



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

El reflejo de Wagner en las artes plásticas españolas

De la Restauración a la Primera Guerra Mundial

Lourdes Jiménez Fernández

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tdx.cat) i a través del Dipòsit Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX ni al Dipòsit Digital de la UB. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX o al Dipòsit Digital de la UB (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tdx.cat) y a través del Repositorio Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR o al Repositorio Digital de la UB. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR o al Repositorio Digital de la UB (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tdx.cat) service and by the UB Digital Repository (diposit.ub.edu) has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized nor its spreading and availability from a site foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository is not authorized (framing). Those rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUST	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRAD	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
MARSILLACH		JOAQUÍN				Peregrinación á la Meca del Porvenir		Arte y Letras	1882	2	Barcelona
			RIQUER		ALEXANDRE		Retrato de Richard Wagner (Portada)	Arte y Letras	1882	2	Barcelona
			PAHISSA		JAUME		Decorac. 1º acto Parsifal, de R. Wagner	Arte y Letras	1882	2	Barcelona
			MORELL				Decoración 2º acto Parsifal, de R. Wagner	Arte y Letras	1882	2	Barcelona
						En Joaquim Marsillach y Lleonart		L'Avens	II	17	Barcelona
MARSILLACH		JOAQUÍN				La Historia del Lohengrin (Carta Íntima) a D. Antonio Peña y Goñi	Retrato de Wagner -fotogr.- no boina. Firma W	La Ilustración Artística	1882	17	Barcelona
MAS	Y PRAT	BENITO				La Feria de Sevilla		La Ilustración Artística	II	81	Barcelona
			PIXIS		TEODOR		Una escena de los Nibelungos	La Ilustración Artística	III	140	Barcelona
			GOLDBERG		J.		Muerte de Tristán	La Ilustración Artística	IV	192	Barcelona
			DEVILLE		M.		Las flores animadas	La Ilustración Artística	VII	317	Barcelona
						TEATROS. Madrid (Sociedad Conciertos Mancinelli)		La Ilustración Artística	XI	529	Barcelona
						MISCELÁNEA. Bellas Artes (Londres, comp. Op. alemana -Tristán/Anillo cantada en alemán		La Ilustración Artística	XI	530	Barcelona
						TEATROS. (Representaciones wagnerianas en Bayreuth -21 julio al 21 de agosto-		La Ilustración Artística	XI	532	Barcelona
						TEATROS. (Teatro de la Rose Croix, París, J. Peladan, producción: wagneria caldea)		La Ilustración Artística	XI	539	Barcelona
						MISCELÁNEA. Bellas Artes. (Saint-Saens completando ópera Brunequilda de Guiraud)		La Ilustración Artística	XI	548	Barcelona
						TEATROS. (Londres, Convent Garden y en la Ópera Italiana: Lohengrin/ Buque Fantasma/Si		La Ilustración Artística	XI	548	Barcelona
						MISCELÁNEA. Bellas Artes (Asociac. Ricardo Wagner de Baureuth, asamblea gral.) Asociad		La Ilustración Artística	XI	555	Barcelona
							La Consagración del Graal	La Ilustración Artística	XI	566	Barcelona
						TEATROS. Barcelona. (Liceo: Il Vascello fantasma, Director Sr. Mugnone)		La Ilustración Artística	XI	570	Barcelona
CASTELAR		EMILIO				MURMURACIONES EUROPEAS. Los franceses y la música alemana: la dramática de Wagner		La Ilustración Artística	X	479	Barcelona
CASTELAR		EMILIO				MURMURACIONES EUROPEAS. Una solemne audición del poema de Parsifal en Madrid		La Ilustración Artística	X	481	Barcelona
CASTELAR		EMILIO				MURMURACIONES EUROPEAS. La representación de Lohengrin en la Grande Opera de París		La Ilustración Artística	X	511	Barcelona
RUBINSTEIN		ANTONIO				La música y sus representantes		La Ilustración Artística	XII	575	Barcelona
			DEHRMANN		L.		Un concierto de Bulow	La Ilustración Artística	XII	576	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Teatro Real Ópera Berlín: esc. Final El Crepúsculo de los Dioses		La Ilustración Artística	XII	576	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Munich: Tannhauser, Las Hadas, El holandés volante (El buque fan		La Ilustración Artística	XII	601	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Barcelona: Estrenos Sr. Bernis; Walkyrias (Wagner)/Manon Lescau		La Ilustración Artística	XII	610	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Madrid: Teatro Príncipe Alfonso, Sociedad Conc. Madrid: Los mur		La Ilustración Artística	XII	580	Barcelona
CASTELAR		EMILIO				MURMURACIONES EUROPEAS. Influencia Wagner en Verdi		La Ilustración Artística	XII	583	Barcelona
						Madrid: Sociedad Conciertos Mancinelli, 5º concierto: Marcha fúnebre de Siegfried, prelud		La Ilustración Artística	XII	583	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Barcelona: Teatro Principal, tenor Masini debutado con Lohengrin,		La Ilustración Artística	XII	590	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Barcelona: Teatro del Liceo, Lohengrin		La Ilustración Artística			
			HOLIDAY		ENRIQUE		El Idilio de Siegfriedo	La Ilustración Artística		787	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Barcelona. Liceo: Estreno de La Walkyria (éxito completo, grandio		La Ilustración Artística	XVIII	892	Barcelona
PARDO	BAZÁN	EMILIA				LA VIDA CONTEMPORÁNEA. CREPÚSCULOS. (Sobre estreno Walkyria Madrid y libro de Ric		La Ilustración Artística	XVIII	893	Barcelona
X						La Walkyria		La Ilustración Artística	XVIII	893	Barcelona
			PASSOS		J.		La Walkyria	La Ilustración Artística	XVIII	893	Barcelona
			PASSOS / MARTÍ (Fotograf. Batcel J.				Los intérpretes de La Walkyria en el Liceo de B	La Ilustración Artística	XVIII	896	Barcelona
PARDO	BAZÁN	EMILIA				LA VIDA CONTEMPORÁNEA. ¡Bayreuth en Madrid!		La Ilustración Artística	XVIII	897	Barcelona
						Sigfrido Wagner, autor de la ópera El hombre de la piel de oso (estreno en Munich)		La Ilustración Artística	XVIII	898	Barcelona
PARDO	BAZÁN	EMILIA				LA VIDA CONTEMPORÁNEA. VARIEDADES. (Teatro Real, la puesta en escena La Walkyria)		La Ilustración Artística	XVIII	899	Barcelona
						MISCELÁNEA. TEATROS. Teatro de Bayreuth, del 22 de julio al 20 de agosto: Parsifal, etc.		La Ilustración Artística			
						MISCELÁNEA. TEATROS. París: estreno de Tristán e Isolda, director M. Lamoreux, gran após		La Ilustración Artística	XVIII	933	Barcelona
			PASSOS/ ESPLUG		J.		Estreno de Tristán e Isolda en el Liceo.	La Ilustración Artística	XVIII	934	Barcelona
R.						La Escenografía y las obras de Wagner		La Ilustración Artística	XIX	987	Barcelona
KASABAL						Antonio Peña y Goñi	Fotograf. Antonio Peña y Goñi (fotogr. Thomas	La Ilustración Artística	XX	1023	Barcelona
			MAISON		RODOLFO		El dios Wotán, estatua en bronce	La Ilustración Artística	XX	1023	Barcelona
R.			JUNYENT/ URGEL		OLEGUER/ FÉLIX	El Ocaso de los Dioses	Escenograf. De Junyent-Urgellés Ocaso Dioses	La Ilustración Artística	XX	1038	Barcelona
						MISCELÁNEA. BELLAS ARTES. Barcelona. Constitución Associació Wagneriana		La Ilustración Artística	XX	1038	Barcelona
R.			EBERLEIN		GUSTAVO	Monumento a Ricardo Wagner	Proyecto de monumento á Ricardo Wagner, Be	La Ilustración Artística	XX	1040	Barcelona
X.			EBERLEIN		GUSTAVO	El Monumento á Wagner	Diferentes escenas del Monumento á Wagner,	La Ilustración Artística	XXII	1137	Barcelona
S.			JUNYENT		OLEGUER	Los Maestros Cantores de Nuremberg	2º acto Maestros Cantores, Junyent	La Ilustración Artística	XXIV	1205	Barcelona
ORBÓN		MAX	SINDING		ESTEBAN	El notable escultor Esteban Sinding	La Walkiria	La Ilustración Artística	XXIV	1218	Barcelona
			KELLER		FERNANDO	Walkiria, cuadro de Fernando Keller	Walkiria (grabado por Ricardo Bong)	La Ilustración Artística	XXIV	1218	Barcelona
						MISCELÁNEA. Barcelona. Associació Wagneriana. Audiciones. (Mariano Perelló, concertist		La Ilustración Artística	XXIV	1250	Barcelona
			KNOPFF		FERNANDO		Cabeza de estudio para la figura de Isolda (Por	La Ilustración Artística	XXVI	1346	Barcelona
			PLA		CECILIO	ARTISTAS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS. Cuadros originales del celebrado pintor D. Ceci	La Walkiria (entre otras obras)	La Ilustración Artística	XXIX	1466	Barcelona
						Festival Wagner en el Liceo de Barcelona. Tres ciclos de la Tetralogía: El Anillo del Nibelung	Fograf. Fischer y cantantes época, escenografi	La Ilustración Artística	XXIX	1474	Barcelona
			PRELL		ARMANDO		Parsifal dirigiéndose al Castillo de Montsalvat	La Ilustración Artística	XXIX	1477	Barcelona
			WILMHURST		G.C.	AMORES CÉLEBRES. TRISTÁN É ISOLDA	Isolda junto al cadáver de Tristán	La Ilustración Artística	XXIX	1493	Barcelona
			WOLLBORTH		A.	OBRAS NOTABLES DEL ARTE CONTEMPORÁNEO. Tristán e Isolda (grabado por Bong)	Tristán e Isolda	La Ilustración Artística	XXIX	1497	Barcelona
			PLA		CECILIO	Cecilio Plá en el Cabañal	Una Walkiria	La Ilustración Artística	XXIX	1502	Barcelona
						Venecia. Inauguración de una lápida á Ricardo Wagner. (Palacio Vendramin)		La Ilustración Artística	XXIX	1507	Barcelona
						Barcelona. Palau de la Música Catalana. Centenario del Nacimiento de Ricardo Wagner	Fotografías cantantes y director	La Ilustración Artística	XXXII	1638	Barcelona
OLIVER		MIGUEL S.				DE BARCELONA. CRÓNICAS FUGACES. Centenario del nacimiento de Wagner		La Ilustración Artística	XXXII	1640	Barcelona
			KAMPFFER		EDUARDO		Tannhäuser anatemizado por el Papa.	La Ilustración Artística	XXXII	1645	Barcelona
			ROCHEGROSSE		G.		Parsifal y las flores	La Ilustración Artística	XXXII	1660	Barcelona
			BUSSIERE		GASTÓN		Tristán e Isolda	La Ilustración Artística	XXXII	1665	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
1 de Agosto 1882	10	11	2 + Portada	Fotograbados -			
1 de Agosto 1882	9 (Portada)		1	Dibujo	Basado en una fotografía obtenida en Munich	Artículo Marsillach Estreno Parsifal en Bayreuth	Vid. artícul. Lourdes Jiménez Rev Catalunya 2000
1 de Agosto 1882	11		1	Dibujo	Basado en Claus Ritter vid. albumes Bayreuth	Artíc. Marsillach Estreno Parsifal en Bayreuth	Art. L. Jiménez Introd. Iconograf. Restaura
1 de Agosto 1882	11		1	Dibujo	Basado en Claus Ritter, Vid. Album Bayreut	Artíc. Marsillach Estreno Parsifal en Bayreuth	Art. L. Jiménez Introd. Icono. Restaurac. Barcel
Agost 1883	23	24 (Retrato Marsil	1	Xilograf. ? Fotog	Retrato de Joaquín Marsillach	Muerte de Joaquín Marsillach	
1882	131(retrato W		1	Fotografía			
16 Julio 1883	230	231					Referencia a la muerte Wagner -por ingleses- Feria
1 Septiembre 1884	grabado (285)	comentario (282)	1	Óleo			Tradic. Alemanas-caráct. Pueblos- Renaixença Catal
31 Agosto 1885	grabado (276)	comentario (274)	1	Óleo	Postal en Legado Pena /art. L. Jiménez		Mitolog. Latina-Nórdica (pintores alemanes)
23 Enero 1888	grabado (35)	comentario (34)	1	Fotograbado	Postal en Legado Pena		Pres. Parsifal, críticas a su música -oiria templo
15 Febrero 1892	106						Teat. Príncipe Alfonso, Wagner- Mancinelli
22 Febrero 1892	122						Londres comp. Op. alemana -cantada en alemán-
7 Marzo 1892							Temporada verano de Bayreuth (representaciones
25 Abril 1892	266						Teatro Rose Croix, wagneria caldea (Peladan)
27 Junio 1892	410						Ópera Brunequilda (Guiraud) terminada por Saint Sa
27 Junio 1892	410						
15 Agosto 1892	522						Asociac. Ricardo Wagner -Bayreuth y Festivales-
31 Octubre 1892	709 (doble pág	comentario (714)	1	Fotograbado	Vid. Album Parsifal -Legado Pena-	Estreno Teat.Lírico x Soc.Cat. Conciertos	Escena tal como representa en Baireuth
28 Noviembre 189	778						
2 Marzo 1891	130	131					Lohengrin y Tannhäuser estrenos en París
16 Marzo 1891	163						Llenos teatros de Echegaray y Wagner
12 Diciembre 1891	642	644	2 ilustraciones				Estreno Lohengrin en París
2 Enero 1893	4	6					Explicación de aspectos musicales Wagner
9 Enero 1893	33 (fotografad	34 (comentario)	doble página	Óleo			Director Escuela música Munich creada x Wagner
9 Enero 1893	34						
3 Julio 1893	306						
4 Septiembre 1893	578						
6 Febrero 1893	98						
27 Febrero 1893	138	139					
27 Febrero 1893	146						
17 Abril 1893	258						
25 Enero 1897	74 (fotografad		1	Dibujo	Vid. Legado Pena : Tannhäuser/Siegfriedo/Parsifal	Programa de una representación de la ópera Siegfri	Expuesto en la Galería Nueva de Londres
30 Enero 1899							
6 Febrero 1899	90 (pequeña vi						Importante por libro Rodrigo Soriano La Walkyria
6 Febrero 1899	92						Explica estreno en 1876 en Bayreuth Tetralogía
6 Febrero 1899	93 (fotografad		1 (doble pág	Dibujo		Estreno en Liceo Walkyria, intrerpretac. Periodíst	Composición con todas los actos y retrato Wagner
27 Febrero 1899	141 (fotogra	143 y 146 (comen	1 (doble pág	Dibujo y fotogr		Estreno en Liceo Walkyria. Fotograf. Director/Cant	Fotograf. iiii cantantes vestidos walkyrias
6 Marzo 1899	154					Estreno Walkyria en Teatro Real Madrid	!!!! Wagner -Alemania(genio)/ Regeneracionismo Esp
13 Marzo 1899	184 (fotogra			Fotograbado			Siegfried Wagner estreno ópera Munich
20 Marzo 1899	186						Habla de las licencias tras estreno Walkyria en Re
13 Noviembre 189	738						
20 Noviembre 189	755 (fotogra	755 (comentario)	1 (doble pág	Dibujo		Estreno Tristán e Isolda en el Liceo	!!!! Habla sobre escenograf. Y fotos cantantes y D
26 Noviembre 190	766 (dibujos)	767 (dibujo)	4 (3 en pág. 76	Dibujo		Estreno Sigfrido en Liceo	Escenograf. Bayreuth (Tetralogía) !!!!
5 Agosto 1901	507 (fotograf.)			Fotografía		Homenaje a Antonio Peña y Goñi por fallecimiento	Breve biografía, hincapié en su wagnerismo
5 Agosto 1901	514 (fotograf.?	514 (comentario?)	1	Escultura			Habla de la mitolog. Escandinava
18 Noviembre 190	750 (4 fotog. 3	751(2 fot. Esc.)	6 (fotograf.)	Escenografía	Vid. reprod. escen. Ocaso Dioses en otras rev.	Estreno en Liceo del Ocaso de los Dioses	Explicac. Argumento y Maestro Francisco Fischer
18 Noviembre 190	754						
2 Diciembre 1901	780 (fot. Y com		1	Escultura			Habla de los diferentes proyectos presentados
12 Octubre 1903	670	671 (fotograf. Y c	5 (fotograf.)	Escultura	Vid. maqueta en el nº 1040 de 1901	Inaugurac. Del Monumento á Wagner en Berlín	Comisión del monumento/ descrip./Fiestas inaugural
30 Enero1905	77 (8 fotograf.)	78 (coment.)	8 (fotograf.)	Escenografía	Vid. reproduct. escen. otras rev. Antoni Ribera	Estreno de Los Maestros Cantores en Liceo	Fotograf. Cantantes/Director/Escenogr.
1 Mayo 1905	284 (4 fotograf	285 (fotograf. La	5 (fotograf.)	Escultura			Reproduct. Otras obras y La Walkiria (p. 285)
11 Diciembre 1905	800-801 (doble	802 (coment.)	1	Óleo			Escuela alemana, estilo de Keller
11 Diciembre 1905	802						Audición en la Asociación Wagneriana
14 de Octubre 190	665 (fotogr.)	674 (coment.)	1	Dibujo	Vid. art. L. Jiménez Isolda		Obras Notables del Arte Moderno
31 Enero 1910	80 (6 fotogr.)		6	Óleo	Vid. Catálogo Cecilio Plá, Javier Pérez Rojas		Comparar con nº 1502 de 1910, La Walkiria
28 Marzo 1910	208 (6 fotogr.)	209 (6 fotogr. Esc	12	Fotografía. Esc	Vid. otras reproducciones en prensa	Estreno del Festival Wagner en Liceo -1910- Tetral	Vid. fotogr. Y escenografías de Tetralogía
18 Abril 1910	256 (fotogr.)		1	Óleo			No tiene comentario
8 Agosto 1910	509 (fotogr.)		1	Dibujo			Pequeño comentario sobre la leyenda original
5 Septiembre 1910	576	577 (doble pag. C	1	Óleo	Vid. reproducido en Das Werk..(Mota/Infesta)		Sin comentario.
10 Octubre 1910	656 (fotogr. Y c		1	Óleo	*Preguntar Fontbona por las 2 Walkirias, Cat. Plá		
14 Noviembre 191	738						
19 Mayo 1913	335 (fotograf.)		9	Fotografía	Fotograf.: Lamote de Grignon, Beidler, Millet,		Fotograf. Pasini-Vitale, Raventós, Viñas, Giral
2 Julio 1913	362						Muy bueno, "La Wagneriana ha nacionalizado en cat.
7 Julio 1913	448	449 (doble pag.)	1	Óleo	Cuadro grabado por Ricardo Bong		Comentar. Referencia ópera de Wagner
20 Octubre 1913	685 (fotogr.)		1	Óleo	Vid. L.I.A. Comentario Yxart nº 494, 15/06/1891		Sección Pintura Extranjera, Expos. BBAA 1891
24 Noviembre 191	765 (fotogr.)		1	Óleo	Vid. Catal. Wagner et la France		Sin comentario

