

Transferir és una oportunitat

Experiències de transferència des del grup de
recerca DIDPATRI

DIDPATRI – Didàctica del Patrimoni



DIDPATRI – Didàctica del Patrimoni



Arqueologia i didàctica del conflicte



Museografia i intermediació didàctica



Didàctica de l'art i la història de l'art



Formació inicial de professorat



Educació per la pau i patrimoni

Exemple de transferència - El Born CC

Recerca

- Creació de coneixement
- Resultats

Difusió de coneixement

- Disseminació de coneixement
- Xarxa

Transferència

- Contacte i conveni de col·laboració
- Encàrrecs

Exposició Donec Perficiam

- Expertesa: Guerra de Successió i museografia didàctica.
- Projecte complex: baix cost, rapidesa, adequació al context.
- Assessorament en diverses fases del projecte.
- Rigor històric i científic.
- Comprensibilitat.
- Participació en accions diverses:
 - Comissariat
 - Producció d'audiovisuals
 - Supervisió del projecte museogràfic













Altres productes – Materials didàctics





EL BORN:
MÓN LOCAL
MÓN GLOBAL

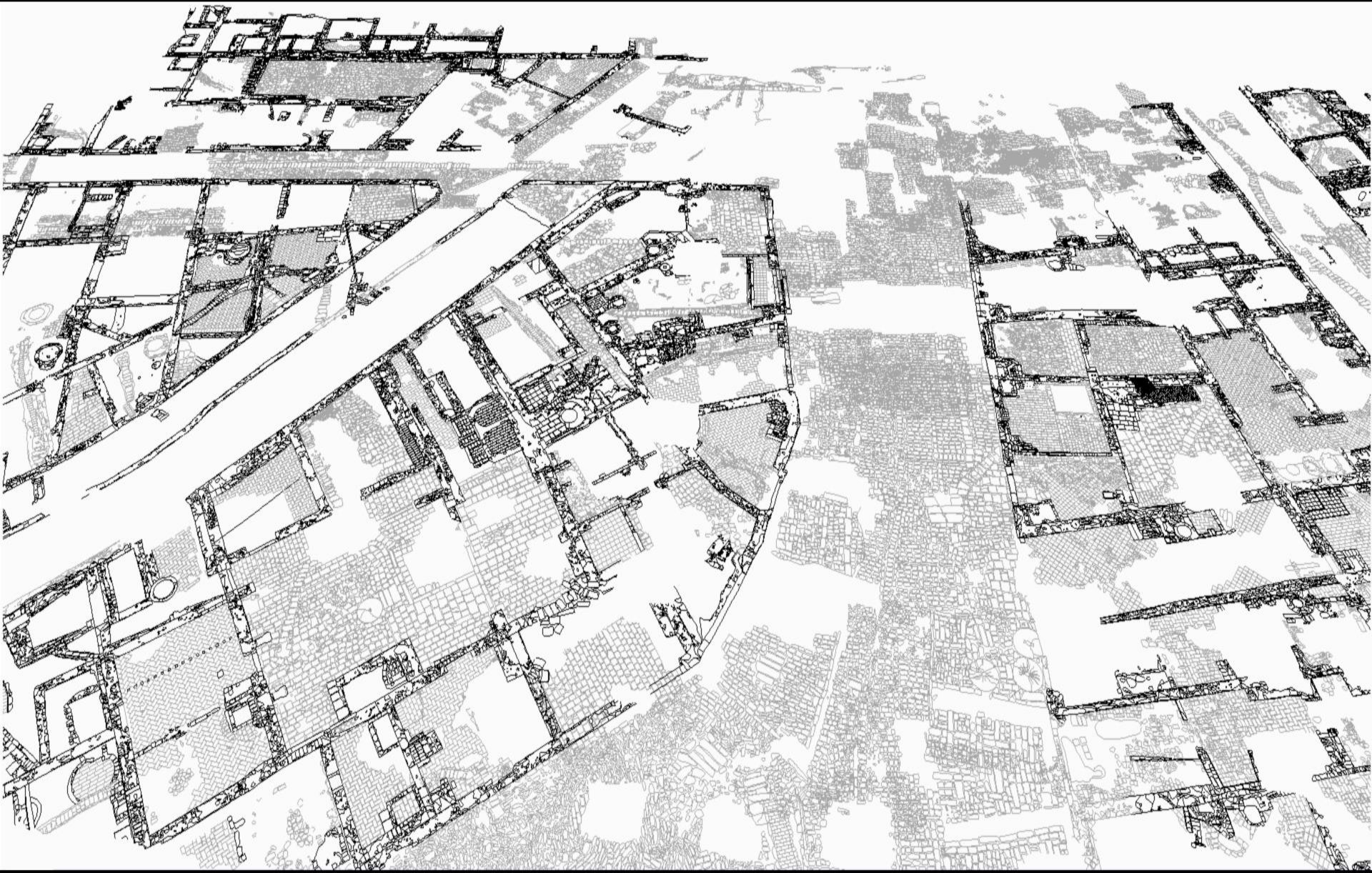
