
LOS PISOS TURÍSTICOS EN LA BARCELONETA: un análisis del conflicto de convivencia vecinal

Autora: Andrea Moronatti Angoitia

Proyecto final de Máster

Màster oficial de Mediación en conflictos 2014/2015

Tutora: Angela Castrechini Trotta

Dep. de Psicología Social. Facultad de Psicología



B Universitat de Barcelona

Título: Los pisos turísticos en la Barceloneta: Un análisis del conflicto de convivencia vecinal.

Resumen

La existencia de pisos turísticos en la Barceloneta, y el turismo masivo, generan numerosos conflictos en cuanto a su aceptación por parte de los vecinos de este barrio, lo cual ha llevado a diferentes movilizaciones por parte de los mismos. Mediante el siguiente proyecto de investigación, se pretende conocer la situación del barrio y realizar un análisis del conflicto existente a la vez que se conoce el impacto que está teniendo sobre los diferentes agentes implicados. El método fue un análisis de caso y las técnicas de recogida de información que se utilizaron se basan en un análisis documental (prensa, artículos, etc) y entrevistas a actores clave, posteriormente realizando un análisis cualitativo. Los resultados demuestran el impacto que tiene el turismo y los pisos turísticos sobre los vecinos del barrio y la importancia de plantear alternativas de solución al conflicto. Se considera la posibilidad de una mediación para la resolución del conflicto.

Palabras clave: La Barceloneta, mediación, conflicto vecinal, pisos turísticos, turismo.

1. INTRODUCCIÓN.	1
2. MARCO TEÓRICO	1
2.1. CONFLICTO AMBIENTAL.	1
<i>2.1.1. Definición.</i>	<i>1</i>
<i>2.1.2. El fenomeno-efecto “Nimby” como conflicto ambiental.</i>	<i>3</i>
<i>2.1.3. Clasificación de conflictos ambientales.</i>	<i>6</i>
<i>2.1.4. Etapas en las que se desarrolla un conflicto ambiental.</i>	<i>7</i>
<i>2.1.5. Análisis de conflicto ambiental.</i>	<i>9</i>
3. DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS	9
4. METODOLOGÍA A UTILIZAR	9
5. DISEÑO PROPUESTO	9
6. PARTICIPANTES	10
7. INSTRUMENTOS	11
8. PROCEDIMIENTO	11
9. CONTEXTUALIZACIÓN: EL BARRIO DE LA BARCELONETA	11
9.1. LA BARCELONETA: CARACTERÍSTICAS GENERALES.	11
9.2. CONTEXTO HISTORICO DE LA BARCELONETA.	12
<i>9.2.1. La evolución del barrio.</i>	<i>12</i>
<i>9.2.2. El problema de la vivienda.</i>	<i>13</i>
<i>9.2.3. El deterioro del barrio y la renovación del mismo.</i>	<i>14</i>
<i>9.2.4. La gentrificación producida en el barrio.</i>	<i>15</i>
<i>9.2.5. Asociaciones vecinales en la Barceloneta y movimiento vecinales.</i>	<i>16</i>
9.3. EL CONFLICTO DE LOS PISOS TURÍSTICOS EN LA BARCELONETA.	18
<i>9.3.1. Marco legal.</i>	<i>18</i>
10. RESULTADOS	19
10.1. ANÁLISIS DEL CONFLICTO A PARTIR DE NOTICIAS DE PRENSA.	19
<i>10.1.1. Datos generales sobre los pisos turísticos.</i>	<i>19</i>
<i>10.1.2. Los diferentes actores implicados y sus posturas respecto al conflicto.</i>	<i>21</i>
<i>10.1.3. Conflictos generados en 2015 entre los diferentes actores.</i>	<i>23</i>
10.2. ANÁLISIS DEL CONFLICTO A PARTIR DE LAS ENTREVISTAS.	24
11. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.	30
12. BIBLIOGRAFIA	34
13. ANEXOS	40

1. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación, trata sobre el tema del conflicto generado por los pisos turísticos en el barrio de la Barceloneta. El boom turístico acontecido en los últimos años en la ciudad de Barcelona, ha generado el incremento de los pisos turísticos, sobre todo en la Barceloneta, debido a su atractivo turístico y su cercanía al mar. Actualmente, el barrio se encuentra en una situación de conflicto, generada por la abundancia de los pisos en el mismo, y por los problemas que generan. La falta de soluciones al conflicto, ha producido un gran malestar entre las personas que residen en el barrio, y esto ha hecho que el conflicto haya ido en aumento.

En el proyecto de investigación realizado, se analiza el conflicto de la Barceloneta desde el punto de vista del conflicto ambiental. Para ello, se realiza una revisión bibliográfica referida al conflicto ambiental. A continuación, se delimita el objetivo principal y los específicos, que se centrarían en realizar un análisis del conflicto desde el punto de vista del conflicto ambiental. La metodología que se utiliza para esto, es un estudio exploratorio de análisis de caso de carácter cualitativo.

Para realizar el análisis, primero se contextualiza el barrio de la Barceloneta, para así poder entender mejor los orígenes y la evolución del conflicto. Al mismo tiempo, se recoge información de la prensa para poder identificar los posibles actores implicados en el conflicto y los detalles sobre el mismo. Una vez realizado esto, se seleccionan los actores implicados, y se realizan las entrevistas a los mismos, mediante un guión de entrevista semi-estructurada. Se registran todas las entrevistas, y se obtienen los resultados de las mismas, y finalmente se realiza la discusión y conclusiones del análisis del caso.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Conflicto ambiental.

2.1.1. Definición.

En las últimas dos décadas, ha habido un aumento de conflictos de tipo ambiental en distintos lugares del mundo (Muñiz, 2012). Esto ha ocurrido también en Cataluña, aunque no ha activado la creación o el desarrollo de estrategias para su manejo: siguen habiendo muchos casos “abiertos” sin una resolución explícita (Pol, Di Masso, Castrechini, Bonet y Vidal, 2006).

Pocos centros de investigación en Europa, Estados Unidos o América Latina se han interesado por los conflictos socio-ambientales, aunque muchos se hayan dedicado a las áreas de los procesos de paz o de democratización, la resolución de conflictos o disputas internacionales así como a los movimientos sociales y la etnicidad o a los conflictos ambientales (Fontaine, 2004).

Para comenzar, definiré lo que entendemos cuando hablamos de “conflicto ambiental”, y para ello expondré diferentes definiciones que se le han dado. Una de las definiciones más aceptadas sobre conflictos de componente ambiental es la que se propone en uno de los últimos informes publicados por la Organización Mundial de la Alimentación (FAO, 2001; citado en Lerga, 2003):

" Los conflictos relacionados con los recursos naturales provienen de desacuerdos y diferencias sobre el acceso , el control y la utilización de los recursos naturales. A menudo, estos conflictos surgen porque las poblaciones utilizan los recursos-bosques, agua, pastizales y terrestres con finalidades distintas, o bien los quieren manejar de maneras diversas. Las diferencias nacen igualmente cuando hay incompatibilidad de intereses y necesidades entre unos y otros, o negligencia de las prioridades de determinados grupos de usuarios en las políticas, programas y proyectos " (FAO, 2001).

Sabatini (1997) por su parte, añade que los conflictos ambientales se suscitan entre actores de una localidad por intereses contrapuestos en torno al impacto ambiental o las externalidades de una determinada actividad o proyecto. Los principales impactos los producen grandes proyectos productivos, inmobiliarios o de infraestructura. Este tipo de conflictos, son una acción colectiva, es decir, situaciones que implican la contraposición de intereses, derechos, perspectivas, racionalidades o lógicas (Fontaine 2004).

Reyes (2008) plantea que el conflicto ambiental está refiriendo un déficit tanto en aspectos de participación social, ausencia de políticas y orientaciones técnicas ambientales, intereses públicos versus intereses privados, fallas en la gestión ambiental.

Por otro lado, Carbonell, Prokoplievic, Di Masso, Puebla y Lemkow (2011), entienden por conflicto ambiental “un tipo particular de conflicto social donde la problemática que se trata tiene que ver con la calidad de vida de las personas o con las condiciones ambientales”. De hecho, desde el Consejo Asesor de Desarrollo Sostenible, (CADS, 2003; citado en Carbonell, et al, 2011), se les llama conflictos sociales de comportamiento ambiental. En estos casos, existe una controversia explícita (de información, intereses o valores) en relación a la calidad de vida de las personas o de las condiciones ambientales que ocurre entre, al menos, dos grupos interdependientes; que persiguen metas aparentemente incompatibles y sus opiniones, decisiones o conductas afectan al otro.

Folchi (2001) se refiere a conflictos de contenido ambiental -en vez de conflictos ambientales- para abarcar la pluralidad de conflictos vinculados a la dimensión ambiental y no sólo aquellos en los que se defiende el medio ambiente. Su objetivo es diferenciar el “contenido” de la “apariciencia” externa.

Por lo tanto, un conflicto de contenido ambiental se produce cuando se tensiona la estabilidad histórica conseguida entre una comunidad y su hábitat: “como consecuencia de la acción

de un agente extraño que altera o pretende alterar las relaciones preexistentes entre una comunidad y su ambiente, o bien, a la inversa, cuando una comunidad decide modificar su vinculación con el ambiente afectando los intereses de alguien más” (Folchi, 2001). El conflicto entre dos actores por el medio ambiente se transforma en un conflicto de intereses entre dos actores en un medio ambiente específico, donde lo que se reivindica es el bienestar material objetivo (o conveniencia) de cada parte (Reyes, 2008).

En los conflictos ambientales locales son importantes los intereses y la información -o desinformación- que posean los actores sobre las externalidades y sus consecuencias sobre la calidad de vida, el medio ambiente y la economía locales (Sabatini, 1997).

A través de un análisis de casos de conflictos ambientales en diferentes momentos de la historia chilena, el historiador Folchi (2001) sostiene que una de las claves para entender estos fenómenos se encuentra en la “relación” que se establece entre una comunidad con el ambiente. Una relación “socio-ambiental” consolidada históricamente, caracterizada por un vínculo sociedad/naturaleza específico que tiende a hacerse “tradicional” o “normal”.

Aunque se han dado diversas definiciones al conflicto ambiental, hay consenso en considerar que los conflictos ambientales son un tipo particular de conflicto social al mismo tiempo. Se destacan algunas características generales en los conflictos sociales, como por ejemplo que son procesos, y que por lo cual no son estáticos y tienen un desarrollo a lo largo del tiempo. O que dichos procesos, suceden en el ámbito público, y por lo tanto, se excluyen las disputas en el espacio privado (Walter, 2009). Es decir, un conflicto social lo es cuando adopta estado público e involucra más de un actor. Presupone por lo tanto acciones colectivas, en las que grupos de personas entran en disputa. Además algunos autores aseguran que no existe “conflicto ambiental” sin dimensión social (Fontaine 2004). Ya que cuando se habla de conflicto ambiental, en lo que se refiere al ambiente, un daño en el mismo puede ser considerado como la base de un conflicto ambiental pero es necesario que se produzcan acciones por parte de actores sociales que a su vez generen reacciones en otros actores para poder afirmar que nos encontramos ante un conflicto ambiental (Walter, 2009).

2.1.2. El fenómeno-efecto “Nimby” como conflicto ambiental.

En la línea de los conflictos ambientales, en muchas ocasiones, la respuesta de ciertos sectores de la ciudadanía es lo que ya ha tomado un nombre, el síndrome Nimby (Not In My Back Yard, no en mi jardín, no en mi patio), o lo que algunos rebautizaron en español Span (Sí, Pero Aquí No) (Gravano, 2011).

Son escasas las investigaciones realizadas sobre el fenómeno Nimby desde las perspectivas de psicología, psicología social y psicología ambiental (Pol et al. 2006). Desde la psicología social ambiental, se ha definido como la movilización ciudadana frente a políticas urbanas implementadas

por los gobiernos locales que afectan directamente a los residentes de las zonas en las que se realizan grandes obras urbanas. El concepto, hace referencia a un fenómeno residencial particular relacionado con la actitud de los residentes cuando se enteran de la implementación de un nuevo proyecto urbano que los afectará directamente (de Alba Gonzalez, 2010).

Gravano (2011), explica que Nimby, es el fenómeno por el cual los vecinos de un barrio o de un área se oponen a la instalación – en ese lugar – de servicios, actividades o equipamientos que consideran o bien nocivos desde un punto de vista ambiental o bien contrarios a la propia identidad de ese territorio. El rechazo se produce en función de la proximidad de estas instalaciones a la población de que se trate (Muro, 1996). Esas instalaciones pueden ser consideradas socialmente necesarias, pero son rechazadas por las comunidades potencialmente hospedadoras. Ejemplos de ello son: los vertederos, cárceles, aeropuertos, centrales de energía nuclear, y centrales termoeléctricas entre otros (Crespo y Paredes, 2009).

Pol et al. (2006); Rekondo (2002); Gravano (2011) y Martí y Gil (2013), consideran que diferentes factores pueden causar el efecto Nimby: especialmente el miedo de la pérdida de la calidad de vida percibida y del valor económico de la propiedad o la “identidad barrial”, menos tranquilidad, mayor conflictividad en el barrio o alteración del paisaje. E implica procesos psicológicos como: el riesgo percibido, la cognición, la atribución, actitudes o conducta social, los cuales hay que tener en consideración a la hora de realizar un análisis del efecto Nimby.

Como afirma Dear “en lenguaje llano, Nimby es la motivación de los residentes que quieren proteger su territorio. Más formalmente, Nimby se refiere a las actitudes proteccionistas y a las tácticas de oposición adoptadas por grupos de la comunidad que enfrentan un desarrollo desagradable en su vecindario” (1992: 288; citado en Poma, 2014).

Como evidencian Thorton y Knoz (2002), lo que caracteriza los Nimby es la proximidad geográfica y el riesgo y este último puede ser tanto ambiental como social (Poma, 2012). Es decir, la oposición a instalaciones que presentan unos beneficios significativos para toda la comunidad, pero a expensas de los vecindarios más próximos.(Gravano, 2011; Martí y Gil 2013).

En realidad, no habría Nimby sin molestia o representación del efecto nocivo de la actividad, pero el Nimby implica la oposición a la actividad por la proximidad (Gravano, 2011; Pol et al. 2006). Cuando ese rechazo se produce por razones ideológicas y no por la proximidad (Wolsink, 1994; citado en Pol et al. 2006) estaríamos hablando del fenómeno Niaby (“Not In Any Backyard”), por ejemplo personas que se oponen a la energía nuclear. O también cuando estas personas se oponen a dicho desarrollo pero sin ser movidos por intereses personales (Lober y Philip, 1994; citado en Pol et al. 2006).

En ese momento la ciudadanía organiza movimientos de protesta de diversa índole que van desde la antesala en las instituciones concernidas, hasta marchas, plantones y manifestaciones con

efecto mediático. Se trata de un fenómeno localizado en zonas puntuales de la ciudad, normalmente cercanas a la construcción de un proyecto público, que se inicia con el surgimiento de la obra y termina con la conclusión del proyecto o bien la anulación del mismo, una vez que la movilización tuvo el efecto buscado.

El fenómeno Nimby no es más que la expresión de una de las complejas formas que toma la participación ciudadana en las ciudades contemporáneas, en las que los gobiernos locales lidian a menudo con una ciudadanía activa, preparada y organizada. Se trata de una participación ciudadana que contribuye a la construcción social de la ciudad, en el sentido de que sus acciones pueden llegar a modificar los proyectos urbanos en función de los intereses de los actores sociales involucrados (de Alba Gonzalez, 2010).

Las respuestas Nimby se caracterizan por (Poma, 2012): desconfianza hacia los promotores, información limitada sobre las cuestiones relativas a la ubicación, actitud provinciana y localizada hacia el proyecto, que no considera las repercusiones más amplias, respuesta emocional hacia el conflicto y alto nivel de preocupación sobre los riesgos (Kraft y Clary, 1991; citado en Poma, 2012).

En varios estudios realizados sobre el fenómeno, (Moreno y Pol, 1999; citado en Pol et al 2006) se demuestra que éste, presenta una constante mezcla de factores que lo causan, a través de factores causales, (como la sospecha de la gestión pública o las tecnologías) y consecuencias que surgen más bien desde el miedo que desde el hecho (miedo a efectos sobre la salud, pérdida del valor económico de la propiedad o del bienestar económico) (Pol et al. 1997, 2002; citado en Pol et al. 2006).

Las posiciones Nimby son motivadas también por factores sociales. Entre éstos podríamos destacar: los derivados de un desacuerdo con la política general del partido dominante; los derivados de una falta de cohesión social; los derivados de la forma de tomar las decisiones al margen de los afectados; y los derivados de una falta de información lo más transparente, rigurosa, científica, fiable y contrastada posible (Rekondo, 2002).

Otros autores, Groothius & Miller, (1994; citado en Pol et al. 2006), mencionan dos factores diferentes que constituyen el efecto Nimby. El primero está relacionado con la tolerancia (aceptación bajo argumentación racional) y el segundo relacionado con la evitación (controlados por el miedo a las consecuencias personales). Y un tercero: que explica como en algunos casos cuando se quiere implantar un proyecto, una instalación o un servicio que es considerado como peligroso por la comunidad, suelen ofrecer compensaciones económicas, y en estos casos, el rechazo o la aceptación del mismo, dependerá de los valores y las creencias de la comunidad afectada (Schwartz, 1992, 1994; Schwartz y Bardi, 1997; citado en Pol et al. 2006).

Según las investigaciones realizadas por Gravano (2011), se demuestra que en muchos barrios ese sentimiento de “no me pongan eso aquí” tiene arraigo a partir de lo que en el imaginario

se configura como “invasiones” de este tipo de instalaciones. Este “progreso” puede estar representado por ese tipo de edificaciones, instalaciones y cambios “molestos”.

2.1.3. Clasificación de conflictos ambientales.

Existen dos propuestas de clasificación de conflictos ambientales; una desde el campo de la mediación y la otra desde la economía ecológica. La primera surge del campo de la mediación de conflictos. Para este trabajo, me centraré en la primera. A continuación se muestra la clasificación desarrollada por Moore (1989; citado en Walter, 2009) que plantea una clasificación a partir de los orígenes que puede tener un conflicto (Quintana, 2004; Walter, 2009):

- **Por información:** se produce cuando existen desacuerdos sobre las fuentes, el análisis o la interpretación de la información. Puede deberse a una carencia de información o al uso de técnicas de recolección que hacen que lo recogido sea incompatible.
- **Por relaciones:** estas pueden ser eje de conflicto cuando el conflicto nace de la desconfianza, la falta de credibilidad o la duda sobre la integridad de las partes. La confianza es un elemento central en los procesos de toma de decisión y participación. entendida como “la voluntad de un actor de delegar en la competencia y discreción de otros para gestionar el riesgo en su lugar”, tanto en referencia a los otros actores como a las autoridades públicas que toman las decisiones (Trachtenberg y Focht 2005; citado en Walter, 2009).
- **Por intereses:** estos conflictos se expresan como disputas sobre posiciones, pero por detrás de ellos se dirimen necesidades, temores y preocupaciones que podrían ser contrapuestos. Este tipo de conflictos puede adoptar una dinámica violenta cuando los intereses son incompatibles entre sí.
- **Estructurales:** los conflictos en torno de las estructuras se producen cuando hay límites físicos, Institucionales o formales que impiden a los diferentes actores resolver sus demandas. De no levantarse esta limitación, el conflicto será recurrente.
- **Por valores:** estos conflictos se vinculan con una disputa en torno de distintos sistemas de creencias. En este sentido, se ha sostenido que donde existen conflictos ambientales irresueltos, seguramente no sólo se dirime una discrepancia en torno a un único sistema de valoración sino una inconmensurabilidad entre las formas de valoración (Martinez-Alier 2001; citado en Walter, 2009).

Se entiende por inconmensurabilidad la ausencia de una unidad común de medida entre valores plurales. Es decir que existen percepciones culturales que se expresan en lenguajes de valoración diferentes (estético, moral, ambiental, económico, social, cultural, etc.) que no son comparables en una misma escala de valores.

Además, algunos autores aseguran que los desacuerdos y las disputas en el ámbito ambiental pueden ser el resultado de varias causas subyacentes (Lerga, 2003):

- **Conflictos cognitivos:** cuando el desacuerdo está arraigado en las diferentes apreciaciones existentes de los hechos.
- **Conflictos de valores:** surgen por las diferentes preferencias de los actores por qué hace a un resultado del conflicto más o menos aceptado.
- **Conflictos de intereses:** Cuando los actores involucrados están en desacuerdo hacia la distribución de costes o beneficios.
- **Conflictos sobre las actitudes:** se basa en las personalidades , experiencias o circunstancias de las diferentes partes implicadas.

Se debe añadir a lo anteriormente descrito, que en cada situación de conflicto podemos identificar el mismo conjunto de factores que, conjuntamente, moldean las protestas y acciones de los actores implicados y / o afectados.

Estos factores son (Lerga, 2003):

- **El factor verde:** acciones de los ecologistas o grupos pro- ambientalistas .
- **El factor político :** el juego político entre el gobierno y la oposición.
- **El factor territorial :** el sentimiento de pertenencia, por parte de la comunidad o población afectada, en una región o parte de un país desatendida y afligida .
- **El factor de liderazgo personal :** rol de unos individuos prominentes o fuertes en relación a la movilización de la sociedad civil.
- **El factor psicológico (de masas) :** miedo o riesgo ; percepciones por parte de los miembros de la comunidad en cuestión, o incluso del conjunto de la sociedad.
- **El rol de los medios de comunicación.**

Estos factores tienen diferente grado de incidencia en cada conflicto, según el contexto donde se manifiestan. La pertenencia y el éxito de una estrategia de intervención para afrontar el conflicto dependerá de la configuración particular de los seis factores. El contexto espacial temporal concreto donde estos factores operan también condicionará la evolución del conflicto y la creación de un determinado nivel de incertidumbre en relación al éxito o fracaso de los esfuerzos de gestión de la disputa. (Lerga, 2003).

2.1.4. Etapas en las que se desarrolla un conflicto ambiental.

Un conflicto aparece como una situación específica que pasa de una condición armonizada a otra problemática, se manifiesta como conflicto, cuando el problema que genera el cambio de condición no puede ser resuelto por el diálogo directo, ni por medios formales y convencionales.

En este sentido, las etapas en las que se desarrolla un conflicto ambiental son (Quintana, 2004):

- **Cooperación:** es una etapa de armonía, en la que los actores que participan en la gestión ambiental, concretan las estrategias de superación de problemas y mejoramiento de las condiciones de vida local. Los procesos se caracterizan porque la cogestión permite que las acciones se desarrollen mediante el diálogo directo, en expresión de actitudes solidarias y colaborativas.
- **Indiferencia:** se percibe por parte de uno de los actores o un bloque aliado de ellos, la negligencia para superar obstáculos o problemas ambientales identificados. Son características en esta etapa, la presencia de actitudes de rechazo a la concertación de decisiones que afectan el desarrollo de una colectividad. El actor contrario, generalmente el más vulnerable siente su confianza debilitada, a partir de actuaciones no acordadas en la ejecución de los proyectos.
- **Competencia:** existe contraste entre dos modelos de gestión ambiental polarizada, opuestas, que se disputan un espacio de reconocimiento social y legitimidad política. Generalmente uno de los actores busca aumentar sus ganancias económicas mediante liderazgo en el mercado.
- **Tensión en aumento:** las partes en conflicto difícilmente perciben superar sus diferencias mediante el diálogo directo o concertación, ya que la deslegitimación social a las que se han acudido los actores sociales para desconocer el valor del otro, mediante los medios de comunicación principalmente, han logrado distanciarlos y desprestigiar sus actuaciones. En este caso, las decisiones son tomadas de manera vertical por parte de quienes ostentan el poder.
- **Conflicto como tal:** confrontación de intereses, valores, opiniones respecto a una situación específica, que dificulta o interfiere en el alcance de objetivos o propósitos de dos o más partes. Es la expresión de inconformidad a partir de desacuerdos en los hechos que suceden frente a una situación, en la interpretación de los mismos, en la distribución de recursos, en la participación de instancias de poder, en la forma de interactuar en una situación, entre otros.
- **Crisis:** el conflicto se ha agudizado de tal forma que se manifiesta en acciones violentas. Cada actor utiliza la fuerza, la agresión verbal y física. La polarización ha alcanzado tal nivel de reacción, que el odio se manifiesta hasta con la entrega de la vida misma, en pro de la defensa de los intereses en disputa.

Por otro lado, Carpenter y Kennedy (2001) citados en; Jurin, Roush y Danter (2010), proponen una espiral de los conflictos públicos. En ella, se refleja cómo el conflicto va modificándose con el paso del tiempo y de la evolución del mismo, en diferentes líneas. Y respecto al conflicto en sí,

teniendo en cuenta los factores de tiempo e intensidad, el conflicto evoluciona de la siguiente manera: emerge el problema, se forman las partes, las posiciones de las partes se consolidan, la comunicación para, se comprometen recursos, el conflicto se exterioriza de la comunidad, las percepciones se distorsionan, y finalmente surge una sensación de crisis (Ver Anexo 1).