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTF	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRAD	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
							Un recuerdo á Ricardo Wagner	La Ilustración Ibérica	I	24	Barcelona
							Brunilda y Siegfriedo	La Ilustración Ibérica	I	30	Barcelona
							Senta	La Ilustración Ibérica	I	36	Barcelona
			KAULBACH				Immo é Hildegarda (Poema de los Nibelungos)	La Ilustración Ibérica	II	62	Barcelona
			LAUSSER		EMILIO		Ehriemildo ante el féretro de Siegfriedo	La Ilustración Ibérica	II	76	Barcelona
			SCHMALTZ		HERBERTO		Sir Galahad	La Ilustración Ibérica	IV?	164	Barcelona
							Los Maestros Cantores, acto último, escena fin	La Ilustración Ibérica	X	377	Barcelona
							Los Maestros Cantores, una escena del acto III	La Ilustración Ibérica	X	384	Barcelona
			HOLMAN	HUNT	W.		Rienzi jurando venganza	La Ilustración Ibérica	IX	441	Barcelona
						Recuerdos de mi vida, por Ricardo Wagner		La Ilustración Ibérica	IX	469	Barcelona
			PIXIS		T.		El entierro de Sigfredo	La Ilustración Ibérica		532	Barcelona
						Una fiesta original		La Vanguardia			Barcelona
SUÑOL		E. (ESTEVE)				El Maestro Nicolau y la Sociedad Catalana de Conciertos	Dibujo del Maestro Nicolau	La Vanguardia			Barcelona
S.		J.				Parsifal		La Vanguardia			Barcelona
						La Consagración del Graal		La Vanguardia			Barcelona
						El Anillo del Nibelungo. Tetralogía de Ricardo Wagner		La Vanguardia			Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS				La Wakyria. II	Fotografías de La Walkyria de F. Leeke	La Vanguardia			Barcelona
			PELLICER	MONTSENY	J.	Tristán é Isolda. Poema musical en tres actos por Ricardo Wagner. La representación en Ba	Fotograf. Cantantes y escenograf. Pellicer Mon	La Vanguardia			Barcelona
			FORTUNY	MADRAZO	MARIANO		Mime	Hispania		16	Barcelona
			FORTUNY	MADRAZO	MARIANO		Parsifal	Hispania		17	Barcelona
							Retrato de Richard Wagner (Portada), de Lemb	Hispania		18	Barcelona
							Bayreuth. Antiguo Teatro de los Margraves	Hispania		18	Barcelona
PENA ?		JOAQUIM				Ricardo Wagner. Notas Biográficas (Joaquim Pena?)	Fotograf. Casa Wahnfried, Perro Marke, Schno	Hispania		18	Barcelona
PENA ?		JOAQUIM	LABARTA		LLUÍS	Tristán é Isolda. El Poema Dramático	Cartela y figurines de Labarta (firmados Labart	Hispania		18	Barcelona
			SOLER	ROVIROSA	F.		Tristán é Isolda. Acto primero, segundo y terce	Hispania		18	Barcelona
PENA ?		JOAQUIM				La Partitura. (Tristán é Isolda)	Fotografías Festpielhaus, exterior e interior	Hispania		18	Barcelona
WAGNER		RICARDO				Programa al Preludio de Tristán é Isolda	Fotografía foso orquesta con Siegfried Wagner	Hispania		18	Barcelona
							Portada Revista LA WALKYRIA	La Walkyria			Barcelona (Tob
							Retrato Richard Wagner, rodeado dibujo	La Walkyria			Barcelona
						Ricardo Wagner (aproximación biográfica)		La Walkyria			Barcelona
							Escena de Batalla, y cartela decorativa Art Nou	La Walkyria			Barcelona
							Fotografía del Director Mertens	La Walkyria			Barcelona
						La Música de Wagner (anuncio del Elixir Callol)		La Walkyria			Barcelona
						Fragmento musical del tercer acto de La Walkyria	Cartela decorativa al fragmento musical (3º act	La Walkyria			Barcelona
							Teatro Bayreuth.- Decoración del acto 1º	La Walkyria			Barcelona
						Argumento. Acto primero (La Walkyria)		La Walkyria			Barcelona
							Teatro Bayreuth.- Decoración del acto 2º	La Walkyria			Barcelona
						Acto segundo		La Walkyria			Barcelona
							Teatro Bayreuth.- Decoración del acto 3º	La Walkyria			Barcelona
						Acto tercero		La Walkyria			Barcelona
							Figurines La Walkyria	La Walkyria			Barcelona
							Fotografías cantantantes estreno Walkyria	La Walkyria			Barcelona
							Fotografías cantantes estreno Walkyria 25 ene	La Walkyria			Barcelona
						Teatro Wagner de Bayreuth		La Walkyria			Barcelona
						El Oro del Rhin		La Walkyria			Barcelona
							Figurines La Walkyria	La Walkyria			Barcelona
							Fotografías cantantes estreno Walkyria	La Walkyria			Barcelona
						CARTELES ARTÍSTICOS	Cartel de la ópera Lohengrin	Luz		6	Barcelona
						Tristan & Isolda (Nouveau Théâtre de París, deu representacions de Lamoreux) Venta de lo		Pel & Ploma		13	Barcelona
						Parsifal de Maurice Kufferath (crítico belga)		Pel & Ploma		16	Barcelona
						Tristan e Isolda i Bonci al Liceu		Pel & Ploma		25	Barcelona
						Charles Lamoreux (muerte)		Pel & Ploma		30	Barcelona
						Wagner-Berlioz		Pel & Ploma		34	Barcelona
			PICHOT		RAMÓN	Concerts Gay, Sala Parés. (César Franck, Schumann, Wagner)	Anuncio Concerts Gay, Sala Parés, 17 Mars 190	Pel & Ploma		36	Barcelona
						Vicent d'Indy a Madrid		Pel & Ploma		41	Barcelona
						El Concert Maria Pichot y Joan Gay		Pel & Ploma		43	Barcelona
UTRILLO		MIQUEL				Pel & Ploma a Londres. Perqué som á Londres		Pel & Ploma		61	Barcelona
						NOVAS & VELLAS. Representaciones del Vaixell fantasma en el teatro de Munich		Pel & Ploma		62	Barcelona
						El teatre de Bayreuth, en 1901 (Representaciones en Festivals Wagner. Calendario y Entra		Pel & Ploma		64	Barcelona
						Iris, de Mascagni (Público Liceo quería protestar por las "latas" de la Walkyria de Wagner		Pel & Ploma		67	Barcelona
						Concerts del Liceo (Dirigidos por R. Strauss), concepción del héroe como Wagner		Pel & Ploma		72	Barcelona
DEL SOL		MILÁ				De Música. (Filarmónica de Berlín con Nikisch, referencias Wagner el mejor		Pel & Ploma		75	Barcelona
DEL SOL		MILÁ				De Música. Filarmónica de Berlín, Nikisch, Wagner: obertura Tannhäuser, Preludio Maestr		Pel & Ploma		76	Barcelona
						Joseph Llimona. Sculpteur. (Referencias Montserrat-Monsalvat)		Pel & Ploma		42	Barcelona
BOIXET		E.				Croquis Barcelonins. Un propietari del Liceu (dibujos de Apel-les Mestres)		La Ilustració Llevantina		1	Barcelona
B.			SARDÁ		F.	REVISTA DE MÚSICA. Conciertos de Quaresma en el Liceu, Nicolau y Orfeo Catalá (Wagner)	"Els Concerts del Liceu"	La Ilustració Llevantina		1	Barcelona
						Arthur Nikisch. Director de la Filarmónica de Berlín (Teatre Novetats: Obertura Tannhäuser		La Ilustració Llevantina	II	12	Barcelona
ALEMANY	Y BORRÁS	JOSEPH				CRÓNICA DE CATALUNYA. Próxima temporada Liceo, estreno invierno: Crepúsculo Dioses,		La Ilustració Llevantina	II	19	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
16 Junio 1883	3 (comentario)	5 (fotograbado)	1	Dibujo	Vid. artículo L. Jiménez, Iconograf. Restauración	Muerte de Richard Wagner	Comparación con Zola, Courbet, Manet
28 Julio 1883	3 (comentario)	8 (fotograbado)	1	Óleo	Vid. artículo L. Jiménez, Iconograf. Restauración		Epopeya de los Nibelungos
8 Setiembre 1883	(Portada)	6 (comentario)	1	Fotograbado	Vid. artículo L. Jiménez, Iconograf. Restauración	Escena de la ópera "Los Emigrantes Holandeses"	Ópera de Wagner
8 Marzo 1884	159 (comentari)	160 (fotograbado)	1	Dibujo	Vid. artículo L. Jiménez, Iconograf. Restauración		Episodio del Poema de los Nibelungos
14 Junio 1884	376-377 (doble)	383 (comentario)	1	Óleo	Vid. artículo L. Jiménez, Iconograf. Restauración		Episodio del Poema de los Nibelungos
20 Febrero 1886	127 (comentari)	? (fotograbado do	1	Óleo	Vid. artículo E. Trenc, Wagnerisme arts plástiques		Grabado a apasionados de Wagner y aficionados a Ni
22 Marzo 1890	184 (fotograba	190 (comentario)	1	Dibujo	Vid. artículo E. Trenc, Wagnerisme arts plástiques	Escena de la ópera representada en Scala de Milán	Deseo de que se represente pronto en Barcelona
10 Mayo 1890	300 (fotograba	302 (comentario)	1	Dibujo	Vid. artículo E. Trenc, Wagnerisme arts plástiques	Escena de la ópera representada en Scala de Milán	Vid. Legado Pena
13 Junio 1891	381 (fotograba	? (comentario)	1	Óleo			Basado en la obra de Bullwer Lytton
26 Diciembre 1891	830					Tiene ilustraciones: 50 caricaturas, con 350 págin	Importante vid. comentario
11 Marzo 1893	149 (fotograba	155 (comentario)	1	Óleo	Vid. artículo E. Trenc, Wagnerisme arts plástiques		Explicación de la escena
29 Octubre 1890							Cumpleaños Rusiñol tocaron Tannhäuser en armonium
19 Octubre 1892	(dibujo Nicolau		1	Dibujo		Dedicada a la Sociedad Catalana de Conciertos y Ni	Vid. este artículo varios epígrafes wagnerianos
19 Octubre 1892	(dibujo Nicolau						Explicación ópera y escenográficamente
19 Octubre 1892	(dibujo Nicolau						Falta la continuación artículo
13 Marzo 1896	4					Teatro Lírico, concierto Nicolau	Diálogos de Siegfried/Crepusculo Teatro Lírico Nic
25 Enero 1899	4 (3 fotogra	4	3	Postales	Vid. Legado Pena (postales Ferdinand Leeke)	Estreno La Walkyria en el Liceo, 1899	Buena crítica de Marcos Jesús Bertrán
9 Noviembre 1899	4		7	Escenografía/ F	Vid. transcrip. Escen. Passos en L.I.A.	Estreno Tristán e Isolda en el Liceo, 1899	Serán de Pellicer Montseny los dibujos escenograf.
15 Octubre 1899	194 (fotogra		1	Grabado	Catálogo los Fortuny, Biblioteca Nacional Madrid	*Estos grabados están fechados en 1896	
30 Octubre 1899	210 (fotogra		1	Grabado	Catálogo Los Fortuny, Biblioteca Nacional Madrid	*Grabado fechado en 1896	Vid. Bibliograf. Fortuny y Madrazo
15 Noviembre 189	225? (portada)		1	Dibujo	Vid. postales Hispania en E. Trenc, Las artes gráf	Monogr. Hispania, estreno Tristán e Isolda, Liceo	
15 Noviembre 189	226		1	Fotografía		Monográfico estreno Tristán e Isolda, Liceo	
15 Noviembre 189	227	229	4	Fotograbados/	Vid. postales Legado Pena, lugares Bayreuth	Monográfico estreno Tristán e Isolda, Liceo	Comentarios Pena?. Breve biografía, muy documentad
15 Noviembre 189	230/232	y 234	3	Figurines	Estas ilustraciones se alternan con escenografías	Figurines Labarta: Isolda, Tristán, Rey Marke	Vid. libro Mota, Tristán e Isolda de Labarta, libr
15 Noviembre 189	231/232	235	3	Escenografía	Las escenografías se alternan con artícul. Figurin	Estreno del Tristán e Isolda, escenograf. Soler	Vid. demás reproducciones Catálogos, etc.
15 Noviembre 189	236	238	2	Fotografía	Vid. Legado Pena lugares Bayreuth	Estreno del Tristán e Isolda, Liceo 1899	Muy bueno comentario motivos musicales, etc.
15 Noviembre 189	239		1	Fotografía	Vid. Legado Pena lugares Bayreuth	Estreno del Tristán e Isolda, Liceo 1899	Traducción del alemán de Pena, vid. nota en artíc.
Enero 1899?	(sin paginar)		14	Dibujo y Fotogr	Legado Pena	Por estreno de La Walkyria en el Liceo, 1899	Vid. artíc. L. Jiménez, Rev. Catalunya 2000
Enero 1899?							
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.						Anuncio Elixir Callol
Enero 1899?	1 pág.		1	Dibujo			Una de las mejores ilustraciones de toda la revist
Enero 1899?	1 pág.		1	Escenografía Ba	Vid. álbumes Bayreuth en Unitat Gràfica, BC	Vid. dibujo Legado Pena, Xiró	
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.		1	Escenografía Ba	Vid. álbumes Bayreuth en Unitat Gràfica, BC		
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.		1	Escenografía Ba	Vid. álbumes Bayreuth en Unitat Gràfica, BC		
Enero 1899?	1 pág.						
Enero 1899?	1 pág.		7	Figurines	Walkyrias, Siegmund, Fricka, Sieglinda	No creo que estos figurines sean de Labarta	
Enero 1899?	1 pág.		5	Fotografía	Ada Adini, Lafarge, Filiberti, Chivers, Scarneo	Reparto del estreno Walkyria el 25 enero 1899	
Enero 1899?	1 pág.		5	Fotografía	Corsi, Lukazewska, Orcesi, Ballier, Wehils	Reparto del estreno Walkyria el 25 enero 1899	
Enero 1899?	2 págs.						
Enero 1899?	1 pág.						Breve comentario de El Oro del Rhin
Enero 1899?	1 pág.		7	Figurines	Wotan, Brunnhilde, Hounding, Walkirias		
Enero 1899?	1 pág.		5	Fotografía	Antonio Ribera, Samelly, Rachelle, Italiano, Gnacc	Reparto del estreno Walkyria el 25 enero 1899	
31 Enero 1898	7 (fotograbado		1	Cartel	Catálogo Wagner et la France, Pintores wagnerianos		Cartel de la ópera de París
26 Agosto 1899							
16 Septiembre 189							
18 Noviembre 189							Estreno en Liceo Tristán con tenor Bonci?
23 Diciembre 1899							Muerte de Charles Lamoreux, París
20 Enero 1900							Berlín, Emperador construir gran teatro modelo
3 Febrero 1900			1	Cartel			
10 Marzo 1900							Vicent d'Indy en Madrid, obertura de Tannhäuser
24 Marzo 1900							Concierto Maria Pichot-Joan Gay Sala Parès, Trist
1 Octubre 1900	4	5					Obertura del Tannhauser, como el God save the Quee
15 Octubre 1900	7						
15 Novembre 190	9						
1 Enero 1901	10						
15 Marzo 1901	4						
1 Mayo 1901	6						
15 Mayo 1901	6						
17 Marzo 1900							
1900	26	27					Propietario abono Liceu -italianista- hijos(Wagner
1900	53	54				Els Concerts del Liceu (dibujo de F. Sardá) en art	Consagrac. Graal, Murmullos, Preludio y Muerte Tr.
16 Abril 1901	145						
1 Agosto 1901	222						