1714:
ADROGUERES A BARCELONA

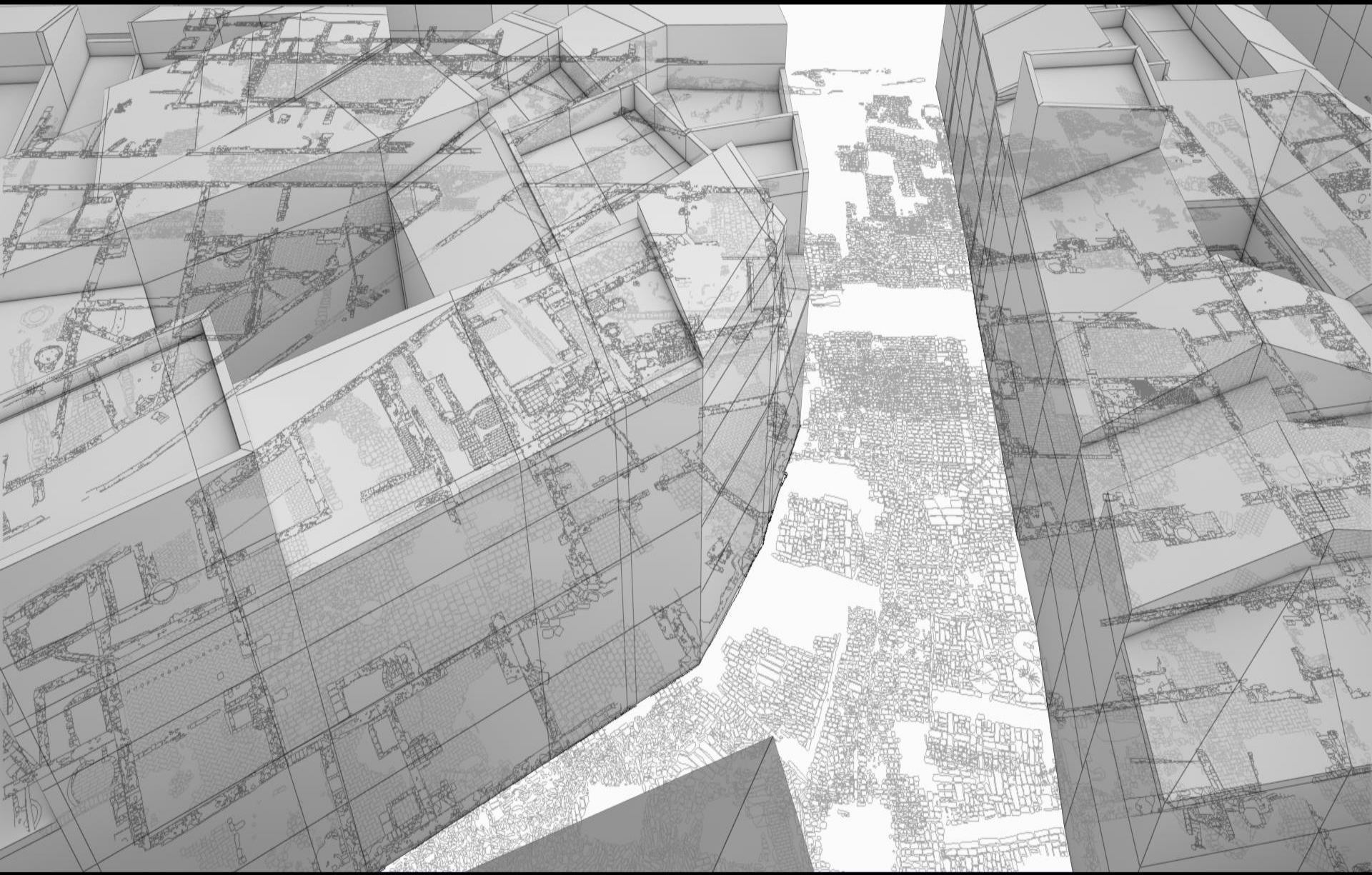


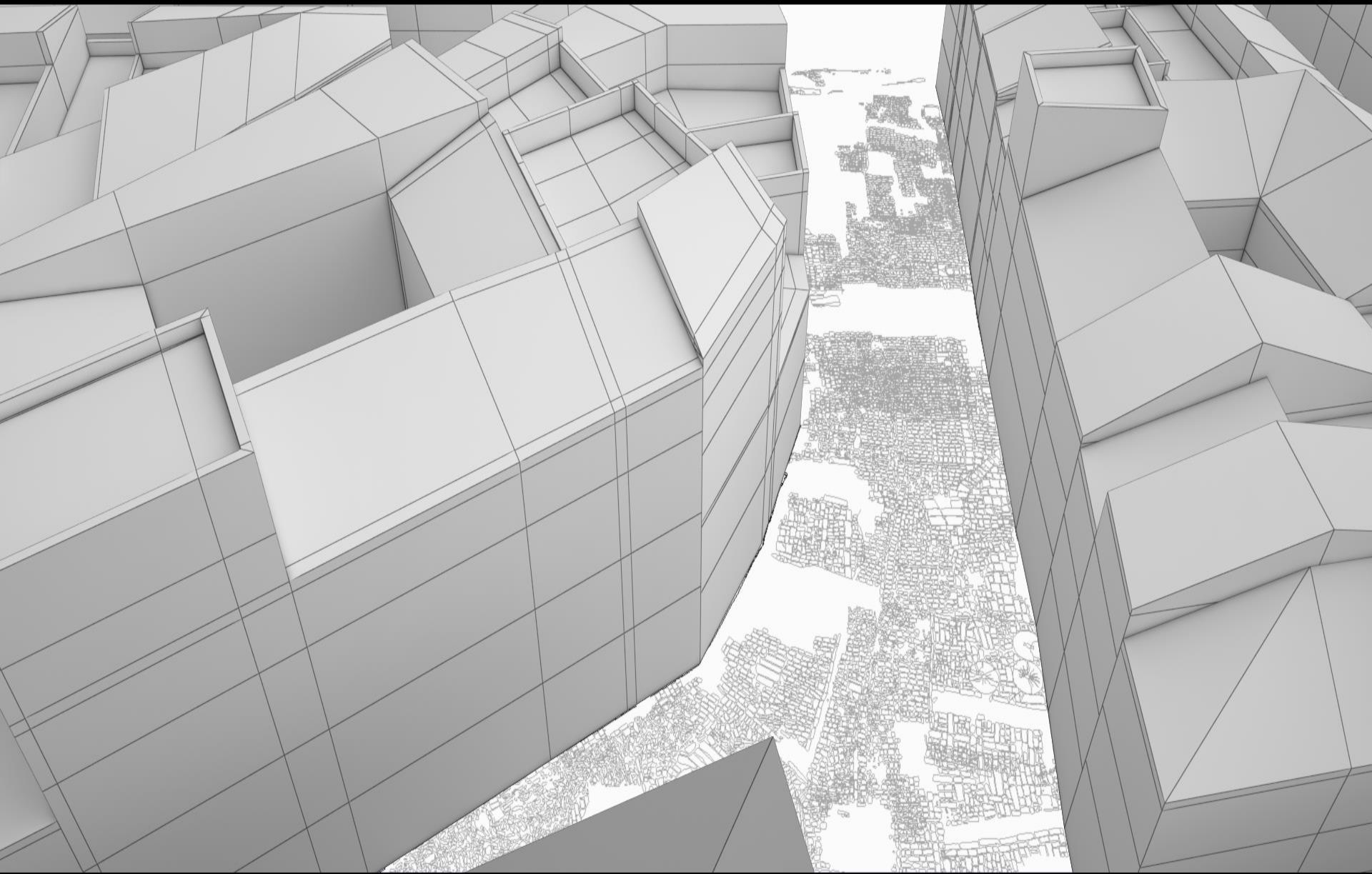
LA SOCIETAT
BENESTANT

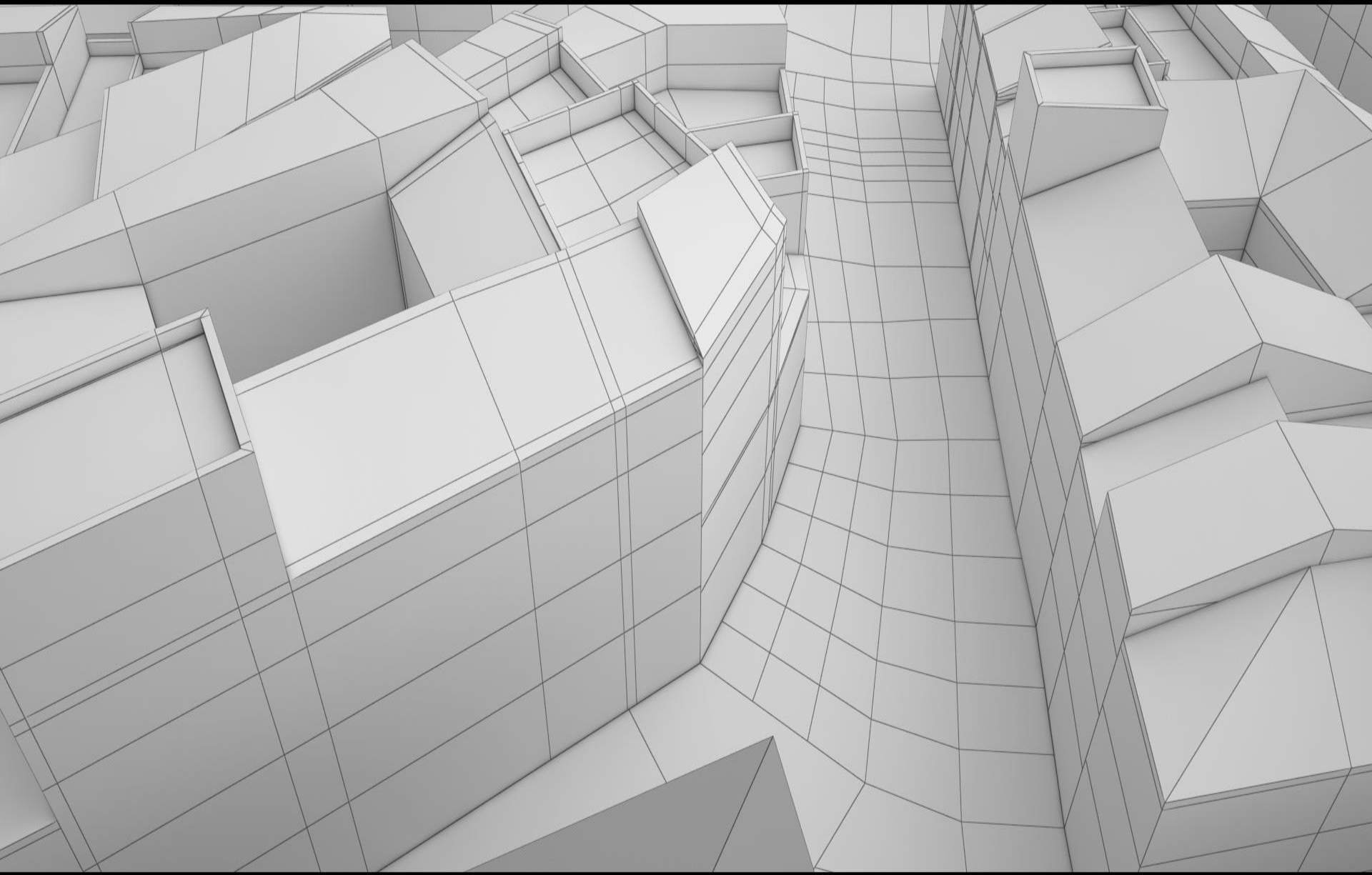


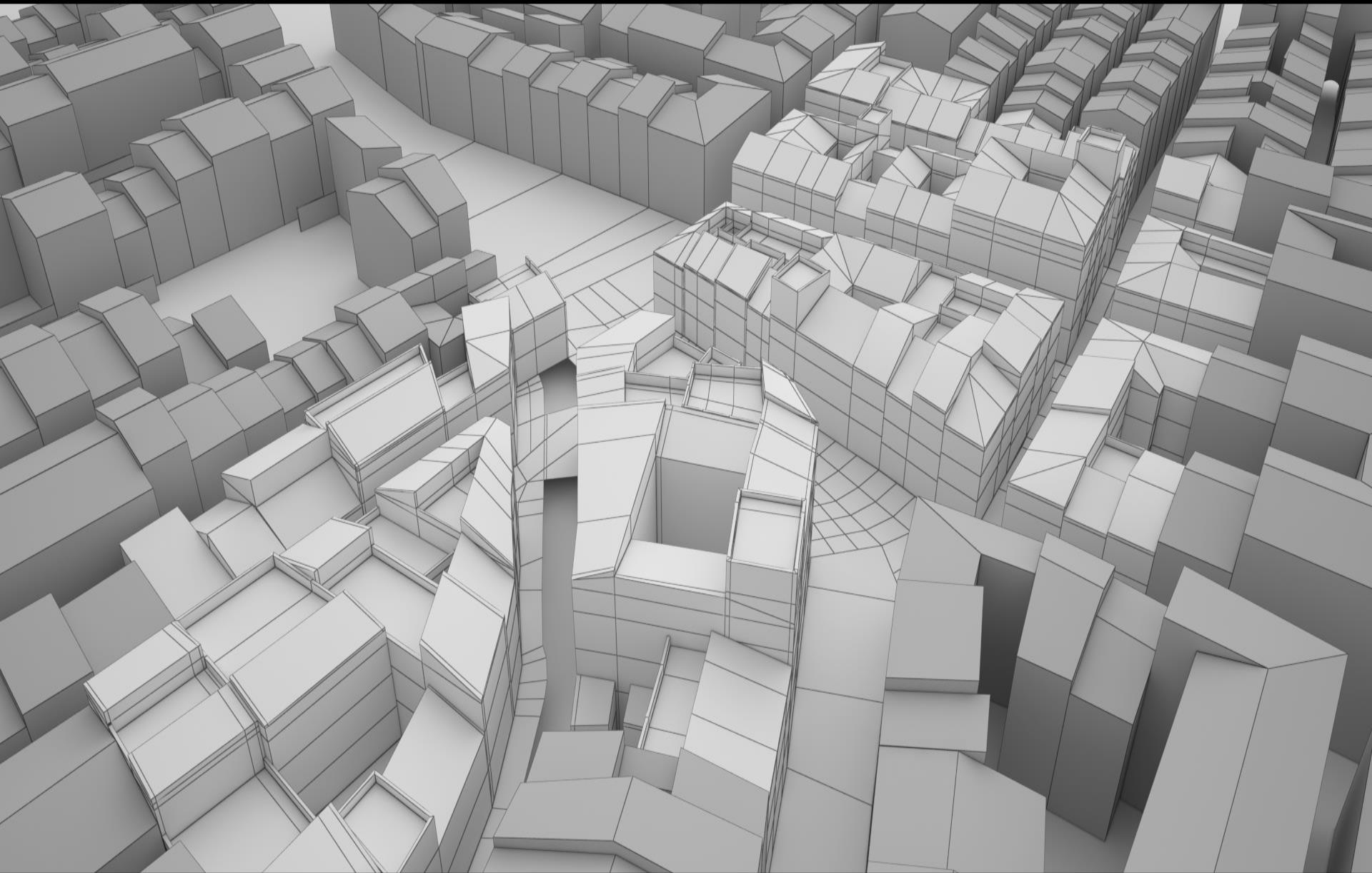


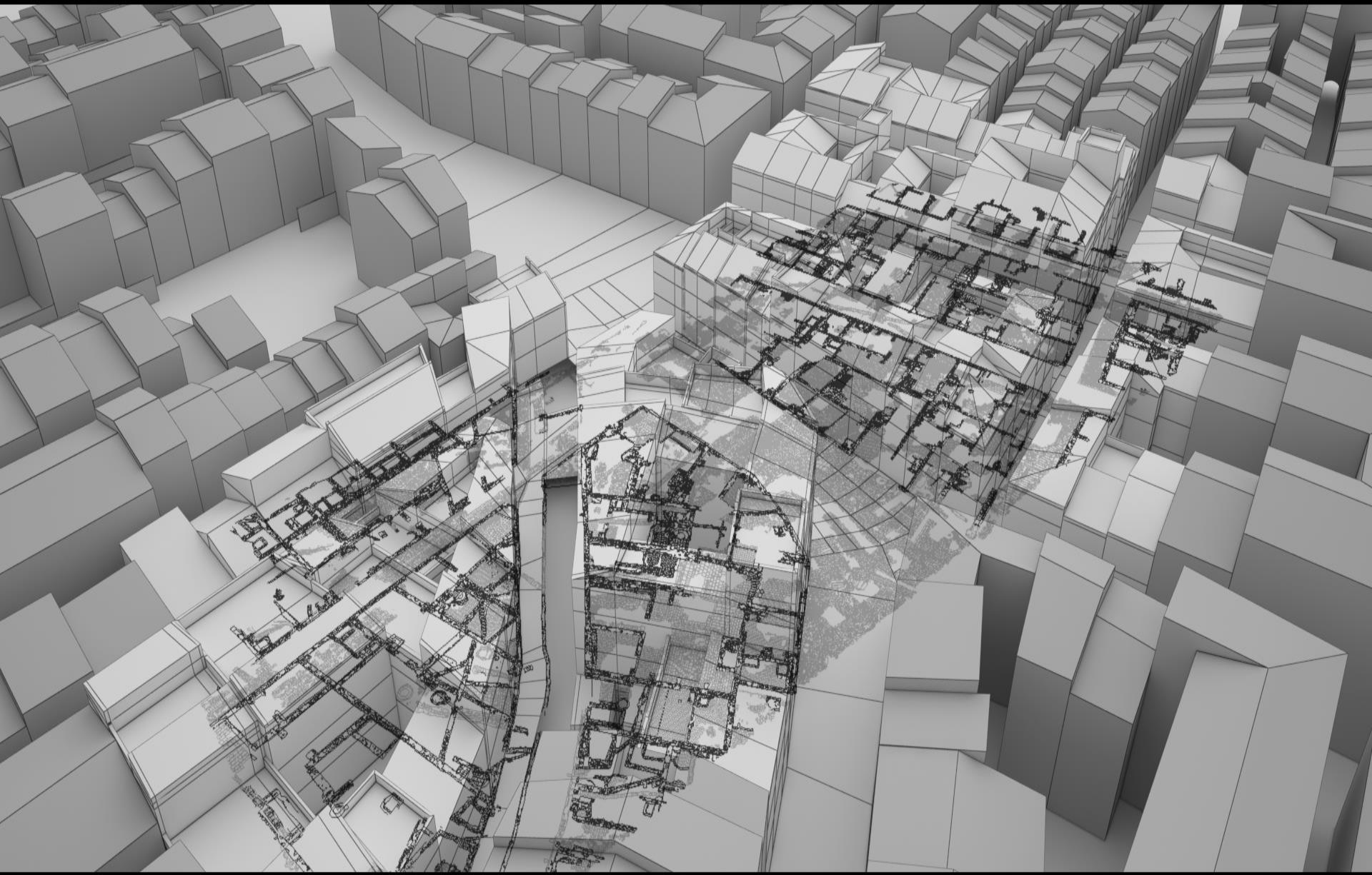


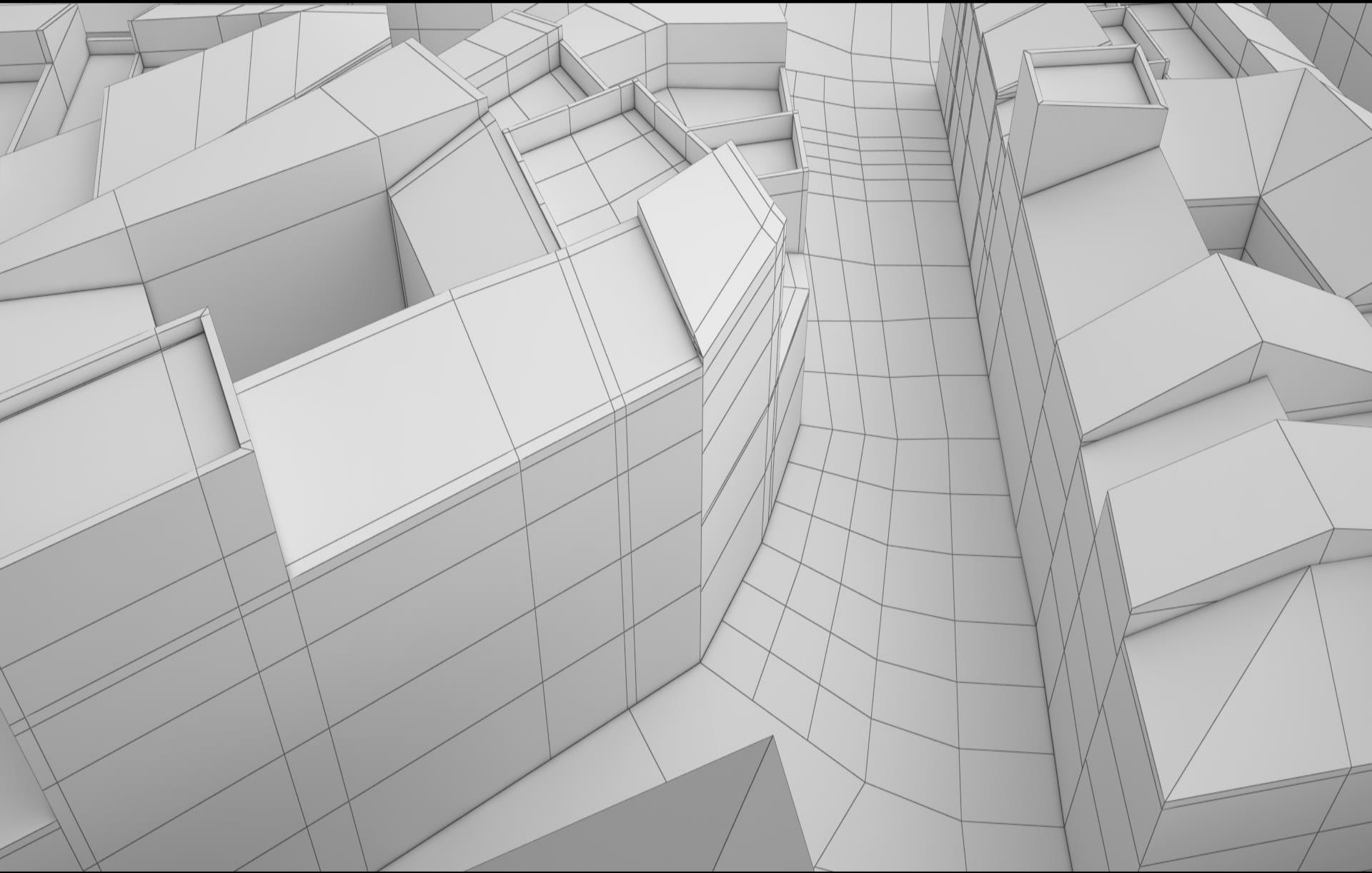


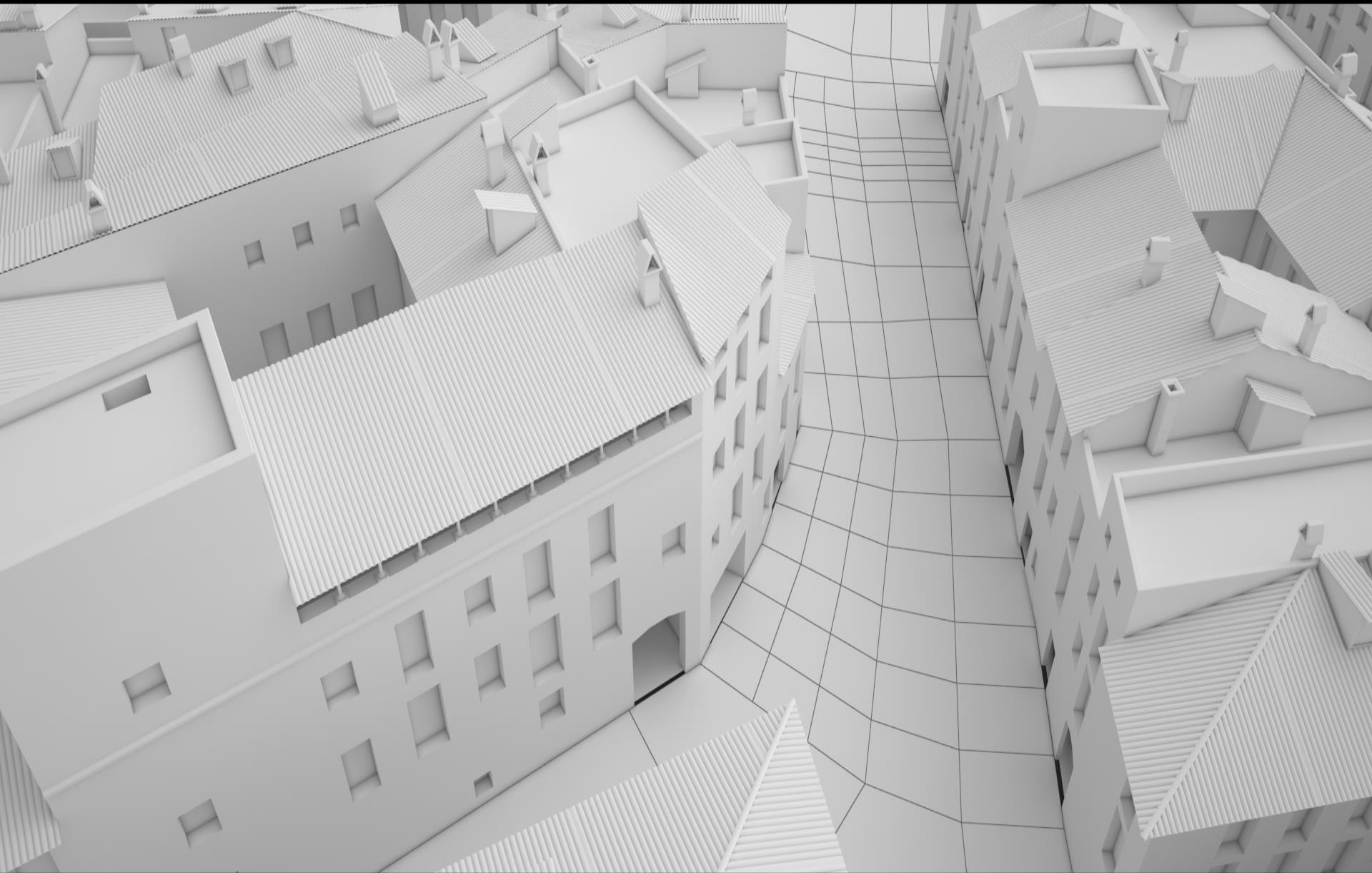