2.1.5. Análisis de conflicto ambiental.

Desde la Psicología Ambiental, la hipótesis central de análisis de los conflictos ambientales es observar los cambios en diversos patrones de comportamiento de una persona, grupo o institución y si tienen concordancia con elementos socio-históricos de cómo se ha desarrollado anteriormente esa relación persona-ambiente (Reyes, 2008). Por eso, considero necesario contextualizar bien el siguiente proyecto ya que en el caso concreto de la Barceloneta, es muy importante conocer la relación persona-ambiente que ha existido para considerar el impacto que tiene el conflicto existente en los agentes implicados. Ya que, según Muñiz, (2012), es importante describir el **contexto** del conflicto a la hora de realizar un análisis del mismo. Es decir, descripción de la zona y del sector en el que se desarrolla la actuación conflictiva. Explicar aspectos contingentes que rodean en conflicto como la coyuntura ambiental o el estado de ánimo general. Claro esta, que realizar un pequeño análisis histórico también es necesario para conocer el caldo de cultivo en el que se gesta el conflicto.

3. DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS

Objetivo general:

-Examinar el conflicto existente en la Barceloneta causado por el aumento de los pisos turísticos.

Objetivos específicos:

- Conocer las diferentes percepciones acerca del conflicto.
- Identificar los factores que inciden en el conflicto.
- Conocer las expectativas de solución del conflicto.

4. METODOLOGÍA A UTILIZAR

El proyecto de investigación partió de la pregunta general sobre el impacto social de los cambios sufridos en la Barceloneta debido al incremento de los pisos turísticos. Para ello, el método que se utilizó fue un estudio exploratorio de análisis de caso de carácter cualitativo con el fin de describir el conflicto existente desde el punto de vista de análisis del conflicto.

5. DISEÑO PROPUESTO

El diseño propuesto fue un análisis de caso, para el cual, primero se realizó una revisión

bibliográfica que reflejara ciertos acuerdos sobre cuáles son los elementos descriptivos fundamentales que permiten situar un conflicto ambiental. La búsqueda de cuáles son las causas principales del conflicto o los conceptos explicativos. Al mismo tiempo se contextualizó el área de investigación, en este caso la Barceloneta, realizando un análisis documental de diferentes fuentes (prensa, artículos, etc). Posteriormente se realizaron entrevistas a diferentes agentes implicados en el caso: vecinos, expertos, comerciantes y asociación de vecinos de la Barceloneta.

Finalmente todos los datos recogidos, se analizaron mediante una narrativa y con las conclusiones pertinentes.

6. PARTICIPANTES

Los participantes se han seleccionado desde el punto de vista de los agentes implicados en el conflicto. Es decir, después de analizar mediante un análisis documental el conflicto en cuestión, se han identificado y seleccionado las partes implicadas en el conflicto y las cuales se incluirán en el proyecto de investigación.

Los participantes seleccionados son los siguientes: vecinos de la Barceloneta, comerciantes de la Barceloneta, expertos en el tema, asociaciones de vecinos y movimiento vecinal de la Barceloneta. Todos los seleccionados, tienen alguna implicación directa o indirecta en el conflicto y por eso consideré necesario incluirlos en el trabajo¹

Tabla N° 1: participantes en el estudio.

<i>Participantes</i>	<i>Sexo</i>	<i>Grupo</i>
1	Mujer	Asociación de vecinos L`ostia (L`ostia 1)
2	Mujer	Asociación de vecinos L`ostia (L`ostia 2)
3	Hombre	Asociación de vecinos de la Barceloneta (AVLB)
4	Hombre	Asociación de comerciantes de la Barceloneta (Asociación comerciantes)
5	Hombre	Movimiento vecinal “La Barceloneta diu prou” (Movimiento 1)
6	Hombre	Movimiento vecinal “La Barceloneta diu prou” (Movimiento 2)
7	Hombre	Movimiento vecinal “La Barceloneta diu prou” (Movimiento 3)
8	Hombre	Movimiento vecinal “La Barceloneta diu prou” (Movimiento 4)
9	Hombre	Comerciante y vecino de la Barceloneta (comerciante-vecino)
10	Mujer	Comerciante de la Barceloneta (Comerciante 2)
11	Mujer	Experta (Maria Rosa Bonet)
12	Mujer	Experta (Mercede Tatjer)

¹ También sería necesario incluir a los políticos o personas de la administración aunque por razones de accesibilidad y de tiempo no se ha hecho para el TFM.

7. INSTRUMENTOS

Las técnicas que se utilizaron para realizar el análisis de caso, fueron por una parte la recopilación de información documental. Esta información, hace referencia en primer lugar a “el conflicto ambiental”, y en segundo lugar, se recopiló información documental sobre el contexto. Esto último, se basó en realizar una descripción de la zona, en este caso la Barceloneta, y del entorno en el que se desarrolla el conflicto. Todo esta información, se recogió a través de documentación obtenida de artículos, prensa, páginas web, etc.

La siguiente técnica que se utilizó fue la entrevista a los diferentes actores implicados (que antes se han citado), mediante guiones de entrevistas semi-estructuradas con ligeras variaciones entre ellas. En total, se realizaron cuatro guiones de entrevistas. En dichas entrevistas, se incluyeron preguntas para contextualizar y entender el origen del conflicto y las razones, analizar cuáles eran los agentes implicados y la postura y necesidades de cada uno de ellos. Además de examinar si se habían planteado soluciones y cuáles eran, y si entre ellas se había planteado la mediación. Todos los modelos de entrevista contienen 9 preguntas (Ver Anexo 2). Para poder analizar las entrevistas realizadas, se utilizó una grabadora para registrar cada una de ellas y después analizarlas en profundidad.

8. PROCEDIMIENTO

El procedimiento que se siguió se basó en:

- Realizar un análisis documental de artículos, libros, prensa, etc. Para poder definir el concepto y características del conflicto ambiental y también para realizar el contexto del conflicto y una descripción del barrio de la Barceloneta y del conflicto de los pisos turísticos en concreto.
- Se realizaron entrevistas a los agentes implicados anteriormente citados. Estas entrevistas fueron grabadas con una grabadora, con el correspondiente consentimiento de cada persona, para después poder transcribirlas y analizarlas detalladamente.
- Después se analizó cualitativamente toda la información recogida para hacer un diagnóstico del conflicto.

9. CONTEXTUALIZACIÓN: EL BARRIO DE LA BARCELONETA

9.1. La Barceloneta: características generales.

La Barceloneta es un barrio de Barcelona que pertenece al distrito de Ciutat Vella. El territorio de forma triangular que ocupa la Barceloneta tiene una superficie de 131,4 ha y una densidad de población de 187(hab/ha), teniendo en cuenta que la población es de 15.104 habitantes. Además el número de hogares del barrio es de 6.881 (Ajuntament de Barcelona, 2014).



Figura 1: Plano del barrio de la Barceloneta

9.2. Contexto histórico de la Barceloneta. ²

9.2.1. La evolución del barrio.

La Barceloneta es un barrio de origen militar que ocupa un enclave privilegiado en la zona Noreste de Barcelona (Pareja y Simó, 2014).

En la creación del barrio de la Barceloneta, un factor decisivo fue la expansión demográfica y económica que experimentó la ciudad de Barcelona a mediados del siglo XVIII, en relación con el auge de las actividades mercantiles. Inicialmente, aquellos que vivían en el barrio eran familias de pescadores y artesanos, trabajos estrechamente relacionados con el puerto y el mar (Tatjer, 1972).

A lo largo del siglo XIX en cambio, actuará la revolución industrial generando efectos urbanísticos como nuevas necesidades de amplios espacios industriales y residencias obreras, que motivarán de una parte la conversión de la Barceloneta en un barrio industrial y obrero perdiendo paulatinamente su función casi exclusivamente marítima. Ya que, según Pareja y Simó (2014), la ubicación del barrio de La Barceloneta resultó ideal para emplazar fábricas con gran número de obreros como La Maquinista Terrestre y Marítima y Catalana de Gas. Como también las industrias de otro tipo, las instalaciones del puerto, los baños de mar, la plaza de toros. El crecimiento demográfico y urbano de la Barceloneta es, en consecuencia, espectacular en este periodo. La población se multiplica por cinco entre 1822 y 1900 pasando de 4.118 a 20.538 habitantes (Tatjer, 1972).

Sin embargo, desde la mitad del siglo, el barrio experimenta una fuerte desindustrialización (Tatjer, 1972; Pareja y Simó, 2014) y desde entonces, la actividad económica del barrio se basa en el turismo y actividades relacionadas como el comercio, la restauración o las actividades acuáticas de ocio.

² Para la elaboración de este apartado, se han consultado como fuentes principales, Tatjer, 1972; Pareja y Simó, 2014 y De la Garza, 2014.

Lo anteriormente dicho, promueve el crecimiento horizontal y vertical de las edificaciones y este fenómeno persiste a lo largo del siglo XX y se acentúa con la aparición del barraquismo que, para alojar a los inmigrantes, invadirá las playas en los años posteriores a la guerra civil (Tatjer,1972). La composición poblacional según lugar de origen ha cambiado sustancialmente desde finales de los años noventa y no solamente aumenta la población inmigrante en su conjunto pasando de un escaso 10% a un 30% en el periodo 2001-2013, sino que se altera la composición de la misma en cuanto a procedencia, detectándose un considerable aumento de la población procedente del resto de Europa y de Asia. (Pareja y Simó, 2014).

La estructura socio-profesional del barrio en los años setenta mostraba que era uno de los sectores de la ciudad con más bajo porcentaje de clases altas (alrededor de un 6 %) y elevada proporción de población obrera industrial. Parte de la población activa del barrio seguía ocupada en actividades relacionadas con el puerto: el 26,7 % de los obreros portuarios y el 57,4 %, de los pescadores del puerto de Barcelona residían en la Barceloneta. Ambos hechos confieren a la población de este barrio una personalidad propia dentro del conjunto de la ciudad (Tatjer, 1972).

9.2.2. El problema de la vivienda.

La carencia de vivienda para alojar a los obreros venidos de otras partes de España atraídos por la industrialización, somete al barrio a una gran presión inmobiliaria que determinará la trayectoria física del barrio desde este momento: muchos propietarios vieron la oportunidad de construir nuevas viviendas dividiendo las existentes en dos. Este proceso es conocido como la subdivisión de las viviendas existentes en mitades de casa (meitat de casa). Aun así, la oferta de vivienda continuó siendo insuficiente para absorber a la creciente población en el barrio. De nuevo, los propietarios dividen sus casas, creando en este caso, apartamentos de entre 28 y 35 metros cuadrados. Estas unidades residenciales son conocidas como los cuartos de casa (quart de casa) (Tatjer, 1972; Pareja y Simó, 2014). Esto no es más que el resultado de las subdivisiones de una vivienda del siglo XVIII, la cual inicialmente constaba de planta baja y un piso, y poseía por consiguiente 141,12 m² (70,56+70,56 m²) (Tatjer, 1972).

En un estudio realizado por esta autora, pudieron comprobar cómo en muchas viviendas vivían de cinco a seis personas, muchas veces los padres con algún hijo casado y los nietos, e incluso que en alguna vivienda llegaban a vivir ocho personas en un quart de casa.

Además, muchas de estas viviendas fueron quedando en muy mal estado incluso algunas en condiciones insalubres. Aun así, mucha gente prefería quedarse en el barrio por la vinculación que tenían al mismo. Según Tatjer (1972), en la Barceloneta se mantenía la conciencia de barrio en un grado bastante elevado, e incluso con un cierto individualismo con respecto a la ciudad.

9.2.3. El deterioro del barrio y la renovación del mismo.

Después de la guerra civil, el aspecto que mostraba el barrio era deplorable: barracas, calles con viviendas destruidas, casas con señales de bombardeos, hacinamiento, falta de servicios de todo tipo, común a otros barrios del casco antiguo. Hasta 1965, continúan existiendo barracas en la parte de la playa que corresponde a este barrio (Tatjer, 1972). A lo largo del periodo franquista se permiten viviendas de hasta siete pisos con lo que en cuanto a densidad de población, la Barceloneta presenta, tal y como se ha mencionado anteriormente, una de las tasas más altas de Barcelona. Si en 1975 se contaban 8.178 viviendas en el barrio, a principios de la década del 2000 la cifra se estimaba alrededor de 837.185 (Pareja y Simó, 2014).

A raíz de esta situación nacen una serie de proyectos de reforma como por ejemplo el llamado Plan de la Ribera, un proyecto urbanístico que planteaba para ese entonces la remodelación de los barrios del frente marítimo de la ciudad, ocupados hasta ese momento por extensas zonas fabriles (De la Garza, 2014). La población se opuso, a través de la Asociación de Vecinos de la Barceloneta, ya que una buena parte del barrio se vio amenazada por un previsible aumento de valor de los terrenos, lo cual impulsó a los propietarios a realizar una renovación de tipo privado, mediante el derribo de las viviendas y la construcción de otras nuevas. El valor de los pisos se incrementó y con él, el beneficio de los propietarios. Pero como los entonces residentes no podrían pagar los nuevos precios, tendrían que marcharse del barrio.

En 1976, se aprobó el Plan General Metropolitano³ aunque requiere de ciertas excepciones para el barrio de la Barceloneta plasmadas en un acuerdo a tener en cuenta en la redacción de un futuro Plan Especial de Reforma Interior. La activa movilización de los vecinos y la existente atmósfera de posible cambio del momento, hacen que desde una aproximación completamente de abajo a arriba se formule el Estudio Previo a la Remodelación de la Barceloneta (1978) que señala qué cambios son necesarios para mejorar la calidad de vida del barrio (Pareja y Simó, 2014).

Desde el Ayuntamiento, se aseguraba que este plan de reformas estaba orientado a mejorar la calidad de vida de los habitantes del lugar mejorando las condiciones de accesibilidad a sus viviendas, sobre todo en el caso de la población mayor, que constituía alrededor de un 30% del vecindario. Pero para muchos vecinos, éste era sólo punto de partida para la gentrificación del barrio, a través de la participación de la iniciativa privada - empresas constructoras e inmobiliarias- en la remodelación del barrio por medio de subvenciones públicas. Es decir, un plan especulativo que tendría como verdadero objetivo la transformación de la Barceloneta, un barrio popular y

³ Lo que se conoce como PGM-76 corresponde al *Plan General Metropolitano de Ordenación Urbana*, aprobado por la *Comisión Provincial de Urbanismo de Barcelona* el 14 de julio de 1976, el objeto del cual es la ordenación urbanística del territorio que integraba la anterior *Entidad Municipal Metropolitana de Barcelona*, y que comprendía un total de 27 municipios.

tradicional, en un enclave destinado al turismo y un público de clase media o alta (De la Garza, 2014).

Después, las Olimpiadas de 1992 fueron el pretexto perfecto para el impulso definitivo de la reestructuración económica y territorial considerada como necesaria para el nuevo modelo capitalista global. Su centro histórico fue declarado Área de Rehabilitación Integral y una de las áreas más afectadas por la renovación urbana fue su frente marítimo, al que pertenece justamente la Barceloneta (De la Garza, 2014).

Más adelante, el denominado Plan de los Ascensores en el año 2000 busca dar solución a problemáticas específicas de aislamiento de la gente mayor que ocupa viviendas en altura sin demasiadas posibilidades de contacto con la vida en el exterior. Este Plan que necesita de una modificación del PGM (Plan General Metropolitano) despierta una cierta controversia por la necesidad de demolición de algunos bloques alterando la estructura de la trama urbanística original del barrio (Pareja y Simó, 2014; De la Garza, 2014). El plan, hubiera podido resultar en la expulsión directa o indirecta de muchas personas, por lo que se creó un movimiento vecinal para oponerse a éste. Los vecinos aseguraron que dicho proyecto suponía eliminar un 20% de las viviendas del barrio y se manifestaron y protestaron en reiteradas ocasiones en su contra, ya que consideraban que se les estaba expulsando del barrio (La Vanguardia, 17 octubre 2014). La negociación con los vecinos permite un acuerdo para la intervención en el año 2007 recogiendo algunas de las pretensiones de los vecinos iniciando así una nueva aproximación a la gobernanza participativa en el barrio (De la Garza, 2014).

El plan de los ascensores se suspendió en enero del 2011, pero el movimiento vecinal sigue trabajando con varios frentes de lucha, que se referirán en un apartado posterior.

9.2.4. La gentrificación producida en el barrio.

Se considera la gentrificación como fuerza centrífuga de aquellos habitantes con menos recursos y mayor vulnerabilidad en el barrio provocando así un desplazamiento involuntario, una mayor segregación y un aumento de la polarización social (Lees, 2008; Slater 2006; citado en Pareja y Simó, 2014). Los procesos de transformación que se definen como gentrificación tienen en común los siguientes elementos:

- La población con pocos recursos económicos y culturales es expulsada y sustituida por una nueva población con mayores recursos de este tipo.
- Las viejas residencias degradadas se rehabilitan o renuevan.
- Nuevos lugares comerciales, restaurantes, galerías de arte y bares van sustituyendo al comercio tradicional dirigido a la subsistencia de los antiguos residentes.
- El espacio público se renueva y protege de las actividades consideradas “indeseables”.

(Martínez i Rigol; 2005; citado en De la Garza, 2014).

La mejora del barrio tras la intervención pública puede convertirse en un incentivo para la llegada de nuevos residentes y, paulatinamente, proceder a un cambio en la composición residencial en el barrio. Además, la desatención de las autoridades públicas puede también acelerar un proceso de cambio residencial, esta vez fundamentado en la visión más cruda de las fuerzas del mercado: la vivienda se la queda aquel que puede pagar un precio más alto, de este modo, se produce el desplazamiento de aquellos con menor capacidad para competir en este contexto (Pareja y Simó, 2014).

La Barceloneta, por lo tanto, debido a su peculiaridad arquitectónica como su enclave privilegiado fruto de la proximidad al centro de la ciudad y al mar junto con la atmósfera multicultural, presenta una serie de características para una incipiente gentrificación del barrio.

Históricamente, la demanda de vivienda en la Barceloneta era mayoritariamente de vecinos del propio barrio. Sin embargo, se ha producido un cambio paulatino en la composición en la medida que el barrio se ha ido transformando y ha mejorado sus condiciones de vida, revalorizando activos históricos como la proximidad al mar. La demanda que reciben las agencias inmobiliarias se distribuye entre gente joven del mismo barrio, gente del barrio que quiere mejorar su vivienda y personas de fuera del barrio, predominantemente, recién llegados de la UE. Aquellos que vienen de fuera de La Barceloneta se sienten atraídos principalmente por el precio relativo de los quarts de casa, situándose alrededor de los 90.000 Euros (Pareja y Simó, 2014).

A consecuencia de la presión que ejerce el aumento de la demanda y el contexto de auge económico, entre 1987 y 2001, el precio medio de las viviendas de segunda mano del barrio aumenta un 76 por ciento.

9.2.5. Asociaciones vecinales en la Barceloneta y movimiento vecinales.

En el barrio existen dos asociaciones de vecinos. Por un lado, una asociación vecinal cuyo origen se remonta a la época en que surgió de modo general el movimiento vecinal en Barcelona, la asociación de vecinos de la Barceloneta. Fue fundada en 1971 para oponerse al llamado Plan de la Ribera, un proyecto urbanístico que planteaba la remodelación de los barrios del frente marítimo de la ciudad, ocupados hasta ese momento por extensas zonas fabriles.

Por otro lado, la Asociación de Vecinos de l' Ostia fue fundada en 2005 por una vecina originaria de la Barceloneta, quien tenía un amplio conocimiento de sus necesidades por su propio modo de inserción en el tejido social del barrio, ya que conocía a muchos vecinos y los solía aconsejar en la solución de diversos problemas. Y también debido a ser la fundadora de la Comisión de Fiestas de la Calle Pescadores, entidad creada en 1990 para organizar la fiesta mayor del barrio

en dicha calle de modo autogestionado. Para contar con una mayor legitimidad ante las autoridades para lo que ella llamaba “defender al vecino”, crea la asociación junto con sus compañeros, pero sobre todo, compañeras de la comisión, además de otras vecinas y vecinos (De la Garza, 2014).

Si bien el origen de la ‘asociación histórica’ fue reivindicativo, para el 2005, desde el punto de vista de la recién creada asociación de vecinos de l’Ostia, la primera asociación ya estaba distante de los intereses de los vecinos del barrio, además de estar vinculada desde hace algunos años a los ‘poderes fácticos’ de la Barceloneta y a personajes con influencia tanto en el puerto como en el Ayuntamiento.

Es importante mencionar que en agosto del 2014, debido al conflicto de los pisos turísticos y a las numerosas protestas surgidas durante el verano por los vecinos del barrio, se crea un movimiento vecinal o plataforma de vecinos, llamada “La Barceloneta Diu Prou”. Es un movimiento formado por vecinos del barrio y creado exclusivamente por y para tratar el tema del conflicto con los pisos turísticos.

Los movimientos tienen varios frentes de lucha, cuyo objetivo común es que el barrio sea para los vecinos -no para quien quiera hacer de él un negocio-, y que reúna las condiciones para satisfacer todas sus necesidades.

Uno de los principales frentes es que ningún vecino sea expulsado del barrio, ya sea por un plan urbanístico, por el encarecimiento de los precios de alquiler y de productos en los comercios del barrio, o por otros factores relacionados a procesos de gentrificación y violencia inmobiliaria. Esto, se expresa en frentes de acción de diversos tipos: la acción jurídica frente a planes urbanísticos, la asesoría a vecinos en términos de sus posibilidades de defensa ante la violencia inmobiliaria y urbanística, la difusión de sus actividades (De la Garza, 2014).

En el caso de la asociación de vecinos de la Barceloneta, cuentan con una página en Facebook⁴, en la cual se encuentra la información y noticias generales de la misma. Por otro lado, la asociación de l’Ostia, cuenta con una página web propia⁵ donde también recoge sus características principales y noticias. En cuanto al movimiento vecinal “la Barceloneta Diu Prou”, también cuenta con un grupo de Facebook⁶ llamado: “por la abolición de los pisos turísticos”, donde comparten información respectiva al tema, y noticias de interés.

4 <https://www.facebook.com/pages/Associaci%C3%B3-de-Ve%C3%AFns-de-la-Barceloneta/244787605579298>

5 <http://www.labarcelonetarebel.org/>

6 <https://www.facebook.com/groups/PORLAABOLICIONDELOSPISOSTURISTICOS/?fref=ts>

9.3. El conflicto de los pisos turísticos en la Barceloneta.

9.3.1. Marco legal.

La regulación que concierne a los apartamentos turísticos se encuentra legislada en la Ley 13/2002, de 21 de junio de turismo de Cataluña y el Decreto 159/2012, de 20 de noviembre, de establecimientos de alojamiento turístico y de viviendas de uso turístico, así como las respectivas ordenanzas municipales, en nuestro caso, Barcelona (Pareja y Simó, 2014; Generalitat de Cataluña). Para legalizar el uso turístico de una vivienda, es necesario antes de empezar la actividad de la vivienda de uso turístico presentar ante el Ayuntamiento del municipio donde se ubica la vivienda una comunicación previa de inicio de actividad debidamente formalizada por el propietario, y por el gestor en su caso.

La legislación turística no predetermina ninguna forma contractual concreta en que se tenga que realizar esta cesión, que puede realizarse en cualquiera de las formas admitidas en derecho. Así, la Ley de Arrendamientos Urbanos no excluye, en este sentido, la existencia efectiva de una actividad de vivienda de uso turístico, para el supuesto de que la vivienda se ceda por un plazo inferior a 31 días.

Por otro lado, hay un registro oficial de viviendas de uso turístico: el Registro de Turismo de Cataluña (RTC), el cual está adscrito a la Dirección General de Turismo de la Generalidad de Cataluña. El trámite de inscripción lo realiza de oficio la Dirección General de Turismo (DGT) a partir del traslado de la comunicación de alta de la actividad por parte del Ayuntamiento correspondiente. Desde este momento la vivienda de uso turístico dispone de un número de inscripción que la identifica plenamente, a efectos legales.

Una vez registrada, la vivienda se beneficia de la difusión y promoción turística a través de su presencia en la Guía oficial de alojamientos turísticos del web del Departamento de Empresa y Empleo y en el portal de promoción turística de Cataluña. (Generalitat de Cataluña).

El gobierno, hoy en día considera el arrendamiento de domicilios no inscritas en el registro de Turismo de Cataluña de forma ilegal, como una infracción grave, llegando a sancionarlo con una multa de entre 3000 y 30.000 euros. Y si no reúnen las cualidades necesarias para obtener la licencia, se considera infracción muy grave, que estaría multada con una penalización entre 30.000 y 600.000 euros (El Punt Avui, 16 marzo 2015).

Por otra parte, el nuevo Pla Especial Urbanístic per a la Regulació dels Habitatges d' us Turístic⁷ (Ajuntament de Barcelona, 2014), pretende preservar la convivencia vecinal y la calidad de la oferta, aunque aun se encuentra en trámite administrativo, es un plan que genera la “congelación” de las licencias de pisos turísticos (La Vanguardia, 10 de marzo 2015).