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTF	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRAD	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
							NOSTRES GRAVATS: Senyoreta Donya Pilar Pér	La Il·lustració Llevantina	II	20	Barcelona
ALEMANY	Y BORRÁS	JOSEPH				CRÓNICA DE CATALUNYA. Mtre. Franz Fischer, Director d'orquestra del Liceu	Fotografía Franz Fischer	La Il·lustració Llevantina	II	27	Barcelona
L. F.						REVISTA DE TEATROS. Liceu. Lo Capvespre dels Déus en Liceu (estreno)		La Il·lustració Llevantina	II	27	Barcelona
						Filarmónica en Liceu, direcció de Crickboom. Dos poemes de Wagner, cantadas por senyo		La Il·lustració Llevantina	II	27	Barcelona
PÉREZ	JORBA	JOAN				Stéphane Mallarmé		Catalonia			Barcelona
BROSSA	ROGER	JAUME				A proposit de "Pelleas i Melisanda"		Catalonia			Barcelona
ZANNÉ	RODRÍGUEZ	G.(GERONI)				Fragments de la llegenda de Venus		Catalonia	Segona Serie	10	Barcelona
						ESPECTACLES. MADRIT. Temporada ópera Real, estreno Anillo del Nibelungo (Campanini)/		Catalunya Artística	I	1	Barcelona
						ESPECTACLES. LONDRES. Covent Garden -La Walkyria, Siegfried-		Catalunya Artística	I	4	Barcelona
						ENTRE BASTIDORS. Noticias teatrales de per tot arreu. Temporada invierno Liceo, estreno		Catalunya Artística	I	5	Barcelona
						ENTRE BASTIDORS. Noticias teatrales de per tot arreu. Liceu estrena novas óperas: Sigfrid		Catalunya Artística	I	8	Barcelona
						TEATROS DE CATALUNYA. NOVEDATS. Teatro Fénix Mataronés, compañía aficionados rega		Catalunya Artística	I	8	Barcelona
P.						FESTA WAGNERIANA. Programa representaciones wagnerianas en Bayreuth		Catalunya Artística	I	11	Barcelona
						NOTICIAS GENERALS. Se dice que Mertens dirigirá el Sigfried del Liceo		Catalunya Artística	I	12	Barcelona
						NOTAS ARTÍSTICAS. Casino Andresense de Sant Andreu de Palomar, concierto vocal e instr		Catalunya Artística	I	15	Barcelona
						ENTRE BASTIDORS. Comienzo temporada invierno Liceo, 15 Noviembre estreno Siegfried,		Catalunya Artística	I	19	Barcelona
						TEATROS DE CATALUNYA. BARCELONA. LICEU. Hoy estreno en España de Siegfried en Liceo		Catalunya Artística	I	23	Barcelona
						Primer Certàmen Literari-Musical de Catalunya Artística. Nº XVIII Bases: ejemplar partitura		Catalunya Artística	I	23	Barcelona
						NOTAS ARTÍSTICAS. Concierto Societat Filarmónica, Maestros Cantores, Preludio de Tristán		Catalunya Artística	II	33	Barcelona
						CONSERVATORI DEL LICEU. En la 2ª func. Lírico-dramática del curso presente: intermedios		Catalunya Artística	II	34	Barcelona
						ACTUALITAT. Génova, Teatro Carlo Felice, éxito tenor Angel Angioletti, cantando El Crepús		Catalunya Artística	II	38	Barcelona
RIBERA		IGNASI L.				DESDE PORTUGAL. Temporada Lírica del San Carlos de Lisboa, maestro Goula idolo. 21 ópr		Catalunya Artística	II	43	Barcelona
						NOTAS ARTÍSTICAS. Velada literario-musical, abril presentación del Orfeo de Sans, dio al pi		Catalunya Artística	II	49	Barcelona
						NOTAS ARTÍSTICAS. Teatro Novedats, Catalunya Nova, maestro Joan Goula, Preludio de Lo		Catalunya Artística	II		Barcelona
						NOTAS ARTÍSTICAS. Intepretado concierto anterior, con canciones de María Gay Pichot		Catalunya Artística	II	56	Barcelona
						NOTAS D'ART. Ciclo wagneriano en Bayreuth, conmemoración del XXV aniversario creació		Catalunya Artística	II	58	Barcelona
						NOTICIAS. Agrupación artística del Poble Nou, veladas familiares: programa musical piezas		Catalunya Artística	II	67	Barcelona
						NOTICIAS. Temporada invierno Liceo, 15 nov. Fischer, Crepúsculo Dioses, Siegfried, Loheng		Catalunya Artística	II		Barcelona
						TEATROS. Inaugurac. Liceo hoy El Crepúsculo de los Dioses. Anuncio que Joseph Barberá re		Catalunya Artística	II	74	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				El Crepúscol dels Deus. Última jornada de la grandiosa Tetralogía de Ricart Wagner. L'Anell		Catalunya Artística	II	75	Barcelona
			LEMBACH			MÚSICHS CÉLEBRES.- RICART WAGNER.- Autor de la Tetralogía L'Anell del Nibelung (Croqu	Ricart Wagner (Croquis de Lembach)	Catalunya Artística	II	76	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH	PELLICER	MONTSENY		El Crepúscol dels Deus. (Acabament)	Bocetos escenográficos del Crepúsculo Dioses	Catalunya Artística	II	76	Barcelona
B.						NOTAS D'ART. Concert de La Filarmónica, Preludio de Los Maestros Cantores		Catalunya Artística	II	76	Barcelona
						TEATROS. LICEU. Crítica sobre El Crepúsculo de los Dioses, muchas críticas, viaje a Bayreut		Catalunya Artística	II	76	Barcelona
						BIBLIOGRAFÍA. Llibres y periódichs rebuts en aquesta Redacció. El Capvespre dels Deus. Ge		Catalunya Artística	II		Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				El Crepúscol dels Deus. Escenografía		Catalunya Artística	II		Barcelona
BARBERÁ						TEATROS. LICEU. Lohengrin. Sobre el tenor Palet que en Lohengrin el público lo siseó		Catalunya Artística	II	78	Barcelona
BARBERÁ		J.				TEATROS LICEU. El Crepúscol dels Deus. Interpretació		Catalunya Artística	II	79	Barcelona
BARBERÁ						TEATROS LICEU. Siegfried		Catalunya Artística	II	80	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				NOTAS D'ART. Associació Wagneriana		Catalunya Artística	III	82	Barcelona
						Concierto de la Filarmónica en Teatro Novedades, dirigida por Ribera, Los Maestros Cantor		Catalunya Artística	III	87	Barcelona
						BIBLIOGRAFÍA. Llibres y periódichs rebuts en aquesta redacció. ¿Qué es el Arte?, pe'l conte		Catalunya Artística	III	88	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				NOTAS D'ART. Concerts Lamoreux		Catalunya Artística	III	92	Barcelona
						TEATROS. Temporada de ópera de primavera, Tannhäuser y Lohengrin		Catalunya Artística	III	93	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				Concerts Panzner en Liceo, tocaron piezas de Wagner		Catalunya Artística	III	94	Barcelona
BARBERÁ		JOSEPH				TEATROS. La Tosca y el Tannhäuser en Liceo		Catalunya Artística	III	97	Barcelona
B.		J.				TEATROS. LICEU. Balance de la temporada de ópera. 3 óperas inadmisibles: Tosca, Tannhä		Catalunya Artística	III	98	Barcelona
						LLIBRES REBUTS. El Drama Wagneriá, de Houston Stewart Chamberlain, por la Associació		Catalunya Artística	III	99	Barcelona
						NOTAS D'ART. Associació Wagneriana. Audición Granados		Catalunya Artística	III	100	Barcelona
BARBERÁ		J.				BIBLIOGRAFÍA. Llibres y periódichs rebuts en aquesta redacció. El Drama Wagneriá, per Ho		Catalunya Artística	III	101	Barcelona
BARBERÁ		J.				NOTAS D'ART. Associació Wagneriana. Pianista Ferran Vía, concierto en Wagneriana		Catalunya Artística	III	107	Barcelona
BARADAT		E. De				Els mestres de la Poesía. Schiller. Predecesor de Wagner en síntesis de las artes		Catalunya Artística	III	111	Barcelona
			RIQUER		ALEXANDRE DE	Vas Nupcial		Forma		Vol. I	Barcelona
			MASRIERA		TALLERES	Vas Nupcial		Forma		Vol. I	Barcelona
UTRILLO		MIQUEL	SERT		J.M.	El pintor J. M. Sert	Wotan	Forma		Vol. I	Barcelona
BERTRÁN		M.J.				Pintes litúrgiques i amatories		Forma		Vol. II	Barcelona
						Inauguración en Berlín de Monumento a Wagner de Eberlein. Se esperan grandes fiestas		Il·lustració Catalana	I	10	Barcelona
MARAGALL		JOAN				Assaig de Crítica. Sobre el estreno de la Lluisa d'en Charpentier. Referencias constantes a		Il·lustració Catalana	II	49	Barcelona
						LLIBRES REBUTS. Ricart Wagner. L' Holandés Errant (Traducció de Xavier Viura y Antoni Rib		Il·lustració Catalana	II	57	Barcelona
						MUSICAL. Associació Wagneriana, dos sesiones de música con fragmentos de Maestros Ca		Il·lustració Catalana	III	84	Barcelona
M. (M.R.)		R.				MUSICAL. Maestros Cantores en el Liceo. El público ya conocía algunos fragmentos de la p		Il·lustració Catalana	III	87	Barcelona
						MUSICAL. Associació Wagneriana, (Cicle Beethoven) Tres conciertos		Il·lustració Catalana	III	87	Barcelona
M. (M.R.)		R.				MUSICAL. Associació Wagneriana. Concierto de Carlota Campins		Il·lustració Catalana	III	92	Barcelona
			JUNYENT		OLAGUER		Les Vidrieres del Círcol del Liceu.	Il·lustració Catalana	III	101	Barcelona
						D'ESPECTACLES. Liceo triunfa la Tetralogía de Wagner		Il·lustració Catalana	VIII	356	Barcelona
						Del Festival Wagneria. La cantatriu Sra. Passini (Fotografía vestida de calle, sentada de perf		Feminal (Il·lustració Catalana)		74	Barcelona
			RIQUER		ALEXANDRE DE		Centenari de Wagner (Retrat perfil), cartela Ri	Il·lustració Catalana	XI	521	Barcelona
						Principals intèrpretes del Parsival al Palau de la Música Catalana en los Cinchs concerts del	Fotografías cantantes y Directores de los 5 Con	Il·lustració Catalana	XI	521	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
16 Agosto 1901	243	244	1	Fotografía (D' A	La tiple Pilar Pérez vestida de Elsa de Lohengrin		
1 Diciembre 1901	318	319	1	Fotografía			Fischer Liceu, Crepúsculo de los Dioses
1 Diciembre 1901	s/p						
1 Diciembre 1901	s/p						
15 Septiembre 189	218	220					Simbolismo/ Vitalismo nietzscheano-Wagner
15 Octubre 1898	237	241					Simbolismo artíst. Moderno Anillo Nibelungo Wagner
10 de Marzo de 19	83	84					Sobre el Venusberg y Tannhäuser de Wagner
14 Junio 1900	44						Estreno Real Madrid -Anillo del Nibelungo-
5 Julio 1900	61						Londres: La Walkyria, Siegfried
12 Julio 1900	78						Liceo, temp. Invierno, estreno Siegfried
2 Agost 1900	123						Noticia empresa Liceu, estreno Siegfried
2 Agost 1900	126			Batuta de éban			Teatro Fénix Mataró, regalo batuta ébano y marfil
23 Agost 1900	170						Representaciones wagnerianas en Bayreuth
30 Agost 1900	191						Noticia dirigió Mertens el Siegfried del Liceo
20 Septiembre 190	246						Casino Andresense de Sant Andreu de Palomar Loheng
18 Octubre 1900	309						Estreno temporada inv. Liceo, 15 nov. Siegfried
15 Novembre 190	380						Hoy estreno en España de Siegfried
15 Novembre 190	383						Certamen Literario Musical rev., regalo partit. Cr
24 Janer 1901	49						Concierto Soc. Filarmón., Weingartner: Maestros..
31 Janer 1901	73						Conservatori del Liceu. Piezas piano de Wagner
28 Febrer 1901	112						Génova tenor catalán Angel Angioletti, éxito Crep.
4 Abril 1901	162	164					Teatro S. Carlos de Lisboa, 5 Tannhäuser
16 Maig 1901	260						Orfeo de Sans, Marcha Tannhäuser -harmonium piano-
20 Juny 1901	322						Teatro Novedats, Catalunya Nova, Goula Lohengrin
4 Juliol 1901	345						Intepretado concierto anterior, canciones de María
18 Juliol 1901	369						Bayreuth, conmemoración del XXV anivers. Festpielh
19 Setembre 1901	484						Agrupación artíst. Poble Nou, veladas familiares W
17 Octubre 1901	532						Temporada inv. Liceo, Fischer: Crep./Siegf/Loheng
7 Novembre 1901	570						Estreno hoy en Liceo del Crepúsculo Dioses
14 Novembre 190	574	577					Artícul I.- Introducción de Barberá Crepúsculo
21 Novembre 190	Portada		1	Dibujo		Retrato Wagner por estreno del Crepúsculo en Liceo	Retrato Wagner en portada. Músicos Célebres
21 Novembre 190	590 (591 -Pellic	592 (Pellicer y co	2	Escenografía	Vid. otras reproducciones en prensa del Crepúsculo	Estreno del Crepúsculo en Liceo	Terminac. Artículo del Crepúsculo y escenograf.
21 Novembre 190	593						Concierto Filarmónica, Preludio Maestros Cantores
21 Novembre 190	594						Crítica Crepúsculo. Grandes deficiencias
28 Novembre 190	604						Libro sobre Crepúsculo de Antoni Ribera y G. Zanné
28 Novembre 190	605	606					Crítica Barberá sobre Escenogr. En Crepúsculo
5 Deseembre 1901	618						Crítica Lohengrin tenor Palet, siseado público
12 Deseembre 1901	630						Crít. Barberá interpretación del Crepúsculo
19 Deseembre 1901	642	643					Crítica Barberá al Siegfried del Liceo
2 Janer 1902	17	18					Creación Associació Wagneriana
6 Febrer 1902	97						Conc. La Filarmónica, Novedades, Ribera, Maestros
13 Febrer 1902	113						Ataques contra Wagner de Tolstoi en Qué es el Arte
20 Mars 1902	176	178					Conciertos Lamoreux en Barcelona
27 Mars 1902	203						Tempor. Primav. Liceo: Lohengrin y Tannhäuser
3 Abril 1902	217						Conciertos Panzner en Liceo, piezas Wagner
24 Abril 1902	262	263					El Tannhäuser y la Tosca en Liceo
1 Maig 1902	281						Balance temporada ópera Liceo, inadmisibile Tannh.
8 Maig 1902	299						Traducc. El Drama Wagnería por Assoc. Wagner.
15 Maig 1902	306	307					En la Associació Wagneriana, Audición Granados
22 Maig 1902	329						Comentario de Barberá del Drama Wagneriá, Assoc.
3 Juliol 1902	432						Associació Wagneriarna, pianista Ferran Vía
31 Juliol 1902	497	499					Schiller, predecesor de Wagner en síntesis artes
1904	73	74		Diseño vas nup			
1904	73	74		Vas nupcial (pla	Pilar Vélez, Joies Masriera, diseño Riquer, p. 217		Vas Nupcial, Tristán e Isolda de moda regalarlo
9 Octubre 1904	326	344	1 (p. 322)	Dibujo		Exposición en Sala Parés de Sert, Wotan	Sert, trayectoria, dibujos Vic y el Wotan en Parés
1907	62/64/67-68/7		Varias	Pinta amatoria			Pintas amatorias s. XV, dos escenas Tristán
9 Agost 1903	158						Monumento a Wagner, Berlín, Eberlein
8 Maig 1904	299						Crítica Maragall, Lluisa, Charpentier, Wagner
3 Juliol 1904	447						Traducc. Xavier Viura y A. Ribera, Maestros Cantor
8 Janer 1905	30						Assoc. Wagner. Fragmentos de Maestros y Tristán
29 Janer 1905	78	78					Maestros Cantores en el Liceo
29 Janer 1905	79						Associació Wagneriana, Cicle Beethoven
5 Mars 1905	?						
7 Maig 1905	300	301	4	Vidrieras	Vid. Hojas Selectas, Tomo V, 1906, pp. 100-1001	Inauguración vidrieras Círculo Liceo	Tallers d Vidriería Artística de A. Bordalba
3 Abril 1910	218						Triunfo en Liceo de la Tetralogía
25 Maig 1913							Fotograf. En Feminal de la Passini Vitale
1 Juny 1913			1	Cartela decorat		Celebrac. Centenar. Nacim. W. En Palau Música	Cartela decorativa Riquer, Fotograf. Wagner
1 Juny 1913	?		8	Fotografía		Celebrac. Centenar. Nacim. W. En Palau Música	Cinco conciertos en Palau Música, Parsifal

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTR	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRADOR	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
							Lo Sant Graal que's conserva en la catedral Val	Ilustració Catalana	XI	521	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Un Segle de Música. (Balance de la música del siglo XIX, sobresale Wagner y su Música del		Joventut	II	47	Barcelona
G. (GERONI)		ZANNÉ				Llegint L'Axel		Joventut	II	48	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Walkyria y Siegfried. I. Interpretación dels personatjes		Joventut	II	48	Barcelona
P. (PENA)?						CONCERTS. Sociedad Filarmónica, obertura de Tannhäuser, y fragmento del Encatament d		Joventut	II	48	Barcelona
P. (PENA)?						CONCERTS. Crickboom contratado a Weingartner (6 de febrero), Preludio y Escena final del		Joventut	II	48	Barcelona
BRULL		JOAN				NOTAS D'ART. Imitación del arte en Cataluña, en música se imita a Wagner		Joventut	II	49	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Walkyria y Siegfried. II Interpretació dels personatjes. (Conclusió)		Joventut	II	49	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Partitura. Hänsel und Gretel (afinidades con Wagner)		Joventut	II	50	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Dos músichs alemanys. Engelbert Humperdinck. Felix Weingartner		Joventut	II	52	Barcelona
SAMPERA		LLORENS				A propòsit de Siegfried		Joventut	II	54	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				A propòsit de Siegfried		Joventut	II	55	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Els poemes sinfònichs de Ricart Strauss		Joventut	II	57	Barcelona
SAMPERA		LLORENS				A propòsit del Tristan		Joventut	II	58	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				A propòsit del Tristan		Joventut	II	59	Barcelona
GUAL		ADRIÁ				El Teatre Popular. Plan-estudi llegit en l'Associació Popular Regionalista, la nit del 2 d'abril		Joventut	II	63	Barcelona
GUAL		ADRIÁ				El Teatre Popular (Continuació)		Joventut	II	64	Barcelona
GUAL		ADRIÁ				El Teatre Popular (Acabament)		Joventut	II	65	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Filarmónica de Berlín á Barcelona (I)		Joventut	II	65	Barcelona
MASSANA		JOAN				El color en la música de L'Anell del Nibelung		Joventut	II	66	Barcelona
MASSANA		JOAN				El color en la música de L'Anell del Nibelung (Acabament)		Joventut	II	67	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				CRÓNICA MUSICAL. Conciertos de la Sociedad Filarmónica por Crickboom. Maestros Canto		Joventut	II	67	Barcelona
RIBERA		ANTONI				Wagner Cantant		Joventut	II	68	Barcelona
ZANNÉ		G. (GERONI)				L'Alkestis d'Eurípides		Joventut	II	70	Barcelona
ZANNÉ		G. (GERONI)				El Nerone d'en Boito		Joventut	II	72	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Cosas del Liceu, ó concurs pera un decorat		Joventut	II	76	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Cosas del Liceu, ó concurs pera un decorat		Joventut	II	77	Barcelona
						NOVAS. El redactor musical Pena salido para Bayreuth, donde enviará sus correspondencia		Joventut	II	78	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) I		Joventut	II	83	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) II		Joventut	II	84	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) III		Joventut	II	85	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) IV		Joventut	II	87	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) V		Joventut	II	88	Barcelona
VILAREGUT		SALVADOR				L'Associació Wagnerista		Joventut	II	88	Barcelona
						NOVAS.- Llegada de Antoni Ribera de Bayreuth, Munich y Nuremberg después de dos años		Joventut	II	88	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				BAYREUTH.-MUNICH (Impresions) VI y últim		Joventut	II	90	Barcelona
						NOVAS.- Associació Wagneriana convoca a sus socios a Junta General 2 novembre en Quat		Joventut	II	90	Barcelona
WAGNER		RICART				El Capvespre dels Deus. Fragment del Prolech (I) (I) De la traducció catalana pròxima de G.		Joventut	II	91	Barcelona
						NOVAS.- Domingo pasado a las cinco, primera sesión de la Assoc. Wagneriana en la Sala Ch		Joventut	II	91	Barcelona
						NOVAS.- 29 de octubre inaugurac. Oficial del ferrocarril funicular y tranvía eléctrico del Tibi		Joventut	II	91	Barcelona
						Franz Fischer (Fotografía)		Joventut	II	92	Barcelona
SUÑÉ	MEDÁN	LLUÍS				El Deu Wotan		Joventut	II	92	Barcelona
						NOVAS.- Associació Wagneriana domingo pasado dos conferencias sobre el 1º acto del Cap		Joventut	II	92	Barcelona
MASSANA		JOAN				La Tetralogía en catalá		Joventut	II	93	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Un'altra parodia		Joventut	II	94	Barcelona
VÍA		LLUÍS				BIBLIOGRAFÍA. Ricart Wagner. El Capvespre dels Deus. Traducció catalana de Geroni Zanné		Joventut	II	94	Barcelona
						NOVAS. Diumenge passat la Assoc. Wagneriana dio su 4ª conferencia sala Chassaigne, El C		Joventut	II	94	Barcelona
						NOVAS. La Societat Filarmónica 3º concierto con Crickboom y la senyora Pichot de Gay, obr		Joventut	II	94	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				REVISTA MUSICAL. Lohengrin		Joventut	II	94	Barcelona
						NOVAS. Carta de la Assoc. Wagneriana a la Empresa del Liceo		Joventut	II	94	Barcelona
						NOVAS. Conferencia de Pedrell en Associació Wagneriana sobre El Nacionalisme en la Mús		Joventut	III	101	Barcelona
ZANNÉ		GERONI				Creadors y crítichs		Joventut	III	107	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				Tannhäuser. Anecdótico de las distintas puestas en escena de óperas wagnerianas desde		Joventut	III	113	Barcelona
						NOVAS. Noticias de la Wagneriana sobre trabajos preparatorios Oro del Rhin/ Proyector de		Joventut	III	113	Barcelona
PRIM		A. (AMALI)				El Cant de Primavera (Relato sobre la Walkyria de Wagner)		Joventut	III	116	Barcelona
						NOTAS BIBLIOGRÁFICAS. Reseña sobre El Drama Wagneriá de Houston Stewart Chamberla		Joventut	III	116	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				LA MÚSICA. Madrid (9 maig 1902), Societat de Concerts Weingartner Wagner: Lohengrin,		Joventut	III	118	Barcelona
ZANNÉ		GERONI				Concert Weingartner		Joventut	III	119	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Música a Madrid.- Weingartner		Joventut	III	120	Barcelona
			TALLERES MASRI			NOVAS.- En casa de los Masriera placa para Franz Fischer x la Associació Wagneriana, en m		Joventut	III	120	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				L'Associació Wagneriana		Joventut	III	126	Barcelona
ZANNÉ		GERONI				L'Encís del Sant Divendres (Fragment)		Joventut	III	126	Barcelona
DOMÉNECH	ESPANYOL	M. (MIQUEL)				La Tesis en el Parsifal de Wagner		Joventut	III	128	Barcelona
VÍA		LLUÍS				Quatre paraulas y prou (Contestación a Doménech)		Joventut	III	128	Barcelona
DOMÉNECH	ESPANYOL	M. (MIQUEL)				Moltas paraulas y prou també (continúa la contrarréplica ahora a Vía)		Joventut	III	129	Barcelona
VILAREGUT		SALVADOR				Camí de Bayreuth		Joventut	III	132	Barcelona
VILAREGUT		SALVADOR				Las representacions de Bayreuth. I.- Parsifal (Bayreuth, 14 d'agost)		Joventut	III	133	Barcelona
VIURA		X. (XAVIER)				Las representacions de Bayreuth. II.-L'Anell del Nibelung. III.- L'Holandés Errant (Bayreuth		Joventut	III	134	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
1 Juny 1913	?		1	Fotografía cáliz	Vid. otras reproducciones en revistas época	Celebrac. Centenar. Nacim. W. En Palau Música	Cáliz del Santo Grial de Valencia
3 Janer 1901							Balance musical S. XIX, Wagner y Música Porven.
10 Janer 1901	44	48					Crítica de Zanné a Axel de Villiers- Relac. Wagner
10 Janer 1901	49	52					Explicación La Walkyria y Siegfried
10 Janer 1901	52						Concierto Soc. Filarm. Crickboom, fragmentos W.
10 Janer 1901	53						Crickboom contratado a Weingartner, tocar W.
17 Janer 1901	58	59					Brull dice que en arte en Barc. Se imita todo
17 Janer 1901	66	69					Conclusión de personajes Walkyria y Siegfried
24 Janer 1901	81	84 (op.cit. 84)					Partitura de Hänsel und Gretel, afinidad con W.
7 Febrer 1901	113						Directores alemanes Humperdinck y Weingartner
21 Febrer 1901	144	146					Llorens Sampera sobre el Siegfried
28 Febrer 1901	162	164					Pena contrarréplica a Sampera sobre el Siegfried
14 Mars 1901	193	195					Pena: los poemas sinfónicos de Strauss
21 Mars 1901	201	203					Sampera sobre el Tristán
28 Mars 1901	228	229					Pena sobre el Tristán
25 Abril 1901	288	290					Gual en teatro Popular, concepc. Arte escen. Wag.
2 Maig 1901	307	309					Gual Teatre Popular continúa con Wagner
7 Maig 1901	315	317					Gual Teatre Popular, fin discurso
7 Maig 1901	324	326					Pena, la Filarmónica de Berlín en Barcelona
16 Maig 1901	333	336					Massana el color en el Anillo del Nibelungo
23 Maig 1901	350	352					Massana final del color en Anillo del Nibelungo
23 Maig 1901	356	357					Sociedad Filarmónica, Crickboom, Maestros y Oro
30 Maig 1901	368	369					Antoni Ribera, Wagner Cantant
13 Juny 1901	397	402					Zanné Alcestis de Eurípides, Wagner
27 Juny 1901	437	440					Boito y Wagner en Italia
25 Juliol 1901	502	504					Sobre el concurso para escenograf. Del Crepúsculo
1 Agost 1901	513	516					Final sobre el concurso para decorar el Crepúsculo
8 Agost 1901	539						Pena se marcha de corresponsal a Bayreuth y Munich
12 Setembre 1901	618	620					Pena en Bayreuth (I)
19 Setembre 1901	630	632					Pena en Bayreuth (II)
26 Setembre 1901	646	648					Pena en Bayreuth (III)
10 Octubre 1901	674	675					Pena en Bayreuth (IV)
17 Octubre 1901	691	692					Pena en Bayreuth (V)
17 Octubre 1901	698						Vilaregut sobre la Associació Wagnerista
17 Octubre 1901	699	700					A. Ribera vuelto Alemania, y fundac. Assoc. Wagner.
31 Octubre 1901	721	723					Pena en Bayreuth (VI) y último
31 Octubre 1901	732						Assoc. Wagneriana reunión/ Pianista Ferrán Vía
7 Novembre 1901	740	741					Wagner, El Capvespre dels Deus (trad. Zanné y Rib.
7 Novembre 1901	746	747					1ª Reunión Assoc. Wagner. Hablaron del Ocaso
7 Novembre 1901	747						Inaugurac. Tranvía Tibidabo, fiesta Marcha Tannh.
14 Novembre 1901	757		1	Fotografía (Fisc			Sobre Franz Fischer (fotografía)
14 Novembre 1901	758	761					Lluís Suñé, El dios Wotan
14 Novembre 1901	763	764					2 Conferenc. Wagneriana y Exposición fotograf. Per
21 Novembre 1901	769						La Tetralogía en catalán
28 Novembre 1901	773	777					Sobre el Capvespre en Liceu, críticas Pena
28 Novembre 1901	777	778					Comentario a traducc. Del Capvespre x Lluís Vía
28 Novembre 1901	779						4ª conferenc. En la Wagner., Pena carta al Liceo
28 Novembre 1901	779						Sociedad. Filarmónica, Crickboom y Pichot Wagner
28 Novembre 1901	790	792					Joaquím Pena, Lohengrin
28 Novembre 1901	795	796					Carta Wagneriana a Empresa Liceu x Capvespre
16 Janer 1902	56						Conferencia Pedrell en Wagner. X Nacionalisme Mús
27 Febrer 1902	141	142					Artista del XIX Ricart Wagner, G. Zanné
10 Abril 1902	242	244					J. Pena sobre las puestas en escenas desde Tannhäu
10 Abril 1902	247						Proyector Diapositivas / Audición Albéniz/ Anillo
1 Maig 1902	299	301					A. Prim, El Cant de la Primavera (Walkyria)
1 Maig 1902	306	307					Reseña libro El Drama Wagneriá de Chamberlain
15 Maig 1902	325	327					Pena, Madrid Sociedad Conciertos Wagner
21 Maig 1902	340						Concierto Weingartner x Zanné
29 Maig 1902	350	352					Pena, Música en Madrid Weingartner
29 Maig 1902	360			Placa de plata a			Placa para Fischer en casa de los Masriera
10 Juliol 1902	446	448					Pena sobre la Associació Wagneriana
10 Juliol 1902	450						Zanné fragmento sobre L' Encís del Sant Divendres
24 Juliol 1902	479	483					Doménech Espanyol, Tesis en el Parsifal de W.
24 Juliol 1902	483	485					Lluís Vía contestación al artículo de Doménech
31 Juliol 1902	501	504					Continúa réplica Doménech a Vía
21 Agost 1902	549	551					Salvador Vilaregut viaje a Bayreuth
28 Agost 1902	558	559					Vilaregut, representac. Bayreuth, Parsifal
4 Setembre 1902	580	583					Viura en Bayreuth, representac. L' Anell y Holandés