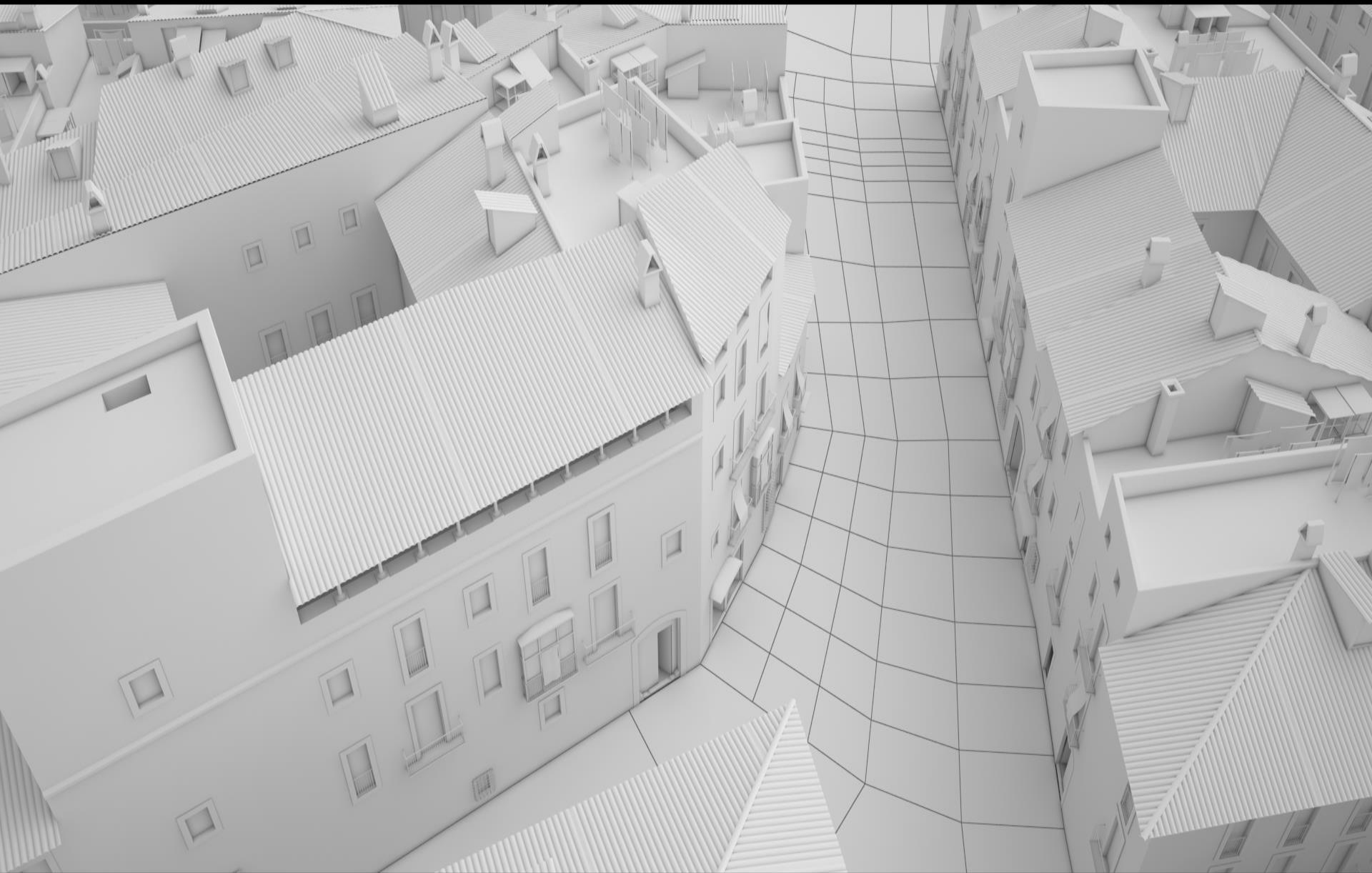


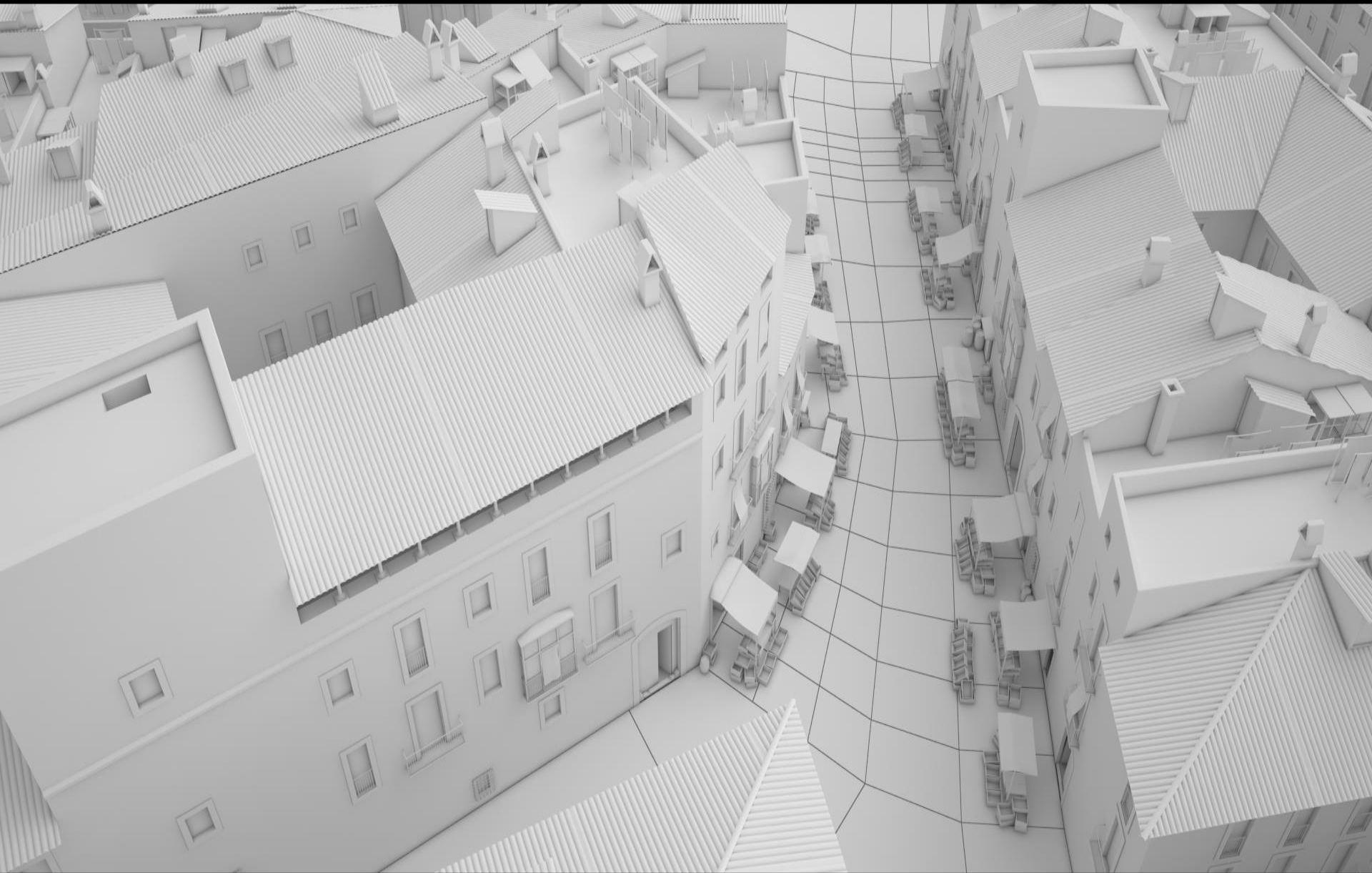


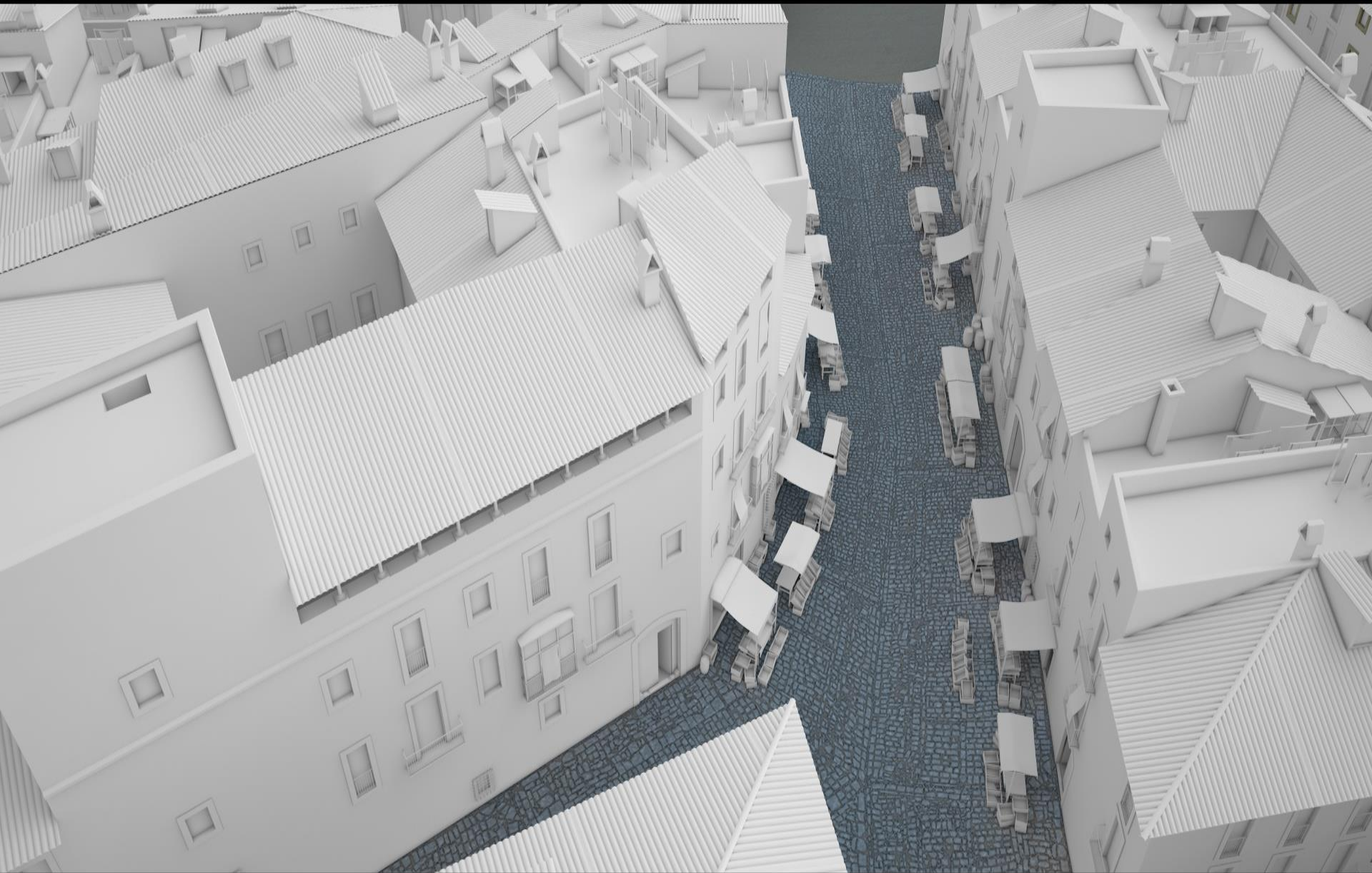


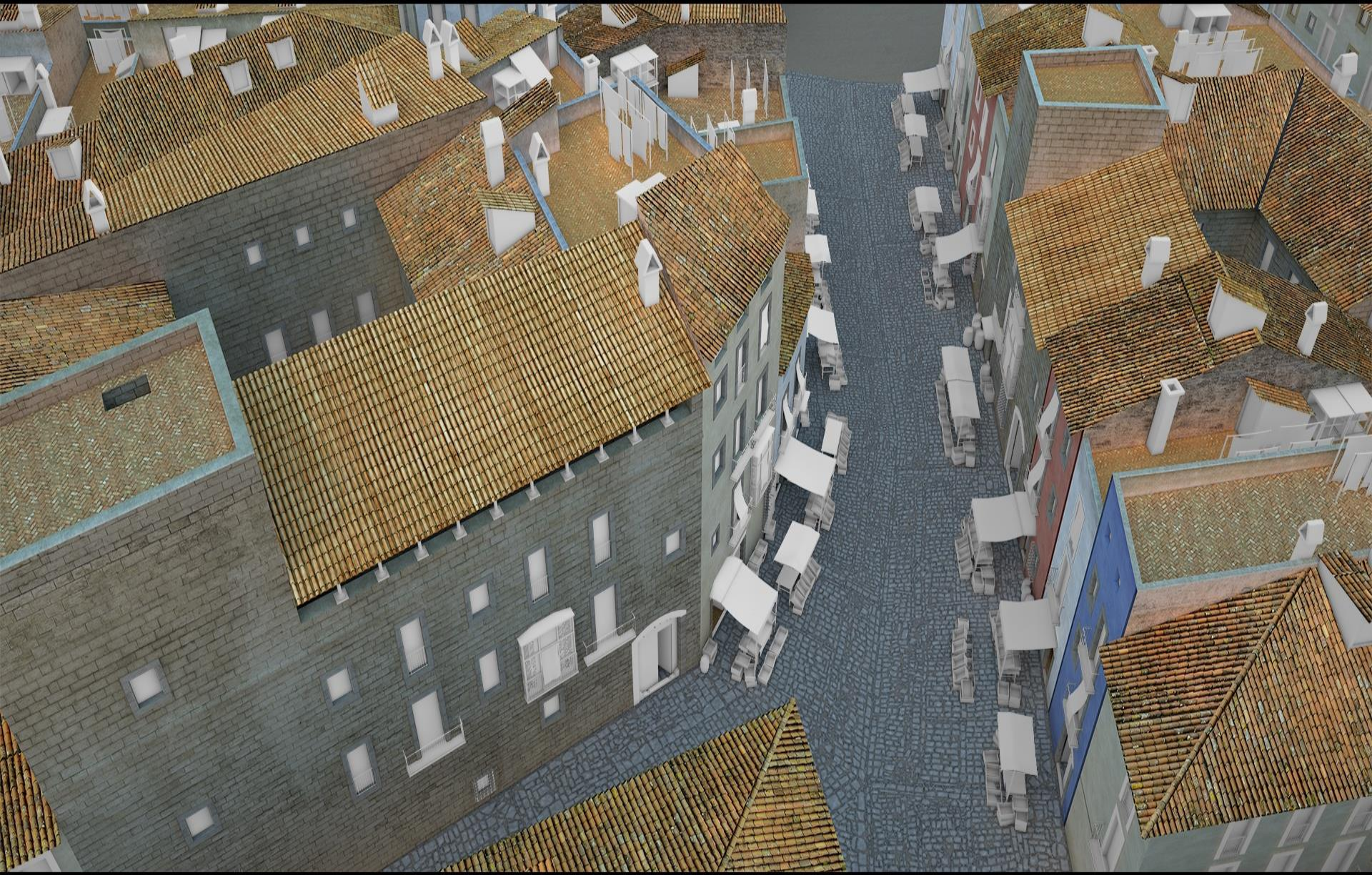






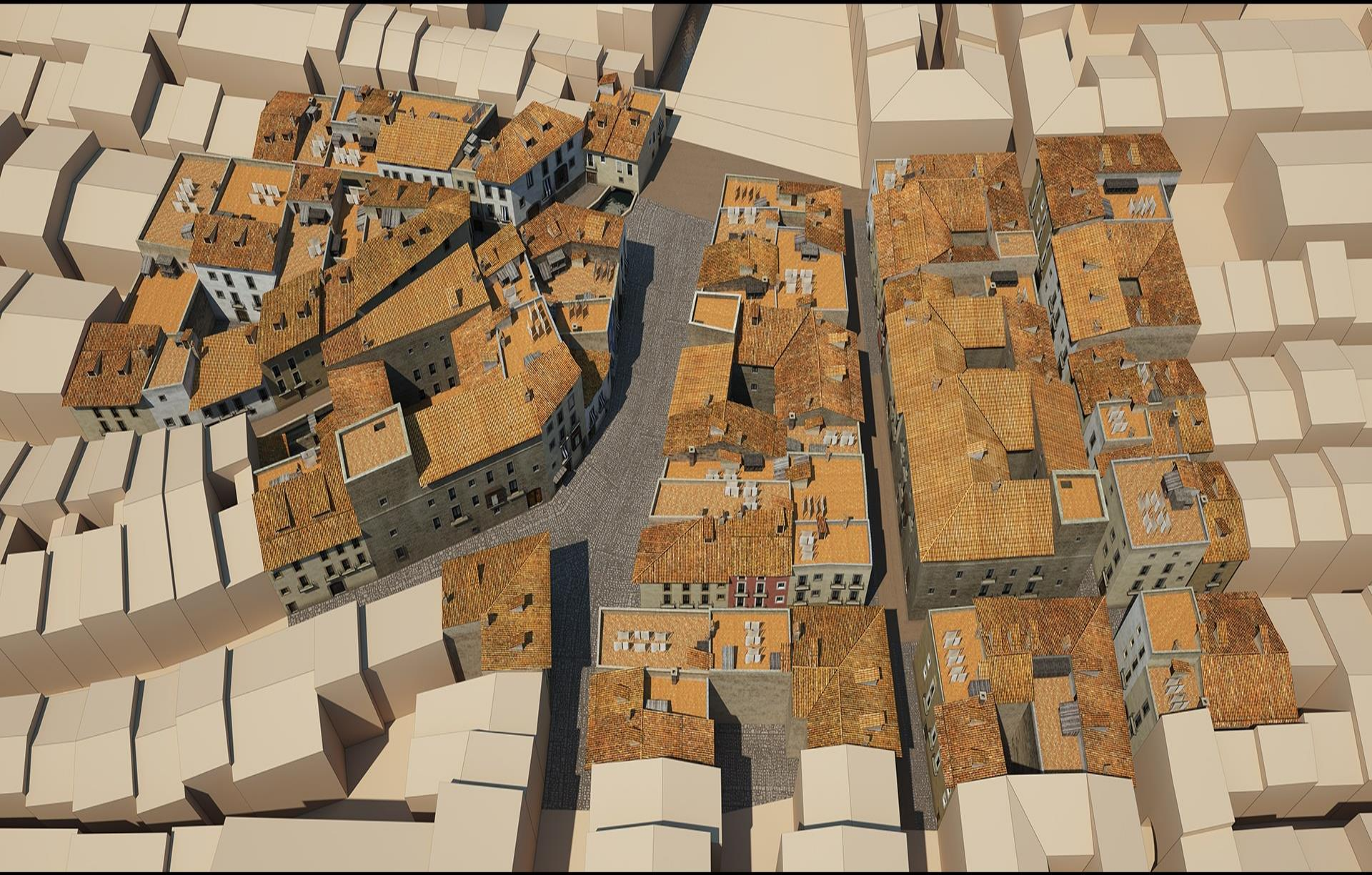














Altres productes – Propostes didàctiques Generalitat de Catalunya

- Audiovisuals didàctics sobre la Guerra de Successió
- Unitats didàctiques sobre la Guerra de Successió

Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

XTEC Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya

Inici | Mapa | Atenció a l'usuari/ària | Contacte | La meva XTEC

Recursos | Centres | Currículum i orientació | Comunitat | Formació | Projectes | Innovació | Serveis educatius

Inici > Centres > Celebracions > 2013 > 1714 > Educació infantil i primària > La Catalunya del 1700

Contingut

Presentació

Aquesta proposta didàctica es planteja conèixer els diferents aspectes de la vida quotidiana i el context històric en el qual se situa la Guerra de Successió a Catalunya mitjançant el mètode de l'historiador i la observació i l'anàlisi de fonts.