7 <http://assoprolloguerbcn.com/wp-content/uploads/2014/11/MEMORIA-Y-NORMAS-PLAN-ESPECIAL.pdf>

Para regular el comportamiento de las personas y el uso del espacio público con el objetivo de garantizar la convivencia, se realiza la Ordenanza de Civismo –Ordenança de Mesures Per Fomentar i Garantir La Convivència Ciutadana a l’Espai Públic de Barcelona- de 2005, que regula las normas de convivencia y civismo en la ciudad (Ajuntament de Barcelona).

10. RESULTADOS

10.1. Análisis del conflicto a partir de noticias de prensa.

10.1.1. Datos generales sobre los pisos turísticos.

El boom turístico acontecido en la ciudad de Barcelona ha determinado la proliferación de pisos dedicados exclusivamente a este uso, particularmente en las zonas de mayor atractivo. Estos pisos se encuentran aleatoriamente distribuidos en diferentes bloques de vivienda, de manera que turistas y población autóctona residente conviven de una manera muy próxima (Pareja y Simó, 2014).

En La Barceloneta concretamente, han proliferado los apartamentos turísticos en el área, sin cálculos fiables de su magnitud. Según el Ayuntamiento, solo 72 propietarios de pisos de la Barceloneta tienen licencia para realizar esta actividad, a pesar de que en algunas webs ofrecen en este barrio hasta 477 apartamentos (El País, 2 de septiembre de 2014). Cabe decir que en el año 2011 en Barcelona había 2.000 apartamentos turísticos y que ahora hay 10.000 (El Periódico, 25 febrero 2015). Según un representante de la Asociación de vecinos l’Ostia, “...en el barrio hay 64 pisos turísticos con licencia, pero hace un par de años hicimos un recuento y encontramos más de 300” (El Diario, 16 de Mayo de 2014).

Aunque a finales de octubre del 2014, se calcula que cerraron unos 170 pisos turísticos (El Periódico, 6 de febrero 2015), la falta de agilidad en los procedimientos burocráticos para cerrar un piso turístico sin concesión de licencia ha generado un proceso que contribuye decididamente al malestar de los residentes del barrio. Además, fallos graves en la aplicación de la Ordenanza de Civismo –Ordenança de Mesures Per Fomentar i Garantir La Convivència Ciutadana a l’Espai Públic de Barcelona- de 2005, convierten el barrio en un espectáculo ciertamente negativo (Pareja y Simó, 2014).

Se calcula que el Ayuntamiento de Barcelona había concedido 9.606 licencias para pisos turísticos en la ciudad en total (El Periódico, 16 febrero 2015), una cifra congelada por el nuevo Pla Especial Urbanístic per a la Regulació dels Habitatges d' us Turístic (actualmente en trámite administrativo) (La Vanguardia, 10 marzo 2015). Además, el ayuntamiento comunicó en octubre del 2014 que no concedería más licencias para pisos o apartamentos turísticos (Europa Press, 24 octubre 2014).

Desde el 27 de marzo de 2015 se destina al barrio una patrulla las 24 horas del día para

atender de manera prioritaria los conflictos relacionados con el turismo, y por otro lado, los nuevos agentes cívicos recorrerán el barrio. Ya que, como nuevo recurso, el ayuntamiento situó en abril del 2015 en el frente a una decena de los nuevos agentes cívicos, que recorrerán el barrio de ocho de la tarde a ocho de la mañana (El Periódico, 2 de abril 2015). Los agentes cívicos, tienen como función advertir o informar a los que incumplen las normas, como conductas incívicas o pisos de uso turístico ilegales aunque no tienen competencias para sancionar estas conductas incívicas (Atlas-News, 4 abril 2015).

Hoy en día, el volumen más importante de pisos turísticos sigue centrándose en la Barceloneta, donde hay detectados 452 apartamentos sin licencia, aunque de estos sólo se han podido verificar 182. Eso significa que en el resto, concretamente en 270, la visita de los inspectores, que han realizado una media de 2,3 visitas por apartamento, no ha dado fruto alguno y no se han encontrado turistas alojados en el momento de la inspección (La Vanguardia, 10 marzo 2015).

Algunas de las inspecciones llevadas a cabo se han realizado después de recibir una queja vecinal por molestias, reclamaciones que desde el pasado diciembre de 2014, se canalizan a través del “Centre de Resposta Telefònica” (CRT), un *call center* específico para atender las molestias ocasionadas por las malas prácticas en los apartamentos turísticos que se activa con la llamada al 092 y que el Ayuntamiento de Barcelona puso en marcha en el marco del plan especial de inspecciones. Desde su arranque a finales de diciembre de 2014 hasta marzo, se han recibido 316 llamadas de vecinos quejándose, principalmente por temas de ruidos en pisos. Según los datos aportados por el Ayuntamiento, de las 316 llamadas atendidas, 210 han correspondido a quejas que señalaban viviendas con un supuesto uso turístico y 62 más que correspondían a apartamentos con la correspondiente licencia. En ambos casos se han iniciado procesos de inspección y, en el de los apartamentos legales, se les ha abierto un expediente sancionador por falta de respuesta de los teléfonos de asistencia. Y es que uno de los principales requisitos que deben cumplir las viviendas de uso turístico es disponer de un teléfono de asistencia las 24 horas, no sólo para atender las posibles necesidades de los inquilinos, sino también posibles imprevistos como responder a una llamada de la Guardia Urbana por problemas de convivencia. Incumplir esta formalidad es motivo de sanción (La Vanguardia, 10 marzo 2015).

Por otro lado, alguno de los casos de mobbing inmobiliarios detectados de la ciudad de Barcelona, se encuentra precisamente en este barrio, a consecuencia directa o indirecta, de algunos programas de mejora del barrio (Pareja y Simó, 2014).

10.1.2. Los diferentes actores implicados y sus posturas respecto al conflicto.

a) Vecinos, movimiento vecinales y Asociaciones de vecinos.

Lourdes López, veterana activista vecinal e hija de pescador que vive en la Barceloneta desde 1970, considera que "el turismo que hay en el barrio este año es atroz, exhibicionista y maleducado", pero remarca que la raíz del problema se encuentra en el modelo de pisos turísticos. "Sólo hay 63 pisos turísticos con permiso en todo el barrio y no se concederán más licencias, pero en cambio hay 10 agencias", señala. Según los cálculos de los vecinos hay entre 800 y 1.000 pisos turísticos ilegales en el barrio. Además, asegura que en el barrio están parando desahucios cada quince días, de vecinos que pagan 700 o 800 euros al mes por 30 metros cuadrados, los famosos cuartos de casa, y no llegan a fin de mes, y mientras tanto, se alquilan estos pisos por 1.000 euros durante 10 días, 3.000 euros al mes. Los propietarios prefieren que se vayan los vecinos para alquilarlos a turistas (El Diario, 22 agosto 2014).

Situaciones como la vivida el pasado mes de agosto de 2014 en las que la falta de respeto por el barrio provocó una manifestación en contra del turismo de borrachera y los pisos ilegales son el producto de la ausencia de control de los efectos del turismo low-cost masivo en Barcelona.

A tenor de la alta implicación y activismo de muchos de los residentes en el barrio de la Barceloneta, merece un comentario especial la publicación en la página de la Asociación de vecinos l'Ostia, en Mayo de 2014 del "Manifiesto por el derecho a una vivienda digna"⁸ apoyado por diversas asociaciones del barrio. En este documento se indica claramente la perversión a la que se encuentran expuestos los residentes de la Barceloneta: tanto turistas como personas pertenecientes a un alto nivel de renta fomentan la especulación sobre la rentabilidad ofrecida por los cuartos de casa repercutiendo así en un incremento de los precios del alquiler y en una clara expulsión residencial que provoca que "los vecinos se vean obligados a marchar a otros barrios más económicos, con la consecuente debilitación de nuestra comunidad, de lo que somos" (Manifest pel Dret a l'Habitatge Digne, Mayo 2014).

Ya a mitad del mes de agosto del 2014, los vecinos empezaron a manifestarse respecto al malestar que estaba causando la existencia de los pisos turísticos y los problemas generados por los mismos. En las primeras manifestaciones los vecinos aseguraban: "Queremos un barrio para los vecinos y no un turismo de 'low cost'"; reivindicando un cambio del modelo turístico de la Barceloneta, cuyo máximo exponente son los pisos turísticos (La Vanguardia, 21 agosto 2014). A estas protestas, se sumaron más ciudadanos de diferentes barrios de Barcelona, convocando una manifestación a final en el mes de agosto para exigir cambios al alcalde de la ciudad, Xavier Trias, en cuanto al turismo masivo y el incivismo causado por el mismo, y la abolición de los pisos

8 <http://www.labarcelonetarebel.org/2014/05/15/prentsetacio-del-manifest-de-la-barceloneta-pel-dret-a-un-habitatge-digne>

turísticos (El Periódico, 31 agosto 2014).

El Ayuntamiento respondió a las protestas con el compromiso de aumentar los efectivos de la Guardia Urbana en el barrio. "Los vecinos de la Barceloneta no están solos y trabajamos para garantizar la tolerancia cero con el incivismo en la ciudad", manifestó la concejala del distrito de Ciutat Vella, Mercè Homs (El Diario, 22 agosto 2014).

La situación conflictiva generada por los pisos turísticos, llegó a tal punto, que en agosto del 2014, la asociación de vecinos de l'ostia mediante su plataforma en la web "Barceloneta Rebel", proponen medidas urgentes y medidas a largo plazo para la solución del conflicto (Ver Anexo 3). Los vecinos del barrio, no solo piden la erradicación de la actividad ilegal, sino que exigen al alcalde de la ciudad, que anule todas las licencias concedidas en la zona (oficialmente 69). Consideran que el negocio es incompatible con la convivencia familiar, en una zona de pisos pequeños y alta densidad. También creen que favorece la especulación con sus viviendas (El Periódico, 6 febrero 2015).

Con respecto a los agentes cívicos, lamentan los vecinos, que el horario de trabajo de los mismos, deja fuera el tramo nocturno, precisamente el más conflictivo, cuando las juergas de los más jóvenes se hacen incompatibles con el descanso (El Periódico, 2 abril 2015 y El Punt Avui, 5 abril 2015).

En Semana Santa del 2015, surge otro conflicto, ya que, el portavoz de La Barceloneta diu prou dijo que "No se entiende que justo en vacaciones de Semana Santa, temporada alta de turismo, cierren la oficina de denuncias". El ayuntamiento lo justificó en base a que la persona que atiende esas quejas (dos tardes y tres mañanas, entre semana) lo hace desde el centro cívico del barrio, que cierra estos días. Por eso, quien acude es remitido a un teléfono de denuncia (El Periódico, 2 abril 2015). Afirmó a consecuencia de esto último, Sergio Arnás, del movimiento vecinal La Barceloneta Diu Prou que "si continúan ocupando pisos que no tienen licencia es porque el ayuntamiento ha bajado la guardia" (El PuntAvui, 5 abril 2015).

b) Agencias inmobiliarias.

El principal portal de internet donde se ofrecen pisos turísticos, es Airbnb. Es un mercado comunitario para publicar, descubrir y reservar viviendas. Airbnb cubre unas 800.000 propiedades en 192 países y 33.000 ciudades.

Por otro lado, Apartur (Asociación de Apartamentos turísticos de Barcelona), que también cuenta con una página web donde se pueden encontrar las ofertas de apartamentos turísticos. A la problemática de los pisos turísticos que anteriormente se explicaba, se suma la polémica generada recientemente por el portal Airbnb, que permite a los vecinos poner habitaciones de su casa –o el piso entero– en alquiler para turistas a bajo coste. A principios de Julio del 2014, la

Generalitat impuso a la plataforma una sanción de 30.000 por poner en alquiler pisos sin licencia turística. El verano pasado, la web mostraba 125 habitaciones y 491 pisos enteros disponibles en la Barceloneta (El Diario, 22 agosto 2014). La sanción, fue abonada y recurrida y le siguieron otras dos coercitivas (por mantener la actividad) y un expediente abierto por no publicitar el número de registro de los pisos legalmente autorizados, dicen en Turisme (El Periódico, 16 febrero 2015).

Por su parte, Apartur, Asociación de Apartamentos Turísticos de Barcelona, calificó la suspensión de la concesión de licencias para pisos turísticos como un "episodio" más de una operación de "linchamiento continuo" del Ayuntamiento de Barcelona contra este tipo de establecimientos (El Periódico, 24 octubre 2014). Ya que el ayuntamiento comunicó en octubre del 2014 que no concedería más licencias para pisos o apartamentos turísticos, a lo cual apartur respondió diciendo que lo hacían por intereses políticas. También consideró que la "congelación" de nuevas licencias para pisos turísticos que tramitó el Ayuntamiento era una decisión "electoralista, arbitraria e injusta que condena al sector" (Europa Press, 24 octubre 2014).

Frente a esto, en febrero de 2015, quienes alquilan habitaciones dentro de sus propios hogares empiezan a pedir que la ley les dé cobertura, ofreciéndose formalmente a recaudar la tasa turística que revierta en la ciudad (El Periódico, 16 febrero 2015). Y aunque esta actividad (arrendamiento solo parcial y temporal del piso) es ilegal en el marco del decreto del Govern sobre alojamiento de finales del 2012, no deja de crecer por la crisis y como alternativa ante la imposibilidad de abrir nuevos pisos turísticos completos y la hostilidad que estos últimos generan en muchas fincas.

Esta situación, genera nuevos conflictos entre vecinos y defensores del negocio turístico. Para la Semana Santa del 2015, Apartur, la Asociación de Apartamentos Turísticos de Barcelona, previó una ocupación media del 78,5 %, una cifra ligeramente superior a la del pasado año (76,1 %) (La Vanguardia, 27 marzo 2015). Se confirmaba así la tendencia al alza de esta modalidad de alojamiento todavía, a pesar de las medidas tomadas y las protestas vecinales ocurridas hasta el momento.

Las modificaciones antes mencionadas que se han realizado en la ley del turismo han generado el malestar de la Asociación de apartamentos turísticos de Barcelona, que critican que se han tomado las decisiones sin tener en cuenta al sector (El Punt Avui, 16 marzo 2015).

10.1.3. Conflictos generados en 2015 entre los diferentes actores.

El 24 de febrero de 2015, se celebra una audiencia pública sobre el turismo convocada por el ayuntamiento. Acuden a la misma diferentes partes; los defensores del negocio turístico, y los vecinos que luchan contra el mismo (El Periódico, 24 febrero, 2015). Según lo que publicó El Diario (25 febrero 2015), en la audiencia, medio auditorio se llenó de representantes del sector

turístico. Algunos de ellos, miembros de empresas como Airbnb. Explicaban que el mismo Ayuntamiento les había citado a las 17h. de la tarde en la biblioteca, previniéndolos del que el recinto se llenaría. Ante esta situación, algunos vecinos que no habían recibido ninguna notificación y que llevaban días inscritos vía Internet, denunciaron que el acto "estaba amañado", que era "una operación de maquillaje". Lo cierto es que lo que debía ser una oportunidad para que el tejido vecinal expresara su preocupación y las propuestas trabajadas desde los barrios terminó siendo, un pulso entre dos mundos –los que sufren el turismo y los que se benefician– que poco tubo que ver con un acto de participación vecinal como se suponía que debía ser una audiencia pública, la primera que se celebraba en este mandato.

10.2. Análisis del conflicto a partir de las entrevistas.

Finalmente, se pudo entrevistar a doce personas de diferentes grupos. Como antes se ha explicado en el apartado de participantes, fueron 4 personas del movimineto vecinal “La Barceloneta diu prou”, 2 personas de la asociación de vecinos l’Ostia, 1 persona de la asociación de vecinos de la Barceloneta, otra de la asociación de comerciantes, un vecino y comerciante, un comerciante, y dos expertas (Ver Anexo 4). A continuación se muestra el análisis de las entrevistas:

Cómo perciben que ha cambiado la Barceloneta en los años.

Las personas entrevistadas, tanto vecinos, como asociaciones de vecinos y comerciantes, expertos y comerciantes, perciben que la Barceloneta ha cambiado significativamente en los últimos años. Se muestran en casi todas las entrevistas realizadas similitudes respecto a un factor clave que definen como generador del principio de los cambios: las Olimpiadas:

AVLB: entonces en el 92, en la olimpiadas, esto fue cambiando, se hicieron las olimpiadas de Barcelona, entonces es cuando se remodeló toda Barcelona en general, pero sobre todo la Barceloneta, que cayeron un montón de cosas... A partir de las olimpiadas entonces fue cambiando bastante el panorama.

Por otro lado, perciben que el barrio ha cambiado en dos factores fundamentales. Por una parte, que ha pasado de ser un barrio de trabajadores y habitado por gente mayoritariamente autóctona, a ser un barrio muy turístico generando que muchas personas del barrio se han tenido que ir debido a las molestias o al aumento de los precios. Así lo explican varios entrevistados:

Movimiento 1: cada año a ido aumentado el turismo. Y para eso, cada vez se han hecho más plazas hoteleras, y pisos turísticos y se ha ido quitando espacio a las personas que vivimos aquí.

Asociación comerciantes: para mí a cambiado para mal. Porque han subido mucho los precios, esto ahora es un caramelo, ha subido el precio de los alquileres, viene gente con mucho dinero, inversores del extranjero... y claro, un piso que aquí ahora vale el doble que antes.

Otros, consideran que los cambios han sido en el ámbito comercial. Creen que el aumento de turismo ha hecho que muchos comercios tradicionales hayan tenido que cerrar por ser sustituidos por otros negocios de grandes empresas o comercios pensados para el turismo:

Comerciante 2: pues precisamente ha cambiado en el comercio. Que el comercio de cercanías no esta, se esta cerrando, y que mayoritariamente hay más bares.

Merce Tatjer: también tiene la culpa un poco el que hayan hecho el mercado más glamuroso, una panadería... unos mecanismos así un poco extraños... luego claro, todas las tiendas del paseo nacional que había, han sido ocupadas por bares y por... heladerías.

Movimiento 1: antes, la mayoría de gente de la Barceloneta vivía de los negocios que había aquí, ahora todo son Bugar King, Desigual... etc. Te da igual estar en Hong Kong que en la Barceloneta porque ves lo mismo. Se están cargando toda la cultura del barrio. ¿Y me quieren decir que nosotros vivimos del turismo? ¿Crees que ganamos algo con esto? Cuando se han perdido un montón de negocios de toda la vida por poner tiendas como las que te he dicho antes.

L' Ostia 2: los que vienen de fuera están destrozando todo el tejido social que hay aquí, como por ejemplo, los comercios de proximidad...

Los comerciantes, respecto a este tema, opinan que el turismo no les aporta nada, sino todo lo contrario, ya que el tipo de turismo que va a la Barceloneta no compra en sus comercios:

Asociación comerciantes: ha bajado el tema por la crisis. Ahora claro, muchos países están mal, entonces miran el piso turístico porque así les sale más barato y pueden cocinar en casa, entonces sí que hay algo menos de clientes. Este tipo de turismo no lo quiere nadie. Este verano, con este tipo de gente hemos hecho mucho menos dinero. Porque solo van a la playa y a los súper. Este tipo de turismo a nosotros no nos aporta nada.

Por último, es importante destacar que algunas personas manifestaban que los cambios se han generado en la forma de interactuar que hay entre las personas del barrio. Ya que consideran que el turismo ha hecho que la estructura relacional y social del barrio se haya modificado:

L'Ostia 1: pasabas, todo el mundo te conocía y todo eso va desapareciendo.

L'Ostia 2: entonces esto era como una gran comunidad en la que nos conocíamos todos.

Comerciante-vecino: la Barceloneta no tiene nada que ver con lo que era. Cuando yo vine a la Barceloneta, era una familia, la gente se sentaba en la calle a cenar, a tomar el fresco... subías en la escalera y todas las puertas estaban abiertas.

¿Cuándo perciben que empieza el “boom” de los pisos turísticos?

En cuanto al momento en el que empieza el “boom” de los pisos turísticos, hay algunas diferencias entre las personas entrevistadas.

Merce Tatjer: yo diría que el boom de los pisos turísticos, sería estos 10 últimos años. Porque

antes, si que había, pero no como ahora.

Movimiento 1: el boom empezó realmente en el 2010.

¿Cómo, cuándo y por qué creen que empezó el conflicto?

Hay algunas discrepancias respecto al inicio del conflicto:

AVLB: en el 2005-2006 es cuando empezó todo el follón.

Asociación comerciantes: empezó hace dos veranos.

Movimiento 1: el conflicto real empezó en el 2010.

L' Ostia 1: yo creo que ha sido eso desde las olimpiadas.

Comerciante 2: hace 3 o 4 años más o menos.

Comerciante-vecino: hará unos 5 años, sobre el 2010.

Merce Tatjer: el conflicto ya hace años que empieza.

Respecto a cómo y porqué empezó, hay diferencias entre los entrevistados, ya que para algunos, es el incivismo el problema principal, para otros, la especulación y la inseguridad, y otros denuncian que personas del barrio han sufrido mobbing:

Asociación comerciantes: empezó hace dos veranos por el tipo de turismo que empezó a venir. Cuando vinieron aquí a liarla, gente con comas etílicos por el suelo, gente tirada por el suelo, haciendo fiestas por los balcones.

AVLB: porque la gente vio el negocio con las viviendas. Porque vieron que aquí se podía ganar mucho dinero.

Comerciante 2: empezó porque los vecinos se sintieron incómodos con el comportamiento de estos turistas que vienen.

Comerciante-vecino: Hemos perdido civismo, el respeto, todo está bien y todo no está bien. Como hacer ciertas cosas en la calle... osea... a orinar, a cagarse en la calle... esto no esta bien. Esto es una falta de civismo, falta de respeto, falta de educación.

L'Ostia 1: lo que pasa es que esto hace ya 4 años, ha sido ya... el descontrol total. Piso que quedaba vacío, incluso en algunos momentos se le ha hecho Mobbing a alguna gente, para tener todo el edificio... lo que pasa que luego como se vio el negocio, la gente empezó a comprar y venga. En vez de hacer vivienda social, pues empezaron a especular porque era mucho más rentable. Como era gente de renta antigua y no se les podía echar tan fácilmente, pues bueno, el hecho de cansarles para que se fueran y así poder tener el piso disponible y convertirlo en piso turístico.

Merce Tatjer: yo creo que estos turistas molestaban, entonces cuando empiezan a molestar por dos razones, por el número, claro porque mientras hay 10, pero claro si hay 100 no es lo mismo. Y después por las actitudes y tipología de turista.

Las personas o agentes implicados en el conflicto según los entrevistados.

Hay diferencias cuando los entrevistados definen cuáles son los agentes implicados en el conflicto, cada uno interpreta que hay diferentes. Según ellos son:

Movimiento 1: estamos los vecinos, y en el otro lado la administración. El problema esta entre los vecinos de la Barceloneta y el ayuntamiento.

Asociación comerciantes: pues por una parte los turistas, y luego todos los vecinos del barrio.

AVLB: aquí están, las agencias inmobiliarias. Luego hay gente también del barrio que alquila. Por otro lado, esta Airbnb que alquilan habitaciones. Entonces están las agencias implicadas, los vecinos particulares y el ayuntamiento también es básico porque no ponen las herramientas para controlarlo por lo tanto a el también ya le va bien el negocio. Y por otro lado, estamos los vecinos que estamos sufriendo...

Comerciante-vecino: las inmobiliarias. Y todos los que alquilan el piso. También, por otra parte los vecinos que se sienten y nos sentimos molestos, porque es que somos auténticamente los únicos perjudicados.

L' Ostia 2: no sabemos exactamente qué hemos tocado. Ni sabemos qué agentes están implicados exactamente. Pero que hay cosas gordas ahí. Que a algunos agentes no se les puede poner nombre porque no sabemos... este aspecto no sabemos, ojalá supiéramos. A ver, estamos las asociaciones ahí, l'ostia, y la asociación de vecinos de la Barceloneta.

María Rosa Bonet: hay varios implicados. Uno seria la asociación de vecinos de siempre; la asociación de vecinos de la Barceloneta. Por otro lado, la asociación l' Ostia.

La postura de las diferentes personas entrevistadas respecto al conflicto.

Existen discrepancias en cuanto a las posturas de los agentes implicados en el conflicto. Algunos, defienden la postura de la abolición total de los pisos turísticos, y otros la abolición parcial.

Movimiento 1: abolición total de los pisos turísticos.

AVLB: nosotros decimos no a los pisos turísticos porque es hacer negocio de la vivienda. Entendemos que los legales son legales y entonces lo único que podemos hacer es que si cumplen la normativa y se portan como tiene que ser que estén y sino que les retiren la licencia. Con lo ilegales hay que ir a por ellos con la máxima caña posible.

L' Ostia 2: la abolición con ellos. La abolición total de los pisos turísticos. Porque un piso turístico aquí, significa la expulsión de vecino.

Asociación comerciantes: si es legal y no molesta, bien. Si es ilegal directamente que los cierren y si el legal y meten gente que molesta también que los cierren.

La postura política respecto al conflicto, según los entrevistados.

Hay similitudes en cuanto a la postura política entre los entrevistados, ya que todos de alguna manera, consideran que los políticos no han hecho lo suficiente respecto al conflicto y que no han ayudado a su solución.

Movimiento 2: nosotros por decirlo de alguna manera, apretamos al ayuntamiento. Sea quien sea el que esté, sea el partido que sea. La legislación está ahí, hay un montón de cosas que no se cumplen, pero como no hay quejas, el alcalde cree que todo va bien.