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUST	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRAD	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
VILAREGUT		S. (SALVADOR)				Las representacions de Munich		Joventut	III	135	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La Societat Filarmónica Madrilén		Joventut	III	135	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La interpretació del Parsifal per en M. Doménech Espanyol		Joventut	III	137	Barcelona
ZANNÉ		G. (GERONI)				Sonets, "La mort de Sigfrid"		Joventut	III	138	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La interpretació del Parsifal per en M. D. Espanyol		Joventut	III	138	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La interpretació del Parsifal per en M. D. Espanyol (III)		Joventut	III	139	Barcelona
PENA		JOAQUÍM				La interpretació del Parsifal, per en M. D. Espanyol IV y últim		Joventut	III	140	Barcelona
						NOVAS. Pena deja la redacción de Joventut // Noticias wagnerianas		Joventut	III	140	Barcelona
PRIMM		AMALI				Simbolisme de la Tetralogía Wagneriana		Joventut	III	144	Barcelona
ZANNÉ		GERONI				NOVAS. NOTAS BIBLIOGRÁFICAS.- L'Or del Rhin, traducción catalana de Salvador Vilaregut		Joventut	III	147	Barcelona
GUAL		ADRIÁ	GUAL		ADRIÁ	CANT DE BRANGANIA (Ilustració del autor)	Cant de Brangania	Joventut	IV	151	Barcelona
VILAREGUT		SALVADOR				Els Mestres Cantayres de Nurenberg al Liceu		Joventut			Barcelona
ZANNÉ		GERONI				Concerts Lamoureux		Joventut			Barcelona
						NOVES D'ART.- Elogios a los miembros de la Associació Wagneriana x conferencias		Zarathustra		2	Barcelona
			JUNYENT		OLEGUER	El Ocaso de los Dioses en el Liceo, decoraciones	El Ocaso de los Dioses, decorac. Prólogo y 2º a	Hojas Selectas	I		Madrid-Barcel
			URGELLÉS		FÉLIX	El Ocaso de los Dioses en el Liceo, decoraciones	El Ocaso de los Dioses, decorac. 3º acto y final	Hojas Selectas	I		Madrid-Barcel
GASCÓN		T.				Cuento Baturro, en unos dibujos de una orquesta en programa Wagner, Liszt, Beethoven,	Cuento Baturro	Hojas Selectas	I		Madrid-Barcel
			ARNAU		EUSEBI	ARTE MODERNO.- Casa Serra de Puig y Cadafalch, cartelas decorativas de Eusebi Arnau, Sa	Casa Serra, Puig y Cadafalch	Hojas Selectas	I		Madrid-Barcel
NAVARRO	LEDESMA	F.				NOVELA. Alma de Artista (Conclusión) con dibujos de Santiago Regidor. Tiple que la compa		Hojas Selectas	I		Madrid-Barcel
	GRAPHOS					La fotografía artística (Habla del fotógrafo Antonio Cánovas del Castillo y Vallejo), toma los		Hojas Selectas	II		Madrid-Barcel
			CORNET		GAJETÁ	Musiquerías	Musiquerías (1ª ilustrac. Retrato Wagner en pi	Hojas Selectas	IV		Madrid-Barcel
P. (PEY)?		J. (JOSEP)?	JUNYENT		OLEGUER	Las vidrieras de color. Su historia y sus aplicaciones	(Figs. 7-10) Vidrieras Círculo del Liceo	Hojas Selectas	V		Madrid-Barcel
						PANORAMA UNIVERSAL. Sigifredo Wagner y su hermana, los dos hijos del famoso composi		Hojas Selectas	VIII		Madrid-Barcel
						PANORAMA UNIVERSAL. Ciclo wagneriano del Liceo	Ciclo wagneriano del Liceo	Hojas Selectas	IX		Madrid-Barcel
						Ricardo Wagner (Portada). Monográfico del estreno Lohengrin en Teatro Principal	Ricardo Wagner (Portada) con boina	La Esquella de la Torratxa	3	122	Barcelona
						Teatro Principal. Lohengrin II y últim.		La Esquella de la Torratxa	4	175	Barcelona
GATELL		BONAVENTUR				PARSIFAL. Opera de 'n Wagner (Bayreuth 2 Agost 1882)		La Esquella de la Torratxa	4	176	Barcelona
FA-SI-RE-LA-MI						Esquellots. (Muerte de Wagner)		La Esquella de la Torratxa	4	186	Barcelona
						Sobre el mestre Goula		La Esquella de la Torratxa	5	214	Barcelona
LEYANDRO						TEATROS. LICEO. Il Vascello Fantasma		La Esquella de la Torratxa	5	227	Barcelona
N.N.N.?						TEATROS. LICEO (Lo barco fantasma)		La Esquella de la Torratxa	7	362	Barcelona
N.N.N.						CAPS DE BROT. Ricardo Wagner (poema y caricatura de Wagner)	Caricatura de Wagner -cuerpo entero- (Pellicer	La Esquella de la Torratxa	7	363	Barcelona
			PELLICER	MONTSENY		TEATROS. (Liceo anuncio del Tannhäuser) con Goula		La Esquella de la Torratxa	9	421	Barcelona
						TEATROS. LICEO. Tannhäuser		La Esquella de la Torratxa	9	422	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. Sobre la buena presencia de tenores en el Tannhäuser de Wagner		La Esquella de la Torratxa	9	423	Barcelona
						TEATROS. LICEO. Acerca del reparto de un Lohengrin en Liceo		La Esquella de la Torratxa	9	433	Barcelona
N.N.N.						Huelga de Cotxes (Diálogo sobre la huelga de coches de caballos- Estreno de la Walkyria)		La Esquella de la Torratxa	9	466	Barcelona
MARCH		A.				TEATROS. LICEO. (Adelantan que semana que viene estreno Walkyria)		La Esquella de la Torratxa	21	1046	Barcelona
						TEATROS. LICEO. Sobre la Walkyria de Wagner		La Esquella de la Torratxa	21	1046	Barcelona
N.N.N.						ESQUELLOTS. El día del estreno de la Walkyria (Siguen con la huelga de coches caballos)		La Esquella de la Torratxa	21	1047	Barcelona
						L'Héroie de La Walkyria. Joseph Mertens. Direc		La Esquella de la Torratxa	21	1047	Barcelona
			CORNET		GAJETÁ	TEATROS. LICEO. (Temporada primavera, La Walkyria, La Boheme y Werther)		La Esquella de la Torratxa	21	1048	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Representación de La Walkyria)		La Esquella de la Torratxa	21	1055	Barcelona
						TEATROS. LICEO (Walkyria y Boheme alternándose en Liceo)		La Esquella de la Torratxa	21	1058	Barcelona
						TEATROS. (Temporada de Quaresma en Liceo): Walkyria sacrificada, Werther con manos a		La Esquella de la Torratxa	21	1059	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Preparativos para apertura teatro: Isaac Albéniz ensayos preparatorios p		La Esquella de la Torratxa	21	1061	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LÍRICH (Pianista Montoriol, concierto: Cabalgata de las Valkirias)		La Esquella de la Torratxa	21	1061	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Temporada Lírica se abrirá el 8 noviembre con Tristán e Isotta (Tristán e		La Esquella de la Torratxa	21	1083	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Inauguración Temporada Lírica con el Tristán)		La Esquella de la Torratxa	21	1084	Barcelona
						ESQUELLOTS. (Referencia a asistencia Junta Propietarios Liceo x representac. Wagner)		La Esquella de la Torratxa	21	1088	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Mestre Mertens director del Tristán e Isolda, crítica)		La Esquella de la Torratxa	21	1088	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Representación de Lohengrin, reparto, cambio de barítonos)		La Esquella de la Torratxa	21	1089	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Ada Adiny muy querida x público Liceo en Wagner en Walkyria y Tristán)		La Esquella de la Torratxa	21	1093	Barcelona
						Els Concerts del Liceo (Portada)		La Esquella de la Torratxa	22	1096	Barcelona
			ROIG		PAU	TEATROS. LICEO. Concerts de la serie de Quaresma en el Liceo. Escena de la Consagració (P		La Esquella de la Torratxa	22	1105	Barcelona
						CRÓNICA. (Narración sobre el torero Guerrita), griterío en plaza toros, con efectos que ni		La Esquella de la Torratxa	22	1105	Barcelona
						TEATROS. LÍRICH. (Societat Filarmónica, Mestre Crickboom, concierto: Encantament del Sa		La Esquella de la Torratxa	22	1111	Barcelona
						TEATROS. PRINCIPAL. 1º Concierto Sociedad Filarmónica, Crickboom, Rumors de la Selva -S		La Esquella de la Torratxa	22	1117	Barcelona
						TEATROS. LICEO. Inauguración de la temporada, Sigfrido de Wagner		La Esquella de la Torratxa	22	1137	Barcelona
						CRÓNICA. SIGFRID. Impresións de un profá		La Esquella de la Torratxa	22	1140	Barcelona
P. DEL O.						Las Hassanyas de 'n Sigfrid		La Esquella de la Torratxa	22	1141	Barcelona
			CORNET		GAJETÁ	El Liceo á las foscas durant la funció		La Esquella de la Torratxa	22	1141	Barcelona
			CORNET		GAJETÁ	TEATROS. LICEO. (Estreno en Liceo del Sigfrid de Wagner, ejecución, cantantes y escenogra		La Esquella de la Torratxa	22	1141	Barcelona
N.N.N.						CRÓNICA. EL TENOR PALET. Sobre las representaciones de Palet de personajes wagneriano	Fotografía del Tenor Palet	La Esquella de la Torratxa	22	1141	Barcelona
P. DEL O.						TEATROS. LICEO. Recital con piano (maestro Goula) del tenor Palet en Liceo, Rigoletto y Lo		La Esquella de la Torratxa	22	1142	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (La Walkyria, muy desigual. Dirección de Mascheroni, el barítono Wotan s		La Esquella de la Torratxa	22	1143	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Nueva crónica sobre La Walkyria). Ahora sí muy buena crítica x cantantes		La Esquella de la Torratxa	22	1145	Barcelona
								La Esquella de la Torratxa	22	1146	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
11 Setembre 1902	586	588					Vilaregut en el teatro Wagner de Munich
11 Setembre 1902	593	595					Pena sobre la Sociedad Filarmónica de Madrid
25 Setembre 1902	627	629					Pena sobre el Parsifal de Doménech Espanyol
2 Octubre 1902	641						La muerte de Sigfrid, poema de G. Zanné
2 Octubre 1902	643	645					II parte del Parsifal de Doménech Espanyol x Pena
9 Octubre 1902	660	662					III parte del Parsifal de Doméneche Espanyol x Pen
16 Octubre 1902	676	678					IV parte y última del Parsifal de Doménech Espanyo
16 Octubre 1902	679						Pena deja redacción de Joventut / Noticias wagner.
13 Novembre 190	738	739					Amali Prim, Simbolismo de la Tetralogía
4 Desembre 1902	787	788					Zanné comentario al Oro del Rhin, traducc. Wagner.
1903	9		1	Dibujo	No aparece reproducida en ningún libro de A. Gual	Narración del personaje de Brangania en el drama T	Gual, ilustración y cuento sobre Brangania
1905	60	62					Vilaregut, crítica a los Maestros Cantores Liceo
1905	240	242					Zanné, Concerts Lamoureux
1 Agost 1902	14						En Zarathustra som fervent devots del culte d'en W
1902	78	79	2	Escenografía	Vid. otras reproducciones en prensa	Estreno del Ocaso de los Dioses en Liceo	Escenografías Junyent Ocaso Dioses
1902	78	79	2	Escenografía	Vid. otras reproducciones en prensa	Estreno del Ocaso de los Dioses en Liceo	Escenografías Urgellés Ocaso Dioses
1902	128		6	Dibujo			Cuento Baturro, narración cómica relac. Wagner
1902	1123 y sigüient		?	Escultura aplica	Fotocopiar las páginas siguientes de artículo	Construcción de la Casa Serra x Puig y Cadafalch	Cartelas decorativas de Arnau, Casa Serra
1902	1138	1139					Novela de una tiple que comparan con Walkyria
1903	49	54					Sobre Fotograf. Artíst. -paisajes leitmotives-
1905	209		1	Dibujo			Dibujo caricaturesco de Cornet con retrato Wagner
1906	994	1002	4	Vidrieras Liceo	En Ilustració Catalana, Any III, Nº101, 7/05/1905		Vidrieras del Círculo del Liceo
1909	72						Fotografía de Sigfrid Wagner
1902	459		1	Fotografía	Vid. otras revistas	Ciclo wagneriano del Liceo en 1910	Fotografía de Beidler y cantantes de 1910 Wagner
16 Maig 1881	portada -doble		1	Dibujo		Cantando en Liceo Robert Stagno	Tenor en Liceo Roberto Stagno: Faust, Tannh, Lohen
27 Maig 1882	1 (Portada Wa	4	varias	Dibujo	El auca del estreno Lohengrin reproducido x Janés	Portada Wagner boina, y estreno Lohengrin en Princ	Estreno de Lohengrin en Barcelona, Teatro Principa
3 de Juny 1882	2	3					Continuac. Estreno Lohengrin Teatro Principal
12 Agost 1882	1	2					Estreno Parsifal en Bayreuth
24 Febrer 1883							Muerte de Wagner y referencias a Tannh. En París
26 Maig 1883	2						Director Goula, Liceo Lohengrin, espíritu de Wagne
19 Desembre 1885	2	3					Estreno del Holandés Errante Barcelona, Liceo
26 Desembre 1885	2						Sustituciones en papel de Senta de Il Vascello
5 Febrer 1887	49 (Portada)			Caricatura	Preguntar a Fontbona si la firma es Pellicer Monts	Por estreno de Tannhäuser en Liceo	Poema a Wagner y caricatura x estreno Tannh.
12 Febrer 1887	60						Anuncio estreno Tannh. Liceo con Goula
19 Febrer 1887	67	68					Estreno Tannhäuser en Liceo
30 Abril 1887	215						Sobre ausencia buenos tenores en Tannhäuser
17 Desembre 1887	746						
27 Janer 1899	51	53					Huelga de coches caballos-estreno Walkyria-
27 Janer 1899	55						Adelanto de próximo estreno de Walkyria Liceo
3 Febrer 1899	71	73					Estreno Walkyria en Liceo
3 Febrer 1899	75						Continúan con huelga coches caballos Walkyria
10 Febrer 1899	86		1	Dibujo		Por estreno Walkyria en Liceo, Director Mertens	Dibujo Cornet de Joseph Mertens -director- Walkyri
31 Mars 1899	200						Temporada primavera Liceo: Walkyria, Boheme, Werth
21 Abril 1899	248						Representación Walkyria en Liceo
28 Abril 1899	264						Alternándose en Liceo La Boheme y Walkyria
12 Maig 1899	296						Balnce Temporada Quaresma en Liceo, no brillante
13 Octubre 1899	659						Isaac Albéniz ensayos preparatorios Tristán
13 Octubre 1899	659						Pianista Montoriol -concierto Lírích- Cabalg. Walk
20 Octubre 1899	673						Comienzo temporada 8 noviembre con Tristán e Isold
17 Novembre 189	737	738					Inauguración temporada con Tristán, crítica
17 Novembre 189	739						Referencia a Junta Propietarios Liceo, asisten Tri
24 Novembre 189	751						Dirección del Mertens del Tristán e Isolda, Liceo
22 Desembre 1899	816						Lohengrin en Liceo, cambio de barítonos
12 Janer 1900	24						Ada Adini querida público Liceo óperas Wagner
16 Mars 1900	161		1	Dibujo	Fotocopiarla a Fontbona y comentársela	Representación en Liceo del Lohengrin	Pau Roig referencia a Lohengrin en un dibujo
16 Mars 1900	168						Conciertos Quaresma Liceo, fragmento Parsifal
27 Abril 1900	258						Narración Guerrita estruendo y música Wagner
8 Juny 1900	360						Concierto Socied. Filarmón. Parsifal y Oro del Rhi
26 Octubre 1900	676						Teatro Principal, Soc.Filarm., Siegfried y Tannhäu
16 Novembre 190	723						Anuncio inagur.temp.Liceo, Siegfried
23 Novembre 190	734	735					Crónica del estreno del Siegfried
23 Novembre 190	736		1	Caricatura		Estreno en Liceo de Siegfried	Caricatura de Cornet sobre Siegfried
23 Novembre 190	737		1	Caricatura		Estreno en Liceo de Siegfried	Caricat. Cornet sobre Siegfried, oscuridad sala
23 Novembre 190	740						Crónica de N.N.N. sobre Siegfried, estreno Liceo
30 Novembre 190	750	753	1	Fotografía teno			Tenor Palet, tenor wagneriano: Lohengrin
7 Desembre 1900	770						Gran éxito en recital piano de tenor Palet: Loheng
21 Desembre 1900	804						La Walkyria en Liceo, maestro Mascheroni, regular
28 Desembre 1900	819						La Walkyria, críticas ahora muy buenas