Els continguts se centren en aspectes propis de la geografia i la història, utilitzant elements propis del paisatge urbà però també de la vida quotidiana dels catalans del segle XVIII.

L'apropament al passat de la Guerra de Successió es presenta amb la visualització d'un audiovisual i es pretén dur a terme a partir del treball amb fonts primàries.

L'anàlisi de l'audiovisual s'inicia amb diverses propostes dividides en tres apartats, **Què ens diu el video**, **Propostes de treball i Per saber-ne més**, on es troben activitats d'ampliació i enllaços a continguts treballats fora del guió del video.

El treball d'estudi i coneixement del període històric es fa mitjançant una **Caixa de documents** amb la que accedim a una sèrie de fonts que permeten estudiar-les.



Unitat didàctica "La Catalunya del 1700"

Tricentenari 1714-2014



- ▀ Presentació
- ▀ Activitats del Departament d'Ensenyament
- ▀ Propostes didàctiques
 - ▀ Educació infantil i primària
 - ▀ Educació secundària obligatòria, batxillerat i FP
- ▀ Recursos
 - ▀ Audiovisuals
 - ▀ Bibliografia
 - ▀ Itineraris
 - ▀ Enllaços
 - ▀ Exposicions
 - ▀ Música i dansa
 - ▀ Premis
- ▀ Participació dels centres
- ▀ Webs institucionals
- ▀ Més iniciatives

Educació infantil i primària

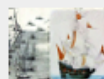
Activitats didàctiques del Departament

Educació infantil



El Plafó de la Xocolatada

Educació primària



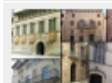
La Catalunya del 1700

Anàlisi del vídeo

1. Les activitats econòmiques
2. La demografia
3. La societat
4. Orígens de la població
5. Les ciutats
6. El camp
7. La vida quotidiana

Caixa de documents:

1. Plànol de Barcelona
2. Quadre El Born de Barcelona
3. Gravat del port de Barcelona
4. Mapa amb dades de població
5. El plafó de la xocolatada
6. Xilografies d'oficis
7. Jocs de l'època
8. [Botiga d'un adroguer](#)
9. Els notaris i els inventaris post mortem
10. Espais d'habitatge



Les Constitucions catalanes

Anàlisi del vídeo

1. Les Corts i la Generalitat
2. La monarquia
3. La força de les lleis
4. Governos de participació
5. Els Habsburg

Caixa de documents

1. Portada de les Constitucions catalanes
2. Esquema de les Corts
3. Arbre genealògic dels primers Habsburg
4. Esquema de sistemes de govern del XVIII
5. Monarques i constitucions a Catalunya
6. Anàlisi de constitucions
7. Vídeo Pau Casals
8. Espais de poder. La Generalitat i el Consell de Cent
9. Junta general de Braços 1713
10. Símbols de Catalunya



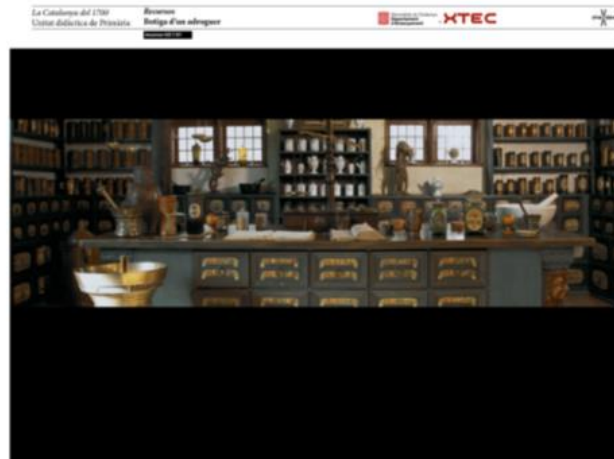
Una guerra mundial

La Catalunya del 1700

Unitat didàctica. Primària

La Catalunya del 1700 8. Botiga d'un adroguer

Botiga d'un adroguer. Moviment i origen de productes



LES ADROGUERIES

Les adrogueries eren botigues d'articles de primera necessitat i contenidors de productes de qualitat i d'un cert luxe. Eren claus, econòmicament parlant, a l'economia del segle XVII i principis del XVIII. Es dedicaven al camp de la farmàcia, la medicina i al de la confitura. Entre elles en podríem destacar les pintures, les pegues, les gomes...

Les adrogueries s'obrien al carrer amb una porta força gran. L'adroguer parava taulells i bancs on exposava, en sacs i cabassos, productes variats. Aquesta zona exterior que tenia la funció d'exposició de les mercaderies estava protegida del sol per una vela tal i com es feien a moltes altres botigues. També tenien un taulell dins de la botiga juntament amb prestatgeries i armaris. El taulell tenia calaixos, un d'ells pels diners. I al damunt, més productes exposats per a la venda, balances, pots de vidre, gerretes i culleres per treure confitura dels pots. Totes les adrogueries tenien una escala de fusta per poder accedir a les parts altes de les prestatgeries. A la part del darrera s'hi trobava la rebotiga, al costat de la cuina on l'adroguer guardava mercaderies i preparava alguns dels productes com els dolços. A més a més, també hi havia la casa del propietari i espais especialitzats com la cambra de les drogues, de les ametlies, del sucre, de la mel, de la confitura, del tabac...

Eren establiments amb una gran varietat de productes guardats en diferents pots. S'hi podien trobar 50 tipus de tabac, 21 de gomes, 14 d'ametlies, 45 de sucre, 14 de canyelles, 43 de confitura, conserves i melmelades, 12 de gingebre, 12 de prunes, 11 d'avel·lanes, 10 de peres, 8 d'arròs, 8 de pebres, 8 de torrons i 7 de sabons, entre molts d'altres. En molts casos la manipulació dels productes es feia a la pròpia adrogueria per aquest motiu trobem diferents tipus de morters, ganivets, recipients, balances...

Activitats

Observar el dibuix de l'adrogueria i contestar:

- Enumerar el mobiliari necessari pel funcionament de l'adrogueria.
- Fer un llistat dels productes que es venien.
- Explicar com s'emmagatzemaven els diferents productes.
- Imaginar com seria treballar en una adrogueria i escriu un conte on els protagonistes siguin la família propietària i el client.
- Marcar en el mapa el lloc de procedència dels següents productes
Catalunya: mel, pruna, paper, sal, arròs, avellanes, ametlies.

Per anar-hi pensant...

- Què aporten la interdisciplinarietat i interprofessionalitat en les accions de transferència?
- Treballar per convenis, contractes o encàrrecs? O treballar per projectes competitius?
- En **didàctica** la transferència hi és explícita i inherent. Quina és la casuística en altres àrees?

Moltes gràcies

didpatri@ub.edu
mfeliu@ub.edu
gemma.cardona@ub.edu



www.didpatri.cat



www.facebook.com/didpatri



[@didpatri](https://twitter.com/didpatri)