Movimiento 1: la postura política, sea quien sea, siempre ha sido para defender sus propios intereses. Ellos tienen normativas que te las lees y parece la ciudad perfecta, y luego ellos ejecutan lo que quieren. La mitad de cosas las hacen de cara a la galería.

Merce Tatjer: yo diría también que la administración es un agente que no ha actuado, que por omisión ha aumentado el conflicto.

AVLB: la postura política, mira. Cuando nosotros ya empezamos a salir en los medios, es cuando decidieron reunirse con nosotros. Ellos todo lo que hicieron es porque se lo dijimos nosotros. Desde la administración pública no salió realmente ninguna iniciativa, ningún gesto ninguna idea ningún nada. No hicieron nada.

L' Ostia 1: los políticos nos han dado la espalda y ahora se mueven algo porque estamos presionando y estamos encima pero si no,... no harían nada.

Lo que piden las partes, sus necesidades.

Las necesidades y lo que piden las partes, no son similares en todos los casos. Algunos piden la abolición total de los pisos turísticos, legales e ilegales, otros la abolición parcial, es decir solo los ilegales. Por otro lado, otros piden más control respecto a los pisos, y las necesidades de otros están más centradas en el bienestar y civismo. En un caso, se muestra que lo que necesitan es hacer cosas para la gente del barrio, como vivienda social, y planes de empleo.

Movimiento 1: nuestra necesidad es la abolición total de los pisos turísticos, y eso es lo que pedimos.

AVLB: abolición parcial, no total porque claro no se puede hacer de golpe. Pero lo ilegales fuera, y los legales poco a poco si no cumplen normativa fuera. Nosotros necesitamos una legislación contundente y potente. Hecha por la administración y por los vecinos.

Comerciante-vecino: respeto, nada más. Respeto. Es que no hay que pedir nada más; comportarse entre personas civilizadas. Si hubiera respeto no pediríamos la abolición de los pisos turísticos, pero es que lo que falta es respeto.

L' Ostia 1: queremos la abolición sin ninguna condición. Ni legales ni ilegales.

L' Ostia 2: a parte de eso, queremos vivienda social, queremos que si se cierra un piso porque es

ilegal, y necesita, o no quieren pagar la multa que lo dejen a vivienda social durante 3 años como mínimo para poder perdonar esa multa. Necesitamos más deporte, necesitamos qué hacer, porque estamos ya haciéndolo, planes de empleo...

Merce Tatjer: bueno a ver, estas personas yo creo que están molestas porque no les dejan dormir, porque ven como desaparecen las tiendas cotidianas, que se encarecen los precios, que no pueden pasear porque está lleno de turistas por todas partes. Claro, no son necesidades, diríamos que esta gente no podría convivir con el turismo este.

Soluciones planteadas frente al conflicto y si se ha planteado la mediación.

Según los entrevistados, hay discrepancias a la hora de definir si se han planteado soluciones o cuáles han sido. Algunos consideran que no se han planteado soluciones, o que las planteadas no han sido suficientes. Entre las soluciones que dicen que se han planteado, se podrían nombrar, los inspectores que trabajan para detectar los pisos turísticos ilegales, el cierre de los mismos, la revisión de las licencias y el hecho de no dar más licencias, y los agentes cívicos. Todos los entrevistados coinciden en que no se ha planteado la mediación para este conflicto.

Movimiento 1: soluciones las están habiendo. Lo que falta es ejecutarlas bien. Los inspectores fue una de las soluciones. Los expedientes sancionadores otra. Ahora, evidentemente si tu nos preguntas que soluciones hacen falta, es el cierre completo de los pisos. Aquí en la Barceloneta ya no se dan más licencias. Las que ya se habían dado siguen, pero si por motivos x alguna de ellas se quita, ya no se puede volver a dar. Es decir, antes no se podían quitar las licencias. Ahora si.

Asociación comerciantes: hasta ahora, se esta trabajando en algo, se han hecho algunas inspecciones, algunos pisos se han precintado. Ahora han puesto los agentes cívicos pero no se qué resultados tendrá. Que yo sepa la mediación no.

L' Ostia 2: si hubiese un interés político, se habría solucionado ya. No se ha planteado ninguna solución. Encima, aquí quieren poner, en todo un edificio o varios edificios, los 70 pisos turísticos: agruparlos. La mediación no se ha propuesto.

L' Ostia 1: pero, ¿qué se va a mediar aquí? La mediación no es posible porque no hay nada que mediar.

Merce Tatjer: bueno, los vecinos no pueden tomar soluciones, es pedir. La administración lo único que han echo es el inventario de pisos turísticos, cerrar algunos ilegales... pero claro, hay otro margen de ilegalidad que no lo pueden controlar. La mediación diría que no.

Si hay alguna persona mediando en el conflicto.

Todas las personas entrevistadas coinciden en que no hay ninguna persona que esté mediando en el conflicto:

Asociación comerciantes: no hay nadie que esté mediando. Somos nosotros mismos que estamos en contacto con la regidora, con el ayuntamiento.

Movimiento 1: no. nosotros tenemos contacto directo con el ayuntamiento de Barcelona. Es decir, nosotros nos reunimos con los técnicos del ayuntamiento, y cuando tenemos que terminar de pulir o firmar algo ya, con el alcalde. Pero tenemos contacto directo.

AVLB: no. Nosotros somos los que tenemos contacto con el ayuntamiento y sabemos lo que queremos, entonces no.

María Rosa Bonet: normalmente el procedimiento que se lleva a cabo aquí, es que las asociaciones de vecinos están en contacto con los regidores o concejales del distrito.

Merce Tatjer: yo diría que no.

Si creen que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa.

Hay discrepancias en cuanto a considerar la mediación como una buena alternativa para este tipo de conflicto. Aunque la mayoría considera que la mediación no es posible.

AVLB: si el ayuntamiento estaría dispuesto a colaborar si, pero si no es imposible. Es que ellos no tienen voluntad entonces...

L' Ostia 2: no, no. imposible. Es imposible mediar puesto que ahora mismo tenemos riesgo aquí en el barrio. Las mediaciones a nosotros no nos valen.

L' Ostia 1: no porque lo tenemos claro lo que queremos. Entonces no creo que la mediación sea posible. Porque no hay algo intermedio. Porque nuestra postura es que no queremos los pisos turísticos y no hay un punto medio aquí.

María Rosa: yo creo que en estos barrios, siempre ha habido un tipo de negociación, sino mediación propiamente, ha habido negociación. Que terreno para la mediación seguro, pero creo que en estos momentos hay muchos mediadores.

Merce Tatjer: yo creo que si habría gente preparada la mediación, podría ir bien.

11. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.

En este proyecto de investigación, se a propuesto como objetivo principal, analizar el conflicto existente en el barrio de la Barceloneta, generado a consecuencia de los pisos turísticos. Es decir, se ha realizado un análisis del conflicto, examinando cuándo empezó, cuáles han sido los factores que lo han generado, cuáles son los agentes implicados, las posturas y necesidades de las partes implicadas, las soluciones que se han dado hasta el momento, y si se ha planteado la mediación.

En relación al primer objetivo específico, conocer las diferentes percepciones acerca del conflicto, los resultados concluyen que las percepciones de los agentes implicados en el conflicto,

muestran similitudes y discrepancias. Todos los entrevistados coinciden que la Barceloneta ha sufrido significativos cambios en los últimos años y que las Olimpiadas fueron un generador de los mismos. Y coinciden también en que el cambio ha sido en la estructura del barrio, ya que ha pasado de ser un barrio de gente trabajadora y pescadores, a ser un barrio turístico, dándose un proceso de gentrificación, ya que al subir los precios y el valor de la vivienda, muchos vecinos se han tenido que marchar. Lo anterior, es percibido por los entrevistados como una amenaza a su bienestar y a su desarrollo, afectando a su calidad de vida. Por lo que concuerda con estudios que definen el conflicto ambiental como “un tipo particular de conflicto social donde la problemática que se trata tiene que ver con la calidad de vida de las personas o con las condiciones ambientales” (Carbonell et al, 2011). Ésto, produce un cambio también en la interrelación de las personas del barrio, lo cual, según el autor Folchi (2001) determina que es el principio de un conflicto, que es cuando como consecuencia de la acción de un agente extraño, se alteran las relaciones preexistentes entre una comunidad y su ambiente.

En cuanto al segundo objetivo, de identificar los factores que inciden en el conflicto, hay discrepancias a la hora de determinar cuándo empezó el conflicto. No obstante, los entrevistados coinciden en que el conflicto está presente de manera activa, debido a la inseguridad, especulación, incivismo y casos de mobbing que existen en su barrio. Este peligro percibido por los actores entrevistados, coincide con la definición de Gravano (2011) sobre el fenómeno Nimby, que lo define como el fenómeno por el cual los vecinos de un barrio o de un área se oponen a la instalación de servicios o actividades que consideran contrarios a la propia identidad de ese territorio. Esto, tiene relación con lo que en los resultados se muestra, de que las personas entrevistadas, expresan que en la Barceloneta no tienen cabida los pisos turísticos, porque van en contra con la identidad del barrio. De hecho, Gravano (2011) explica que los movimientos Nimby que se hacen contra este tipo de situaciones, suelen tener argumentos como “la pérdida de la identidad barrial”. Por lo tanto, el alto nivel de preocupación que tienen los entrevistados sobre los riesgos de la actividad de los pisos turísticos, es una característica principal de las respuestas Nimby (Kraft y Clary, 1991; citado en Poma, 2012).

Haciendo referencia al tercer objetivo, el de conocer las expectativas de solución del conflicto, los resultados muestran, que hay algunas discrepancias en las expectativas de solución que tienen los diferentes actores entrevistados. Por una parte, algunos consideran que para que el conflicto se solucione, es necesaria la abolición total de los pisos turísticos, legales e ilegales. Y por otra, otros consideran que la solución estaría en abolir los pisos turísticos ilegales (sin licencia) o los que no cumplan con los requisitos de convivencia y civismo. Entre las soluciones que dicen que se han planteado, se podrían nombrar, los inspectores que trabajan para detectar los pisos turísticos ilegales, el cierre de los mismos, la revisión de las licencias y el hecho de no dar más licencias, y los

agentes cívicos. Aunque todos coinciden en que éstas, no son suficientes, por lo que siguen experimentando un malestar, y una desconfianza hacia la administración. En relación a esto, es importante mencionar que dentro de la clasificación de conflictos ambientales propuesta por Quintana (2004) y Walter (2009), los resultados muestran que el conflicto de la Barceloneta se trata de un conflicto ambiental por relaciones, ya que existe la desconfianza y la falta de credibilidad de las personas del barrio hacia la administración. También de información, ya que algunos entrevistados consideran que no tienen la información suficiente, en concreto, un miembro de la asociación l'Ostia lo comentaba, cuando decía que ni pueden decir quienes son las personas implicadas, ya que tienen la sensación que se les está ocultando información.

Además se demuestra también que es un conflicto de intereses, ya que existen disputas sobre las posiciones de las partes, de las cuales, detrás de ellas se dirimen necesidades y preocupaciones contrapuestas. Se puede catalogar también como un conflicto estructural, ya que hay límites institucionales o formales que impiden a los diferentes actores resolver sus demandas. Además como dicen los autores antes citados, cuando el conflicto es de este tipo, de no levantarse esa limitación (estructural), el conflicto será recurrente. También se demuestra que es un conflicto por valores, ya que los sistemas de creencias entre los diferentes actores implicados son diferentes.

Hay factores que moldean las protestas y acciones de los actores implicados o afectados (Lerga, 2003). En el caso de la Barceloneta, los resultados muestran que estos factores serían, el factor político, el factor territorial, debido al sentimiento de pertenencia que muestran los entrevistados respecto a su barrio, el factor psicológico, ya que los vecinos de la Barceloneta perciben miedo o riesgo ante el conflicto, y el rol de los medios de comunicación, ya que muchas de las protestas realizadas en el barrio, han sido reflejadas en distintos medios de comunicación; tanto prensa escrita como televisión.

Cabe decir, volviendo al objetivo principal, que era el de examinar el conflicto existente en la Barceloneta, y haciendo referencia a las etapas en las que se desarrolla un conflicto propuestas por Quintana (2004), que los resultados muestran que el conflicto se encuentra en la etapa de conflicto como tal, después de haber estado en los últimos años en tensión en aumento. Esto, se debe a que existe una confrontación de intereses, valores y opiniones respecto a la situación de la Barceloneta con los pisos turísticos. No se ha llegado a la última etapa de clasificación propuesta, que es la de crisis, porque de momento no se han manifestado acciones violentas. No obstante, según la espiral de conflictos propuesta por Carpenter y Kennedy (2001) citados en; Jurin, Roush y Danter (2010), sí se ha llegado a la última etapa de la espiral, en la cual los implicados en el conflicto tienen una sensación de crisis, expresada por ellos mismos en las entrevistas realizadas.

Por último, se puede concluir, después del análisis realizado que la Barceloneta es actualmente un barrio que se encuentra en riesgo, debido al conflicto que existe en cuanto a los usos

del espacio y gestión del mismo. Está claro que actualmente la fuente principal de ingresos económicos de la Barceloneta es el turismo, pero al mismo tiempo es una fuente de conflicto que está afectando en diferentes niveles a la población residente del barrio.

La falta de agilidad o implicación por parte de la administración a la hora de tomar decisiones o proponer soluciones que satisfagan las necesidades de las personas que residen en la Barceloneta, han generado que el conflicto haya ido en aumento en los últimos años, produciendo malestar y diferentes protestas por parte de los vecinos. La desconfianza que se ha generado por parte de los vecinos de la Barceloneta hacia la administración, generada por sus actuaciones o por falta de las mismas, hacen que las posiciones estén tan polarizadas, que los propios entrevistados consideran que la mediación ya no es una alternativa de solución.

Después del análisis realizado, se puede considerar la Barceloneta, como un barrio en el cual coexisten diferentes actores en el mismo espacio, que sus actividades, necesidades y expectativas son incompatibles. Sería importante que la administración pública pudiera dar respuesta a todas las necesidades que las personas de la comunidad de la Barceloneta expresan, o que por lo menos tuvieran en cuenta a los ciudadanos de esta comunidad a la hora de gestionar el espacio del barrio y el uso del mismo. Ya que, de no ser así, en el futuro, la Barceloneta se mantendría en constante conflicto.

Para futuros estudios o líneas de actuación, tendrían que considerarse otras partes implicadas en el conflicto, como políticos, agentes inmobiliarios, turistas, etc, que por razones de espacio y accesibilidad no se han podido incluir en este proyecto.

12. BIBLIOGRAFIA

- Carbonell, X., Prokopljevic, M., Di Masso, M., Puebla, C., y Lemknow, L. (2011). Mediación en conflictos ambientales. En P. Casanovas (dir.) y Lauroba, M.E. (ed.), *Libro Blanco de la Mediación en Cataluña* (p.753-797). Barcelona: Departament de Justicia, Generalitat de Catalunya.
- Crespo, F. A., & Paredes, R. D. (2009). Un mecanismo para localización eficiente y equitativa de nimby. *Dyna*, 76(160), 293-303.
- De Alba González, M. (2010). Representaciones y prácticas sociales en torno a políticas urbanas: la movilización NIMBY frente a la redensificación de las zonas centrales de la Ciudad de México. *Cultura y Representaciones Sociales*,3(6), 43-72.
- De la Garza, M. M. (2014). Transformaciones urbanas y procesos de gentrificación desde la Resistencia. Aproximaciones a un movimiento vecinal en la Barceloneta, Barcelona. Recuperado desde: http://contested-cities.net/wp-content/uploads/sites/8/2014/03/WPCC-14012_MakhloufMuna_Transformaciones-desde-la-resistencia.pdf
- De la Garza, M. M. (2014). Transformaciones urbanísticas y movimientos vecinales actuales. El caso de la Barceloneta, Barcelona. *Geo Crítica*. Recuperado desde: <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2014/Muna%20Makhlouf%20De%20la%20Garza.pdf>
- Folchi M. (2001), “Conflictos de contenido ambiental y ecologismo de los pobres: no siempre pobres, ni siempre ecologistas”, *Ecología Política*, 22, 79-100.
- Fontaine, G. (2004). Enfoques Conceptuales y metodológicos para una sociología de los conflictos ambientales. *Guerra, sociedad y medio ambiente*. 503-533. Recuperado desde: <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/kolumbien/01993/12.pdf>
- Gravano, A. (2011). ¿ Vecinos o ciudadanos? El fenómeno Nimby: participación social desde la facilitación organizacional. *Revista de Antropología*, 191-230.
- Jurin, RR., Roush, D.& Danter, J. (2010). *Environmental Communication. Skills and principles for natural resource managers, scientists, and engineers* (2° ed.). New York: Springer.

- Lerga, Felip, M. (2003). Resolució de conflictes socials de component ambiental. *documents de recerca 9*. Generalitat de Catalunya. Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible. Recuperado desde: http://www15.gencat.cat/cads/AppPHP/images/stories/publicacions/documentsrecerca/2003/n9_ddr_9_resolucio_de_conflictes.pdf

- Martí, J. P., y Gil, C. D. U. S. (2013). Los NIMBYs como generadores de situaciones de crisis. *Mas poder Local*, 18. Recuperado desde: <http://www.maspoderlocal.es/files/revistas/19-E52b209f6191387399670-revista-1.pdf>

- Muñiz San Martín, S. (2012). Conflictividad ambiental y territorial: un área de investigación en construcción. Aproximaciones al caso catalán. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*. Vol. 58/3, 481-496.

- Muro, M. M. C. (1996). Porqué sí y porqué no en mi patio de atrás. Una revisión del concepto del síndrome «Nimby»(Not In My Back Yard) entorno al tema de la gestión de residuos radiactivos). *Política y sociedad*, 23, 147.

- Pareja Eastaway, M., y Simó Solsona, M. (2014). Dinámicas del entorno construido: renovación, gentrificación y turismo. El caso de la Barceloneta. *ACE: architecture, city and environment*, 26, 201-222. Recuperado desde: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4867045>

- Pol, E., Di Masso, A., Castrechini, A., Bonet, M.R & Vidal, T. (2006). Psychological parameters to understand and manage the NIMBY effect. *Revue européenne de psychologie appliquée*, 56, 43-51.

- Poma, A. (2012). Conflictos ambientales y cambio cultural: una introducción. En: *Conflictos ambientales y cambio cultural: Un análisis desde la perspectiva de los afectados*. (pp. 9-38) (tesis doctoral, Universidad Pablo de Olavide, Departamento de Ciencias Sociales). Recuperado desde: https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/778/alice_poma_tesis.pdf?sequence=1

- Quintana, A.P. (2004). El conflicto socioambiental y estrategias de manejo. *Foro Nacional Ambiental*. Recuperado desde: <http://www.bioetica.org/cuadernos/bibliografia/quintana.htm>

- Rekondo, J. (2002). Información ambiental: ¿ necesidad de especialización?. *Mediatika: cuadernos de medios de comunicación*, 8, 413-422.

- Reyes, C. (2008). Algunas propuestas psicosociales en conflictos ambientales en Chile. *Revista Geográfica de Valparaíso* 41, 88. – 94. Recuperado desde: <http://www.rgv.ucv.cl/articulos/InformesyComentarios%2041-2.pdf>

- Sabatini, F. (1997). Conflictos ambientales y desarrollo sostenible de las regiones urbanas. *Prisma: Programa Salvadoreño de Investigación sobre desarrollo y medio ambiente*, 24, 1-12.

- Tatjer, M. (1972). El impacto de la industrialización en la morfología de un barrio del siglo XVIII. La evolución de la Barceloneta. *Revista de geografía*, 6(1), 55-104

- Walter, M. (2009). Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico distributivos, de contenido ambiental... Reflexionando sobre enfoques y definiciones. *Centro de Investigación para la Paz (CIP-Ecosocial)*. Boletín ECOS n°6.

PRENSA

- Angulo, S. (17 octubre 2014). Barcelona deroga el plan de ascensores de la Barceloneta. *La Vanguardia*. Recuperado desde: <http://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20141017/54417208018/barcelona-deroga-plan-ascensores-barceloneta.html>

- Castán, P. (16 febrero 2015). Los vecinos que alquilan habitaciones se ofrecen a recaudar la tasa turística. *El Periódico*. Recuperado desde: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/habitaciones-vecinos-alquiler-turistas-recaudar-tasa-barcelona-3940288>

- Castán, P y López, H. (24 febrero 2015). Duelo entre vecinos hartos y defensores del negocio turístico. *El periódico*. Recuperado desde: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/duelo-entre-vecinos-hartos-defensores-del-negocio-turistico-3962495>

- Castán, P. (2 abril 2015). Barceloneta, nuevo asalto. *El periódico*. Recuperado desde: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/barceloneta-nuevo-asalto-4069209>

- Comorera, R. (31 agosto 2014). El “no” de la Barceloneta al turismo masivo moviliza a otros

barrios. *El periódico.* Recuperado desde:
<http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/barceloneta-turismo-masivo-moviliza-otros-barrios-3484022>

- EFE. (24 octubre 2014). Apartur acusa al Ayuntamiento de Barcelona de "linchamiento" contra los apartamentos turísticos. *El periódico.* Recuperado desde:
<http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/apartur-acusa-ayuntamiento-barcelona-linchamiento-contra-los-apartamentos-turisticos-3630530>

- EFE. (27 marzo 2015). Los apartamentos turísticos prevén una ocupación del 78,5 % en Semana Santa. *La Vanguardia.* Recuperado desde:
<http://www.lavanguardia.com/ocio/20150327/54428503066/los-apartamentos-turisticos-preven-una-ocupacion-del-78-5-en-semana-santa.html>

- Europa Press. (24 octubre 2014). Apartur ve motivos "electoralistas" en la congelación de licencias de pisos turísticos. *Europa Press.* Recuperado desde:
<http://www.europapress.es/catalunya/noticia-apartur-ve-motivos-electoralistas-congelacion-licencias-pisos-turisticos-20141024143432.html>

- França, J. (16 mayo 2014). Los vecinos de la Barceloneta recuperan la reivindicación del derecho a la vivienda. *El diario.* Recuperado desde: http://www.eldiario.es/catalunya/Barceloneta-recuperan-reivindicacion-derecho-vivienda_0_260724764.html

- França, J. (22 agosto 2014). La Barceloneta, un barrio desbordado por el turismo. *El Diario.* Recuperado desde: http://www.eldiario.es/catalunya/Barceloneta-barrio-desbordado-turismo_0_295020536.html

- Justicia, A. (10 marzo 2015). Catalunya legaliza 49.000 pisos turísticos en dos años. *La Vanguardia.* Recuperado desde:
<http://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20150310/54428017655/catalunya-legaliza-pisos-turisticos-dos-anos.html>

- Molina, J. (25 febrero 2015). Decepción vecinal y sospechas de adulteración en la audiencia sobre turismo convocada por Trias. *El diario.* Recuperado desde:
<http://www.eldiario.es/catalunya/Decepcion-sospechas-adulteracion-convocada->

Trias_0_360463963.html

- Monge, A. (6 febrero 2015). Contra el turismo ruidoso, los pisos por días y la especulación. *El Periódico*. Recuperado desde: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/contra-turismo-ruidoso-los-pisos-por-dias-especulacion-3914956>

- Mumbrú Escofet, J. (2 septiembre 2014). Barcelona ha precintado 48 apartamentos desde 2007. *El País*. Recuperado desde: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/09/01/catalunya/1409600218_460396.html

- Redacción/Agencias. (21 agosto 2014). Segunda noche de protestas en la Barceloneta contra el turismo de borrachera. *La Vanguardia*. Recuperado desde: <http://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20140821/54413250547/segunda-noche-protestas-barceloneta-turismo-borrachera.html>

- Redacción. (4 abril 2015). Los agentes cívicos comienzan a patrullar las calles de Barcelona. *Atlas News*. Recuperado desde: http://www.atlas-news.com/agencia-internet/sociedad/agentes-civicos-comienzan-patrullar-Barcelona_3_713358669.html

- Sayavera, L. (16 marzo 2015). Més control municipal dels pisos turístics. *El Punt Avui*. Recuperado desde: <http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/832648-mes-control-municipal-dels-pisos-turistic.html>

- Sayavera, L. (5 abril 2015). La Barceloneta manté la pressió als pisos turístics. *El Punt Avui*. Recuperado desde: <http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/839556-la-barceloneta-mante-la-pressio-als-pisos-turistic.html?cca=1>

PÁGINAS WEB

- Ordenanza de civismo: <http://w110.bcn.cat/fixxers/home/noticies/ordenansacivisme.639.pdf>

- Ajuntament de Barcelona: <http://www.bcn.cat/estadistica/catala/dades/barris/index.htm>

- Manifest pel Dret a l'Habitatge Digne, Mayo 2014:

<http://www.labarcelonetarebel.org/2014/05/15/prensetacio-del-manifest-de-la-barceloneta-pel-dret>

a-un-habitatge-digne/

- Barceloneta Rebel. Medidas para actuar por la abolición de los apartamentos turísticos y el descanso del vecino. 22 agosto 2014: <http://www.labarcelonetarebel.org/2014/08/22/medidas-para-actuar-por-la-abolicion-de-los-apartamentos-turisticos-y-el-descanso-del-vecino/>
- Mapa de apartamentos turísticos, hoteles y corrupción en la Ciutat Vella: <http://avbarrigotic.blogspot.com.es/p/apartaments-turisticos.html>
- Asociación de vecinos de la Barceloneta: <https://www.facebook.com/pages/Associaci%C3%B3-de-Ve%C3%AFns-de-la-Barceloneta/244787605579298>
- La Barceloneta Rebel. Asociación de vecinos L'ostia: <http://www.labarcelonetarebel.org/>
- Movimiento vecinal "la Barceloneta diu prou". Página Facebook por la abolición de los pisos turísticos: <https://www.facebook.com/groups/PORLAABOLICIONDELOSPISOSTURISTICOS/?fref=ts>
- Generalitat de Catalunya. Departamento de empresa y empleo. Viviendas de uso turístico: http://empresaiocupacio.gencat.cat/es/treb_departament/treb_preguntes_i_respostes/emo_turisme/emo_habitatges/
- Ajuntament de Barcelona. Pla especial urbanístic per a la regulació dels habitatges d'ús turístic a Barcelona. Octubre 2014: <http://assoprolloguerbcn.com/wp-content/uploads/2014/11/MEMORIA-Y-NORMAS-PLAN-ESPECIAL.pdf>

13. ANEXOS

ANEXO 1

Espiral del conflicto de Carpenter y Kennedy (2001) citados en; Jurin, Roush y Danter (2010).