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTR	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRADOR	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Crónica de La Walkyria. Debut de la Lorini)		La Esquella de la Torratxa	23	1148	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Ya no interesa La Traviata, sólo las obras de Wagner)!!!!!!!!!!!!		La Esquella de la Torratxa	23	1149	Barcelona
N.N.N.						TÍVOLI. Estreno de Les caramelles, lletra del Iglesias y música de Morera, influencias wagne		La Esquella de la Torratxa	23	1149	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. Inauguración temporada: El crepúscul dels deus (Crepúsculo de los Dioses		La Esquella de la Torratxa	23	1192	Barcelona
			VIDAL		JOSEPH	TEATRO DEL LICEO. El Capvespre dels Deus	El Capvespre dels Deus	La Esquella de la Torratxa	23	1193	Barcelona
							Fotografías de Junyent y Urgellés	La Esquella de la Torratxa	23	1193	Barcelona
			JUNYENT		OLEGUER		El Mestre Fischer. Director d'orquestra del Lice	La Esquella de la Torratxa	23	1193	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Sobre la crítica del Crepúsculo de los Dioses)		La Esquella de la Torratxa	23	1193	Barcelona
N.N.N.						NOVEDATS. (3º Concierto de la Filarmónica, Mestre Crickboom, Sala Novedats). Preludi del		La Esquella de la Torratxa	23	1193	Barcelona
P. DEL O.						CRÓNICA. (Sobre Bernis y su relación con la Associació Wagneriana)		La Esquella de la Torratxa	23	1194	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Representación de Lohengrin)		La Esquella de la Torratxa	23	1194	Barcelona
						TEATROS. LICEO. (Primera representación de Siegfried esa misma noche)		La Esquella de la Torratxa	23	1195	Barcelona
			MIRÓ				Autor y Empresari	La Esquella de la Torratxa	23	1195	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Acercas del tiempo aún necesario para la puesta en escena de la Tetralogí		La Esquella de la Torratxa	23	1196	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. LICEO. (Interrupción del Siegfried por enfermedad del tenor Grani)		La Esquella de la Torratxa	23	1198	Barcelona
RATA SABIA						LLIBRES. El Drama Wagnerià, per Honston Stewart Chamberlain. Traducció de Joaquim Pen		La Esquella de la Torratxa	24	1222	Barcelona
SALVADOR		LLUÍS G.				Poema Un Modernista. Al simpàtic canari de café en Pepito Marqués		La Esquella de la Torratxa	25	1286	Barcelona
N.N.N.						TEATROS. EN LA WAGNERIANA. (Velada dedicada a Schumann. Conferencia del Sr. Montoli		La Esquella de la Torratxa	26	1329	Barcelona
			PICAROL				Siegfried-Wagner. -Això està ben llest! (Portad	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
ALB						CRÓNICA. Ricard Wagner a Barcelona	Caricaturas alemanas Tetralogía	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
			JUNYENT		OLEGUER		Dibujo de Joaquim Pena	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
							Retrats de Ricard Wagner	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
BONAFÉ		MATÍAS	APA			Wagner, conspirador	Sentint música Wagneriana	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						Una data memorable (Reparto del estreno de Tetralogía en Bayreuth, 1876)	Fotografías Bayreuth: cantantes, Wagner, Luis	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
LLAUNÉ		PEP				Poema: Elogi de la Música Wagneriana		La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						Escrivia l'ixart en 1888		La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
XARAU (RUSIÑ		SANTIAGO				GLOSARI. Una "Pecadora" y un "Crec-en-un-Déu"	Wagner al través de la Caricatura	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						"No hay peor enemigo..."	Wagner al través de la caricatura	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						Dialects al Liceu		La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
EL JOVE DE LA						No'm toqueu la religió	Pequeñas caricaturas personajes Tetralogía	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						TELÓ ENLAIRE. LICEU		La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						Anècdotes wagnerianes	Figures Musicals. Wotan wagnerià, Wotan bar	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
			JUNYENT		OLEGUER		FIGURES MUSICALS. Wotan wagnerià	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
			PICAROL				FIGURES MUSICALS. Wotan barceloní	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						¡¡PROFANACIÓ!!	Fotografías lugares relacionados con Wagner.	La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
						En Wagner, sicalptic)		La Esquella de la Torratxa	XXXII	1631	Barcelona
OSSORIO	Y GALLARDO	CARLOS				VIDA MODERNA. "Concierto Magno"		Blanco y Negro		17	Madrid
FLORES	GARCÍA	FRANCISCO				COSAS DE TEATRO. "Anacronismos"	Algunos dibujos de figurines	Blanco y Negro		21	Madrid
ROYO	VILLANOVA	LUIS				Á OCHO DÍAS VISTA. "Los Maestros Cantores"		Blanco y Negro	III	99	Madrid
E.S.C.						Artistas del Real. Carmen Bonaplata Bau		Blanco y Negro	III	130	Madrid
NAVARRO	Y LEDESMA	F.				El Cisne (Poema relativo a la figura literaria del Cisne, referencias a Lohengrin -importante)		Blanco y Negro	VII	342	Madrid
ROYO	VILLANOVA	LUIS				GÉNERO CHICO. "El Buque Fantasma". (Dibujo de Cilla)		Blanco y Negro	VII	343	Madrid
WAGNER		RICARDO				Poema Musical		Blanco y Negro		403	Madrid
LASALLE		JOSÉ				MESA REVUELTA. "La Walkyria", ensayo crítico		Blanco y Negro		403	Madrid
SORIANO		RODRIGO				MESA REVUELTA. "La Walkyria en Bayreuth. Viaje á la Meca del wagnerismo"		Blanco y Negro		406	Madrid
						MESA REVUELTA. "Información de contactos con compañía de Bayreuth para montar en Te		Blanco y Negro		411	Madrid
KASABAL						Madrid Filarmónico. Farinelli en las Cortes de Felipe V y de Fernando VI". Estreno Walkyria		Blanco y Negro		412	Madrid
WAGNER		RICARDO				MESA REVUELTA. "Historia de un músico en París. Novela" por Ricardo Wagner. Vol. IV de l		Blanco y Negro		453	Madrid
GABALDÓN		LUIS	XAUDARÓ			"Un Lohengrin del Nervión". Caricatura de Xaudaró. Tenor Constantino		Blanco y Negro		457	Madrid
						EL FESTIVAL DEL RETIRO. Fotografías Franzen y Asenjo. Lohengrin, Sr. Regueira. 1º Premio	Fotograf. Lohengrin, Sr. Regueira. 1º Prem.cicli	Blanco y Negro		461	Madrid
SELLÉS		EUGENIO	VARELA		EULOGIO	El Ocaso de los Dioses	El Ocaso de los Dioses, dibujo Varela	Blanco y Negro		472	Madrid
CONTRERAS		E.				Sigfredo. Ópera en tres actos de Ricardo Wagner. Tercera jornada de la Tetralogía "El Anill	Fotografías escenograf., cantantes, Luis París	Blanco y Negro		515	Madrid
			ARIJA		JOSÉ		Portada. Wotan i Brunilda. La Walkyria	Blanco y Negro		?	Madrid
						Carnaval de 1902. Fotografías Asenjo	Wotan. 1º Premio de máscaras a caballo	Blanco y Negro		563	Madrid
			FAFNER			Concurso de carteles para las fiestas de mayo	Premio Extraordinario, cartel Fafner	Blanco y Negro		573	Madrid
WAGNER			VARELA		EULOGIO	TRISTÁN E ISEULDA. Número 20 de nuestro concurso de Cuentos Fantásticos	Tristán e Isolda, dibujo Eulogio Varela	Blanco y Negro	XIV	691	Madrid
			CILLA			CAFÉ Y CONCIERTO AL PIANO. (Apuntes de un parroquiano)	Café y concierto al piano, dibujos Cilla	Blanco y Negro	XIV	699	Madrid
PÉREZ	NIEVA	ALFONSO				Siluetas de antaño. El maestro amigo (Verdi). Dibujos de Regidor		Blanco y Negro	XV	717	Madrid
DE ROURE		JOSÉ				Diálogos conyugales. Para ir al teatro. Dibujo de Méndez Bringa		Blanco y Negro	XV	720	Madrid
CADENAS		JOSÉ JUAN	MEDINA	VERA		WAGNERÓPOLIS. La Tetralogía	Wagnerópolis. La Tetralogía	Blanco y Negro	XVIII	906	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				Los días pasados (Sobre los cantantes del Lohengrin en el Real: tenor Cristalli, Titta Ruffo)		Blanco y Negro	XIX	924	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Fin de temporada con El Ocaso de los Dioses en el Teatro Real con ca		Blanco y Negro	XIX	929	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Representación de Sigfrido en el Real)		Blanco y Negro	XIX	931	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Triunfo de Wagner en el Real. El Ocaso de los Dioses)		Blanco y Negro	XIX	932	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Fin de temporada en Real. Balance: El Ocaso de los Dioses "el éxito d		Blanco y Negro	XIX	933	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Orquesta Sinfónica Madrid, Enrique Fernández Arbós, en programa		Blanco y Negro	XIX	934	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Utiliza la terminología de Walhalla literaria, para dar noticia de discu		Blanco y Negro	XIX	935	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Concierto Orq. Sinfónica Madrid, "A Wagner se le glorificó una vez m		Blanco y Negro	XIX	936	Madrid

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
11 Janer 1901	55						Debut de la cantante Lorini en La Walkyria
18 Janer 1901	70						Ya no interesa La Traviata, sólo Wagner !!!!!!!!!!!
18 Janer 1901	71						Estreno Les caramelles, Morera, influencia Wagner
15 Noviembre 190	762						Inaugurac. Temporada Liceo, Crepúsculo de los Dios
22 Noviembre 190	776	777	Varios	Escenografías	Reprod. J. Vidal de escenog. Junyent y Urgellés	Estreno del Ocaso de los Dioses	Escenografías Ocaso Dioses Liceo, J. Vidal
22 Noviembre 190	776	777	Varios	Fotografía	Fotografías de Urgellés y Junyent	Estreno del Ocaso de los Dioses	Fotografías de Junyent y Urgellés, Ocaso Dioses
22 Noviembre 190	776	777	1	Dibujo	Dibujo de Junyent sobre Fischer	Estreno del Ocaso de los Dioses	Dibujo de Junyent, Director Fischer
22 Noviembre 190	778	779					Crítica Ocaso de los Dioses
22 Noviembre 190	780						Novedats, Soc. Filar. Crickboom, Maestros Cantores
29 Noviembre 190	786	787					Sobre Bernis y su relación con la Assoc. Wagner.
29 Noviembre 190	792						Representación de Lohengrin en Liceo
6 Desembre 1901	810						Sobre 1ª representación de Siegfried
6 Desembre 1901	813		1	Caricatura		Por representación de Siegfried	Caricatura Miró: Wagner y Bernis
13 Desembre 1901	826						Crítica negativa a la puesta de óperas Wagner
27 Desembre 1901	855						Interrupción de Siegfried x enfermedad tenor Grani
13 Juny 1902	378						El Drama Wagneriá, de Houston Stewart Chamberlain
28 Agost 1903	548	549			Referencias al Modernismo: Wagner y Zarathustra		Poema un Modernista, referencias Wagner
24 Juny 1904	408					Vid. nueva sección: TEATROS. En la Wagneriana	Velada a Schumann en la Associació Wagneriana
1 Abril 1910	193 (Portada)		1	Caricatura	Vid. caricatura alemana de donde se coge el motivo	Wagner venciendo al dragón Fafner la ópera italian	Wagner-Siegfried con boina dragón Fafner -opera it
1 Abril 1910	194	195	7	Caricatura	Vid. caricaturas alemanas recoge el mismo motivo	Wagner director orquesta, Siegfried, Wotan con pat	Caricaturas alemanas pequeñitas
1 Abril 1910	195		1	Dibujo	Buscar otros dibujos de Pena x APA	Pena como nombre clave del wagnerismo	Dibujo de Joaquim Pena por Junyent
1 Abril 1910	196		16	Fotografías	Retratos de Wagner	Monográfico Wagner en L'Esquella por Homenaje Pala	Fotografías de Retratos de Wagner
1 Abril 1910	197	198	3	Caricatura	Caricatura APA muy reproducida vid. Gabinete MNA		Caricaturas APA -evolución música Wagner en Barcel
1 Abril 1910	198	199	5	Fotografía	Dibujo cabeza de Wagner		Reparto Tetralogía Bayreuth 1876. Fotografías
1 Abril 1910	199						Poema: Elogi de la música wagneriana
1 Abril 1910	199						Lo que escribió Ixart en 1888
1 Abril 1910	200	201	10	Caricatura	Wagner al través de la caricatura		Xarau: Crec en Déu, y Wagner al través Caricatura
1 Abril 1910	202		3	Caricatura	Wagner al través de la caricatura		Más caricaturas y una anécdota
1 Abril 1910	202						Dialecs al Liceu
1 Abril 1910	203		7	Caricatura	Pequeñas caricaturas personajes wagnerianos		No'm toqueu la religió
1 Abril 1910	203						Sobre Holandés Errante en Liceo
1 Abril 1910	203	204	2	Dibujo/Caricatu	Wotan wagneriá:Junyent, Wotan barceloní: Picarol		Wotan wagneriano y Wotan barcelonés
1 Abril 1910	204		1	Dibujo	Junyent el Wotan barcelonés, portada libretos Lice	Portada libretos Liceo, Tetralogía	Wotan wagneriano de Oleguer Junyent
1 Abril 1910	204		1	Caricatura	Picarol Wotan-Gaudí barcelonés		Wotan-Gaudí barcelonés, por Picarol
1 Abril 1910	205		6	Fotografía	Fotografías lugares relacionados con Wagner		Chiste sobre Xavier Viura
1 Abril 1910	205					Acotaciones del dúo de la Primavera de La Walkyria	Chiste sobre el goce sexual, sensualismo en Wagner
30 Agosto 1891	259	260					Mancinelli en San Sebastián, imponiendo músic. W.
27 Septiembre 189	330	331					Anacronismos en la indumentaria teatral -figurines
25 Marzo 1893	197	198					Estreno Real Maestros Cantores, éxito, antiwagner.
28 Octubre 1893	711						Intérprete Lohengrin, estrenó Walkyria en Turín
20 Noviembre 189							Poema sobre el Cisne. Referencias a Lohengrin
27 Noviembre 189						Pedirle a Fontbona que me mire la referencia	El Buque Fantasma. Dibujo de Cilla
21 Enero 1899						Pedirle a Fontbona que me mire la referencia	Poema musical. Ricardo Wagner
21 Enero 1899						Estreno de Walkyria en Teatro Real	Publicación libro La Walkyria por José Lasalle
11 Febrero 1899						Estreno de Walkyria en Teatro Real	Rodrigo Soriano, La Walkyria en Bayreuth
18 Marzo 1899							Anuncio contactos con Bayreuth estreno Tetral Real
25 Marzo 1899							Estreno Walkyria en Real, público Madrid musical
6 Enero 1900							Hª de un músico en París, Bibl. Mignon
3 Febrero 1900			1	Caricatura	Tesis de Patricia Carmena de la Cruz	Sobre el tenor Constantino en Real	Xaudaró, Un Lohengrin del Nervión
3 Marzo 1900							Retiro, disfraces, Lohengrin 1º Premio ciclistas
19 Mayo 1900	2	3	2	Dibujo	Artículo Eulogio Varela, Lourdes Jiménez UNED	No referencias a ópera, situac. Política España	Varela, El Ocaso de los Dioses
16 Marzo 1901	doble página		11	Fotografía		Estreno de Sigfried en el Teatro Real	Estreno Sigfried en el Teatro Real
23 Noviembre 190	Portada		1	Dibujo	Artículo Sagrario Aznar Almazán, L. Jiménez UNED		Portada Arija, Wotan i Brunilda. La Walkyria
? 1902	doble página		1	Fotografía	Tesis de Patricia Carmena de la Cruz	1º Premio en Carnaval 1902, Wotan a caballo	Carnaval 1902, 1º Premio Wotan á caballo
26 Abril 1902						Cartel Premio Extraordinario, Lema "Fafner"	Cartel con lema "Fafner"
30 Julio 1904	doble página		1	Dibujo	Artículo L. Jiménez UNED, Patricia Carmena	Concurso sobre Cuentos Fantásticos	Tristán e Iseulda, dibujo de Eulogio Varela
24 Septiembre 190			9	Dibujo	Tesis Patricia Carmena		Cilla, caricatura de un wagneriano
28 Enero 1905							Triunfante wagnerismo, tb. popularidad Verdi
18 Febrero 1905						Tira cómica	Mujeres tardonas, llegan teatro boda Lohengrin
12 Septiembre 190			1	Dibujo		Dibujos retrato Wagner, Bayreuth, Hans Richter	Méndez Bringa: Bayreuth, Richter y retrato Wagner
16 Enero 1909							Sobre cantantes de Lohengrin en el Teatro Real
20 Febrero 1909	doble página						Fin temporada Teatro Real, Ocaso de los Dioses
6 Marzo 1909							Representación de Sigfried en el Teatro Real
13 Marzo 1909							Triunfo de Wagner en Real con Ocaso Dioses
21 Marzo 1909							Balance temporada, triunfo en Real Ocaso Dioses
27 Marzo 1909							Orqu.Sinf.Madrid, Enrique Fdez. Arbós, progr Wagne
3 Abril 1909							Utiliza la terminología "Walhalla literariaa"
10 Abril 1909							Orqu.Sinf.Madrid, "A Wagner se le glorificó una ve

