiquen bé els conceptes clau i la informació aportada és suficient i de qualitat, però algunes fonts bibliogràfiques no estan contrastades.	S'identifiquen bé els conceptes clau, la informació aportada és suficient i de qualitat i les fonts bibliogràfiques són adequades.
<b>Ús de gràfiques, taules i imatges.</b>	Les gràfiques, taules i imatges emprades han estat insuficients o no adequades.	Les gràfiques, taules i imatges emprades han estat poc adequades, però suficients.	Les gràfiques, taules i imatges emprades han estat adequades, però insuficients.	Les gràfiques, taules i imatges emprades han estat adequades.
<b>Coneixement del tema.</b>	El tema no és introduït correctament, les explicacions no estan ben fonamentades, i la interpretació dels resultats no és adequada.	El tema és introduït correctament, però les explicacions no estan ben fonamentades, i la interpretació dels resultats és pobre.	El tema és introduït correctament, però alguna explicació i/o interpretació no és correcta.	El tema és introduït correctament, amb explicacions ben fonamentades, i amb una bona interpretació dels resultats.
<b>Expressió oral (to de veu, claredat, tics verbals,...).</b>	En general, el to de veu és baix i monòton, amb molts tics lingüístics.	En general, el to de veu és adequat però monòton (o viceversa), amb força tics lingüístics.	En general, el to de veu és adequat i l'entonació és correcta, amb força tics lingüístics.	En general, el to de veu i l'entonació són correctes amb algun tic lingüístic.
<b>Aspectes no verbals (postura, contacte visual, gesticulació).</b>	En general, la postura és inadequada, no es manté contacte visual amb l'auditori i hi ha excessiva o escassa gesticulació.	En general, la postura és inadequada, hi ha poc contacte visual amb l'auditori i la gesticulació és moderada.	En general, la postura és inadequada, es manté contacte visual amb l'auditori i la gesticulació és correcta.	En general, la postura és adequada, es manté contacte visual amb l'auditori i la gesticulació és correcta.
<b>Discussió amb l'auditori.</b>	Es defuig la discussió i moltes preguntes no s'han respost o s'han respost incorrectament.	Algunes preguntes fonamentals no s'han sabut respondre o s'han respost incorrectament.	La discussió ha estat en general satisfactòria, amb alguna pregunta no contestada i/o resposta incorrecta.	Hi ha hagut una discussió positiva i encertada amb l'auditori.

*Comunicacions orals científiques*  
*Avaluació de presentacions orals*

Grup avaluat: ..... Data: .....

<b>Criteris</b>	<b>Ponderació</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Presentació del treball i dels membres del grup					
Estructuració del treball					
Gestió del temps/persona					
Format de presentació (tipus lletra, colors...)					
Identificació de les idees troncal i adequació dels continguts i les fonts d'informació					
Ús de gràfiques, taules i imatges					
Coneixement del tema					
Expressió oral (to de veu, claredat, tics verbals,...)					
Aspectes no verbals (postura, contacte visual, gesticulació)					
Discussió amb l'auditori					
Comentaris:					

Qualificació: .....