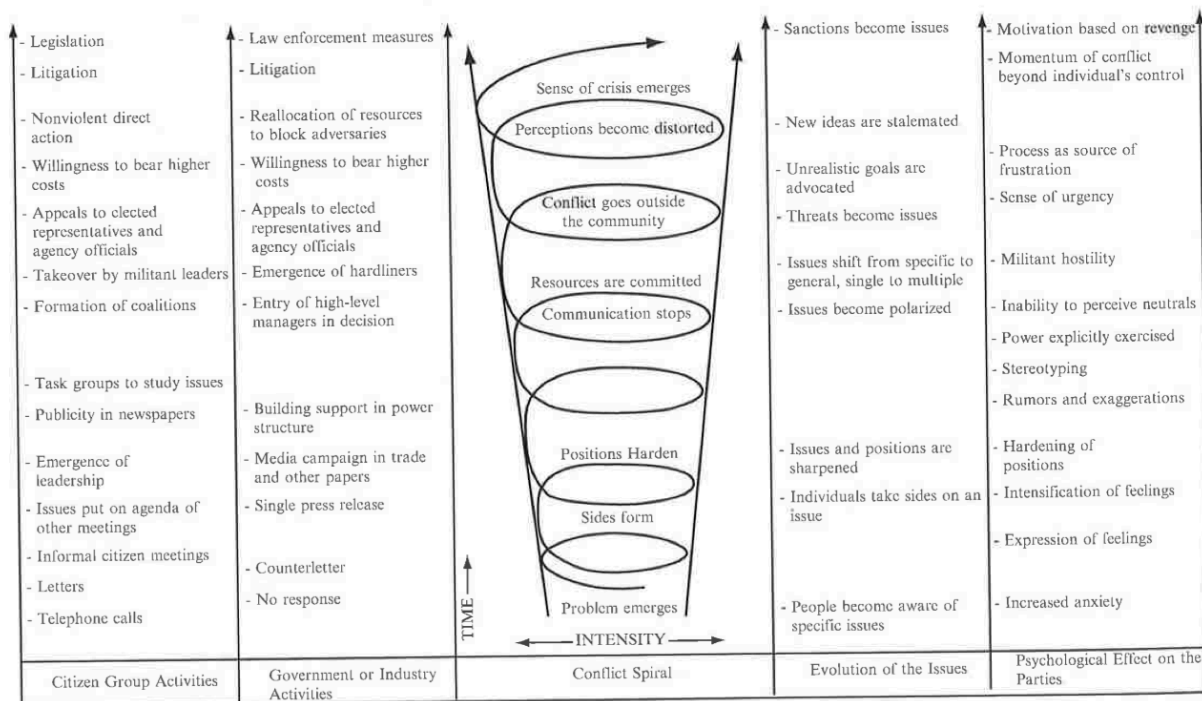


Fig. 17.1 Spiral of Unmanaged Conflict. Carpenter and Kennedy (2001) Managing public disputes. Printed with Permissions US@Wiley.com

17.4 Anatomy of Conflict

259

ANEXO 2

Guión de las entrevistas.

1. Entrevista asociación de vecinos y plataforma de movimiento vecinal.

Introducción.

Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta, por el conflicto que está sucediendo respecto a los pisos turísticos. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

1. ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?
2. ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?
3. ¿Cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?
4. ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?
5. ¿Cuál ha sido vuestra postura respecto al conflicto? ¿Y la postura política?
6. ¿Qué es lo que pedís? ¿cuáles son vuestras necesidades?

7. ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?
8. ¿Hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?
9. ¿Crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué? ¿Cree que sería efectivo mediar en este momento?

Muchas gracias de nuevo por tu tiempo!

Andrea Moronatti Angoitia.

2. Entrevista a vecinos.

Introducción.

Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Concretamente, sobre el conflicto surgido por los pisos turísticos.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso del conflicto y estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

1. ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?
2. ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos? En la calle donde ud. vive, ¿hay pisos turísticos? ¿Cuántos? ¿Le ha afectado en algo?
3. Volviendo al barrio, ¿Cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?
4. ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?
5. ¿Cuál ha sido la postura de las asociaciones de vecinos respecto al conflicto? ¿Y la postura política?
6. ¿Qué es lo que pedís los vecinos? ¿cuáles son vuestras necesidades?
7. ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?
8. ¿Hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando” o ayudando a resolver el conflicto? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?
9. ¿Cuál crees que es la mejor solución? ¿Por qué?

Muchas gracias de nuevo por tu tiempo!

Andrea Moronatti Angoitia.

3. Entrevista a comerciantes.

Introducción.

Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Concretamente, sobre el conflicto

surgido por los pisos turísticos.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso del conflicto y estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

1. ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?
2. ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?
3. ¿Cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?
4. ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?
5. ¿Qué es lo que piden las partes? ¿cuáles son sus necesidades?
6. Os ha afectado de alguna manera el conflicto? ¿Cómo? ¿qué papel tenéis en el mismo?
7. ¿Ha cambiado de alguna manera el tipo de cliente? ¿Hay mas turistas o personas del barrio que vienen a comprar?
8. ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?
9. ¿Hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

Muchas gracias de nuevo por tu tiempo!

Andrea Moronatti Angoitia.

4. Entrevista a expertos

Introducción.

Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso.

Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

1. ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?
2. ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?
3. ¿Cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?
4. ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?
5. ¿Cuál ha sido la postura de las asociaciones de vecinos respecto al conflicto? ¿Y la postura política?
6. ¿Qué es lo que piden las partes? ¿cuáles son sus necesidades?
7. ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?
8. ¿Hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

9. ¿Crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué?

Muchas gracias de nuevo por tu tiempo!

Andrea Moronatti Angoitia.

ANEXO 3

“Medidas por la abolición de los apartamentos turísticos y el descanso del vecino” propuestas por la asociación de vecinos L’ostia (La Barceloneta Rebel, 2014):

1. Abolición de los pisos turísticos

De manera urgente se cerrarán todos los apartamentos turísticos hasta, como mínimo que acabe la temporada estival. Durante ese periodo se implementarán medidas para evitar que haya apartamentos turísticos en la Barceloneta, visto las consecuencias que generan de falta de acceso a la vivienda y problemas de convivencia y descanso. Para eso:

- Revisión del plan d’usos. No queremos que se aglutinen en un mismo edificio. Hay que revisar el Plan d’Usos, sobre todo, la parte que afecta a los apartamentos turísticos para eliminar la medida que permite la existencia de apartamentos turísticos. Sea en un mismo edificio o sea en escaleras de vecinos. . Y se tiene que hacer con los vecinos de la Barceloneta, y del resto de barrios afectados.
- Censo real de apartamentos turísticos en el barrio. El censo se elaborará con los vecinos y con un equipo de personas que busquen toda la oferta de apartamentos que hay en internet. Tendrá en cuenta el censo que se ha empezado a elaborar por las asociaciones de vecinos.
- Multas y retirada de licencias: muchas agencias de apartamentos turísticos comercializan apartamentos con licencia, pero usan la agencia para comercializar apartamentos turísticos ilegales, como es el caso de Come2bcn, o muchas otras. Para actuar contra esto hay que:
 1. *Monitorizar todas las páginas webs que ofrecen apartamentos turísticos de manera urgente.*
 2. *Multar de manera contundente los apartamentos turísticos ilegales y obligar a *destinarlos a alquiler social para familias con problemas económicos.**
 3. *Si se detecta una agencia que tienen apartamentos turísticos legales y que se usa para comercializar apartamentos turísticos ilegales, se le retirará la licencia de los apartamentos turísticos legales que tiene y se le multará.*
- Retirada paulatina de las licencias, con una propuesta de calendario para conseguirlo.
- Limitar la promoción turística del barrio, y consensuar con los vecinos cómo se tiene que explicar la Barceloneta a los visitantes.
- El debate sobre estas medidas se trasladará también al resto de barrios de Barcelona, para evitar pasarles el problema que ahora estamos sufriendo en la Barceloneta.

2. Respeto al descanso del vecino

Cómo:

- Revisión de la normativa de terrazas aprobada recientemente. Se tiene que hacer con los vecinos de la Barceloneta, y del resto de barrios afectados.
- Aplicación de la normativa de horarios comerciales para establecimientos que ocupan el espacio público y para agencias de pisos turísticos que abren más allá del horario comercial.
- Limitación de los horarios comerciales nocturnos y de las agencias de apartamentos turísticos.
- Campaña informativa en varios idiomas para informar al turista de que está en un barrio trabajador y hay que respetar el descanso del vecino.

3. Conversión de los apartamentos turísticos en pisos de alquiler social

La Barceloneta tiene un problema de vivienda. Estas propuestas son para convertir el problema de los apartamentos turísticos en solución:

- Se obligará a que todos los apartamentos turísticos ilegales que se detecten vía internet o con inspecciones sean destinados al alquiler social. Medida urgente.
 - Una vez hecho el censo real de apartamentos, el Ayuntamiento obligará a los propietarios de los pisos turísticos a destinarlos al alquiler. Si es necesario, para esto se hará un plan especial que elabore una normativa para esta medida
1. -En el caso de los grandes propietarios, empresas, agencias, inmobiliarias, se destinarán a un alquiler social.
 2. -En el caso de los pequeños propietarios, particulares, se podrán destinar a alquiler de mercado
- Se destinará la tasa turística recaudada en el barrio a cubrir necesidades sociales de los vecinos del barrio de la Barceloneta.
 - No habrá ningún desahucio más mientras haya apartamentos turísticos en el barrio.

Se propone también que, si para aplicar estas medidas, es necesaria la contratación de personal por parte del Ayuntamiento, la contratación se centre en personas de la Barceloneta (tanto para trabajos especializados como para los que no) que se encuentren en el paro.

ANEXO 4.

Transcripción de las entrevistas realizadas.

1. Transcripción de entrevista a María Rosa Bonet (experta) ⁹.

Realizada el día 17 marzo de 2015.

Duración de la entrevista: 35:43 minutos.

Introducción.

Andrea: *Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta sobre los pisos turísticos. El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.*

Andrea: *¿cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?*

María Rosa: En Barcelona, la única apertura que hemos tenido al mar en cierto modo, era a través de la Barceloneta. Era un barrio de pescadores, y gente relacionada con el mar. Era un barrio por tanto que quedaba un tanto aislado de la vida de Barcelona. En cambio era un lugar donde ibas unas cuantas veces al año a comer pescado en los merenderos que había junto al mar. Una vez al año las familias iban allí, a comer una paella o una mariscada en los merenderos. También había un par o tres de establecimientos de baños y la vida de la gente que vivía allí era como mas independiente y mas centrada dentro de su barrio. La Barceloneta es una urbanización hecha toda a la vez, y eran casas no tan pequeñas pero especiales. Allí se encuentran los cuartos de casa. Antes eran casa que daban hacia la parte de delante y detrás, entonces las partieron primero en dos y después en cuatro. Entonces claro, son unas viviendas muy pequeñas entonces durante el siglo XIX y XX ya se vivía en estas casas tan pequeñas. Entonces claro, esto es un tamaño que es ideal para apartamentos turísticos. A pasado de ser una zona que se consideraba como obrera o relacionada con el mar...osea en el momento que se a prolongado el paseo marítimo y se ha recuperado toda la franja marítima, y se tiraron todo los tinglados, es decir entre la Barceloneta y el Maremagnum, era cerrado porque estaban los tinglados industriales del puerto. Aquello no era accesible para los barceloneses, pero en el momento que todo esto se fue tirando, regenerando y convirtiendo en zona de ocio, mas de restaurantes de museos, se ha ido reconvirtiendo y hemos visto el mar que por aquella zona no se

⁹ Para esta entrevista, no se sigue exactamente el guión establecido para todas las entrevistas, ya que fue una primera aproximación al caso antes de elaborar el guión definitivo.

veía, esto ha ido revalorizando la Barceloneta como lugar de atracción. Y en cierto modo la rehabilitación de ciertas casas ha hecho que los precios vayan subiendo. Y esto ha sido una de las cosas que han ido abriendo toda la atracción turística.

Andrea: y esto, ¿a partir de cuando fué?

María Rosa: el cambio fue a partir de los juegos olímpicos. Pero también ha pasado una cosa que es común en la mayoría de barrios, que cuando un barrio esta como envejeciendo físicamente me refiero, a parte de la población, pero sobre todo las viviendas están en mal estado, la gente que tiene dinero se va del barrio y se va rellenando de población mas marginal. Entonces los que pueden ser propietarios, lo que quieren sacar es este tipo de población, y si pueden sacar más rendimiento pues sacar más rendimiento. Y esto a convertido en cierto modo que los turistas sean quienes en algún modo han descubierto más la Barceloneta que la gente de Barcelona. Normalmente los de aquí hemos seguido yendo a los restaurantes pero difícilmente hemos ido a vivir a la Barceloneta.

Allí sigue habiendo población aún antigua. Porque por otro lado, sí que ha habido mucho sentimiento de pertenencia y de barrio y es un barrio que ha luchado muchos años. La Barceloneta desde finales de los 70, que hay una serie de PERIs que son los planes de rehabilitación de barrios de Barcelona, y entonces, la Barceloneta es una de los lugares que se hace un PERI para la remodelación del barrio. Este PERI se hace con participación de los vecinos. Hay una asociación de vecinos, muy potente y hay gente que hace una serie de estudios previos al plan. Se hacen ciertos planes pensando que van a mejorar la calidad de la vida de las personas que viven allí, pero sin darse cuenta eso crea que el barrio se revalorice. Entonces en este sentido ha habido siempre mucho movimiento y reivindicación vecinal. Cada vez la presión del turismo estos últimos años se ha hecho insostenible en cierto modo y es cuando ha habido más conflictos. Hace unos años, hubo otro problema también que fue que estos bloques o edificios en los que hay 4 viviendas, algunos con planta baja y dos pisos, la población autóctona de allí esta muy envejecida y por tanto, por un lado la asociación de vecinos pedía la construcción de ascensores y entonces para poder poner ascensor, como el edificio es tan pequeño, era necesario suprimir una parte del edificio lo cual quiere decir que hay personas que se tenían que marchar. Lo cual generó un movimiento en contra muy fuerte, e incluso un enfrentamiento entre la asociación de vecinos de toda la vida y una asociación que apareció nueva que se llamaba L' ostia. Estos, eran muy críticos no solo con el ayuntamiento que era quien promovía este plan, si no con la propia asociación de vecinos. Y al final consiguieron parar el plan de los ascensores porque consideraban que al final el plan, estaba promovido por gestores de turistas para expulsar a la gente del barrio, que era un movimiento de gentrificación para convertirlo todo en pisos turísticos. Yo diría que todo el conflicto arranca ya desde el tema este de los ascensores. Y entonces si que es cierto que la presión que hay en estos momentos turística es brutal y que bueno las escenas y lo que paso el verano pasado...

Los cambios no solo han sido el hecho de atraer turistas sino que, ha habido lugares de la zona que han desaparecido. Antes había un rompeolas, y la gente iba a pescar y los de la Barceloneta a iban siempre, y aun hay alguna zona en la que se pesca.

Lo que sí te puedo contar a nivel anecdótico es que yo tenía un primo, que sus padres vivían en la Barceloneta, tenían un horno, un horno de pan. Y una panadería. Y bueno, los panaderos se ganaban muy bien la vida. Pero en cambio el hijo, se “daba de menos”. Se sentía como rebajado por el hecho de vivir hay. Consideraba degradante vivir en la Barceloneta, y por tanto, pues nada, en cuanto cumplió 18-19 años ya se preocupó de buscarse un piso mas en el centro porque para él era como vergonzoso vivir en la Barceloneta. Es una pincelada para comentarte lo que era para ciertos Barceloneses vivir en la Barceloneta a finales de los 60 mas o menos.

Andrea: ¿quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

María Rosa: hay varios implicados. Uno sería la asociación de vecinos de siempre; la asociación de vecinos de la Barceloneta. Por otro lado, la asociación l' ostia. Yo creo que ahora están en un punto que están trabajando de acuerdo aunque en un momento se enfrentaron. Una persona clave a entrevistar, es Merce Tatjer. Es una catedrática que es geógrafa pero ella intervino desde los años 70 en los estudios previos que se hicieron antes del peri, luego estuvo en el peri propiamente de la Barceloneta. Además ella es una especialista en historia de Barcelona.

Andrea: ¿se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

María Rosa: normalmente el procedimiento que se lleva a cabo aquí, es que las asociaciones de vecinos están en contacto con los regidores o concejales del distrito. Entonces la Barceloneta forma parte del distrito de Ciutat Vella. No se exactamente. Depende mucho del regidor o regidora del distrito y de los técnicos municipales. Depende mucho de las personas. Entre los que sea regidor o los técnicos municipales que están del distrito. A veces es más fácil dialogar con los del ayuntamiento mas lejanos que los que tienes en tu distrito. En el caso de la Barceloneta son de los interlocutores que lógicamente deberían de hacerlo.

Andrea: ¿crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué?

María Rosa: yo creo que estos barrios, siempre ha habido un tipo de negociación, sino mediación propiamente, ha habido negociación. Y en este caso, la Merce Tatjer por ejemplo, ha sido una de las personas que sin la etiqueta de mediación, ha sido la que la han llamado como la persona que es la que negocia. Por ejemplo en el caso de los ascensores, me parece que fue el ayuntamiento o la asociación de vecinos que le pidieron su asesoramiento para que le sirviera de puente entre vecinos y asociación. Y en este caso también, claro la negociación esta muy mediatizada por todos los temas de que se están acercando elecciones municipales y el ayuntamiento ha intentado por todos los

lados paz con los vecinos y conseguir la máxima imagen de dialogo y colaboración con los vecinos y por lo tanto... y también hay otra cosa y es que el gobierno municipal actual estuvo siempre quejándose a los anteriores gobiernos socialistas de que tenían manga ancha y consentían todo, por tanto, el gobierno actual lo que quiere es intentar dar la imagen adversa. E intentan poner orden y civismo, y en este sentido supongo que deben estar haciendo ellos su propia... intuyo que hay mediaciones por varios lados porque... mediación entre comillas, sería mas negociación por que están intentado pactar el ayuntamiento con vecinos. Y poniendo mas vigilancia. No se si las cosas son coercitivas o no pero en principio el nivel que han llegado, es a base de ordeno y mando, policía municipal... haciendo mas control... evidentemente es una zona que se dan muchísimos intereses cruzados. Que terreno para la mediación seguro, pero creo que en estos momentos hay muchos mediadores.

2. Transcripción entrevista a comerciante de la Barceloneta en una tienda de ropa de el Mercado.

Realizada el día 1 de abril del 2015.

Duración de la entrevista: 9:42 minutos.

Introducción.

Andrea: soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Concretamente, sobre el conflicto surgido por los pisos turísticos.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso del conflicto y estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

Comerciante 2: vale, a ver si te puedo ayudar.

Andrea: ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?

Comerciante 2: pues precisamente ha cambiado en el comercio. Que el comercio de cercanías no esta, se esta cerrando, y que mayoritariamente hay más bares.

Andrea: ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?

Comerciante 2: Hace 3 o 4 años más o menos.

Andrea: ¿Cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?

Comerciante 2: hace unos 3 o 4 años. En el 2012 todavía no había tantos problemas diría yo pero ya el verano pasado no, el otro, en el 2013 empezaron ya los problemas gordos. A ver, yo no le hecho la culpa al turismo en sí, yo creo que les venden. El que promueve el turismo en sí, les vende que pueden estar en un piso haciendo lo que les da la gana, haciendo fiestas, pasándose lo bien...

pero lo que no ven es que están en una finca con vecinos y que los vecinos tienen derecho a su descanso y a su vida normal. Es decir, empezó porque los vecinos se sintieron incómodos con el comportamiento de estos turistas que vienen. Es como lo del Salou ese que están haciendo ahora ¿no? Que vienen y se desmadran. Porque el turismo familiar, no. Ese nos gusta mucho. Y el juvenil también, pero que se comporten. Pero es que van de borrachera, de gritos en la noche... se ponen desnudos en los balcones, es que eso lo hemos visto!

Andrea: ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

Comerciante 2: Los vecinos, que se han hecho una plataforma, que se han juntado una gente, que salió el año pasado (2014). Es una plataforma que se ha creado nueva por el tema de los pisos turísticos. Osea que por una parte están los vecinos que son los afectados pero esta plataforma es la que ha movilizó al barrio. Cosa que antes aunque había quejas la gente no enganchó de ir a manifestaciones. Pero estos que se formaron el año pasado movilizaron la Barceloneta y a Barcelona porque ha hecho movilizarse a otros barrios también.

Por otro lado diría que las inmobiliarias, porque se ponen a quejarse en las inmobiliarias, delante de las inmobiliarias. Es que van contra el turismo que no aporta nada. No contra todo el turismo.

Andrea: ¿Qué es lo que piden las partes? ¿cuáles son sus necesidades?

Comerciante 2: bueno, que en las fincas que hay vecinos, que si al lado hay una cosa libre que no te metan turistas. Que si hay una comunidad de vecinos, que los que vengan que no molesten. Necesitamos el bienestar.

Andrea: a vosotros como comerciantes, ¿os ha afectado de alguna manera el conflicto? ¿Cómo? ¿qué papel tenéis en el mismo?

Comerciante 2: a nosotros de entrada no nos ha afectado, pero sí ha afectado al ambiente del barrio. Nosotros vamos a las manifestaciones como vecinos, no como comerciantes.

Andrea: ¿Ha cambiado de alguna manera el tipo de cliente? ¿Hay mas turistas o personas del barrio que vienen a comprar?

Comerciante 2: no, todas las personas que vienen son del barrio las de toda la vida. Hace años sí que vendíamos más con el turismo. Pero ahora el turismo que viene no es el mismo que hace años. El de ahora va de bares, va de otra manera. Antes pasaba igual alguna familia, te miraba una cosa u otra... pero ahora ese tipo de turismo no está.

Andrea: ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

Comerciante 2: yo se que están con disputas con el ayuntamiento. Han cerrado algunas cosas, ahora hay los agentes cívicos... yo creo que están en ello, intentando solucionarlo. No se si se ha planteado la mediación, pero no creo.

Andrea: ¿Hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

Comerciante 2: no creo, las personas de la plataforma creo que dialogan con la regidora Merce Homs pero eso es todo lo que sé. Y bueno, después son ellos mismos los que hacen reuniones en el centro cívico para hablar entre ellos (vecinos) sobre el tema.

3. Transcripción entrevista a vecino y comerciante. Carnicero en el mercado de la Barceloneta. ¹⁰

Realizada el día 1 de abril del 2015.

Duración de la entrevista: 10:45 minutos.

Introducción.

***Andrea:** soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Concretamente, sobre el conflicto surgido por los pisos turísticos.*

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso del conflicto y estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

Comerciante-vecino: si, si claro, cuando quieras.

***Andrea:** La primera pregunta es: ¿Cómo ve usted que ha cambiado la Barceloneta en los últimos años?*

Comerciante-vecino: bueno, yo llevo 50 años en la Barceloneta. Hace 54 años que estoy trabajando aquí. Vine a vivir a la Barceloneta con 17 años. La Barceloneta no tiene nada que ver con lo que era. Cuando yo vine a la Barceloneta, era una familia, osea la gente se sentaba en la calle a cenar, a tomar el fresco... subías en la escalera y todas las puertas estaban abiertas. Buenas noches, buen provecho... porque la gente estaba comiendo o cenando. No tiene nada, nada, nada que ver con lo de ahora.