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTR	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRADOR	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
DE TAPIA		LUIS				"La niña del Sobresaliente". Dibujos de Sancha (Nitas que aprenden piano, cabalgatas de la		Blanco y Negro	XIX	946	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Narración sobre guerra de Melilla, dice que en el Rif hay una Brunild		Blanco y Negro	XIX	958	Madrid
CASTELL		ÁNGEL Mª				"Los días pasados..." (Comienzo temporada Teatro Real, pecador Tannhäuser, pecadora M		Blanco y Negro	XIX	967	Madrid
CADENAS		JOSÉ JUAN				ESCENAS PARISIENSES. "¡Música! ¡Música! (Éxito de Strauss con Salomé y Electra, aplaude		Blanco y Negro	XIX	971	Madrid
CADENAS		JOSÉ JUAN				EL ORO DEL RHIN. (Aunque referencias son París habla sobre El Oro del Rhin, y las bañeras		Blanco y Negro	XIX	969	Madrid
						"Actualidad Teatral. Lorencin, ó el camarero del cine, parodia de Lohengrin. Teatro Apolo d	Lorencin ó el camarero del cine, parodia de Lo	ACTUALIDADES (Blanco y Neg			Madrid
DARÍO		RUBÉN	VARELA		EULOGIO	WAGNERIANA. Lohengrin. Parsifal. Dibujo de Eulogio Varela	Wagneriana. Lohengrin. Parsifal	Blanco y Negro	XX	986	Madrid
						TRISTÁN E ISEO EN EL TEATRO REAL. (Portada del Actualidades. Francesc Viñas como Tristán	Fotografía de Francesc Viñas como Tristán	ACTUALIDADES (Blanco y Neg			Madrid
VARGAS	ASTUDILLO	ANTONIO	SILENO			UNA DOMÉSTICA WAGNERIANA. De nuestro Concurso. Lema: El gran Ricardo !!!!!!!	Una doméstica wagneriana	Blanco y Negro		1095	Madrid
			PÉREZ	SEJO		DE ARTE. Busto de Wagner del que es autor el Sr. Pérez Sejo, expuesto en el Círculo de Bell	Busto de Wagner, Pérez Sejo	ACTUALIDADES (Blanco y Neg	XXIII	1165	Madrid
CADENA		JOSÉ JUAN				ESCENAS PARISIENSES. "En el Bosque de Bolonia" (Aparece en la ilustración un sombrero ti		ACTUALIDADES (Blanco y Neg			Madrid
						ARTISTAS ESPAÑOLAS. Matilde de Lerma como Isolda, cantado en Teatro Verdi de Padova	Artistas Españolas. Matilde de Lerma como Iso	ACTUALIDADES (Blanco y Neg			Madrid
						NOTAS DE ARTE. Luisa Buisen como Brangania en el Tristán del Real	Luisa Buisen como Brangania en Tristán del Re	ACTUALIDADES (Blanco y Neg			Madrid
AEMECE			VARELA		EULOGIO	"Parsifal. 26 Julio 1882 - 1º Enero 1914". Cartela de Eulogio Varela	Parsifal	Blanco y Negro	XXIII	1180	Madrid
AEMECE			WAGNER		RICARDO	"Parsifal. 26 Julio 1882 - 1º Enero 1914". Bocetos escenográficos de Richard Wagner	Parsifal. Bocetos escenográficos de Richard W	Blanco y Negro	XXIII	1180	Madrid
						"Parsifal. 26 Julio 1882 - 1º Enero 1914". Figurines de muchachas-flor para Parsifal	Parsifal. Figurines de las muchachas flor	Blanco y Negro	XXIII	1180	Madrid
						"Parsifal. 26 Julio 1882 - 1º Enero 1914". Bocetos escenográficos cuadro 3º del 1º acto. Cua	Parsifal. Bocetos escenografías Parsifal	Blanco y Negro	XXIII	1180	Madrid
CADENA		JOSÉ JUAN				ESCENAS PARISINAS. "La salida de la ópera" (Ilustración sin firmar) (Sombreros Walkyria)	Escenas Parisinas. La Salida de la Ópera	Blanco y Negro	XXIV	1184	Madrid
			BLESA		LUIS	MUJERES DE WAGNER. "La Walkyria Brunilda con su caballo"	Mujeres de Wagner. La Walkyria Brunilda con	Blanco y Negro			Madrid
BUENO		MANUEL				Los amores de Wagner		Blanco y Negro			Madrid
FIDELIO						COTIDIANAS.- (Levantar un monumento á Ricardo Wagner en Barcelona)		La Vanguardia			Barcelona
						La Walkyria en Bayreuth, libro de Rodrigo Soriano		La Correspondencia de Españ	L	14.962	Madrid
BLASCO, Ricard Y		GONZÁLEZ, R.				Estreno de La Walkyria (en Madrid. La Interpretación). Habla de los escenógrafos: Amalio F		La Correspondencia de Españ	L	14.962	Madrid
GONZÁLEZ		R.				La Walkyria. La Música (por actos)		La Correspondencia de Españ	L	14.962	Madrid
SAINT	AUBIN					Teatro Real. La Walkyria		Heraldo de Madrid	X	2.993	Madrid
X						La Walkyria. Drama musical en 3 actos de Ricardo Wagner (Libro sobre La Walkyria) (Sr. Ca		El Imparcial	XXXIII	11.404	Madrid
CHÁVARRI		EDUARD L.				El Sant Grial de Valencia	Fotografía del Sant Grial de Valencia	La Veu de Catalunya			Barcelona
						"Parsifal", del Tenor Viñas (IV)		El Noticiero Universal			Barcelona
PENA		J.				"El escándalo de "La Walkyria"		La Publicidad			Barcelona
PENA		J.				"La Wagneriana y Parsifal" (Conferencia de Joaquim Pena, en desacuerdo con representac.		La Publicidad			Barcelona
DOMENECH	ESPAÑOL	M.				"Sobre Parsifal"		La Tribuna			Barcelona
						"Festa d'Honor, endreçada an en Joaquim Pena"		La Veu de Catalunya			Barcelona
BORRAS	DE PALAU	J.				"Parsifal", su interpretación en el Liceo (Habla de la escenografía)		El Correo Catalán			Barcelona
ALLEGRO					MIGUEL ÁNGEL	"En la ópera. El estreno de "La Walkiria"	Caricaturas de escenograf. Real y Walkyria estr	La Reforma	II	27	Madrid
						"Centenario de Wagner". "Los intérpretes de los grandes festivales de la "Associació Wagn	Los intérpretes de los grandes festivales Asoc.	La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
DOMENECH	ESPANYOL	.				Descripción del preludio de "Tristán e Isolda", primer acto. (Según mi interpretación origin		La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS STASSEN			FRANZ	"Primer Centenario de Wagner". I. Jaculatoria Wagneriana. II. Ponderación de los Festivale	Primer Centenario de Wagner	La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS LEMBACH			FRANZ VON	"Primer Centenario de Wagner". I. Jaculatoria Wagneriana. II. Ponderación de los Festivale	Primer Centenario de Wagner	La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS				"Primer Centenario de Wagner". I. Jaculatoria Wagneriana. II. Ponderación de los Festivale	Primer Centenario de Wagner	La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
LETAMENDI		JOSEP DE				"Fragmento epistolar"	Primer Centenario de Wagner	La Tribuna	XI	4.590	Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS				"Centenario de Wagner". Tercer gran festival de la Associació Wagneriana		La Tribuna	XI	4.597	Barcelona
BERTRÁN		MARCOS JESÚS				"Centenario de Wagner". Quinto gran festival de la Associació Wagneriana		La Tribuna	XI	4.603	Barcelona
TORRES						Desde Barcelona. "El Centenario de Wagner. Los festivales wagnerianos en el Palau de la		España Nueva	VIII	2.523	Madrid
						MADRID. TEATRO REAL.- Estreno de "El Oro del Rhin"	Madrid.-Real, Estreno del Oro del Rhin	La Actualidad	V	188	Barcelona
						BARCELONA.- El Ciclo Wagneriano en el Gran Teatro del Liceo (Fotografías de escenografía	Barcelona.-El Ciclo Wagneriano en el Liceo	La Actualidad	V	191	Barcelona
						"El ciclo Wagneriano en el Liceo"	El Ciclo Wagneriano en el Liceo	La Actualidad	V	192	Barcelona
						ARTISTAS DE TEATRO.-FIGURAS DE ACTUALIDAD. "La Bordalba en Lohengrin", (muerte de	Artistas de Teatro.- Concha Bordalba	La Actualidad	V	202	Barcelona
						ESCENAS WAGNERIANAS. "El valeros Sigfrid anant a salvar la encantadora Walkyria"	Escenas Wagnerianas. (Sigfrid salvando a Brun	La Campana de Gracia		2298	Barcelona
						EL PARSIFAL al "Liceo" (Durant l'acte de la Consagració)	El Parsifal al Liceo (Durant l'acte de la Consagr	La Campana de Gracia	XLVI		Barcelona
			STASSEN		FRANZ	En un aniversario. ICONOGRAFÍA WAGNERIANA	En un aniversario. ICONOGRAFÍA WAGNERIAN	Jueves Artísticos de La Publici		9	Barcelona
BORRAS	DE PALAU	J.	LEEKE		FERDINAND	HOMENAJE AL GENIO. EL CENTENARIO DE WAGNER	El Centenario de Wagner	El Correo Catalán	XXXVIII		Barcelona
BORRAS	DE PALAU	J.				HOMENAJE AL GENIO. EL CENTENARIO DE WAGNER "El "Parsifal""	El Centenario de Wagner	El Correo Catalán	XXXVIII		Barcelona
J. L.						HOMENAJE AL GENIO. EL CENTENARIO DE WAGNER. "Hablando con el tenor Viñas"	El Centenario de Wagner	El Correo Catalán	XXXVIII		Barcelona
						EL TEATRE CATALÀ (Homenaje a Wagner por Centenario de los músicos catalanes)		El Teatre Català	II	65	Barcelona
						El Teatre Català (Homenaje a Wagner. Portada Fotografía "Mestre Franz Beidler"		El Teatre Català	II	65	Barcelona
X						CRÓNICA		El Teatre Català	II	65	Barcelona
PAHISSA		JAUME				RICARD WAGNER		El Teatre Català	II	65	Barcelona
						RICARD WAGNER (Biografía)	Ricard Wagner (Fotografías de Wagner x años)	El Teatre Català	II	65	Barcelona
WAGNER		RICHARD				Professió de Fe Artística (Crec en Déu, en Beethoven...)		El Teatre Català	II	65	Barcelona
CURET		FRANCESC				Ricard Wagner i el Drama Musical		El Teatre Català	II	65	Barcelona
						El Teatre Wagner a Bayreuth	El Teatre Wagner a Bayreuth	El Teatre Català	II	65	Barcelona
						Festivals Wagner al Palau de la Musica Catalana	Festivals Wagner al P. De la M. C.	El Teatre Català	II	65	Barcelona
RODRÍGUEZ	D'ALCÁNTARA	MELCIOR				WAGNER		El Teatre Català	II	65	Barcelona
MARCET		ARTUR				"La música wagneriana..."		El Teatre Català	II	65	Barcelona
ZANNÉ /PENA		GERONI / JOA				HIMNE A WAGNER		El Teatre Català	II	65	Barcelona
ORPHEUS						L'Obra de Wagner		El Teatre Català	II	65	Barcelona
MARTÍ		M.				Elogi a l'obra de Wagner		El Teatre Català	II	65	Barcelona
DAVALILLO		MARÍA				Per a comprendre a fons...		El Teatre Català	II	65	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
19 Junio 1909							Niñas tocan piano, cabalgata Walkyrias 1solo dedo
11 Septiembre 190							Guerra Melilla, una Brunilda sobre caballo Grane
13 Noviembre 190							Comienzo tempor. Real, pecador Tannhäuser
11 Diciembre 1909							Strauss, éxito mucho más fácil que Wagner
27 Noviembre 190							Oro del Rhin en Ópera París, habla de las bañeras
1910			1	Fotografía	Tesis Patricia Carmena	Estreno de parodia Lorencin, ó el camarero del cin	Parodia de Lohengrin, en Teatro Apolo
26 Marzo 1910			1	Dibujo	Artíc. L. Jiménez UNED; Patricia Carmena	Ilustraciones de poemas wagnerianos de Darío	Poemas de Rubén Darío y Varela, Lohengrin/Parsifal
1911			1	Fotografía	Vid. Fotos de Viñas en Legado Pena	Representación del Tristán e Isolda en Teatro Real	Francesc Viñas como Tristán en el Teatro Real
5 Mayo 1912			1	Dibujo		Concurso Lema: El gran Ricardo	Sileno, "Una doméstica wagneriana"
14 Septiembre 191			1	Escultura	Vid. catálogos Exposiciones Nacionales Pérez Sejo	Busto de Wagner en Círculo Artístico Madrid	Busto de Wagner de Pérez Sejo
1913			1	Dibujo	Vid. los sombreros tipo walkyria en Cu-Cut, Smith	Sombrero tipo walkyria en el Bosque de Bolonia	Sombrero tipo walkyria en el Bosque de Bolonia
1913			1	Fotografía			Matilde de Lerma como Isolda
1913			1	Fotografía			Luisa Buisen como Brangania en Teatro Real
28 Diciembre 1913 3 pp.			1	Dibujo		Estreno Parsifal en Teatro Real	Parsifal en Teatro Real. Cartela decorat. Varela
28 Diciembre 1913 3 pp.			4	Dibujo		Estreno de Parsifal en Teatro Real	Lassalle el direct.orq. Trajo los dibujos Wagner
28 Diciembre 1913 3 pp.			3	Figurines	Comparar con figurines de Soler i Marijé, Liceo	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Figurines de las muchacha-flor, Parsifal, Real
28 Diciembre 1913 3 pp.			2	Escenografías	Vid. si son las de Amalio Fernández en I.E.A.	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Bocetos escenográficos del Parsifal en Real?
25 Enero 1914			1	Dibujo	Vid. y comparar con otros sombreros tipo Walkyria	Estreno de Parsifal en Ópera de París	Estreno Parsifal París, sombreros Walkyria
2 Mayo 1914			1	Óleo	Vid. en catálogos Exposit. Nacionales a Luis Blesa		Luis Blesa, La Walkyria Brunilda con su caballo
29 Agosto 1926							Los amores de Wagner, Blanco y Negro (1926)
24 Julio 1908						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo completo	Idea de levantar un monumento a W. En Barcelona
20 Enero 1899, Vie 413						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo completo	Com. en diar. Madrid- Walkyria de Rodrigo Soriano
20 Enero 1899 414	414	415				Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. No copiado	Interpretac. De La Walkyria en Madrid
20 Enero 1899						Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. No copiado	La Walkyria en Madrid, la música
20 Enero 1899						Vid. carpeta de Joana Crespi, esquema artíc.	Saint Aubin en Heraldo de Madrid, estreno Walkyria
20 Enero 1899						Vid. carpeta de Joana Crespi, esquema artíc.	Libro sobre La Walkyria por el Sr. Cadenas
29 Maig 1913			1	Fotografía Sant	Vid. otras reproducciones del Grial (Valencia)	Vid. carpeta de Joana Crespi, esquema artíc.	Chávarri- el Grial Valencia- orígenes leyenda
1 Abril 1913, Mart						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	Parsifal del tenor Viñas
5 Desembre 1912,						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	Pena, La Publicidad, escándalo de la Walkyria
11 Gener 1914, Do						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	Conferenc. Pena La Wagner. Y Parsifal, mal en Lice
11 Juny 1913 7						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	M. Domenech Espanyol "Sobre Parsifal"
3 Juny 1913						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	Fiesta en honor de Joaquim Pena -junio 1913-
2 Gener 1914, Vier						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo copiado	Parsifal en Liceo, crítica a las escenografías
20 Enero 1899, Vie			3	Caricatura		Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. No copiado	Walkyria en Madrid, caricaturas de escenógrafos
22 Maig 1913, Jue			7	Fotografía	Vid. otras reproducc. Intérprtes Festi. Wagner	Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	Intérpretes fotograf. Del festival Wagner en Palau
22 Maig 1913, Jue 2						Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. No copiado	Interpretac. 1º acto Tristán de Doménech Espanyol
22 Maig 1913, Jue 6	7		1	Cartel	Cartel Stassen Parsifal -Palau, 1913	Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	M. J. Bertrán 1º Cent Wag., Cartel Stassen, Parsifa
22 Maig 1913, Jue 6	7		1	Fotografía	Retrato Wagner con boina de Lembach	Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	M. J. Bertrán 1º Cen.W., Retrato W. Boina Lembach
22 Maig 1913, Jue 7			1	Fotografía	Fotografía del Teatro de Bayreuth	Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	M. J. Bertrán 1º Cen. W. Fotografía Teatro Bayreut
22 Maig 1913, Jue						Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	Letamendi fragmento epitolar ¿con Wagner?
29 Maig 1913, Jue 4						Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	M. J. Bertrán, 1º Cent. W., 3º Festival Assoc.Wag.
4 Juny 1913, Miérc 4						Vid. carpeta de Joana Crespi, artíc. Esquema	M. J. Bertrán, 1º Cent. W., 5º Festival Assoc. Wag
1 Maig 1913, Juev						Vid. carpeta de Joana Crespi, artículo no copiado	Diario de Madrid, crónica Festivales Wagner Palau
8 Marzo 1910			2	Fotografía	Fotografías del Teatro Real, Madrid, Oro del Rhin		Reseña del estreno en Real, Oro del Rhin, montaje
29 Marzo 1910	doble página		9	Fotografía	Fotografías de cantantes y escenografías		Ciclo Wagner en Liceo, 1910: Oro del Rhin, escenog
5 Abril 1910			4	Fotografía	Fotografías de cantantes del Sigfrido, Oro Rhin		Ciclo Wagner en Liceo, 1910. Sigfrido, Oro Rhin
14 Junio 1910			3	Fotografía	Fotografías de Concha Bordalba: Lohengrin		Concha Bordalba en Lohengrin, muerte en 1910
24 Maig 1913 4			1	Caricatura	Caricatura de Sigfrid salvando a Brunilda -polític	Enviado por Francesc Fontbona 28-04-2000	Caric. Polít. Sigfrid salv. Brunilda -Romanones-
10 Janer 1914 3			1	Caricatura	Caricatura del Parsifal en Liceo		Caricat. Polít. De Parsifal en Liceo, Lerroux
13 Febrero 1913			2	Postales	Postales de Siegfried y Lohengrin de Stassen	Vid. Joana Crespi, artíc. Comprado en Microfilm	Iconografía wagneriana. Postales de Franz Stassen
18 Mayo 1913 6			2	Postales	Postales sobre Parsifal de Ferdinand Leeke	Vid. Joana Crespi, artículo microfilm	El Centenario de Wagner. Postales de Leeke
18 Mayo 1913 6			5	Fotografía	Fotografías de cantantes y Wagner	Vid. Joana Crespi, artículo microfilm	El Centenario de Wagner. Fotograf. Cantantes y W.
18 Mayo 1913 6						Vid. Joana Crespi, artículo microfilm	El Centenario de Wagner, hablando con Viñas
24 Maig 1913 330	352						Monográfico de El Teatre Català, Centen. Wagner
24 Maig 1913	Portada		1	Fotografía	Fotografía en Portada de Franz Beidler		Monograf. El Teatre Català, Centen. W. Fot. Beidle
24 Maig 1913 330	331						Wagner como genio, por X. El Teatre Català
24 Maig 1913 331							Wagner por Jaume Pahissa
24 Maig 1913 332	337		23	Fotografía	Fotogr. Wagner x años y caricatura, tb. Festpielha		Biografía sin firmar de Wagner con fotogr. Wagner
24 Maig 1913 338							Crec en Déu, en Beethoven x Richard Wagner
24 Maig 1913 339	341						Wagner i el drama musical x Francesc Curet
24 Maig 1913 342			5	Fotografía	Fotografías de Siegfried Wagner y Festpielhaus	Monográfico de El Teatre Català, cent. Nacim. Wagn	El Teatre Wagner a Bayreuth
24 Maig 1913 343	345		7	Fotografía	Fotografías de cantantes, Festivales W. Viñas, Pas	Monográfico de El Teatre Català, cent. Nacim. Wagn	Festivales Wagner en Palau Música Catalana
24 Maig 1913 345							Melcior Rdguez. D'Alcántara- Wagner-
24 Maig 1913 345							Artur Marcet -Música Wagneriana-
24 Maig 1913 346							"Himne a Wagner" de Joaquim Pena y G. Zanné
24 Maig 1913 347	348		1	Fotografía	Fotografía de apóstoles del wagnerismo en 1865		L'obra de Wagner -musicalmente-
24 Maig 1913 348							M. Martí, Elogio de la obra de Wagner
24 Maig 1913 348							María Davalillo, Para comprender a fondo a Wagner

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTF	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRAD	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
MORERA		E.				Elogi de Wagner		El Teatre Català	II	65	Barcelona
			BALCELLS		LLUÍS	WAHNFRIED		El Teatre Català	II	65	Barcelona
						L'ASSOCIACIÓ WAGNERIANA	Medalla conmemorativa Centenari de Lluís Bal	El Teatre Català	II	65	Barcelona
GRANADOS		E.				PARCIVAL		El Teatre Català	II	65	Barcelona
LAMOTE	DE GRIGNON	J.				WAGNER		El Teatre Català	II	65	Barcelona
GOBERNA		ROBERT				RICARD WAGNER		El Teatre Català	II	65	Barcelona
VIDIELLA		CARLES G.				Wagner, en l'estret marc d'un piano, va sentir l'immensitat		El Teatre Català	II	65	Barcelona
SALVAT		JOAN				L'obra de Ricard Wagner a Barcelona		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
WAGNER		RICARD				Lletra de Ricard Wagner (endreçada al mestre Kaliwoda (Kapellmeister de Karlsruhe)		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
CHAVARRI		EDUARD L.				El Sant Grial de Valencia. La llegenda i la Reliquia		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
MILLET		LLUÍS				Des de Bayreuth (Bayreuth, 26 juliol 1899)		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
J. S. (Joan Salv						Palau de la Música Catalana. Centenari de Ricard Wagner		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
I.F.						Dels Festivals Wagner (en Barcelona)		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
PARKER		D.C.				Wagner a Espanya		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
						NOVES. Efemèrides Wagnerianes. Parcival. Un Manuscrit de W. Museu Wagnerià. Wagner		Revista Musical Catalana	X	114	Barcelona
SALVAT		JOAN				El caràcter dels grans músics segons la grafologia (Acabament)	Wagner (p. 357)	D'Ací D'Allà	I	1	Barcelona
HANS						El culte de Wagner a Bayreuth. Records d'un viatge		D'Ací D'Allà	II	8	Barcelona
MUSTIELES		JACINT Mª	ANTONIO		JULIO	"Juli Antoni (Sa vida, ses obres, sa mort). Monument a Wagner (p. 210)	Monument a Wagner de Julio Antonio (p. 210)	D'Ací D'Allà	III	3	Barcelona
						(Un poema a Joaquim Pena sobre sus columnas de Wagner)		Cu-Cut	I	1	Barcelona
XIM XIM						NYIGO-NIYGO "Compra de la Societat Filarmónica de instrumentos de 6.800 kilos, pieza eje		Cu-Cut	I	2	Barcelona
			LLAVERÍAS		JOAN		"La Reprise de "Il Trovatore" (patio butacas Lic	Cu-Cut	I	4	Barcelona
			CORNET		GAJETÀ		Un nou Sigfried (Portada)	Cu-Cut	I	5	Barcelona
						Darreres Novetats. "El Anillo del Nibelungo, tetralogía de Wagner" per Eduardo L. Chavari		Cu-Cut	I	5	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Associació Wagneriana, comprado un cinematógrafo"		Cu-Cut	I	6	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Nacimiento de la Wagneriana", se trata d'una religió creada pera glorificar a		Cu-Cut	I	8	Barcelona
			PITIUSA				"Alegoría primaveral"	Cu-Cut	I	14	Barcelona
			LLAVERÍAS				"La Guillada del Ibos"	Cu-Cut	I	18	Barcelona
			REIG		LLUÍS	MOSSEGADAS. Postales de homes célebres -Wagner-		Cu-Cut	I	19	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Sobre la buena acogida de la música de Wagner en Madrid"		Cu-Cut	I	26	Barcelona
						MOSSEGADAS. Pena dejado la redacción de Joventut, fecha señala en anales del wagneris		Cu-Cut	I	43	Barcelona
			B ?				El Wothan de la Bestiesa	Cu-Cut	II	63	Barcelona
			C A ????				UNA WAGNERISTA	Cu-Cut -Calendari 1903-			Barcelona
							A CAL CAMISER (cuello "Walkiria")	Cu-Cut -Calendari 1903-			Barcelona
XIM XIM						Del art... Que belluga, (Associació Wagneriana, tocan Beethoven, afición de la gente)		Cu-Cut	III	115	Barcelona
XIM XIM						Del art...que belluga, (Associació Wagneriana: trios y septiminos de Beethoven)		Cu-Cut	III	117	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Audición en la Associació Wagneriana de los checos)		Cu-Cut	III	122	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Audición de Granados con Schumann en la Associació Wagneriana)		Cu-Cut	III	131	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Conferencia de Pena sobre Letamendi en la Associació Wagneriana, y acto de		Cu-Cut	III	148	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Sólo se habla de Wagner. Próximo estreno del Sigfried en Liceu, popularizació		Cu-Cut	III	151	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Audición de partes de Parsifal y Mestres Cantaires en la Associació Wagneria		Cu-Cut	III	157	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Mestres Cantaires en la Associació Wagneriana y en el Liceu)		Cu-Cut	IV	160	Barcelona
							Portada de Cu-Cut, Busto Wagner fila arrodilla	Cu-Cut	IV	161	Barcelona
			JUNCEDA				REFLEXIÓ D'UN MESTRE (Sobre anuncio Els Me	Cu-Cut	IV	161	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo-nyigo (Doble página: "Els Mestres Cantaires de Nuremberg al Liceu"	Els Mestres Cantaires de Nuremberg al Liceu	Cu-Cut	IV	161	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo-nyigo (Doble página: "Els Mestres Cantaires de Nuremberg al Liceu"	Els Mestres Cantaires de Nuremberg al Liceu	Cu-Cut	IV	161	Barcelona
			JUNCEDA				"AL LICEU O LA "WAGNERITIS"	Cu-Cut	IV	163	Barcelona
						MOSSEGADAS. (Comentario a Rusiñol sobre los Maestros Cantores del Liceo y su convocat		Cu-Cut	IV	164	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Lohengrin. Associació Wagneriana: Quaresma, conferencias de Joan Maragall		Cu-Cut	IV	165	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Audición en Associació Wagneriana, Carlota Campins -Chopin y Schumann, pi		Cu-Cut	IV	166	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, Quaresma, audiciones Beethoven)		Cu-Cut	IV	170	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, Quaresma, audiciones Beethoven)		Cu-Cut	IV	171	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, Quaresma, audiciones Beethoven)		Cu-Cut	IV	173	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, fin audiciones Beethoven)		Cu-Cut	IV	175	Barcelona
MENO			BAGARIA		LLUIS	"Pel Drapaire".- Vingan postals (Casa Viola y Corbella, publicado postal con caricaturas de		Cu-Cut	IV	179	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Associació Wagneriana, Mestres Cantaires, y conferencia de Xavier Viura)		Cu-Cut	IV	181	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, dos sesiones de Mestres Cantaires y Posta dels Déus)		Cu-Cut	IV	186	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, publicar Lohengrin		Cu-Cut	IV	203	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Associació Wagneriana, programas hechos por Vilanova)		Cu-Cut	V	210	Barcelona
			JUNCEDA				"Al "BOSQUE", Director Vicente Petri (Lohengri	Cu-Cut	V	213	Barcelona
MENO						Altres publicacions: RIENZI. Traducció por Xavier Viura y Joaquim Pena		Cu-Cut	V	218	Barcelona
							"AL TEATRE", (passatge de Lohengrin)	Cu-Cut (Calendari 1906)			Barcelona
SALTIRONS			JUNCEDA			La febre tenoriesca	La febre tenoriesca	Cu-Cut (Calendari 1906)			Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Liceu La Walkyria"		Cu-Cut	VI	246	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, Descripción de Siegfried Wagner (retrat) viene a Barcelona		Cu-Cut	VI	247	Barcelona
LLEIXIU						Llista de la Bogatera (Editorial), (Llegada de Siegfried Wagner a Barcelona), popularización		Cu-Cut	VI	249	Barcelona
							"UN SUFICIENT" (Representa a Siegfried Wagn	Cu-Cut	VI	249	Barcelona
							"EN PENA Y EN SIEGFRIED"	Cu-Cut	VI	249	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo, "Referencia a las páginas tocadas en Liceu por Siegfried Wagner"		Cu-Cut	VI	250	Barcelona