Pero bueno, si nos fijamos en esto, mas o menos como la Barceloneta eran todos los barrios. Era Gracia, era el Clot, era Poble Nou.... el cambio lo destacaría a peor, para peor, totalmente. Porque actualmente, yo que llevo tantos años aquí en la Barceloneta, te puedo decir.... ya no te hablaré de si he hecho favores o no, o si me he portado bien o mal, pero pasamos las personas, no es mi caso e! Unas por al lado de otras y no nos damos ni los buenos días, ni las buenas tardes.... simplemente decir adiós, es que nadie... y esto yo encuentro que es horroroso. Para mí, es fatal. Porque yo voy por la calle, y a un palomo le digo adiós guapo. Pues más si veo una persona. Yo he ido con personas que me han llegado a decir que da asco ir conmigo porque no doy diez pasos que no

¹⁰ Para realizar esta entrevista, se han combinado los guiones inicialmente previstos para comerciantes y vecinos, ya que el entrevistado es ambas cosas.

saludo a una persona.

Andrea: Y, bueno, ¿en qué momento cree usted que empieza el “boom” de los pisos turísticos? En la calle donde usted vive, ¿hay pisos turísticos? ¿Cuántos? ¿Le ha afectado en algo?

Comerciante-vecino: a la que empieza a venir turismo. A la que empieza a venir gente de fuera. Porque claro, es un punto de playa... yo que se... que a ver el que haya turismo no es malo.

Yo no tengo concretamente en mi edificio ningún piso pero lo que es malo es que por ejemplo el que viene de turista en un piso alquilado, se cree que todo está bien y todo no está bien. Porque igual el vecino que está al lado, tiene que levantarse a las 5 de la mañana para ir a trabajar, necesita descansar. Que el jolgorio, la fiesta, el divertirse, es perfecto, pero hemos de tener un poco de respeto unos con otros, por eso somos personas.

Andrea: volviendo al barrio, ¿cuando cree usted que empezó el conflicto con los pisos turísticos?

Comerciante-vecino: a ver... actualmente ahora estamos el 2015... que quieres que te diga... empezar, empezar... hará unos 5 años, sobre el 2010.

Andrea: ¿y porque empezó el conflicto?

Comerciante-vecino: como te he dicho antes, no tenemos respeto unos con otros. Porque a ver, uno puede ir de fiesta, puede tal, pero una vez de estarse en casa, has de guardar un respeto con la persona que hay al lado la que hay abajo, la que hay arriba... y después por ejemplo, hemos llegado a un punto, que hemos perdido civismo, el respeto, todo está bien y todo no está bien. Como hacer ciertas cosas en la calle.... osea... ¿lo digo?

Andrea: como quiera...

Comerciante-vecino: a orinar, a cagarse en la calle... esto no está bien. Esto es una falta de civismo, falta de respeto, falta de educación... eh... yo que se! Es que estamos en lo mismo. Hemos de tener un respeto entre personas. Osea porque los animales.... osea hoy en día, las personas hemos de aprender de los animales. Y lo demuestro cuando quieras. De verdad.

Andrea: y para usted, ¿quienes son las personas que están implicadas en el conflicto?

Comerciante-vecino: las inmobiliarias. Las inmobiliarias que alquilan los pisos, y a ver, sacan un buen rendimiento. Pero vale! Ya esta bien que saquen un buen rendimiento pero no perjudicando a los demás. Osea habiendo un respeto y un civismo. Alquilan un piso, si. Pero tendrían que poner unas ciertas condiciones! De decir... al lado viven personas, abajo viven personas, arriba viven personas... hay que tener un respeto y todo no está bien, hay que comportarse como personas. El que quiera chillar o el que quiera hacer según que cosas, que se vaya hay a mitad de la playa que hay igual no molesta a nadie.

Andrea: entonces según usted, las personas que estarían implicadas en el conflicto ¿son las inmobiliarias?

Comerciante-vecino: y todos los que alquilan el piso. También, por otra parte los vecinos que se

sienten y nos sentimos molestos, porque es que somos auténticamente los únicos perjudicados. Porque la inmobiliaria cobra, el que tiene el piso cobra. El que alquila un piso en la Barceloneta vive en Gracia y a él no le molestan. Igual si viviría en el piso de al lado no lo alquilaría el piso.

Andrea: y las partes, ¿que es lo que piden y cuales son sus necesidades?

Comerciante-vecino: respeto, nada más. Respeto. Es que no hay que pedir nada más; comportarse entre personas civilizadas. Si hubiera respeto no pediríamos la abolición de los pisos turísticos, pero es que lo que falta es respeto. Porque esta muy bien que todo el mundo viva, que todo el mundo se gane la vida y si te puedes ganar 10 mejor que 5. Esto es perfecto, pero... habiendo un respeto y un civismo, y un saber estar.

Andrea: y a usted, a parte de vecino, como comerciante, ¿le a afectado en algo el conflicto?

Comerciante-vecino: nada, cero, en nada. Por ejemplo, el que viene de turista, por decir algo, es más bien de supermercado, de restaurante... osea al mercado en sí, no nos beneficia en nada.... cero, cero. No nos afecta ni en negativo ni en positivo. Porque prácticamente para un turista que te entra a comprar, 99 que no entran.

Andrea: y vosotros, como comerciantes, ¿tenéis algún papel en el conflicto?

Comerciante-vecino: en la asociación de vecinos, y pues bueno, pues... a ver... lo que se puede hacer dentro de estar dentro de una asociación de vecinos. En la asociación de toda la vida.

Andrea: ¿de alguna manera el cliente que tenéis a cambiado? ¿Hay más turistas o gente del barrio que viene a comprar?

Comerciante-vecino: a ver, sigue igual que antes. Lo que pasa es que el barrio se ha hecho más viejo, y posiblemente la venta es mucho más pequeña. Y el turista, pues al mercado no entra. Como te he dicho antes, el turista es más bien de supermercado. Osea de ir, cojo esto y lo otro, lo meto en el congelador o en la nevera.

Andrea: ¿usted sabe si se ha planteado algún tipo de solución al conflicto?

Comerciante-vecino: el intento por solucionarlo es, el que hubiera un poco de civismo y tal. Entonces tendría que empezar por las inmobiliarias que cuando alquilaran un piso, poner unas ciertas condiciones, pero claro, con tal de cobrar y con tal de ganar un dinero, les da igual blanco que negro. Pero el que está viviendo al lado o a bajo o arriba, no le da igual blanco que negro.

Andrea: ¿y se ha hecho algo por solucionarlo hasta ahora?

Comerciante-vecino: de momento no, nada.

Andrea: ¿usted sabe si hay alguien que esta mediando en el conflicto?

Comerciante-vecino: no, porque el problema está entre asociación de vecinos, inmobiliarias, y el ayuntamiento y en principio no hay nada. Quizás, si que hay alguien mediando, pero en principio, esto de alquilar pisos se ha bajado un poco.

4. Transcripción de la entrevista a dos miembros de la asociación de vecinos L' Ostia.

Realizada el día 1 de abril del 2015.

Duración de la entrevista: 31:54 minutos.

Introducción.

Andrea: *soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta.*

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta, por el conflicto que está sucediendo respecto a los pisos turísticos. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

L' Ostia 1 y L' Ostia 2: si claro, sin problema.

Andrea: *¿Cómo creen que ha cambiado la Barceloneta en los años?*

L' Ostia 1: los vecinos se han tenido que ir porque ha subido muchísimo la vivienda. Antes había mucho más espacio en el barrio para que los niños pudieran jugar y tal, pero ahora cada vez hay más terrazas. Ha encarecido la vida en el barrio. Van desapareciendo los comercios de barrio para ponerte “Burger King” y una serie de tiendas de diseño como “Desigual” y todo esto. Desde que empezaron a arreglar lo de las olimpiadas y con todo esto... esto ya empezó a cambiar.

L' Ostia 2: el cambio que ha hecho la Barceloneta ha sido muy brutal. Porque nosotros estábamos acostumbrados a un prototipo de.... es como un sentimiento el vivir en la Barceloneta entonces qué pasa, que nuestras casas son muy pequeñas entonces toda la vida la hacemos en la calle, siempre estamos en la calle. Pero no porque lo veas así de vivo, sino porque tenemos 30 metros cuadrados y en 30 metros cuadrados es muy difícil moverse. A ver, estamos acostumbrados a que las casas son para familias. Para estar una o dos horas, y dormir. Pero todas las demás actividades las hacemos fuera de casa. Entonces esto era como una gran comunidad en la que nos conocíamos, todos. ¿Que ha pasado? Que nuestra juventud o nuestros hijos o hermanos cuando se han casado no han querido ese tipo de viviendas, sino unas un poco más grandes entonces se han ido. Y al cabo de los 5 años han vuelto porque la calidad y la familiaridad del barrio lo han perdido en todos los sitios. Porque donde van no conocen a los vecinos, no saben el vecino de en frente quién es y tal. Eso es lo que nos está pasando aquí ahora. Que está viniendo tanta gente masiva de fuera porque se esta vendiendo el turismo de esta manera, tan... como te diría yo... tan poco... es que no te se explicar. Tan poco familiar y afectiva, y bestia... que entonces vienen aquí ha hacer la suya. ¿Que se llevan las bicicletas? Pues ponen un de esto de bicicletas. ¿Que se llevan la motos eléctricas? Pues ponen una de motos eléctricas. Sin pensar que los que vienen de fuera están destrozando todo el tejido

social que hay aquí, como por ejemplo, los comercios de proximidad, que nosotros es donde vamos actualmente a comprar. O como aquí en el barrio que como puedes ver, los mercados ya no existen, se están haciendo otro tipo de mercados.

L' Ostia 1: si... lo que dice mi compañera, que el barrio era como una continuidad la calle de la casa. Se veía toda la gente sentada en la calle, sobre todo cuando llegaba el verano, en las plantas bajas, en la cera hablando, jugando al ajedrez. Pasabas, todo el mundo te conocía y todo eso va desapareciendo.

Andrea: ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?

L' Ostia 1: bueno, desde que empezaron a arreglar....

L' Ostia 2: en el 2011...

L' Ostia 1: bueno, en el 2011. Pero ya desde que empezaron a arreglar lo de las olimpiadas y con todo esto... esto ya empezó a cambiar un poco. Y a partir del 2011 ya fue el despiporre con el turismo. Estamos en el medio de la zona turística. Es que están haciendo una ciudad totalmente para el turismo. Todas las construcciones nuevas y remodelaciones que se han hecho han traído esto.

L' Ostia 2: bueno todo eso ha sido para expulsar a los vecinos del barrio. Se ha producido una gentrificación. Mira, piensa que aquí no hay espacio por ejemplo para hacer viviendas sociales, pero sí puedes estar en una lista y acceder en una vivienda social que te manda, pues, a 15km de aquí. ¿Eso que es? Romper tejido social. Osea, en el 2011 empieza la masividad de gente que viene aquí. Pero desde 2005 nosotros ya estábamos avisando de que cuidado con el turismo que nos venía. Nosotros siempre lo decíamos que nos venía turismo de típicos jovencitos que nada más que iban a buscar su coca cola y su agua al supermercado... ahí empezaban... pero todavía no se había visto que era un negocio tan grande pero fue poco a poco. El conflicto más fuerte empezó cuando este gobierno se invento la crisis. La crisis no es de los vecinos y la ciudadanía, es de los bancos y de la administración. Entonces cuando empezó la crisis empezaron a pensar a ver de donde sacaban ellos dinero. Y claro, si tu puedes alquilar una casa de 30 metros cuadrados por 150 euros al día, tú misma. Expulsas al vecino porque no le estas renovando el contrato, porque ese piso lo quieres para ganar dinero, y por lo tanto los echas. No dan más alternativas.

Andrea: Entonces, ¿cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?

L' Ostia 2: a ver, el conflicto no ha sido entre vecinos y entre turistas ni nada, no! El conflicto... han visto un negocio tan claro entre las agencias y bueno... entre las agencias de internet, porque claro hay agencias también online. Y las agencias de aquí, pues todo esto, han visto como una luz que dicen, bueno aquí podemos ganar dinero, entonces que han hecho, anunciar apartamentos a menos de 2 minutos de la playa, y encima anuncian para 4 personas a 120, 130 o 150, pues tu multiplica. Que luego nunca vienen 4, que vienen 8. Si hay 4000 viviendas turísticas aquí y vienen 8 personas, imagínate cómo va la masificación de gente aquí. Cuando ya vienen personas sólo a

visitar el barrio y no dormir aquí... que ya nos va bien que vengan a visitarnos. Porque en ningún momento estamos en contra del turismo. Nosotros queremos que vengan aquí, que vean el cotidiano, el que vean día a día, cómo nosotros nos comportamos, que vean que somos unas personas normales, y a parte de eso... osea a sido una masividad de gente excesiva.

L' Ostia 1: Si pero yo creo que ha sido eso desde las olimpiadas. Antes era un barrio que nadie quería. En teoría, tenía mala fama. Pero a partir de las olimpiadas que se dijo que se abría Barcelona al mar y todo eso, fue cuando se vio realmente las posibilidades que tenía este barrio. Estaba cerca del mar, en el centro de la ciudad, al lado del puerto... entonces a partir de ahí, ya empezó la especulación inmobiliaria en el barrio. Lo que pasa, es que esto hace ya 4 años, ha sido ya... el descontrol total. Piso que quedaba vacío, incluso en algunos momentos se le ha hecho Mobbing a alguna gente, para tener todo el edificio. Osea, gente mayor que vivía, no se le cobraba en un mes el piso para que se fueran, diciendo que así se fueran, y de esa manera engañando para que se fueran para quedarse el piso vacío y poder sacar mas rendimiento alquilando a turistas. Eso lo han hecho las inmobiliarias.

L' Ostia 2: y los de a pie e! Pocos porque claro... pero... en el 2005-2006 había más del 60% de pisos que eran de arrendamiento...

L' Ostia 1: lo que pasa que luego como se vio el negocio, la gente empezó a comprar y venga. En vez de hacer vivienda social pues empezaron a especular porque era mucho más rentable. Osea las personas que podían ser propietarias, les interesaba y les era mucho más rentable que el vecino se fuera y poder alquilar a turistas. Como era gente de renta antigua y no se les podía echar tan fácilmente, pues bueno, el hecho de cansarles para que se fueran y así poder tener el piso disponible y así convertirlo en piso turístico.

Andrea: ¿Quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

L' Ostia 2: A ver, es que no sabemos qué hemos tocado. En este boom no sabemos qué hemos tocado. Piensa que en el 2011 ya habido denuncias y multas, multas tan grandes como 10.000 euros y las han pagado. Entonces una persona de a pie, es imposible que pueda pagar eso. Entonces no sabemos exactamente qué hemos tocado. Ni sabemos qué agentes están implicados exactamente.

L' Ostia 1: yo creo que la administración esta implicada en el conflicto, de una manera o de otra. Las inmobiliarias...

L' Ostia 2: pero que hay cosas gordas ahí. Que a algunos agentes no se les puede poner nombre porque no sabemos... este aspecto no sabemos, ojalá supiéramos. A ver, estamos las asociaciones ahí, osea L'ostia, y la asociación de vecinos de la Barceloneta. Nosotros por ejemplo siempre lo hemos denunciado. Y la administración nunca nos ha hecho caso. Nosotros desde el 2005 estamos viendo un peligro y denunciando a la administración, lo que estaban haciendo las inmobiliarias. Es decir, había a vecinos que iban al banco y no les dejaban pagar el alquiler, les cortaban la luz,

después mandaban un burofax a algunos vecinos diciendo que se tenían que ir del piso porque el dueño los necesitaba para su hijo, o que venían a vivir ellos... osea ya hemos denunciado y nunca nos han hecho caso. Llevamos desde el 2005 haciendo esto, denunciando en la administración. A todos los regidores que ha habido desde entonces hemos denunciado. Pero nada. Por eso te digo que como entidad, como saben que estamos ahí... dicen si bueno, los tenemos ahí y los tenemos distraídos. Pero necesitamos los movimientos que hay ahora. Y quería añadirte lo que había dicho L'ostia 1: es verdad que en el año 92 la Barceloneta estaba de espaldas al mar. En todo momento estábamos mirando a Montjuic porque estaban los chiringuitos en la playa. Pero cuando llegaron las olimpiadas que todos estos merenderos los hicieron sacar, se dieron cuenta en Barcelona que la Barceloneta estaba de cara al mar. Y ahí empezó nuestro problema, nuestros grandes problemas. Después de las olimpiadas. A partir de ahí ya, ningún pobre puede vivir a dos metros de la playa. Eso para un país como nosotros es imposible.

L' Ostia 1: ahí se descubrió las posibilidades del barrio. Hasta entonces nadie había hecho nada por el porque estaba como degradado, nadie se preocupaba por el... y a partir de que se quitaron los tinglados, y se abrió todo esto del puerto y tal es cuando se vio el negocio.

Andrea: Cuál ha sido vuestra postura respecto al conflicto? ¿Y la postura política?

L' Ostia 2: todos los movimientos urbanísticos desde el plan de los ascensores en el cual nosotros ya nos movilizamos, son movimientos que expulsan al vecino. Entonces quería expulsar a vecinos de 1.500 viviendas, todo eso era una especulación más. Era una aberración.

L' Ostia 1: eso fue una de las primeras medidas para empezar a expulsar a los vecinos del barrio. Y en este sentido nuestra posición fue contraria al plan en todo momento.

Andrea: y la postura frente a los pisos turísticos?

L' Ostia 2: la abolición con ellos. La abolición total de los pisos turísticos. Porque un piso turístico aquí, significa la expulsión de vecino. Ya estamos artos. Que vengan los turistas que usen nuestras playas, lo bares, pero que a dormir se vayan a un hotel.

L' Ostia 1: bueno de hecho, eso antes de las olimpiadas pasaba, venia mucha gente, porque además hay una variedad gastronómica importante... pero ahora cada vez hay menos porque están quitando nuestros restaurantes de toda la vida, para poner restaurantes de comida rápida. Pero ha sido siempre un barrio donde venia mucha gente a comer a pasear.. y han sido siempre bienvenidos. Lo que consideramos es que no tiene que haber apartamentos turísticos porque para eso están los hoteles y hostales. El barrio es para vivir. No para estar una semana o 15 días. Porque a costa de eso se ha tenido que ir mucha gente de aquí.

Nosotros, como asociación, estamos sumiéndonos y dejando todas las vías para que al movimiento vecinal le podamos servir. La postura es de apoyo al movimiento. Nosotros por ejemplo, hay a gente que le da miedo denunciar o dar la cara, entonces nosotros lo hacemos, y nosotros recogemos

las denuncias de los vecinos.

Andrea: y la postura política cual ha sido en este punto?

L' Ostia 2: (risas). La postura política que ha habido en este conflicto ha sido la de proteger su sillón. Seguir protegiéndose ellos mismos. Porque las alternativas que nos han dado no han sido válidas. Porque mientras que hemos hecho presión, las alternativas han sido mínimas. Una vez que nos relajamos, otra vez nos lo quitan todo. Es que es una postura así. O hacemos presión o no se mueven. ¿Sabes qué pasa? Que todos los políticos quieren un cargo político y estar usando un sillón. Entonces qué pasa, que esto no saben ellos como.... van a equilibrarlo. Entonces como ellos no están en nuestro papel, ni están padeciendo lo que estamos padeciendo nosotros, que estemos hasta las 3 y 4 de la mañana con escándalos... porque vienen a divertirse, si es que es lógico! Pero no piensan en que los demás tenemos una vida cotidiana, desde las 7 de la mañana, de hacer nuestra vida. Personas que están malas y que tienen un tratamiento de quimio, etc. Ellos no piensan en esto. Entonces como no lo saben, y los políticos no se han puesto en su papel, pues pasa lo que pasa.

L' Ostia 1: muchas veces falta el civismo porque les mandas a callar por favor, y se ríen en tu cara como diciendo; aquí podemos hacer lo que queramos. Lo que no hacen en su país lo hacen aquí. Y tampoco es eso, cuando uno va fuera tiene que respetar a los que están al lado. Menos cuando estás en un barrio que la gente trabaja.

L' Ostia 2: aquí vienen turistas y te preguntan porque estamos en contra suya. Pero no es eso. Es que uno desnudo, el otro como tiene una bañera en la calle y se esta bañando, uno como esta tomándose una copa en un bar sentado con un peligro que para que! A vale, entonces ¿tu lo haces? No. Entonces que se vayan.

L' Ostia 1: los políticos nos han dado la espalda y ahora se mueven algo porque estamos presionando y estamos encima pero si no... no harían nada. Ayer tuvimos una reunión con la regidora de Ciutat Vella. De hecho, nos reunimos una vez al mes o algo así, estamos en contacto con ella en reuniones para ver como va la cosa, y este fin de semana por ejemplo ha sido un despiorre. La gente, los vecinos estaban artos porque gritos, fiestas... toda la noche. Y pedimos una reunión urgente a ver que pasaba, porque ellos (políticos) se habían relajado ya. Porque aquí de la que te relajas un poco, vuelven.

L' Ostia 2: hay 70 pisos declarados, y creemos que puede haber 1500. Osea que imagínate. Son cálculos lógicos: si dicen que solo hay 70 y luego tenemos 10 agencias inmobiliarias aquí, cada una dice que tiene 200... hay 1500.

L' Ostia 1: son 1500 viviendas de pisos ilegales. Imagínate eso lo que supone para la gente que se tiene que ir porque claro, los precios de los alquileres han subido muchísimo. Que por 30 metros cuadrados pagan 600-700 euros.

L' Ostia 2: y150.000 euros de compra por 33 metros.

Andrea: y vosotros, ¿Qué es lo que pedís? ¿cuáles son vuestras necesidades?

L' Ostia 1: queremos la abolición total de los pisos turísticos.

L' Ostia 2: a parte de eso, queremos vivienda social, queremos que si se cierra un piso porque es ilegal, y necesita, o no quieren pagar la multa que lo dejen a vivienda social durante 3 años como mínimo para poder perdonar esa multa. Necesitamos más deporte, necesitamos qué hacer, porque estamos ya haciéndolo, planes de empleo... la Barceloneta es muy rica en industrias y lo estamos dejando perder para que vengan de fuera a manipular estas industrias cuando nosotros perfectamente somos capaces de tirar para adelante esas industrias, como la reparación de barcos, de mecánica digital, la red de pescado... a ver, aquí tenemos muchos recursos y no se nos puede para simplemente por pisos turísticos.

L' Ostia 1: queremos la abolición sin ninguna condición. Ni legales ni ilegales.

L' Ostia 2: nosotros podemos comer perfectamente sin los pisos turísticos.

L' Ostia 1: esto es un barrio de trabajadores de toda la vida.

Andrea: ¿Se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

L' Ostia 2: si hubiese un interés político, se habría solucionado ya. Lo mismo que se solucionó el plan de los ascensores que era una aberración. Hay tenemos el cine del Maremagnum, pues que hay ubiquen todos los pisos turísticos con licencia. También podrían poner una biblioteca. Hay muchas cosas. No se ha planteado ninguna solución. Encima, aquí quieren poner, en todo un edificio o varios edificios, los 70 pisos turísticos. Osea agruparlos.

Andrea: eso quien lo ha planteado?

L' Ostia 2: eso el ayuntamiento lo ha planteado.

L' Ostia 1: pero, ¿tú has visto que de una calle a la otra hay 2 metros? Aunque los agrupen, el ruido será igual. Esa propuesta todavía esta en pie pero no queremos que se haga. Son las mismas molestias. Las horas de la noche, los arrastres de las maletas...

L' Ostia 2: la mediación no se ha propuesto.

L' Ostia 1: pero que se va a mediar aquí? La mediación no es posible porque no hay nada que mediar.

Andrea: ¿Hay alguna persona que de alguna manera está “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

L' Ostia 1: no hay nadie que esté mediando. Somos nosotros mismos que estamos en contacto con la administración, que nos reunimos con ellos. Nosotros dentro y formando parte al mismo tiempo del movimiento vecinal (la Barceloneta diu prou).

L' Ostia 2: estamos entre comillas nosotros ayudando a la administración. Ayudamos a la guardia urbana.

L' Ostia 1: denunciando los ilegales para que ellos lo sepan.

L' Ostia 2: en el movimiento vecinal, estamos todos los vecinos. Seamos de una asociación o de otra.

Andrea: ¿Crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué? ¿Cree que sería efectivo mediar en este momento?

L' Ostia 2: no, no. imposible.

L' Ostia 1: no porque lo tenemos claro lo que queremos. Esto es un barrio para los vecinos y de vecinos. Así lo ha sido siempre. Y lo que tenemos claro es que aquí no cabe meter un turista en un barrio que siempre ha sido un barrio trabajador. Osea que vengan los turistas al barrio si quieren. Pero otra cosa ha sido la convivencia. Que no se tienen porque ir los vecinos de aquí por una cosa así como la que esta pasando con el turismo y los pisos. Entonces no creo que la mediación sea posible. Porque no hay algo intermedio. Porque nuestra postura es que no queremos los pisos turísticos y no hay un punto medio aquí.

L' Ostia 2: es imposible mediar puesto que ahora mismo tenemos riesgo aquí en el barrio. Las mediaciones a nosotros no nos valen.

5. Transcripción de la entrevista al movimiento vecinal “La Barceloneta Diu Prou”

Realizada el día 2 de abril de 2015.

Duración de la entrevista: 1:11:44.

Introducción.

Andrea: soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta, por el conflicto que está sucediendo respecto a los pisos turísticos. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

Movimiento 1: Lo primero que queremos dejar claro es que nosotros no estamos para nada en contra de los turistas. Siempre hemos vivido con ellos.

Andrea: ¿cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?

Movimiento 1: en los últimos años, hablamos a partir del 92. Esto fue posterior a las olimpiadas cuando Barcelona se abre al mar. Se denomina así, la Barceloneta se abre a la ciudad, al mar. Y a partir de ahí es cuando creo que empieza el verdadero problema de Barcelona. El cambio fue que de pasar del turismo que venia a ver la historia y gastronomía y cultura de Barcelona, pasa a ser otro

tipo de turismo. Entonces los pisos turísticos empiezan a coger más fuerza. Y cada año a ido aumentado el turismo. Y para eso, cada vez se han hecho más plazas hoteleras, y pisos turísticos y se ha ido quitando espacio a las personas que vivimos aquí. Eso va creando un tipo de llamémoslo de aceptación por parte del ciudadano porque lo vemos como un enriquecimiento a la ciudad. Pero evidentemente desde el año 2000 ya vemos que se empieza a no soportar. A partir del 2008, es cuando verdaderamente explota todo. Ya vemos que nuestro espacio nos lo han tocado. La Barceloneta empieza a ser un caramelo y un pastel que todo el mundo quiere. La Barceloneta es un barrio mas de la ciudad pero que los de aquí nos sentimos muy, muy arraigados. Para darle más pie al turismo, los hoteles no tienen más cabida, y se empieza a hacer más grande el tema de las habitaciones turísticas y apartamentos turísticos. Pasando de 2.000 a 10.000 legales en Barcelona en tan solo 5 años.

Antes, la mayoría de gente de la Barceloneta vivía de los negocios que había aquí, ahora todo son Burger King, Desigual... etc. Te da igual estar en Hong Kong que en la Barceloneta porque ves lo mismo. Se están cargando toda la cultura del barrio. ¿Y me quieren decir que nosotros vivimos del turismo? ¿Crees que ganamos algo con esto? Cuando se han perdido un montón de negocios de toda la vida por poner tiendas como las que te he dicho antes.

Andrea: ¿en qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?

Movimiento 1: el boom empezó realmente en el 2010. 2011 no se aguanta ya, 2012 tampoco, 2013 y 2014 se va muchísima gente. Y evidentemente cuando vemos el año pasado (2014) que quedaban 15 días para marcarnos el futuro de donde vivimos, decimos basta ya! Los que quedamos ya no nos vamos a marchar ninguno mas! Se van a marchar ellos! Entonces estos es algo ilegal e impropio.

Andrea: ¿cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?

Movimiento 1: el conflicto real empezó en el 2010. la gente en ese momento prefiere coger y marcharse, y eso hace que empiece la especulación. Nosotros partimos de la base de que todo lo que ha salido en los medios es incivismo. Pero nosotros tenemos tres puntos claves que son por los cuales no tienen entrada los pisos turísticos. Estos son: especulación, inseguridad e incivismo. Por ninguno de los tres tiene cabida el piso turístico.

Especulación por parte de que si al final esta pagando una persona 450 euros por un cuarto de casa de 30 metros y te viene una agencia por la cual van a pagar por ese piso turístico 3.000 euros al mes, ese que valía 7 u 8 millones de pesetas acaban pagándose 30 o 35 millones. Teniendo en cuenta que en la Barceloneta la mayoría de casas son cuartos de casa de 30 o 35 metros cuadrados. Entonces en ese momento la especulación es clara. Porque aquí en el barrio la gente tiene un poder adquisitivo medio, lo cual no puede acceder a esos precios. Antes el piso turístico era una herramienta que podían haber 50 pisos turísticos en la Barceloneta y todos lo sabíamos pero como no daban problemas y todos mirábamos a otro lado. Pero cuando coge el auge de 1.500 pisos

turísticos...

Movimiento 2: osea es que muchas veces a la gente... es que tienen que ver que esta todo explotado que no se aguanta para que la gente reaccione. Porque cuando en el barrio hay 50 pisos turísticos, que algunos no molestan y otros si, cuando tu le dices a la gente vamos a salir en la radio para decir lo que nos esta ocurriendo, la gente no te hace caso, porque no ve que haya un problema. Lo que a pasado es que el año pasado, se meaban por los balcones. Y lo que mas ha visto la gente es incivismo. Que han venido aquí a pisotearnos. Y eso es lo que ha hecho reaccionar a la gente. Pero según nosotros son los 3 puntos que hemos comentado antes. El incivismo es lo que más se ve. Pero hay gente luchando en el barrio desde hace años por el tema de la especulación. Porque la asociación de L' ostia, con los pisos turísticos llevan luchando casi desde el 2005.

Movimiento 1: nuestra plataforma nace este verano. Es decir, nuestra plataforma no existe. Es debido a que primero nace un movimiento vecinal, muy fuerte, pero le tenemos que poner un nombre a esta. Por eso nace el movimiento "la Barceloneta diu prou". Nace el 12 de agosto del 2014.

Movimiento 2: de hecho lo que pasó, es que al principio de todo, a todos los medios de comunicación, teníamos que ir diciéndoles que somos vecinos. Pero claro, llega un momento que dicen que somos un movimiento vecinal y una plataforma. Nosotros no hemos dicho que somos una plataforma, hemos dicho que somos vecinos. Pero teníamos que ponerle un nombre como plataforma.

Movimiento 3: nosotros de hecho, no vamos con ningún partido político. Ideas políticas a parte. Somos vecinos y tenemos este movimiento para luchar contra los pisos turísticos.

Movimiento 2: de hecho, cuando el movimiento vecinal ha visto que alguien empezaba a trabajar con cierto partido, esas personas se han separado para que no se vincule este movimiento a ningún partido político.

Movimiento 1: lo que realmente creo yo que hicimos muy bien es que primero no hemos variado ni un ápice de como se inició al principio el movimiento a día de hoy, ni las ideas. Esto tiene éxito porque se hace desde el movimiento vecinal. Es decir, la gente ya no cree tanto en las asociaciones porque están politizadas y el éxito que ha tenido esta plataforma es que somos todos vecinos. La primera reunión que tuvimos con el alcalde, vinieron dos representantes una de la asociación de vecinos de toda la vida, y la otra de la ostia pero ellos vinieron como dos vecinos más, no como representantes de la asociación. Porque nosotros no queremos vincularnos a ningún partido político ni asociación en sí.

Andrea: ¿quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

Movimiento 1: estamos los vecinos, y en el otro lado la administración.

Movimiento 2: esto es un tema entre los vecinos de la Barceloneta y el ayuntamiento. A mi, todos

los enfermos mentales y hablando en plata.... que van prostituyendo las viviendas y creyéndose que pueden meter a cualquiera en tu finca y edificio y ganar pasta y decirte luego que tu lo que tienes en envidia de no ganar el dinero que ganan ellos, todos esos enfermos mentales para mi no cuentan.

Movimiento 1: evidentemente eso nace porque también el piso turístico no deja de ser un invento político, como dijimos en la primera reunión al alcalde. El piso turístico es un invento suyo. Porque al final si tu dices a ver, si en la Barceloneta no tienen más cabida los hoteles, de alguna manera tengo que seguir dando hoteles. Pues al final te doy un piso turístico, y ahora dicen que en 6 años todos los pisos turísticos tienen que estar en un mismo edificio. A ver, eso se llama hotel o hostel o albergue. Pero no se llama piso turístico.

Movimiento 2: se utiliza la política para darle forma al invento. El invento se lo inventa un empresario o quien sea pero ¿cómo le das forma a eso? Con la política. Con el permiso que les dan los políticos. Como antes el pueblo estaba callado, ellos se lo guisan ellos se lo comen.

Movimiento 1: entonces el problema está entre los vecinos de la Barceloneta y el ayuntamiento. Nosotros colaboramos en la medida de lo posible con ellos por interés propio. Todos los vecinos de la Barceloneta colaboramos con el ayuntamiento en esta lucha. Pero el ayuntamiento tiene que estar con nosotros porque los que vivimos aquí somos nosotros. Entonces nosotros en esta lucha vamos en contra del ayuntamiento pero a la vez vamos de la mano. Porque evidentemente, si nosotros no le hacemos las marcas de donde están los pisos y le vamos haciendo los empujones... estaríamos todavía, no se donde.

Andrea: ¿cuál ha sido vuestra postura respecto al conflicto?

Movimiento 1: abolición total de los pisos turísticos. Y ahora, por puro sentido común nada mas, antes tenemos que erradicar los ilegales que los legales, pero sin mirar de reojo a los legales también. Pero no porque seamos radicales, sino porque la Barceloneta es incompatible con los pisos turísticos, no tienen cabida aquí, un piso turístico con el descanso en un barrio de trabajadores. En una calle que entre pared y pared puede haber dos metros, eso es un caos, y eso te estalla la cabeza.

Andrea: ¿Y la postura política?

Movimiento 2: nosotros por decirlo de alguna manera, apretamos al ayuntamiento. Sea quien sea el que este, sea el partido que sea.

Movimiento 1: nosotros somos apolíticos en nuestro movimiento. Pero la postura política, sea quien sea, siempre ha sido para defender sus propios intereses. Ellos tienen normativas que te las lees y parece la ciudad perfecta, y luego ellos ejecutan lo que quieren.

Movimiento 2: le legislación esta ahí, hay un montón de cosas que no se cumplen, pero como no hay quejas, el alcalde cree que todo va bien. Que es lo que pasa. Para que eso se haga cumplir, la gente se tiene que quejar. Pero claro cuando nosotros nos quejamos, es entonces cuando se hace notar que algo no va bien. Aunque ya de antes no se estaba cumpliendo la normativa. Entonces es

cuando dice: tenemos que hacer algo.

Movimiento 1: la mitad de cosas las hacen de cara a la galería.

Andrea: ¿qué es lo que pedís? ¿cuáles son vuestras necesidades?

Movimiento 1: nuestra necesidad es la abolición total de los pisos turísticos, y eso es lo que pedimos. Como todos los pisos cumplen los tres problemas que antes hemos dicho que son inseguridad, incivismo y especulación. Y no hay ningún piso turístico que no tenga ninguna de estas tres cosas. Por lo tanto, pedimos la abolición total.

Movimiento 2: ya en la primera reunión con el alcalde, le dijimos al alcalde que la abolición tenía que ser total, ya que la abolición de los pisos que son ilegales ya tiene que ser por defecto ya que son ilegales en sí. Osea queremos abolir el concepto de piso turístico.

Movimiento 4: para que vas tu lo que es el tema de los políticos, cuando tuvimos la primera reunión, y nos pusieron allí en una sala, nos preguntaron: ¿vosotros que queréis? Y nosotros dijimos que la abolición total de los pisos turísticos, ellos nos dijeron que eso era imposible. Decían que ellos ya tenían licencias y que si el ayuntamiento les había dado la licencia ya ellos no se la podían quitar. Entonces nosotros dijimos que no estábamos de acuerdo con eso. El político solo se mueve cuando su cargo se ve en entredicho. Si tu molestas, al final te oyen. Yo no estoy diciendo que esto es un negocio (pisos turísticos) que a ellos les da dinero o no, pero si no hacen nada al respecto, te hace sospechar.

Movimiento 1: todavía a día de hoy utilizan la excusa de que nosotros estamos en contra del turismo. Ese es su único argumento, porque no saben como argumentar la existencia de pisos turísticos en un barrio como este. Entonces intentar decir que es que nosotros estamos en contra del turismo. Es que no puedes justificarlo en un barrio que hay trabajadores.

Luego nosotros otro de los temas que estamos llevando, que te lo digo también, son posibles denuncias penales al ayuntamiento de Barcelona. La gente de la Barceloneta, sobre todo mayor, lo ha sufrido mucho, y estamos haciendo estudios médicos, para ver exactamente cómo ha afectado esto en la salud de la Barceloneta. Y una vez tengamos ese informe, platearemos si vamos a llevar al ayuntamiento de Barcelona a juicio o no. Porque el tema no es solo simplemente chorradas e!

Luego otro tema que utilizan estos que alquilan pisos turísticos es que lo hacen para llegar a final de mes. A ver, el tema del compartir piso existe y a existido toda la vida, y eso puede ayudar a pagar a final de mes. Y eso esta bien, porque el que este alquilado, será un vecino mas de la Barceloneta. Pero claro, si en vez de ganar 300 al mes para ayudarte, quieres ganar 3.000 eso ya es especulación. Osea en el 2013 y 2014, era exagerado, te venia gente de agencias con el dinero en mano, para comprarte el piso y hacer negocio con él.

Andrea: ¿se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

Movimiento 1: soluciones las están habiendo. Lo que falta es ejecutarlas bien. Pero no tenemos

porque ir cada vez empujándoles tanto. Los inspectores fue una de las soluciones. Los expedientes sancionadores otra. Ahora, evidentemente si tu nos preguntas qué soluciones hacen falta, es el cierre completo de los pisos.

Movimiento 2: una solución es lo de la revisión de licencias, y la reducción de licencias. Que eso antes no estaba y se ha conseguido.

Movimiento 1: aquí en la Barceloneta ya no se dan más licencias. Las que ya se habían dado siguen, pero si por motivos “x” alguna de ellas se quita, ya no se puede volver a dar. Es decir, antes no se podían quitar las licencias. Ahora sí.

Movimiento 2: Se hace una revisión, y si ese piso turístico que tiene licencia, tiene quejas, esa licencia va fuera.

Movimiento 1: pero la solución esta clara, tiene que haber el cese inmediato de los pisos que sean ilegales. No esperar tanto tiempo para que se cumpla el proceso. Y eso de que quieren poner todos los pisos turísticos legales en un mismo edificio, es inaceptable. En cada edificio de la Barceloneta hay una familia de el barrio viviendo toda la vida en un piso, entonces si necesitan un edificio entero vacío para hacer eso, tendrían que hacer mucho Mobbing para conseguir que los vecinos que hay se vayan. Aquí se ha hecho Mobbing en muchos casos, es decir, subir los precios hasta tal punto que los vecinos no los pueden pagar, ponerte turistas cada día en tu edificio hasta que ya no puedes mas... al final los vecinos van saliendo.

Movimiento 2: es que el Mobbing en este caso va implícito. Es decir si te están metiendo turistas en tu edificio para hacer negocio, ya te lo están haciendo, sabiendo que te destrozan la escalera, las cosas comunes y tienen que pagar los vecinos la derrama, te están casi obligando y presionando a irte porque no puedes más.

Movimiento 4: a ver, se calculan 1.500 pisos turísticos en la Barceloneta. Si en cada uno como mínimo se meten 4 turistas, eso se tiene que notar. Son 6.000 personas turistas en la Barceloneta. ¿Tu sabes lo que es que te metan 6.000 guiris en un barrio como este?

Movimiento 2: yo he tenido pisos turísticos en mi edificio hasta el 2007.

Movimiento 3: yo también los he tenido. Y una vez ya no podíamos más del ruido y subí arriba, y eran dos rubias formando un follón... me tiraban alcohol y ceniza desde su balcón al mío. Les pedía desde abajo que no lo hicieran y me decían de cachondeo que les perdonara, y que si quería chupitos.

Movimiento 2: es que los pisos que tenia yo, que fueron 3, es que ten en cuenta que el simple hecho de que cogen vuelos a la madrugada, esto de low cost, empiezan a las 2 o 3 de la mañana con el ruido de las maletas, recogiendo todo, y es que aquí se escucha todo, y si tienes que trabajar al día siguiente y te has metido a la cama a las 23:00, ya no te dejan dormir.

Armando un jaleo por la escalera con un montón de maletas. Y no solo eso, después viene la de la

limpieza, para dejarlo limpio a los que entran a las 4 de la mañana.

Movimiento 3: y no solo eso, es que aquí se escucha todo y cuando van por la calle a esas horas arrastrando las maletas, nos despiertan a todos.

Movimiento 2: el tema de las molestias en de locos.

Movimiento 1: mira, yo si quieres te pongo una grabación de ruedas de maletas, o a cualquiera que no sea de la Barceloneta. Y a ver qué respuesta te da. Y luego te pongo a cualquier vecino de la Barceloneta escuchándolo, y qué les trae eso. Ese mero hecho, nos esta causando un trauma. Estamos cogiendo fobia. Es que a veces, voy al aeropuerto, y el mero hecho de escuchar las maletitas que para mí, toda la vida ha sido algo normal, deja de ser normal. Hemos cogido turismo-fobia.

Movimiento 2: es que es como si a alguien le despiertas todas las mañanas dándole con una zapatilla en la cara. Al final ves la zapatilla y te produce eso.

Movimiento 1: ahora mismo escuchar a turistas me repugna, me da pánico.

Movimiento 2: es que es estar tumbado en la cama y escuchar ese sonido (imita acentos de turistas) y es que te levantarías de la cama y lo matarías.

Movimiento 1: es que el problema es la educación. Es que tu les ves como se comportan...

Movimiento 4: es que es lo que les venden, que aquí pueden hacer lo que quieran.

Movimiento 1: a ver, ellos tienen una parte de culpa, porque no tienen educación y se comportan así. Pero no tienen toda la culpa. La mayor parte de culpa es del que permite todo esto. El que les vende y les engaña diciendo que aquí pueden hacer lo que les de la gana.

Movimiento 4: es que les incitan a esto, les venden esto.

Movimiento 2: volviendo a el tema de las soluciones, nosotros estamos ahora hablando con el ayuntamiento para poder formar parte en la creación de la campaña que se haga para promocionar la Barceloneta. Yo no quiero una campaña que me venda la Barceloneta como no es.

Movimiento 1: nosotros tenemos al ayuntamiento en jaque, porque desde el segundo uno hemos pedido lo mismo, de forma seria, y nunca hemos cambiado, nos hemos mantenido firmes. Nosotros somos el movimiento vecinal la Barceloneta. Nosotros somos los que representamos a los vecinos, no hay nadie mejor que nosotros que nos represente. A ver por una parte, esta la asociación de vecinos L'ostia y por otra la de toda la vida, en la cual la gente no confía, sinceramente. Pero nosotros somos todos vecinos. No somos de la asociación ni nada. En esta plataforma solo se habla del movimiento este.

Para que entiendas te voy a decir una cosa. La asociación de vecinos de la Barceloneta, no estuvo al principio del movimiento, no sabía ni de qué iba, si estuvo cuando había cámaras en la mitad del proceso, y no esta ahora, ¿entiendes? La federación de asociaciones de Barcelona, también le dimos un boto de confianza y también creemos que esta completamente politizado, nos dimos cuenta de

eso porque encima era descarado, asique también fuera.

Andrea: ¿hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿Cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

Movimiento 1: no. nosotros tenemos contacto directo con el ayuntamiento de Barcelona. Es decir, nosotros nos reunimos con los técnicos del ayuntamiento, y cuando tenemos que terminar de pulir o firmar algo ya, con el alcalde. Pero tenemos contacto directo.

Movimiento 2: nosotros mismos nos reunimos también con la regidora de Ciutat Vella.

Andrea: ¿crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué? ¿Cree que sería efectivo mediar en este momento?

Movimiento 2: no porque la solución la tenemos nosotros. Es que ya aunque parezca que vamos de sobrados.

Movimiento 1: es que les estamos diciendo nosotros lo que tienen que hacer.

Movimiento 4: ahora están saliendo otros barrio de Barcelona con el mismo problema, esto no puede ser.

6. Entrevista a un miembro de la asociación de vecinos de la barceloneta.

Realizada el 7 de abril de 2015.

Duración de la entrevista: 41:28 minutos.

Introducción.

Andrea: soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta, por el conflicto que está sucediendo respecto a los pisos turísticos. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

AVLB: vale.

Andrea: ¿cómo ha cambiado la Barceloneta en los años?

AVLB: la Barceloneta es un barrio obrero, que siempre ha tenido mucha industria. Antiguamente aquí estaba la maquinista, el Vulcano. Asique era un barrio con mucha actividad laboral tanto en la mar como de trabajadores. Entonces en el 92, en la olimpiadas, esto fue cambiando. Se hicieron las olimpiadas de Barcelona, entonces es cuando se remodeló toda Barcelona en general, pero sobre todo la Barceloneta, que cayeron un montón de cosas, como por ejemplo los tinglados de puerto, y

luego la playa, los merenderos que eran restaurantes que estaban encima de la arena, todo eso fue abajo. Y se urbanizó un poco más el barrio. La Barceloneta era un barrio con mucha densidad de población. Entonces había que hacer espacios para que el barrio pudiera respirar, entonces con los pisos que se hicieron en donde estaba la maquinista, y el PERI, se mejoraron las condiciones del barrio. A partir de las olimpiadas entonces, fue cambiando bastante el panorama, entonces el ayuntamiento de entonces también es verdad que vio una posibilidad de hacer dinero con el turismo, entonces se basa un poco la ciudad en el turismo. Pero si es verdad que desde el 2010 o 2011, el turismo aquí ya se ha disparado. Es decir antes del 2011 en Barcelona había 2.500 pisos turísticos, y a partir de ese año ya eran 9.906 licencias de piso turístico. Entonces eso masifica el turismo, y la transformación más grande en el barrio es esa. Que se ha convertido en un barrio pensado por y para el turismo, sin tener en cuenta a los vecinos que vivimos en el barrio.

Andrea: ¿En qué momento empieza el “boom” de los pisos turísticos?

AVLB: en 2005 más o menos es cuando empezó a subir el volumen de pisos turísticos. Porque ten en cuenta que antes, lo único que había que hacer para tener una licencia era notificarlo mediante un escrito y ya. Entonces era muy fácil. Así que la gente vio negocio y empezaron todos a coger licencias sin control. Hasta que ya en el 2010 creo que era, hubo un plan de usos, para regular las licencias legales de pisos turísticos. Y en la Barceloneta licencias solo hay 70. Entonces los que no son legales hay que multar y cerrar.

Andrea: entonces, ¿cómo, cuándo y por qué empezó el conflicto?

AVLB: en el 2005-2006 es cuando empezó todo el follón. Porque la gente vio el negocio con las viviendas. Porque vieron que aquí se podía ganar mucho dinero. Entonces ya los vecinos se dieron cuenta, y alertaron al ayuntamiento de la situación, porque se estaban aumentando los alquileres y demás, ya que todo el mundo quería hacer negocio. Esta situación era que claro, la gente compraba pisos, y los alquilaba a turistas por precios muy altos.

Andrea: ¿quiénes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

AVLB: aquí están, las agencias inmobiliarias, que tienen mucha culpa. Luego hay gente también del barrio que alquila, que son los menos, porque no tienen dinero y quieren ganarlo de alguna manera. Por otro lado esta Airbnb que alquilan habitaciones. Entonces están las agencias implicadas, los vecinos particulares y el ayuntamiento también es básico porque no ponen las herramientas para controlarlo por lo tanto a el también ya le va bien el negocio. Y por otro lado, estamos los vecinos que estamos sufriendo los ruidos, los incivismos, las meadas, las cagadas, la gente desnuda, la borrachera, los gritos. Las paredes son de papel y se escucha todo. Entonces a las 5 de la mañana te vienen borrachos y es insoportable.

Andrea: ¿cuál ha sido vuestra postura respecto al conflicto? ¿Y la postura política?

AVLB: nosotros decimos no a los pisos turísticos porque es hacer negocio de la vivienda. Entendemos que los legales son legales y entonces lo único que podemos hacer es que si cumplen la normativa y se portan como tiene que ser que estén y sino que les retiren la licencia. Con lo ilegales hay que ir a por ellos con la máxima caña posible. Lo que no pueden hacer es poner multas de 9.000 euros cuando ellos ganas mucho más. Que pongan medidas más restrictivas. El ayuntamiento no ha hecho lo suficiente, hay que hacer algún plan especial para perseguirlos. Entonces nuestra postura es en contra de los pisos ilegales. Tienen que ir desapareciendo. Y después los legales pues que vayan desapareciendo poco a poco. Entonces pisos turísticos en la Barceloneta no, si quieren que lo lleven a otros barrios que no tienen. Pero es que aquí ya esta masificado, porque ya la gente viene a la playa, y ya tenemos demasiada gente como para que vengan aquí a dormir también a nuestros edificios.

Andrea: ¿Y la postura política?