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
24 Maig 1913	348						Enric Morera, Elogi de Wagner
24 Maig 1913	348						Wahnfried
24 Maig 1913	349	351	1	Medalla conme	Medalla del Centenari x Assoc. De Balcells		L'Associació Wagn. Y medalla de Balcells, Centenar
24 Maig 1913	351						Parcival por Enric Granados
24 Maig 1913	351	352					J. Lamote de Grignon, Wagner
24 Maig 1913	352						Robert Goberna: Ricard Wagner
24 Maig 1913	352						Carles G. Vidiella, Wagner en un piano siente inme
Juny de 1913	145	163	1	Fotografia	Fotografia de Wagner el año de su muerte		Joan Salvat, L'obra de Richard Wagner a Barcelona
Juny de 1913	145	164					Carta de Wagner reproducida orquesta Tannhäuser
Juny de 1913	165	170	1	Fotografia	Fotograf. Reproducción Sant Grial de Valencia		El Sant Grial de Valencia, Eduardo L. Chávarri
Juny de 1913	170	172					Lluís Millet, Desde Bayreuth, julio 1899
Juny de 1913	172	177					J. S., Centenari de Wagner en Palau Música Catalan
Juny de 1913	178	180					I.F., "Dels Festivals Wagner" (en Barcelona)
Juny de 1913	180	182					D.C.Parker, Wagner a Espanya (sólo Barcelona)
Juny de 1913	182	183					NOVES. Efemérides, Museu W. Parcival 1913
10 Gener 1918	353 (p. 357)	363					Wagner según grafología, por Joan Salvat
10 Agost 1918	151	162					Culte a Wagner en Bayreuth, por Hans
Març 1919	202	210	1	Monumento a	Fotografía del monumento a Wagner de J. Antonio		Julio Antonio, muerte, Monumento a Wagner
2 Janer 1902	28						Poema a Joaquim Pena sobre sus columnas de Wagner
9 Janer 1902	28	29					Xim-Xim, Societat Filarmónica, compra instrumentos
23 Janer 1902	59		1	Dibujo			Llaverías público Liceo (mujer) a favor ópera ital
30 Janer 1902			1	Caricatura	Caricatura política, Siegfried con espada y yunque		Caricatura política -portada- "Un nou Sigfried"
30 Janer 1902							Anuncio de El Anillo x Eduardo L. Chávarri
6 Febrer 1902	93						La Associació Wagner. Comprado un cinematógrafo
20 Febrer 1902	125	126					Xim-Xim, Nacim. Wagneriana, una religión
3 Abril 1902	221		1	Caricatura	Señora gorda y fea -poema- inspirarse para Siegfri		Caricat. Pitiusa, gorda un nou Siegfried -poema-
1 Maig 1902	277		1	Caricatura	Bernis y un Lohengrin que se marcha		Caricatura Llaverías, Albert Bernis y Lohengrin
7 Maig 1902	302						Postales Lluís Reig homes célebres, Wagner
10 Juliol 1902	462						Xim-Xim, Buena acogida de Wagner en Madrid
23 Octubre 1902	715						Pena dejado redacción de Joventut -dedicado poema-
12 Mars 1903	163				Wothan como Sampere y Miquel, crítico del Diluvio		Caricatura de B? sobre Wothan -Sampere y Miquel
1903	93		1	Caricatura	Una joven al piano con partit. Walkyria, busto Wag		Caricatura de C A?, joven piano partit. Walkyria,
1903	95		1	Caricatura	Caricatura s/f de cuello camisa "Walkiria"		Caricatura s/f, cuello "Walkyria"
10 Mars 1904	150						Associac. Wagn., Beethoven, afición gente
24 Mars 1904	190						Assoc. Wagneriana, tríos y septiminos de Beethoven
28 Abril 1904	286						Audición Associació Wagneriana, checos
30 Junio 1904	430						Audición Granados con Schumann en Ass. Wagneriana
27 Octubre 1904	702						Conferencia Pena de Letamendi, en Assoc. Wagnerian
17 Novembre 1904	750						Sigfried en Liceu, popularización de la ópera
29 Desembre 1904	845	846					Audición de Parsifal y Mestres en Assoc. Wagnerian
19 Janer 1905	45						Mestres Cantaires en la Associació Wagneriana
26 Janer 1905	Portada		1	Caricatura	Caricatura Cornet??? Busto Wagner gente arrodillad		Busto de Wagner todos arrodillados
26 Janer 1905	52		1	Dibujo	Junceda, un maestro ante anuncio ópera		Dibujo Junceda de un maestro ante anuncio ópera
26 Janer 1905	56	58	6	Caricatura	Junceda, caricaturas de Els Mestres Cantaires Lice		Caricaturas de Junceda, Maestros Cantores Liceu
26 Janer 1905	56	58	4	Fotografia	Cantantes Liceu, Mestres Cantaires		Fotografías cantantes Liceu Maestros Cantores
1905	?		1	Caricatura	Junceda "Al Liceu o la "Wagneritis"	Pedir Biblioteca de Catalunya	Caricatura de Junceda, Al Liceu o la Wagneritis
1905	?	108					Crít. a Rusiñol -Maestros y Jochs Florals Camprosa
23 Febrer 1905	125	126					Lohengrin. Assoc. Wagner. Conferenc. Joan Maragall
2 Mars 1905	142						Audición en Assoc. Wagneriana, Carlota Campins
30 Mars 1905	204	205					Associació Wagneriana, Quaresma, Beethoven
6 Abril 1905	214						Associació Wagneriana, Quaresma, Beethoven
19 Abril 1905	253	254					Associació Wagneriana, Quaresma, Beethoven
4 Maig 1905	286						Associació Wagneriana, fin audiciones Beethoven
31 Maig 1905	350		1	Postales	Postales con caricaturas de Bagaría: Wagner, Ibsen		Postales Bagaría, caricaturas: Wagner, Ibsen
15 Juny 1905	382						Assoc. Wagner. Mestres Cantaires y confer. Viura
20 Juliol 1905	461						Assoc. Wagner., 2 sesiones Mestres y Posta dels
16 Novembre 1905	734						Assoc. Wagner., publicar Lohengrin (partitura?)
31 Maig 1906	109	110			Habla de los programas de la Assoc. Wagneriana		Assoc. Wagner., programas x Vilanova
21 Juny 1906	156		1	Caricatura	Junceda, "Al Bosque", Director Vicente Petri (Loh.	Pedir Biblioteca de Catalunya	Caricat. Junceda, Al Bosque, Direct. Vicente Petri
26 Juliol 1906	238						RIENZI, traducción de Xavier Viura y Joaquim Pena
1906	37		1	Caricatura	Passatje de Lohengrin, conozco el de Bacardí		Caricat. Anónima (Bernis) passatje Lohengrin
1906	88	89	2	Dibujo	Dibujo Junceda, un niño pequeño de Tenorio	Un pequeño haciendo de Tenorio pelea bustos Wagner	Junceda, dibujo niño pequeño de Tenorio -busto Wag
7 Febrer 1907	93	94					Xim-Xim, Liceu La Walkyria
14 Febrer 1907	110						Xim-Xim, descripción de Siegfried Wagner Barcelona
28 Febrer 1907	130						Editorial Lleixiu, Llista de la Bogadera, Siegfrie
28 Febrer 1907	135		1	Caricatura	Caricatura Siegfried Wagner, anónimo		Caricatura de Siegfried Wagner
28 Febrer 1907	138		1	Caricatura	Caricatura de Siegfried Wagner y Pena, anónimo		Caricatura de Siegfried Wagner y Pena
7 Mars 1907	157						Xim-Xim, piezas tocadas x Siegfried Wagner Liceu

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTR	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRADO	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
		J. B. (Professor				Gargots y coloraines. "La Exposició de Belles Arts. Del Círculo Artístico a la sala del costat"	"UN SOLIDARI Y UN WAGNERIÀ"	Cu-Cut	VI	252	Barcelona
FÉCIT						Nyigo-nyigo, Sobre gestión de Albert Bernis en el Liceu		Cu-Cut	VI	273	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo-nyigo. Sobre gestión de Albert Bernis en el Liceu	D. Albert Bernis. Empresari del Liceu	Cu-Cut	VI	290	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Pel Drapaire, "PARCIVAL. Traducción al catalán de la Associació Wagneriana, fin de las trad		Cu-Cut	VI	292	Barcelona
MENO			JUNCEDA			Nyigo-nyigo, "Tannhäuser en Liceu"		Cu-Cut	VII	295	Barcelona
XIM XIM						"De l'art que belluga. Nyigo-nyigo" (Inaugurac. Palau Música y Maestros Cantores en Liceu		Cu-Cut	VII	299	Barcelona
XIM XIM						"De l'art que belluga. Nyigo-nyigo" Sobre los Maestros Cantores en Liceu		Cu-Cut	VII	300	Barcelona
XIM XIM						"De l'art que belluga. Nyigo-nyigo" Sobre la Walkyria en Liceu		Cu-Cut	VII	312	Barcelona
XIM XIM			APA			"De l'art que belluga. Nyigo-nyigo" Sobre la Filarmónica de Berlín en Palau de la Música	Palau de la Música Catalana. Filarmónica de Be	Cu-Cut	VII	314	Barcelona
						"De l'art que belluga. Nyigo-nyigo" Sobre el viaje a Bayreuth y el Teatre del Bosch		Cu-Cut	VII	325	Barcelona
UN BATXILLER			ANÓNIMO			"Batxilleries", Un'altra aranya	Un'altra aranya	Cu-Cut	VIII	354	Barcelona
			ANÓNIMO			Contrassentits d'alguns homes cèlebres	Contrassentits d'alguns homes cèlebres	Cu-Cut	VIII	356	Barcelona
UN QUE HI ER			ESTIUENCH			Nyigo-nyigo. (Sobre publicación de Música del pervindre y L'art y la Revoluc. X la Ass. Wag		Cu-Cut	VIII	373	Barcelona
			ANÓNIMO			Nyigo-nyigo (Sobre el Lohengrin en el Teatre del Bosch y el esperanto)		Cu-Cut	VIII	382	Barcelona
UN BATXILLER			ANÓNIMO			"Batxilleries" La musicoterapia	La musicoterapia	Cu-Cut	VIII	391	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Reformas del Liceu. Lorenzale y sus pinturas) Se dio un Tristán		Cu-Cut	VIII	393	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (El Tristán en el Liceu)		Cu-Cut	VIII	394	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Elección del Tristán sobre la Madama Butterfly del Liceo)		Cu-Cut	VIII	395	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo-nyigo (Sobre el Lohengrin del Liceu y el tenor Palet)	Pánich celestial o "Il Crepuscolo degli Dei"	Cu-Cut	VIII	395	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo-nyigo (Sobre el Lohengrin del Liceu -continuación-)	En Palet en el "Lohengrin"	Cu-Cut	VIII	397	Barcelona
					ISMAEL			Cu-Cut	IX	398	Barcelona
			SMITH				"El Cicle Wagnerià"	Cu-Cut	IX	407	Barcelona
					ISMAEL		Fotograf. Cantantes y Director de L'Anell del Ni	Cu-Cut	IX	410	Barcelona
			SMITH				Els Cicles Wagnerians	Cu-Cut	IX	410	Barcelona
XIM XIM						Nyigo-nyigo (Sobre El Vaixell Fantasma e inicio Ciclo Wagner)		Cu-Cut	IX	410	Barcelona
LLEIXIU						Llista de la Bogadera ("Wagner ha triomfat. ...") Editorial del Cu-Cut		Cu-Cut	IX	411	Barcelona
			SMITH				La "Tetralogía" al Liceu o la platea a les fosque	Cu-Cut	IX	411	Barcelona
			JUNYENT				El Festival del Liceu. Decorac. Vaixell Fantasma	Cu-Cut	IX	411	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo nyigo. "L'Or del Rhin" en Liceu- Ciclo Wagner	Dibujos para el Oro del Rhin	Cu-Cut	IX	411	Barcelona
			SMITH				A Cal Argenter (Sobre la compra de un Anillo)	Cu-Cut	IX	412	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo nyigo (La Walkyria en el Liceu)-Ciclo Wagner	Dibujos para La Walkyria	Cu-Cut	IX	412	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo nyigo (Siegfried en el Liceu) -Ciclo Wagner	Dibujos para Siegfried	Cu-Cut	IX	413	Barcelona
			SMITH				Els Barrets de Moda	Cu-Cut	IX	414	Barcelona
XIM XIM			JUNCEDA			Nyigo nyigo (La Posta dels deus) -Ciclo Wagner	Dibujos para La Posta dels deus	Cu-Cut	IX	414	Barcelona
			SMITH				Dos abonados al Liceu que no tomarán butaca	Cu-Cut	IX	436	Barcelona
PEGA GREGA						El Dr. Robert wagnerista		Cu-Cut	IX	443	Barcelona
XIM XIM						Nyigo nyigo (De las próximas representaciones wagnerianas en Liceu)		Cu-Cut	X	456	Barcelona
			OPISSO				El Festival del Liceu	Cu-Cut	X	465	Barcelona
							Fotografías "Principals intèrprets del Festival	Cu-Cut	X	465	Barcelona
ESPÁTULA						Nyigo nyigo (Sobre el Tristán del Festival Wagner al Liceu) -Escenografía-		Cu-Cut	X	465	Barcelona
XIM XIM						Nyigo nyigo (Sobre Wagner y su música)		Cu-Cut	X	466	Barcelona
			JUNCEDA?				Entre Wagneristes (sobre el robo de La Giocon	Cu-Cut	X	484	Barcelona
			ANÓNIMO				La inauguració del Liceu (Siegfried)	Cu-Cut	X	498	Barcelona
XIM XIM						Nyigo nyigo (Sobre La Walkyria y otras óperas en Liceu)		Cu-Cut	X	498	Barcelona
			OPISSO				Pareja de espectadores ante cartel del Liceo -	Cu-Cut	X	500	Barcelona
			ANÓNIMO				La Walkyria en catalá...	Cu-Cut	XI	502	Barcelona
			JUNCEDA				Els artistes del Liceu (Una Walkyria y dragón)	Cu-Cut	XI	503	Barcelona
			LLAVERÍAS				Palco del Liceo con mujer-Walkyria- hombre F	Cu-Cut	XI	518	Barcelona
			ANÓNIMO				Portada "La Vida Literaria", retrato Wagner	La Vida Literaria		4	Madrid
NIETZSCHE		FEDERICO				Opiniones sobre la música alemana		La Vida Literaria		4	Madrid
ARLEQUÍN						Notas de Arte: -Del estreno de La Walkyria-		La Vida Literaria		4	Madrid
WAGNER		CÓSIMA				Bayreuth en Baviera		La Vida Literaria		9	Madrid
						Libros y Revistas. "La Walkyria en Bayreuth. De Rodrigo Soriano"		La Vida Literaria		10	Madrid
			MARÍN				"Una Walkyria de Las Ventas"	La Vida Literaria		13	Madrid
			DA CÁMARA				Portada "El ensayo de una "Lata"	La Vida Literaria		14	Madrid
MAEZTU		RAMIRO				El wagnerismo en la política		El Imparcial	XXXV	12.384	Madrid
BASSEGODA		BONAVENTUR				Lo decorat de Tristano e Isotta		Renaixensa	XXIX	7985	Barcelona
ROTLAN		R.	MARÍN			Los Maestros Cantores de Nuremberg.	Los Maestros Cantores de Nuremberg	Por Esos Mundos	XIII	207	Madrid
ROTLAN		RAFAEL				La Exposición de Bellas Artes en Madrid		Por Esos Mundos	XIII	208	Madrid
LINARES		ANTONIO G. D				Crónica Mundial (Desde París). El centenario de Ricardo Wagner	Fotografías Wagner	Por Esos Mundos	XIV	222	Madrid
BORRÁS		TOMÁS	MARÍN			El Poema de Parsifal	Dibujos Parsifal -ópera completa-	Por Esos Mundos	XV	229	Madrid
ANÓNIMO						Fémina en París. "Los disfraces que serán preferidos para el próximo Carnaval"	Fotografía disfraz de Walkyria	Por Esos Mundos	XV	229	Madrid
ANÓNIMO						Revista de Libros. Publicación de Parsifal en traducción de Joaquín Lesser		Por Esos Mundos	XV	232	Madrid
ANÓNIMO						Leído conferencia en el Ateneo de Madrid, sobre la Filosofía de Parsifal por Manuel Abril		Por Esos Mundos	XV	232	Madrid
WAGNER		RICARDO				Recuerdos de mi vida		La España Moderna	IV	XXXVII	Madrid
						Revista de Revistas. Historia.- "Wagner en caricaturas" de Juan Grand-Casteret		La España Moderna	XI	122	Madrid
						Obras nuevas. Borrell, (F.), -La Walkyria. Conferencia del Ateneo de Madrid, 18 de Enero		La España Moderna	XI	123	Madrid