AVLB: uff, la postura política, mira. Cuando nosotros ya empezamos a salir en los medios, es cuando decidieron reunirse con nosotros. Porque mira, a principios de agosto se pidió una reunión con la regidora, y nos la dio para septiembre. Entonces empezamos a salir en la tele primero en tv3 y claro, de ahí empezó a salir en todos los medios. Entonces, yo dije en los medios que la culpa era del ayuntamiento que lo que no podía ser es que la reunión nos la daba para septiembre cuando ya pasaba todo el conflicto a final del verano, cuando estábamos en agosto. Después de esto, la regidora se vio presionada, entonces dijo que vale que se hacía una reunión en el centro cívico. Vino allí, a pecho descubierto, en agosto al final, vino con los Mossos, la guardia urbana, pero claro, el fallo que tuvo es que no tuvo ni un punto de humildad. Ella dijo esto es lo que hay, pondremos cuatro policías, tenéis que denunciar... pero no asumió su parte de error. Al final sacó pecho entonces la gente dijo, ¿tu vas a sacar pecho? No no, nosotros somos los que no dormimos, entonces yo me acuerdo que salí un poco a defenderla porque no la dejaban hablar. Y aun así después a mí me metió dos andanadas... entonces yo me enfadé. Y nada, entonces yo me quedé en la silla sentado, ya no le defendí mas. Y al final se lió, y tuvo que salir de allí a lo Pantoja, mientras todos le chillaban: dimisión, dimisión! Fue terrible al final, pero tu no puedes ir así por la vida. Entonces después de eso, le pedimos hablar al alcalde de Barcelona Xavier Triás. Entonces el tuvo que interrumpir sus vacaciones en Menorca, tuvo que venir a hablar con nosotros. Hicimos una reunión urgente, todo muy buenas palabras, pararon las licencias como medida urgente y pusieron las inspecciones para detectar los pisos ilegales sin licencia. Pusieron grupos de 3 personas para hacer inspecciones en todo la Barceloneta lo cual considero que es insuficiente para todos lo pisos que hay aquí. Y pusieron más policías 15 días. Nos parecieron medidas de parche, de pegatina. Ellos dijeron con tono muy suave que perseguirían los ilegales pero que los legales no podrían hacer nada. Eso no es contundente. Ellos todo lo que hicieron es porque se lo dijimos nosotros. Desde la

administración pública no salió realmente ninguna iniciativa, ningún gesto ninguna idea ningún nada. No hicieron nada.

Andrea: ¿qué es lo que pedís? ¿cuáles son vuestras necesidades?

AVLB: abolición parcial, no total porque claro no se puede hacer de golpe. Pero lo ilegales fuera, y los legales poco a poco si no cumplen normativa fuera. Pero lo ilegales fuera! Con multas muy grandes. Y no solo la multa sino que no haya que esperar a que salga la sentencia, para que cese la actividad turística sino que cuando les pillen ya no puedan alquilarlos más. Nosotros necesitamos una legislación contundente y potente. Hecha por la administración y por los vecinos. Algo que sea potente, una herramienta que solucione esto. Necesitamos más policía en el barrio, osea no más policía, sino que la policía que está, multe de verdad a los turistas. Tiene que haber algo que se tiene que notar que hay presión policial en los temas de incivismo. Y luego se tiene que solucionar de alguna manera la cuestión de las multas. Las multas por incivismo, los turistas se ríen en nuestra cara. Porque los turistas tienen una multa de no se cuanto por mear por la calle o por lo que sea, pero cuando vuelven a su país, ya no tiene ninguna validez, y yo creo que cuando vuelven aquí, eso tampoco consta. Osea por lo tanto, no es como una multa de tráfico que aunque la tengas aquí, si te vas a otro país la pagas. Esto tendría que ser así. Tiene que haber alguna cosa que sea realmente fuerte. Es que aquí parece que sales impugne de todo. Es que esto es un problema de modelo turístico también. Hay que fomentar un turismo más cultural, familiar. Un turismo que respete, y que deje dinero, pero un turismo de calidad. El de ahora es inaguantable.

Andrea: ¿se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

AVLB: por parte del ayuntamiento yo creo que no. Lo único que han propuesto es reagrupar los pisos turísticos en un bloque. Esto fue hace poco. Pero es que eso no puede ser. Eso no hace una legislación más contundente. A parte, han congelado las licencias de pisos turísticos, no se dan más licencias de pisos turísticos. No se dan más licencias. Pero las que ya habían dando siguen estando. En el 2011 eran 2.500 licencias en toda Barcelona y en el 2014 eran 9.906.

La mediación, no se ha planteado. Pero bueno, no se, podría estar bien. Aunque nosotros tenemos reuniones con ellos directamente.

Andrea: ¿hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

AVLB: no. Nosotros somos los que tenemos contacto con el ayuntamiento y sabemos lo que queremos, entonces no.

Andrea: ¿crees que para este tipo de conflicto ambiental la mediación es una buena alternativa? ¿Por qué? ¿Cree que sería efectivo mediar en este momento?

AVLB: si el ayuntamiento estaría dispuesto a colaborar si, pero si no, es imposible. Osea, es que ellos no tienen voluntad entonces... y a parte nosotros tenemos claro lo que queremos. Pero es que

no hay voluntad de solucionarlo, porque ellos es lo que quieren. Este modelo turístico. La gente de Barcelona no puede estar al servicio del turismo. Así no se puede vivir. Se ha descontrolado el equilibrio, al punto que sólo se prima el turismo aquí. Se están cargando la ciudad realmente. No tienen en cuenta a los vecinos.

7. Transcripción entrevista con un miembro de la Asociación de Comerciantes de la Barceloneta.

Realizada el día 10 de abril de 2015.

Duración de la entrevista: 24:46 minutos.

Introducción.

***Andrea:** soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Concretamente, sobre el conflicto surgido por los pisos turísticos.*

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso del conflicto y estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

Asociación comerciantes: perfecto.

***Andrea:** ¿Cómo ha cambiado la Barceloneta en los últimos años?*

Asociación comerciantes: ha cambiado muchísimo desde las Olimpiadas y tal. Desde que abrieron la Barceloneta al mar. Para mí a cambiado para mal. Porque han subido mucho los precios, esto ahora es un caramelo, ha subido el precio de los alquileres, viene gente con mucho dinero, inversores del extranjero... y claro, un piso que aquí ahora vale el doble que antes. El ayuntamiento no ha sabido parar esto, aquí vale todo...

***Andrea:** ¿En qué momento empezó el “boom” de los pisos turísticos?*

Asociación de comerciantes: Esto de los pisos turísticos se está denunciando ya desde hace muchos años. Lo primero, que son ilegales. Entonces, si es ilegal ya es ilegal. Osea no declaran nada, y claro, si yo tengo un piso de alquileres yo lo tengo que declarar. Ellos no lo hacen, y eso es ilegal. Hace muchos años que se está haciendo Mobbing a gente mayor, por los pisos turísticos.

Lo que pasa también, es que antes venían familias y gente tranquila. Pero lo que ha pasado es que ahora viene gente muy joven, de borrachera, y que aquí vale todo, entonces unas borracheras y unos escándalos que no se pueden aguantar. Viene turismo low-cost y de borrachera, despedidas de solteros, fiestas...

Entonces el boom empezó hace un año o dos, que es cuando ya había muchos pisos y empezó a venir esta gente tipo Lloret o tipo Salou.

Andrea: ¿Cómo, cuando y porque empezó el conflicto?

Asociación comerciantes: Empezó hace dos veranos por el tipo de turismo que empezó a venir. Cuando vinieron aquí a liarla, gente con comas etílicos por el suelo, gente tirada por el suelo, haciendo fiestas por los balcones. Esto ha sido la gota que ha colmado el vaso. Ha sido un verano durísimo. Desde las 5 de la tarde, gente tirada por el suelo. Van con las bicis alquiladas por ahí atropellando a la gente, porque claro, van borrachos. Yo ví como a una señora le rompieron una pierna, y claro esto no puede ser.

Andrea: ¿Qué partes son las implicadas en el conflicto?

Asociación comerciantes: pues por una parte los turistas, y luego todos los vecinos del barrio. Yo en mi finca también tuve un problema. Tuvimos 3 pisos turísticos en mi edificio y claro, es que les daban hasta la llave del terrado comunitario, y se ve que hicieron una fiesta, con una barbacoa, borracheras, toda la escalera y ascensor con vómitos... y al final tuvimos que cambiar la llave del terrado. Tuvimos que avisar a un grupo de limpieza. Es que son unos impresentables.

Andrea: ¿Qué es lo que piden las partes? Cuales son sus necesidades?

Asociación comerciantes: Que se controle. Osea es que todo no vale. Que si alguien tiene algo alquilado pero controlado, con un conserje como en un hotel, pues vale. Pero si no hay nadie que lo controle, no. Si es legal bien, pero es que si es ilegal y no esta controlado pues no. Todo se puede arreglar. Pero es que al incívico, hay que denunciarlo y fuera, y precintar los pisos. Si es legal y no molesta bien, si es ilegal directamente que los cierren y si el legal y meten gente que molesta también que los cierren. Porque lo que no puede ser es que haya gente haciendo negocio a costa de que los vecinos no podamos descansar.

Andrea: ¿Como comerciantes, os ha afectado el conflicto en algo? ¿qué papel tenéis vosotros en el conflicto?

Asociación comerciantes: si, porque este tipo de turismo no lo quiere nadie. Este verano, con este tipo de gente hemos hecho mucho menos dinero. Porque solo van a la playa y a los súper. Este tipo de turismo a nosotros no nos aporta nada.

Andrea: ¿qué papel tenéis vosotros en el conflicto?

Asociación comerciantes: nosotros estamos juntos con las asociaciones de vecinos. Es decir, la asociaciones de vecinos, los vecinos y la asociación de comerciantes vamos juntos en este tema. Porque a parte de comerciante yo también soy vecino. Yo nací aquí arriba hace sesenta años. Yo vivo aquí toda la vida. Si yo quiero dormir, quiero que mis vecinos también duerman. Estamos todos unidos en este tema. Y no es que no queremos turismo, lo que no queremos es turismo incívico. Queremos turismo que respete nuestro barrio.

Andrea: ¿el tipo de cliente que tenéis a cambiado? Hay más turistas o más gente de aquí?

Asociación comerciantes: esta Semana Santa por ejemplo ha sido muy bueno, porque viene gente normal. A ver, ha bajado el tema por la crisis. Ahora claro, muchos países están mal, entonces miran el piso turístico porque así les sale más barato y pueden cocinar en casa, entonces sí que hay algo menos de clientes.

Andrea: ¿se han planteado soluciones? ¿Cuáles? ¿Y se ha planteado la mediación?

Asociación comerciantes: hasta ahora, se esta trabajando en algo, se han hecho algunas inspecciones, algunos pisos se han precintado. Pero es que claro, es lento porque tu para cerrar pisos tienes que tener una orden judicial, no es aquello de ir ahí y marcarlo y ya. Tiene que ir por el juzgado, luego ellos pueden hacer un recurso, y tiene un proceso. Yo creo que se está trabajando, tenemos reuniones con la regidora cada dos por tres, pero claro, es que yo creo que esto es algo que no se puede solucionar de la noche a la mañana. Algunos pisos se van cerrando. Y cada vez que hay un problema se llama a la guardia urbana. Pero tienen que endurecerse las normativas. Ahora han puesto los agentes cívicos pero no se que resultados tendrá.

Que yo sepa la mediación no.

Andrea: ¿hay alguna persona que de alguna manera esta “mediando”? ¿quién? ¿cómo?, ¿con qué tipo de resultado?

Asociación comerciantes: no hay nadie que esté mediando. Somos nosotros mismos que estamos en contacto con la regidora, con el ayuntamiento.

8. Transcripción de la entrevista a Merce Tatjer (experta).

Realizada el día 13 de abril de 2015.

Duración de la entrevista: 46:02 minutos.

Introducción.

Andrea: Soy una estudiante del Máster de Mediación en Conflictos de la UB y estoy realizando mi tesis de máster sobre el conflicto que se ha planteado en la Barceloneta. Como te comenté por email, he contactado a María Rosa Bonet, que es quien me recomendó que te contactara para realizar la entrevista.

El objetivo de la tesis es hacer un análisis de caso de conflicto ambiental/comunitario y he escogido la Barceloneta. Estoy realizando entrevistas a expertos y algunos agentes implicados en este caso. Tengo un conjunto de preguntas que he elaborado y quisiera saber si es posible grabar la entrevista.

Merce: muy bien.

Andrea: ¿Cómo crees que ha cambiado la Barceloneta en los últimos años?

Merce: la Barceloneta ha ido cambiando mucho desde el siglo XVIII hasta ahora. El barrio ha pasado por muchas fases. Siempre ha sido un barrio turístico de alguna manera. Primero, porque fue no turístico pero fue el barrio del puerto. Allí llegaban todos los pasajeros por barco e incluso había algún hotel en el siglo XIX. Era un barrio que ya tenía una población extranjera incluso en su vecindario: italianos, muchos italianos, gente del sur... o sea, que claro era un lugar... no se si eran noruegos o daneses también, venían muchos barcos daneses. Era un lugar así. Entonces que pasa, que en el siglo XIX se industrializa mucho, entonces es cuando entra este componente de población obrera. Porque la Maquinista tenía allí 1.000 y pico de trabajadores, y el Vulcano también, el puerto... entonces todo se consolida esta forma de la Barceloneta que es portuaria, pescadora, pero al mismo tiempo sigue teniendo un servicio industrial y servicio al puerto. Y esto da también poso de tiendas. Porque hay establecimientos para la población que llega hasta ser el doble de lo que hay ahora, 32.000 en los años 30. Y es todo un poso de tenderos, y de clases digamos pequeña burguesía que les llamo del barrio. Los de restaurantes, los que tienen una tienda de ropa... y que incluso son gente muy politizada muchos de ellos, como es corriente en aquel momento. Hay todos los partidos políticos allí digamos. Desde la izquierdas izquierdas digamos hasta catalanistas de derechas. Esto se rompe después de la guerra civil porque mucha gente se va de la Barceloneta. Y llega nueva población inmigrante, que son los que van ocupando las barracas, o pescadores que son del sur. Porque claro, los pescadores de la Barceloneta, el 90% proceden de Castellón, de Valencia, de Almería, de Cádiz... entonces hay otra ruptura y es en la década de 1970, que es cuando empieza a bajar muy fuerte la población. En los años 60, cuando empezaron a hacer polígonos y viviendas, la gente joven se va porque aquello está muy saturado. Y entonces, sobre las casas no se interviene ni nada y se llega a esta situación de la Barceloneta, que empieza a venir gente joven y son los que movilizan un poco... y entonces lo que sí cambia es esta Barceloneta que tiene poco turismo pero tiene gente joven que va a vivir porque los precios son bajos. Tiene una gente antigua que le han mejorado los entornos... bueno, hay una inmigración pequeña de paquistaníes, gente marroquí no mucha, pero se ven... y esta situación es un poco que digamos de alguna manera, tenemos muchas deficiencias pero no estamos tan mal...

Pero claro, de repente, a partir del 95 o del 92, es turismo. Primero, mira que mono, puedo alquilar el piso y pago la pensión y la residencia de la abuela, pero esta vida es muy complicada. Y esto es la perversión claro. Es una cosa que se puede pervertir. Y mucha gente se va muriendo. Y mucha gente joven que ha ido, a la que tienen un niño se van a otro sitio que haya un ascensor. Entonces se van quedando los pisos vacíos, alguien ve que se compran baratos, o que se alquilan. Entonces dicen, mira yo te arreglo y después te alquilo el piso de la abuela y entonces tendrá 600 euros limpios. Porque de esto hay también. Entonces se hace el boom cuando todo esto se desmadra. La Barceloneta y en otros sitios. Lo que pasa que en la Barceloneta, como son mas pequeños mas

fáciles de arreglar y esta el mar, pues se ve más. Esto es un poco la transformación que diríamos en los últimos 10 años, se agudiza aunque empezó en el 92. Entonces claro suben tanto los alquileres... y por otra parte la precarización del trabajo también, porque cuando antes había trabajos portuarios... claro, eso se ha ido desplazando. Entonces hay alguna gente que ya no le interesa vivir hay. Y muchos bares ya son bares como... antes eran mas familiares, los cuales estaban toda la familia trabajando. Entonces ahora filipinos, sudamericanos lo que sea, que a lo mejor no viven en el barrio... también los cambios en la estructura económica interna misma, dan mas pie a esto. Entonces la transformación es brutal. Pero en los últimos 10 o 15 años ha sido muy rápida. Una vez busque, y me salían pisos turísticos en la Barceloneta anunciados en holandés, osea imagínate. La transformación no es tanto física, pero sí que es una transformación sociológica. También tiene la culpa un poco el que hayan hecho el mercado mas glamuroso, una panadería... unos mecanismos así un poco extraños... luego claro, todas las tiendas del paseo nacional que había, han sido ocupadas por bares y por... heladerías, claro... que antiguamente ya se iba a tomar helados a la Barceloneta desde el siglo 19. Pero ahora claro, es una cosa masificada. Esta transformación yo diría que ha sido muy fuerte en los últimos años, más que nada socio-económica y social más que física. Bueno a parte del hotel Vela, pero bueno no deja estar allí en un extremo. Aunque también cuenta porque claro la gente dice: estuve en un apartamento allí cerca del hotel Vela.

Andrea: ¿En que momento empieza el boom de los pisos turísticos?

Merce: Yo diría que el boom de los pisos turísticos, sería estos 10 últimos años. Porque antes, si que había, pero no como ahora. Un detalle que le explico a todo el mundo. Mi hermano vive en un piso en el Ensanche, un piso de esos de siempre con portera, y vivía el con mis padres. Y un día le digo: con tan poco vecino que hay y siempre hay maletas, les ha dado por viajar... entonces esto ya en el año 2000, entonces me dice: no, es que en el principal, esta alquilado a unos chicos muy simpáticos, no se si eran alemanes, que tienen una empresa que tienen pisos turísticos en la Barceloneta, y aquí les dan la llave. Yo diría entonces que desde el año 2000 desde las olimpiadas esto va haciendo un goteo, y ya va habiendo inversores. El problema esta cuando van apareciendo los inversores, que estos son ya empresitas, y que de estas hay bastantes. Por lo tanto el boom los últimos 10 años.

Andrea: esos inversores son gente del barrio?

Merce: no, no gente de fuera que decía que mono este barrio y aquí podemos montar alguna cosita. Estas cosas que empiezan haciendo gracia, mira que monos estos chicos. Pero después ya había empresas más inmobiliarias que hacían esto, eso no se ha podido estudiar pero sería interesante.

Andrea: entonces, el conflicto, ¿cómo, en que momento y porque empezó?

Merce: el conflicto ya hace años que empieza. Porque en cuanto se crea la ostia, que ya llevan mas de 10 años, ya una de las primeras campañas que hacen es de los pisos turísticos. Ya es un conflicto.

Porque tiene un problema la Barceloneta y es que los pisos son muy pequeños, no están insonorizados porque son construcciones muy populares. Escaleras muy estrechas. Claro, calles muy estrechas que tu ves al de en frente. Claro, esto empieza ya entonces, y colocaros unos carteles, había unos carteles magníficos que decían estas cosas por parte de la ostia. Una de las primeras campañas fue esta.

Yo creo que estos turistas molestaban, entonces cuando empiezan a molestar por dos razones, por el número, claro porque mientras hay 10, pero claro si hay 100 no es lo mismo. Y después por las actitudes y tipología de turista. No solamente por el número, pero sí por la actitud. Pensar que esto es como si estuvieras en Lloret de mar o Salou, que puedes hacer lo que quieras porque estás al lado del mar.

Andrea: ¿quienes son las personas o agentes implicados en el conflicto?

Merce: yo diría que hay empresas, hay mini empresas, que eran mas orgánicas que digo yo, porque iban montaban el negocio... pero bueno después había empresas más organizadas. Luego también son agentes aquella gente que por necesidad han visto una solución alquilando el piso que tenían, señores de la Barceloneta con pensiones mínimas que se van a vivir con los hijos porque se han quedado solos pues el piso lo alquilan, no se cuantos pueden ser, pero también hay. Yo se que en una reunión muy alternativa de una asociación de vecinos del casco antiguo, salió un señor y dijo que el su piso lo alquilaba a quien le daba la gana. Y no era un señor con corbata, era un señor que estaba en una asociación alternativa.

Yo diría también que la administración es un agente que no ha actuado, que por omisión ha aumentado el conflicto. Actúan en el no control. Esto si es actuar, porque al final aumentas el conflicto. Cuando en el primer momento la ostia decía esas cosas se hubieran puesto las pilas, para controlar todo... pero con esa idea de que en Barcelona vamos a vivir del turismo, pues claro, que bien. Al final están contentos todos, los bares porque van mas a tomar café, los comerciantes porque hay mas gente para comprar cosas cotidianas como cepillo de dientes y compresas... y unos pisos vacíos generaba que el barrio se iría vaciando. Yo creo que la administración y en especial estos últimos años convergencia, a actuado con negligencia. Porque avisos se le han dado y no han hecho nada. Y antes, lo socialistas estaban en minoría, y también eran muy de esa cosa del turismo, ¿sabes? Bueno, la trayectoria de los socialistas ha sido triste porque han eliminado las industrias y no han controlado esta cosa turística con el afán de que teníamos que ser una ciudad situada en el mundo... que eso viene de las olimpiadas también. Pero en ese sentido, convergencia tiene más culpa porque lo ha acentuado mucho, y además en un momento de más crisis, lo cual genera mas problema. Hasta que finalmente se ha visto obligados de hacer ese apañito de enviar unos chicos a mirar cuántos hay.

Andrea: entonces, ¿cuál ha sido la postura política?

Merce: muy favorable o muy de decir, la libertad de mercado, y decir si esto es así, es bueno para

la Barceloneta... y todos contentos. Yo diría que no han hecho caso pensando que el conflicto se resolvería o que bueno que los vecinos aguantarían... pero bueno es un problema que L'ostia ya lo denunció muy al principio. La otra asociación también pero no tanto, hasta que entro el presidente de ahora que es más joven, paso que en ese momento estaba mucha gente mayor, preocupada por otros problemas, como las escuelas, los centros de mayores, los pisos deteriorados... todo esos problemas. Estaban más por las cosas más tradicionales y así, y después que tampoco se atrevían tanto a enfrentarse, porque eran más socialistas o así... han faltado líderes en la asociación tradicional. En cambio el nuevo chico sí que tiene más ganas de liderar más cosas.

Andrea: ¿cuales dirías que son las necesidades de las personas implicadas? ¿qué piden?

Merce: hombre, yo no he hablado con ellas, por lo tanto, me pillas así. Pero yo visto desde fuera, yo diría que esta gente a tenido una reacción visceral. Y que en parte porque quizás, una asociación por lo que te he dicho por falta de líderes y cuando vino este chico tuvo que situarse un poco, porque claro una asociación no puede girarlo todo. También ha habido en la ostia un bajón, cuando se murió la líder. Y la gente joven que estaba en ella, a veces pasa que la gente joven que va a asociaciones de vecinos en determinados barrios, va como aquel que va un poco al tercer mundo. Muchos son antropólogos. Y los antropólogos son un poco aquellos que se lanzan al lugar del conflicto. A veces son muy estructurales. Entonces saben organizar, pero no acaban de entrar en la realidad del conflicto, de los barrios. Entonces en L'ostia hubieron algunos así, que si la teoría la conocían muy bien pero no sabían como gestionar. Y como es un barrio de anarquistas personales, que cada uno va a lo suyo la gente tiene una reacción visceral, no se si es esto lo que querías preguntar...

Andrea: si bueno, la pregunta seria más concretamente que cuales son las necesidades de las personas implicadas.

Merce: bueno a ver, estas personas yo creo que están molestas porque no les dejan dormir, porque ven como desaparecen las tiendas cotidianas, que se encarecen los precios, que no pueden pasear porque está lleno de turistas por todas partes. Claro, no son necesidades, diríamos que esta gente no podría convivir con el turismo este. Porque hay cosas peores, es que no es que no puedan convivir es que causan unas molestias que finalmente también por la tipología de gente repercute por el tipo de establecimiento. Y claro, en su calidad de vida de alguna manera porque era un barrio que la gente salía, se conocía, ya no se conocen no puedes caminar, te tropiezas con borrachos, los camareros del paseo nacional son muy agresivos, te sacan la carta hay... todo eso hace que se pierda lo que es la vida de barrio.

Andrea: ¿sabes si se ha planteado alguna solución hasta ahora?

Merce: bueno, los vecinos no pueden tomar soluciones, es pedir. Lo que sí que han hecho son decisiones de ir a los lugares de pisos turísticos y hacer allí alguna acción. Esto lo han contado ellos.

Andrea: ¿y la administración?

Merce: ellos lo único que han echo es el inventario de pisos turísticos, cerrar algunos ilegales... pero claro hay otro margen de ilegalidad que no lo pueden controlar. Los vecinos se quejaban de que las inspecciones no se habían hecho del todo bien.

Andrea: ¿se ha planteado la mediación?

Merce: la mediación diría que no. Como hay la participación... aquí la participación es que en los órganos de participación, que suelen ser los consejos de distrito. Lo que pasa es que está muy burocratizado, si quieres intervenir tienes que presentar antes lo que vas a preguntar, y después todo esto se ha agudizado con los de convergencia que eso de la participación no les gusta nada.... y todavía lo han burocratizado más. Incluso en algún consejo que ha habido de distrito no les dejaron hablar a los vecinos y se tuvieron que ir.

Andrea: ¿hay alguien que esté mediando?

Merce: yo diría que no.

Andrea: ¿y tu crees que la mediación podría ser una buena herramienta para un conflicto ambiental de este tipo?

Merce: bueno, yo conozco un caso, de una arquitecto joven, de los socialistas, que ella hizo un proceso participativo de mediación en el caso de la plaza de Lesseps. Ella estaba en Ciutat Vella y se tuvo que marchar. Le robaron en su casa... ella quería eliminar o inspeccionar las licencias que se daban en Ciutat Vella. Esta chica ha sido partidaria de la mediación. Pero salió mal. Después también en la asociación de vecinos de la ostia crearon algo de mediación no pero sí participación. Yo creo que si habría gente preparada la mediación podría ir bien, por ejemplo la federación de asociaciones de vecinos de Barcelona. Alguna persona de esta asociación podría hacerlo.