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
21 Mars 1907	183		1	Dibujo	"UN SOLIDARI Y UN WAGNERIÁ" anónimo?	Pedir Biblioteca de Catalunya	Dibujo de Un solidari y un wagneriá
8 Agost 1907	525	526					Habla de MIR-pintura wagneriana-
5 Desembre 1907	797	798					Xim-Xim, gestión de Bernis en el Liceu
5 Desembre 1907	798		1	Caricatura	Junceda, Albert Bernis con un pequeño Wotan		Junceda, caricatura de Albert Bernis con Wotan
19 Desembre 1907	829						PARCIVAL. Traducción de la Associació Wagneriana
9 Janer 1908	24	25	5	Dibujo	Protagonistas del Tannhäuser		Junceda, dibujos sobre el Tannhäuser
6 Febrer 1908	93						Sobre los Maestros Cantores en Liceu
16 Febrer 1908	109	110					Maestros Cantores en Liceu
7 Maig 1908	301						Walkyria en Liceu
21 Maig 1908	333	p. 328 dibujo	1	Dibujo	Dos aficionados ante el cartel del concierto		De la Filarmónica de Berlín en Barcelona
6 Agost 1908	508						Sobre el viaje a Bayreuth y el Teatre del Bosch
25 Febrer 1909	114		1	Dibujo			Sobre una araña de conservat. Alemán gustaba Wagne
11 Mars 1909	153		1	Dibujo	Reproducción de hombres célebres: Platón, Newton		Wagner no podía ver la ropa manchada
8 Juliol 1909							Publicación de la Ass. Wag. Música del Pervindre..
16 Setembre 1909	573						Sobre Lohengrin en el Teatre del Bosch
18 Novembre 190	706		3	Dibujo	Enfermos y la aplicación de la musicoterapia		Musicoterapia y la música de Wagner -cabalgata de
2 Desembre 1909	748						Reformas del Liceu y un Tristán
9 Desembre 1909	765						El Tristán en el Liceu
16 Desembre 1909	781						De la preferencia por el Tristán sobre Madama Butt
16 Desembre 1909	772		1	Dibujo	San Pedro en cielo quejándose de las faltas Alomar		Sobre la falta de Alomar x escribir Dios en minúsc
30 Desembre 1909	813		1	Dibujo	El tenor Palet como Lohengrin		Del Lohengrin del Liceu y el tenor Palet com Lohen
5 Janer 1910	12	13					Continuación crítica del Lohengrin Liceu
10 Mars 1910	155		1	Dibujo	Dos aficionados hablando del programa del Ciclo Wa		Dos aficionados comentando Ciclo Wagner
31 Mars 1910	200			Fotografías	Fotograf. Cantanes L'Anell del Nibelung		Fotografías cantantes de L'Anell del Nibelung
31 Mars 1910	204		1	Dibujo	Un acomodador Liceo y un espectador		Sobre si se abonó al ciclo Wagner
31 Mars 1910	205						Sobre el inicio del Ciclo W. Con El Holandés
7 Abril 1910	211						Editorial sobre el triunfo del wagnerismo en Barna
7 Abril 1910	212		1	Dibujo	Pareja en el Liceu con acomodador que les da ceril		Sobre la oscuridad de la sala en el Ciclo Wagner
7 Abril 1910	219		1	Dibujo	Croquis escenogr. Junyent Vaixell Fantasma		Dibujo Junyent Vaixell Fantasma en Liceu
7 Abril 1910	221	222	4	Dibujo	Dibujos de Junceda sobre El Oro del Rhin		Junceda dibujos Oro del Rhin y crítica de XIM XIM
14 Abril 1910	229		1	Dibujo	Pareja en joyería comprando un "anillo"		Smith, pareja en una joyería comprando un "anillo"
14 Abril 1910	236	237	4	Dibujo	Dibujos de Junceda para La Walkyria		Dibujos de Junceda para La Walkyria
21 Abril 1910	252	253	6	Dibujo	Dibujos de Junceda para Siegfried		Dibujos de Junceda para Siegfried
28 Abril 1910	266		1	Dibujo	Dibujo de Smith con mujer y sombrero moda wagner		Sombrero moda "wagneriana"
28 Abril 1910	268	269	5	Dibujo	Dibujos de Junceda para La Posta dels Deus -Liceu		Dibujos de Junceda para La Posta dels Deus
29 Setembre 1910	619		1	Dibujo	Dibujo de Smith 2 abonados Liceu protesta dormir W		Dibujo de Smith crítica al sueño música Wagner
17 Novembre 191	734						El Dr. Robert wagnerista y peregrino a Bayreuth
16 Febrer 1911	110						De las próximas representac. Wagner. En Liceu
20 Abril 1911	247		1	Dibujo	Dibujo de Opisso público en palco Liceo -cansa Wag		Palco del Liceo, cansa Wagner?
20 Abril 1911	249		8	Fotografía	Fotografías intérpretes Festival Wagner al Liceu		Fotografías intérpretes Festival Wagner al Liceu
20 Abril 1911	254						Sobre el Tristán del Festival Wagner al Liceu
27 Abril 1911	268	269					Sobre Wagner y sus óperas
31 Agost 1911	550		1	Dibujo	Entre Wagneristes. (Sobre el robo de La Gioconda)		Sobre el robo de La Gioconda -entre Wagneristes-
7 Desembre 1911	772		1	Dibujo	Siegfried entre bambalines -enfermo- tenor Palet		Siegfried enfermo -tenor Palet-
7 Desembre 1911	782						Sobre La Walkyria y otras óperas en Liceu
21 Desembre 1911	808		1	Dibujo	Dibujo Opisso ante cartel Walkyria Liceo		Dibujo Opisso espectadores ante cartel Walk Liceo
4 Janer 1912	12		1	Dibujo	Dos espectadores hablan de La Walkyria en catalán		Dibujo comentario La Walkyria en catalán
11 Janer 1912	22		1	Dibujo	diversos personajes de óperas: una walkyria...		Dibujo de personajes óperas: una Walkyria
25 Abril 1912	260		1	Dibujo	Dibujo Llaverías predilecc. Mujer xWalkyria		Palco Liceo mujer -Walkyria- Hombre-La Favorita
28 Enero 1899			1	Dibujo	Dibujo anónimo portada- Retrato Wagner-		Portada La Vida Literaria, Wagner, Walkyria en Mad
28 Enero 1899	71						Artículo Nietzsche sobre la música alemana-Wagner-
28 Enero 1899	75						Del estreno de La Walkyria
4 Marzo 1899	159						Carta Cósima Wagner, no Festivales Bayreuth Madrid
11 Marzo 1899	175						Libro de Rodrigo Soriano, "La Walkyria en Bayreuth
6 Abril 1899	213		1	Dibujo			Dibujo R. Marín una chulapona madrileña -tiovivo-
13 Abril 1899			1	Dibujo			Dibujo Leal da Cámara -ensayo piano una "lata"-
1 Octubre 1901							Ramiro de Maeztu política igual que música wagner.
12 Novembre 189	7168						B. Bassegoda de escen. Soler para el Tristán este
Abril 1912	386	403	31	Dibujo	Dibujos de R. Marín sobre Maestros Cantores (31)		Artículo de Maestros Cantores/ 31 dibujos Marín
Mayo 1912	612	623					Comparación pintura de Romero Torres-música Wagner
Julio 1913	3	12			Fotografías Wagner		Centenario Wagner -biografía-
Febrero 1914	242	247	13	Dibujo	Dibujos de R. Marín sobre Parsifal (13)		Parsifal -estreno T. Real, Madrid-, dibujos Marín
Febrero 1914	250		1	Fotografía	Fotografía disfraz de Walkyria		Disfraz de Walkyria para el Carnaval (París)
1914							
1914							
Enero 1892	73	91					Extracto del "Recuerdos de mi vida" de Wagner
Febrero 1899	197						Referencia libro de Grand-Carteret de caricaturas
Marzo 1899	205						Conferencia Borrell Ateneo -La Walkyria-

APELLIDO1 TEX	APELLIDO2 TEX	NOM TEXTO	APELLIDO1 ILUSTR	APELLIDO2 ILUSTRADOR	NOM ILUSTRADOR	TÍTULO ARTÍCULO Y/O DESCRIPCIÓN	TÍTULO ILUSTRACIÓN Y/O DESCRIPCIÓN	NOMBRE REVISTA	ANY	NÚMERO	LUGAR PUBLICA
						Obras nuevas. Soriano (R.).- La Walkyria en Bayreuth; viaje á la Meca del wagnerismo		La España Moderna	XI	123	Madrid
			CHACÓN, JOSÉ		ATIZA	Revista de Revistas. Sumario. "Impresiones y notas". Wagner y Verdi		La España Moderna	XI	124	Madrid
BORRÁS		TOMÁS				Tríptico de la opereta "Tristán é Iseo", pintado por el notable artista D. José Chacón (ATIZA)		Blanco y Negro. ACTUALIDAD		1.051	Madrid
FALÁ		JUAN	BAGARÍA			Arte y Letras. El Wagner de Julio Antonio		La Tribuna			Madrid
BLEU		F.				Los estrenos de anoche. LA VIDA BREVE	Caricatura de Falla destronando a Wagner	La Tribuna			Madrid
BLEU		F.				Crítica al estreno de Tannhäuser en el Teatro Real		Heraldo de Madrid			Madrid
BLEU		F.				Del público que asiste al Teatro Real		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN						Contestación de Borrell como wagnerista madrileño -recibido críticas-		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN						Del estreno del Holandés Errante en el Teatro Real -crítica escenográfica-		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN						De la preparación de La Walkyria para su estreno en T. Real		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN						Teatro Real-Lohengrin.		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN						El veraneo. Autores y artistas		Heraldo de Madrid			Madrid
SAINT-AUBIN			BENLLIURE		MARIANO	Teatro Real. Lohengrin	Dibujos de Benlliure sobre el Lohengrin	Heraldo de Madrid	XVI	5.498	Madrid
SAINT-AUBIN						Del Primer Festival Wagner en Madrid		Heraldo de Madrid			Madrid
BARBIERI		F. A.				Academia de Bellas Artes de Madrid, 10 de mayo. La unión de las Bellas Artes		Revista Europea			Madrid
BARBIERI		F.A.				Cartas musicales. Primera. Sobre la música de Wagner		Revista Europea			Madrid
JORI		ROMÁN				La Glorificación de Wagner en el Monasterio de Piedra		La Publicidad	XXV		Barcelona
H.			CASAS	SOLER I ROVIROSA	JUNYENT	Gran Teatro del Liceo. Inauguración de la Temporada. "Lohengrin"		El Liberal	III	845	Barcelona
CASTRO	Y SERRANO					Viaje alrededor de la Exposición Universal de Viena. (XIII. WAGNER)		La Ilustración Española y Ame		XLVI	Madrid
PEÑA	Y GOÑI	ANTONIO				Ricardo Wagner. A un caballero español		La Ilustración Española y Ame XVIII		II	Madrid
PEÑA	Y GOÑI	ANTONIO				La melodía infinita. Á un Caballero Español		La Ilustración Española y Ame XVIII		VII	Madrid
GARCÍA	CADENA	PEREGRÍN				LOS TEATROS. "Rienzi el Tribuno, de Rosario de Acuña"		La Ilustración Española y Ame XX		VI	Madrid
SEPÚLVEDA		RICARDO				CROQUIS. Wagner y Gounod		La Ilustración Española y Ame XX		IV	Madrid
PEÑA	Y GOÑI	ANTONIO	COMBA		JUAN	Rienzi	1º Acto Rienzi -estreno- Teatro Real	La Ilustración Española y Ame XX		V	Madrid
							Sucesos de Actualidad. Dª Rosario de Acuña, a	La Ilustración Española y Ame XX		XIII	Madrid
						Baviera: Nuevo Teatro de Bayreuth	Nuevo Teatro de Bayreuth, exterior e interior	La Ilustración Española y Ame XX		X	Madrid
						PORTADA CON WAGNER TOCANDO AL PIANO EL ORO DEL RHIN amigos-	BAYREUTH. Richard Wagner tocando el piano	La Ilustración Española y Ame XX		XXXI	Madrid
FERNÁNDEZ	BREMONT	JOSÉ				CRÓNICA GENERAL. "De Wagner y la inauguración Festpielhaus con Tetralogía"		La Ilustración Española y Ame XX		XXXI	Madrid
						NUESTROS GRABADOS. Bayreuth: Richard Wagner tocando al piano	Comentario a la portada W. Tocando el piano	La Ilustración Española y Ame XX		XXXI	Madrid
MARTÍNEZ	DE VELASCO	EUSEBIO	WIENNER		CH.A.	Medalla conmemorativa de Richard Wagner y sus obras	Medalla conmemorativa Wagner y obras	La Ilustración Española y Ame XX		XXXII	Madrid
MARTÍNEZ	DE VELASCO	EUSEBIO	COSTA		PIETRO	R. WAGNER, juzgado por los Italianos. "La Musica dell'Avvenire, boceto de Pietro Costa"	R. Wagner juzgado por los italianos	La Ilustración Española y Ame XX		XXXIII	Madrid
						NUESTROS GRABADOS. El Anillo de los Nibelungos, por R. Wagner (Copia de escenas prese	1º Acto Oro Rhin; Muerte de Siegmund, 2º act	La Ilustración Española y Ame XX		XXXVIII	Madrid
MORPHY		G.	KRAUSE		ROBERT	NUESTROS GRABADOS. Pintura mural que decora la casa de R. Wagner, en Baireuth (Bavie	Pintura mural que decora casa de Wagner	La Ilustración Española y Ame XX		XLII	Madrid
			COMBA		JUAN	Teatro Real. "La Walkyria" de Wagner	"La Walkyria" Dibujo del natural de Juan Comb	La Ilustración Española y Ame		III	Madrid
						LOS TEATROS. REAL. Lohengrin	Fotografía de Guillermo Ibos, "Lohengrin" en R	La Ilustración Española y Ame		VII	Madrid
						EL TEATRO REAL. Sobre La Walkyria		La Ilustración Española y Ame		XLIII	Madrid
PÉREZ	DE GUZMÁN	JUAN	EGUSQUIZA		ROGELIO	"Los retratos y obras al agua fuerte del pintor y grabador español D. Rogelio Egúsquiza"	Calderón de la Barca, aguafuerte de Egusquiza	La Ilustración Española y Ame		XLV	Madrid
	BLASCO		RICARDO			Los "Salones" de París. Los artistas españoles		La Ilustración Española y Ame		XXVIII	Madrid
ARAUJO-COST		LUIS				El seudo pesimismo wagneriano. Observaciones que separan á Wagner de Schopenhauer"		La Ilustración Española y Ame		XXXIX	Madrid
						Portada RICARDO WAGNER "PRIMER CENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL GENIAL MAESTR	RICARDO WAGNER	La Ilustración Española y Ame LVII		XIX	Madrid
						Primer Centenario del Nacimiento de Wagner (sólo fotografías)	Fotografías de lugares wagnerianos	La Ilustración Española y Ame LVII		XIX	Madrid
			HENDRICH		HERMANN	Primer Centenario del Nacimiento de Wagner	El Ocaso de los Dioses.- Muerte de Sigfrido	La Ilustración Española y Ame LVII		XIX	Madrid
						El Busto de Wagner en el Walhalla	Busto de Wagner y Walhalla	La Ilustración Española y Ame LVII		XXI	Madrid
						Portada RICARDO WAGNER (Estreno Parsifal)	RICARDO WAGNER	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
X.			FÉLEZ		MARIANO	Parsifal. La Leyenda. El libro	Varias ilustraciones Parsifal	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
			FERNÁNDEZ		AMALIO		"1882-1914" Acto primero Decorado de Amali	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
BLANCO-BELM		M.R.	FÉLEZ		MARIANO	Parsifal. La traición de Klingsor	Dibujos sobre Parsifal	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
DEL CAMPO		CONRADO	FÉLEZ		MARIANO	La Partitura	Dibujos sobre Parsifal	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
			FERNÁNDEZ		AMALIO		"1882-1914" Actos 1º, 3º y 2º Decorado Amali	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
FERNÁNDEZ		AMALIO	FÉLEZ		MARIANO	"Decoraciones y Tramoya"	Dibujos sobre Parsifal	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
FERNÁNDEZ		AMALIO				"Decoraciones y Tramoya"	Figurines muchachas-flor	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid
							Fotografías Teatro Wagner y Villa Wahnfried,	La Ilustración Española y Ame LVII		XLVII	Madrid

MES Y DÍA PUBLICA	DE LA PÁGINA	A LA PÁGINA	NÚMERO ILUST	TÉCNICA	OTRAS REPRODUCCIONES DE LA ILUSTRACIÓN	MOTIVO DE LAS ILUSTRACIONES	BREVE COMENTARIO
Marzo 1899	206						Publicación del libro de R. Soriano "La Walkyria"
Abril 1899	183						Wagner y Verdi
2 de julio de 1911							Tríptico del Tristán e Isolda por ATIZA
martes 12 agosto	2						Del Wagner de Julio Antonio
15 de noviembre 1			1	Caricatura	Caricatura de Falla destronando a Wagner en Olimp		Caricatura de Bagaría Falla destronando a Wagner
15 marzo 1891, do							Crítica F. Borrell del estreno Tannhäuser en Real
26 octubre 1891, l							Crítica F. Borrell del público asiste al Real
27 marzo 1893, lu							Crítica F. Borrell sobre él como wagnerista
28 octubre 1896,							Crítica Saint-Aubin, estreno Holandés T. Real
25 agosto 1898, ju							Crítica Saint-Aubin a preparac. Estreno de Walkyri
2 diciembre 1898,							Broma wagneriana a Cecilio Plá y F. Borrell
11 julio 1900, miér							Crítica Saint-Aubin, de Cecilio Plá y el armonium
13 diciembre 1905			3	Dibujo	Dibujos de Benlliure sobre Lohengrin		Dibujos Benlliure -Lohengrin- y Crítica Saint-Aubi
5 diciembre 1911,							Crítica Saint-Aubin sobre el 1º Festival Wagner Re
31 mayo 1874							Barbieri y su discurso sobre "La unión BBAA"
16 agosto 1874							Barbieri, carta sobre La música de Wagner
13 junio 1912	1	2					Glorificación Wagner en el Monasterio Piedra
15 Noviembre 190			3	Dibujo	Dibujos de Casas (Dama en Palco Liceo) y croquis	Soler i Rovirosa (Tannhäuser); Junyent (Crepúsculo)	Lohengrin en Liceo; croquis escénicos Wagner
8 Diciembre 1873	743						Crónica Expositiva. Viena, 1873, WAGNER
15 Enero 1874	19	20					Réplica de Peña y Goñi al artículo Castro y Serran
22 Febrero 1874	107	110					Peña y Goñi sobre La melodía infinita
15 Febrero 1876	107	110					Del estreno de Rienzi el Tribuno, Rosario de Acuña
30 Enero 1876	148						De Wagner y Gounod
8 Febrero 1876	90	92	1	Grabado	Decoración del 1º acto del Rienzi Teatro Real	Estreno del Rienzi en el Teatro Real	Dibujo de Juan Comba, 1º acto Rienzi Teatro Real
29 Febrero 1876			1	Grabado	Retrato de Rosario de Acuña -autora del Rienzi		Grabado de Rosario de Acuña -retrato-
15 Marzo 1876	182	188	2	Grabado	Vistas exterior e interior del Teatro Bayreuth	Construcción del Festpielhaus en Bayreuth	Construcción del Festpielhaus en Bayreuth
22 Agosto 1876	portada		1	Grabado	Wagner tocando al piano El Oro del Rhin -Bayreuth-	Estreno del Festpielhaus con la Tetralogía	Wagner tocando al piano El Oro del Rhin
22 Agosto 1876	106	107					De Wagner, la inaugurac. Del Festpielhaus y Tetral
22 Agosto 1876	107						Comentario del grabado Wagner tocando piano Oro
30 Agosto 1876	126		1	Grabado	Medalla conmemorativa Wagner y obras	Medalla conmemorativa Wagner x inaugurac. Festpiel	Medalla conmemorativa Wagner y sus obras
8 Septiembre 1876	139	152 (grabado)	1	Grabado	Escult. sobre la Música del Porvenir Pietro Costa	Escultura de la Música Porvenir x Pietro Costa	Concurso obra ganadora en Italia -Música Porvenir-
15 Octubre 1876	219	224-225	2	Grabado	Imágenes del estreno Oro Rhin, Walkyria 1876	Estreno de Oro Rhin y Walkyria en el Fest. Bayreuth	Imágenes Oro y Walkyria del estreno Tetralogía
15 Noviembre 187	291	300	1	Grabado	Pintura mural de Villa Wahnfried -Wotan, Siegfried	Villa Wahnfried -pintura mural de Robert Krause-	Villa Wahnfried -pintura mural de Robert Krause-
22 Enero 1899	43	46	1 (Doble página)	Dibujo	Interpretación de Comba estreno Walkyria Madrid	Estreno de Walkyria en Teatro Real Madrid 1899	Sobre el estreno Walkyria en Madrid
22 Febrero 1899	115	116	1	Fotografía	Fotografía de Guillermo Ibos -tenor en Lohengrin-	Fotografía de Guillermo Ibos en Lohengrin	Sobre un Lohengrin con Gillermo Ibos -tenor-
15 Noviembre 189	283						Críticas operísticas en el Real y La Walkyria
8 Diciembre 1903	343	346	1 (Doble página)	Grabado	Reproducción grabado Calderón de Egusquiza	Grabado de Egusquiza sobre Calderón Barca	Sobre los aguafuertes de Egusquiza
30 Julio 1910	59; 62	63					De Egusquiza y sus obras wagnerianas en París
22 Octubre 1912	242; 243 y	246					Del "seudo pesimismo wagneriano"
22 Mayo 1913			1	Grabado	Grabado de Wagner con boina, reproducción Lenbac	Centenario Nacimiento Wagner	Centenario Nacimiento Wagner (PORTADA)
22 Mayo 1913	323	329		Fotografía	Varias fotografías de residencias Wagner	Centenario Nacimiento Wagner	Centenario Nacimiento Wagner
22 Mayo 1913		329	1	Grabado	Herman Hendrich, "Muerte de Sigfrido" Ocaso Dioso	Centenario Nacimiento Wagner	Hermann Hendrich, Muerte Sigfrido, Centenario Wagn
8 Junio 1913	369		3	Fotografía	Fotografías Busto Wagner y Walhalla (exter; inter)	Centenario Nacimiento Wagner	Busto Wagner en el Walhalla, Centenario Wagner
22 Diciembre 1913	portada		1	Grabado	Grabado Wagner con boina sobre cuadro Lenbach	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Fotografía con boina sobre foto y lienzo de Lenbac
22 Diciembre 1913	370; 371; 373;	376	varios dibujos	Dibujo	Dibujos sobre Parsifal de Mariano Félez	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Dibujos sobre Parsifal de Mariano Felez
22 Diciembre 1913	375		2	Fotografía	Fotografías sobre maquetas de Parsifal x Amalio Fd	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Maquetas decorados de Amalio Fdez. Parsifal
22 Diciembre 1913	377			Dibujo	Dibujos Parsifal, Mariano Félez	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Dibujos y parte 1º acto de Parsifal
22 Diciembre 1913	378, 379, 380;	384	varios dibujos	Dibujo	Dibujos Parsifal, Mariano Félez	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Dibujos y partitura de Parsifal
22 Diciembre 1913	381	383	4	Fotografía	Fotografías de Cartagena, sobre maquetas Amalio Fd	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Maqueta decorados de Amalio Fdez. Parsifal
22 Diciembre 1913	385	386	varios dibujos	Dibujo	Dibujos Parsifal, Mariano Félez	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Dibujos y sobre decorados de Parsifal
22 Diciembre 1913	386		varios dibujos	Dibujo	Figurines muchachas-flor	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Dibujos y sobre decorados de Parsifal
22 Diciembre 1913	387		2	Fotografía	Fotografías Teatro y Villa Wahnfried, Bayreuth	Estreno de Parsifal en Teatro Real	Fotografías Teatro y Villa Wahnfried, Bayreuth